وزارة المتقافة والاعلام



طباعة ونشر دار الشوؤون الثقافية العامة ،أضاق عربية،

حــقـوق الطبــع محــفوظـة تـعنــون جمسيع الـمراســلات بـاسم الـسـيد رئيــس مجـلــس الادارة العــنـوان: العــراق ــبغــداد ــراعــظهيــة ص. ب ـ ۲۰۲۷ ــ تـلکــس ۲۱۲۱۳ ــ هــقــف ۲۲۲۰۶۶

# الجزء العاش

# نكها العاجم العربية

تصنیف رینهارت دوزی

نقله الى العربية وعلق عليه جمال الضياط

( **¿** )) ( **/** ))

بغداد الطبعة الاولى ٢٠٠٠

218

د ۹۵۹ دوزي ، رينهارت

تكملة المعاجم العربية / تصنيف رينها ت دوزي ؛ نقله إلى العربية أوعلق عليه جمال الخياط .. بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ٢٠٠٠

ج٠١ (٢٥١ص) ؛ ٢٤ سم

اللغة العربية - معاجم أ. الخياط، جمال
 مترجم) ب: العنوان

٩٠٠٤ ٢٠٠٠

المكتبة الوطنية (الفهرسة اثناء النشر)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٥٢٧ لسنة ٢٠٠٠

أثارَ صدور مصنف ( تكملة المعاجم العربية ) اعتباراً من الجزء الأول ، في سنة ١٩٧٦ ، ردود أفعال متباينة ، في أرجاء الوطن العربي ، بين متحامل عليه ، بشدة ، كالعلامة ابراهيم اليازجي اللبناني ، ومؤيد وناقد لتفصيلاته كافة منذ صدوره قبل نيف ومائة عام كالاستاذ ابراهيم بن مراد ، في كتابه الصادر في تونس في حزيران ١٩٨٦ المسمى بـ: دراسات في المعجم العربي ( دار الغرب الاسلامي ) حيث أفرد فصلًا مهماً بعنوان ( منزلة مستدرك دوزي من المعجمية العربية ) وسأقوم باثبات ما ورد في هذا الفصل ، في الجزء الأخير من هذا المعجم ، أمّا في هذا الجزء فلا يسعني سوى أن أتقدم بالشكر الجزيل للاستاذ بشير البكوش التونسي على أمّا في هذا الذي ارسله لي خلال شهر نيسان من هذه السنة ( ٢٠٠٠ ) . [ تقرأ كلمة « بقطر » بدلًا من « بوشر » ] .

ان التصحيحات والملاحظات التي أوردها الاستاذ البكوش هي من الأهمية بحيث لا يمكن لي سوى أن أذكرها نصاً الى قارىء هذه الترجمة راجياً أن يقوم بتصحيح الجزء الذي لديه ، وفقهُ وللجميع جزيل الشكر.

( جمال الخياط)

بسم الله الرحمن الرحيم

العالم الباحث الاستاذ جمال الخياط تحية وسلاماً

أما بعد ، فمن منن الله عليّ حصولي على الأجزاء التي صدرت حتى الآن من « تكملة المعاجم العربية » لدوزي وهي تسعة أجزاء . مما عزيه العالم الجليل المرحوم محمد سليم النعيمي .

وقد وصل فيه الى الجزء الخامس ثم صدرت بقية الأجزاء بمراجعتك إلّا الجزء التاسع الذي انفردت بترجمته فجازاك الله خيراً عن أمتك ولفتك وأعانك وسندك على إتمام بقية الأجزاء ورحم الله الاستاذ النعيمي وأنزله منازل الأبرار عنده جزاء علمه وخدمته لأمته ودينه وتراثه .

لقد استفدت من هذا المعجم وهو في لغته الفرنسية أثناء تحقيقاتي لبعض كتب التاريخ المغربي وأثناء قرآهاتي وتعليقاتي على بعض ما صدر عن كتب التراث فافارني إفادات جليلة حتى إذا صدر تعريبه سرني

هذا العمل وبقيتُ أنتظر إتمامه ليمكنني إعتماده والإحالة عليه .

وكئت أمني نفسي بأن أبعث للمرحوم النعيمي ببعض ملاحظاتي عساه يستفيد منها في نشر بقية الأجزاء أو في الطبعة الثانية لكن الموت فاجأنا في الدكتور النعيمي ـ تغمده الله بواسع رحمته ـ وهو من أصدقاء التونسيين وأقام بينهم في سني الحرب العامة الثانية .

إنّ ما أكدّت عليه في تقديمك للجزء التاسع من ضرورة الرجوع الى المصادر التي اعتمدها المؤلف هو من أوكد واجبات معرب هذا الكتاب خاصة بالنسبة للنصوص التي اعتمدها المؤلف وكانت مخطوطة في زمنه أو مترجمة الى إحدى اللغات الأجنبية بل إنه يجب على مترجم هذا المعجم أن يختار أحسن الطبعات المحققة للمراجعة والتّثبت.

وفيما يلي أوجزُ بعض الملاحظات على رموز المؤلف لمصادره وتعريبها:

ص ٣٢ : أوادة ... رحلة الى عوادة لمحمد بن عمر التونسي ترجمها الى الفرنسية ... الخ .

والصواب: وادي ... رحلة الى وادي ...

وكان من واجب المترجم أن يرجع الى النص الكامل للرحلة والمطبوع في مصر في طبعة علمية محققة نشرتها وزارة الثقافة المصرية سنة ١٩٦٥ . أملكها ولكن لا يحضرني الآن إسم محققها .

ص ۳۵: بوشر.

الصواب: بُقطر. وهو الياس بُقطر. مصري قبطي من مترجمي حملة نابليون بونابرت. يراجع عنه معجم المطبوعات العربية. وأعلام الزركلي.

ص ٣٧ : حلل ... الحلل الموشية ... مخطوط ليدن رقم ٢٤ .

لقد طبع هذا الكتاب بالدار البيضاء بالمغرب بتحقيق سهيل زكار وعبدالقادر زمامة . وهي طبعة علمية متقنة .

ص ۳۷ حیّان ... ابن حیان . مخطوط اکسفورد . ه. ۰ م

وهذا الجزء طبع في باريس بتحقيق أحد القساوسة ـ لا يحضرني الآن اسمه . ثم طبع في الدار البيضاء بتحقيق اسماعيل العربي ـ جزائري ـ وهي طبعة حسنة .

ص ٣٧ ـ بسام . مختارات من ابن حيان اختارها ابن بسام .

لقد أصبح الآن الاعتماد على نسخة محققة من ذخيرة ابن بسام أمرأ متيسراً بعد نشر احسان عباس لنص الذخيرة كاملًا.

ص ٣٧: خطيب ... الإحاطة في تاريخ غرناطة لابن الخطيب ومختصر مرقص الإحاطة ...

والصواب: مختصر مركز الإحاطة.

وقد كان على المترجم أن يرجع الى آخر طبعة متداولة للإحاطة وقد صدرت بالقاهرة بتحقيق محمد عبدالله عنان في أربعة مجلدات ونشرتها مكتبة الخانجي.

ص ٤٢: صلاة ... ابن صاحب الصلاة ، تاريخ الموحدين مخطوطة اكسفورد .

هذا كتاب « المنّ بالإمامة على المستضعفين ... » حقّقه الاستاذ عبدالهادي التازي \_ سفير المغرب السابق في بغداد \_ ومنه طبعة ثانية نشرتها دار الغرب

الأسلامي \_ بيروت \_ .

ص ٤٤: فرج ... الفرج بعد الشدة للتنوخي مخطوطة ليدن رقم ٢١.

طبع الفرج بعد الشدة في طبعة محققة بعناية المحامي عبود الشالجي وطبع في بيروت .

ص ٥٤ : قلائد ... قلائد العقيان للفتح بن خاقان ... طبعه طبعة جيدة في بيروت ونشرته مكتبة المنار في عمّان الاردن ( مجلدان ) .

ص ٤٦ : كباب ... شرح مسائل في البيوع للفقيه أبي يحيى بن جماعة التونسى .

الصواب : القباب ، وهو أبو العباس أحمد بن قاسم القباب الفاسي .

وكتابه شرح مسائل البيوع . مطبوع على الحجر في فاس المغرب .

ص ٤٦ : كرتاس \_ والصواب قرطاس .

واسمه الكامل «الأنيس المطرب بروض القرطاس » ..

وطبع في السنين الأخيرة في المغرب عدة طبعات . ص ٤٨ : مجهول كوينهاجن ..

قد تأكّد بما لا يدع مجالًا للشك أنَّ هذا المخطوط هو الجزء الثالث من « البيان المغرب » وقد طبع أخيراً في نشرة جيدة بتحقيق محمد بن تاويت \_ ومحمد ابراهيم الكتّاني وعبدالقادر زمامة وآخرين \_ الدار البيضاء \_ مكتبة الثقافة .

ص ٤٨ : محمد بن الحارث ... تاريخ قضاة قرطبة ، مخطوط ...

هذا الكتاب طبع في مدريد قديماً ثم أعيد طبعه في القاهرة مع كتابه « علماء أفريقيّة » ثم طبع مفرداً في القاهرة بتحقيق ابراهيم الأبياري .

ص 23: في خصوص سلسلة المعاجم التي أشار اليها دوزي هي فعلًا كما ذكرت في تقديمك للجزء ٩ ص ٩. هي معاجم للكتب التي نشرها دوزي وجماعة من اعلام الاستشراق. وقد وقفتُ على بعضها مثل معجم جغرافية الادريسي ومعجم « البيان المغرب » ومعجم مسلم بن الوليد الأنصاري. وسوف أحاول تمكينك من نسخة مصورة منها.

ص ٤٩ : معجم المنصوري ...

هذا الكتاب ليس من جنس المعاجم السالفة الذكر وهو كتاب مستقل اسمه « مفيد العلوم ومبيد الهموم » في شرح الألفاظ الواردة في كتاب المنصوري في الطّب لاحمد بن محمد بن الحشّاء ـ وليس الحشّاشة كما وردفي المطبوع ـ وهو طبيب تونسي كان يعيش في أواسط القرن السابع للهجرة . طبع في المغرب بتحقيق المستشرق رينو . ولم يحضرني تاريخ نشره الآن .

هذا بعض ما أمكنني لفت نظرك له . وقد كتبته عن عجل والله يوفقك ويرعاك ..

والسلام

بشير البكوش

الأمر).

## الجزء العاشر مرف البيم

ه تستممل ما(۱) ، في بعض الأحوال ، بدلًا من مَن للماقل خلافاً للقاعدة وذلك عند الاستفهام (فقالوا ما هو في موضع من ) (عباد ٣: ٤٩ معجم الطرائف ).

ماذا: تستعمل ماذا في موضعين اولهما استفهاماً \_استفهام \_المترجم \_ بمعنى لماذا وثانيهما للكثرة بمعنى كم (المقري ٢: ١٧٥٥). ما: (انظر الجريدة الاسيوية ٢٠٥٠، ٢٢ لسنة ١٨٦٩).

مالي: لماذا تطلب مني نلك؟ (بدون ٢١٧:١٢): فقال يا خالد أين كنت قلت مالي.

ما: تقابل عند ( فريتاج ) الكلمتين اللاتينيتين quid و alquid أي : بعض الناس ، بعض الأشياء ، أي واحد أي شيء وأن ما هلك من تلك .. الخ ، ( معجم البلانري ) . وتستعمل عند الإنكار والرفض لا سيما في موضع تَردُ فيه جملة : دون سلطة أو دون تقويض أو دون سلطان ، دون اعتبار له ، دون ثقة بـ ( معجم الجغرافيا ) .

شيء ما: (معجم البلانري).

ما المصدرية: تستعمل ما المصدرية في الموضع الذي تظهر فيه ، على ما يبدو ، كما لو انها زائدة ( انظر فليشر في شروحه على عباد ٣: ٩٠ وعلى المشري ٣: ٥٠ ، وانظر بريشت: ٤: ٥٠ ، وما بعنها حيث لاحظ ان هذه الزيادة ليست حشواً وتعلويلًا ولا تتجاوز ظاهر الكلام وضرب مثلًا لذلك جملة مِن قَبْله ما طوَت معناها من قبله طوت إلّا ان الاولى معناها ، في الظاهر ، أن ( الامر قبله قد نهب ) والثانية ( لقد نهب ، قبله ،

ما علمت: بمقدار علمي (عبدالواحد ٨: ٣٤٣): فانه ما علمت صوّامُ قبوامُ مجتهد في دينه ... الخ.

ما : حين تأتى قبل الضمائر يكون معناها : قليلًا أو كافياً أو مقبولًا ١٠ أو الى حد معين ( الخفاجي ٢١٠ ) وفي حديث الحلية أزهر اللون الى البياض ما هو أي مائل إليه وليس هو بمينه (عبدالواحد ٥:٤): وكانت اذهانهم الي الفليظ ما هي ( ١، ١٦٩ و ٩: ١٨٩ ) : كان الى الطول ما هو ( الادريسي كلم ٢ القسم السادس في حديثه عن سمكة ): له رأس مربع فيه قرنان في طول الإصبع الى الرقة ما هي ( ابن البيطار ١٨:١): وله أصل أدق من اصبع لونه أسود ما هو ( وني ص ٢٤٦ ينقل ابن البيطار عن الأدريسي قوله ): وله رأس مربع ما هو (ونيه ۲:۲۱۹) طعمه حزيف ما هو بيسير حلاوة ( وني ٢٣٧ ): اطرافها محددة ما هي ( وفي ٢٨٤ ) هذه النبتة مزغَّية ما هي . هذه الأمثلة التي يسهل علبنا ذكر المئات منها كثيراً ما تتربد في كتابات بمض الكتاب وعند ابن البيطار خاصةً . وقد نجم عن هذا ان جملة ، من هذا القبيل ، أربكت السيد دى كوج واربكتنى أيضاً ونلك في قوله ( انظر ٢٨٤ ) لونه أخضر ماهر فقلنا إنها ينبغى أن تكتب ما هو بدلًا من ماهر . وفي بعض الأحيان تأتي ما وضميرها الذي تابمها بممنى: كثيراً ، كبيراً ، جداً ( انظر فليشربت ٧: ١٠٠٠ في عبارة نقلها عن الخفاجي: حية خبيشة ما هي ( ياقوت ٦، ٨٣، ): وإن كانت الى الشمال أقرب ما هي .

ما: ويصاحب فلان مًا(٢) فعلت هذا: كيف

<sup>(</sup>١) قمنا بترجمة هذا الاستهلال لحرف الميم حفاظاً على أمانة النقل وإلّا ففي كتب النحو وفقه اللفة غنى عنه فضلًا عن أن فيها بقة وتفصيلًا أقرب الى الصواب.

<sup>(</sup> ٢ ) لاحظ ان هذا الشكل من التمبير قد ورد عند ابن البيطار، لا سيما، في هوامش هذه الترجمة كافة.

<sup>(</sup>٣) هكذا وربت الجملة في الأصل اللّهم إلّا إذا كانت الكامة منوّنة فيضعف الحرف الذي يليها مباشرة: ويصاحب فلانٍ مًا فتقرأ (فلاننما) لكي يستقيم المعنى.

تجرأت أن تفمل هذا الامر مع صديق هذا الرجل ؟ ( معجم الجفرافيا ).

ط : مِن . وما : ما الفرق بين ؟ وما حين ياتي بمدها واو العطف ( انظر فريتاج في مادة i ) ( باسم ١١٤ ): والله ما هذا الخل من ذلك الزيت أي يا للفرق بين عنب اليوم وزيت البارحة! ما : = فيها ( ابو الفداء تاريخ ما قبل الاسلام

۱۰۸:۲): قتل ما بين حران والرها.

لِما : بسبب ( فوك ، معجم مسلم ، بييبا ٢٠٢: ٢ معجم الجغرافيا ) وكذلك مِمَّا و عندما ( معجم مسلم ) .

غير ما : أكثر من واحد ، عدة اشخاص أو أشياء ( انظر مادة غيير ) .

ما: فما هو إلا أن دخل خرج الحاجب ( معجم الطرائف ).

مائيُّة (فريتاج ١٤٦) (دي ساسي كرست ۱: ۲ ۲۷ بدرون ۲: ۱ بیرونی ۱: ۰ ).

ه أجوج ماجوج

أجوج ماجوج: قزم ياجوج ماجوج قصير القامة، بحتر ( بوشر ) .

ه ما خالقه

ما خالقه ربما الكلمة اليونانية: قطران اسود ( معجم الجفرافيا ).

ه ما دام أن

ما دام أن : حيث ، طالما ؛ على سبيل المثال : ما دام قد صار الظهر قم حتى نتفدى ( بوشر ) .

ه مادیس

ماديس ( بالاسبانية medias ) جوارب ( هويست 311).

۽ مار

مار: ( سريانية ) تأتي قبل اسم القديس: على سبيل المثال: مار بطرس ( بوشر ) .

ہ مارس

مارس: شهر مارت ( ابن جبیر ۳۱ : ۱۶ ).

ه مارستان . مارستان

مارستان والجمع مارستانات: في (م. المحيط) « العارستان ( وتكسر الراء ) دار المرضى . معرب

بيمارستان بالفارسية وهي مركبة من بيمار أي مريض وستان أي موضع » وفي ترجمة لين لألف ليلة ( ۲۷۸:۲ و ۳: ۱۹۹ قرطاس) صفح المرستانات للمرضى والمجانين . وترد أحياناً على وصف انها للمجانين نقط ( الجريدة الاسيوية ۲۰۲، ۲، ۲۰۳ وجاکسون ۱۳۱).

صارستانی: مدیر مستشفی (کاسیری 1:031).

#### ه مارشة

مارشة: شهر مارس (اماري ۱۹۷۱).

#### ه مارکیونا

ماركيونا: اسم شجيرة وصفها ابن البيطار في ( الجزء الثاني ص ٢٦٦ ) وقد كتبت بهذا الشكل نى طبعة BEK وطبعة بولاق وفي مخطوطة A ماركونا ومخطوطة L ماركمونا ومخطوطة H ماركيوا ( وجاء في المخطوطة ٢: ١٣ ): ماركيوا اسم فارسى ذكره صاحب الفلاحة الفارسية إلَّا اننى لم أجد هذه الكلمة في المعاجم الفارسية(1).

#### ه مارماهی

مارماهي ( فارسية ) و مارماهيج : سمك الجرى ، سلُّور ( ابن البيطار ٢ : ٥٥ : المارماهي يزيد في الباه ) ( ٨٤٤ اقرأ السلياع ) ( معجم الجفرافيا) وانظر: مرماهي(٠).

ماركيونا : الغافقي : قال صاحب الفلاحة هي شجرة تثبت في المواضع الوعرة على المياه لها أغصان كثيرة صلبة عسرة الرض تطول مقدار خمسة أذرع ورقها أصفر من ورق الزيتون ناعم أملس .. وقشر هذه الشجرة إذا جمع وجفف وسحق ونر على الأورام الفليظة حللها وغرقها اذا بخرت بها البواسير تبخيرا دائما متتابعا جففها .. الغ. ولم يرد ذكر لهذه الشجرة في تذكرة الانطاكي ولا في معجم اسماء النبات كما أن دوزي لم ينكر اسمها باللغة الفرنسية أو غيرها من اللغات.

( ٥ ) انظر سلباح في الجزء السابس ولاحظ ان سمك الجزي يطلق عليه اسم المرمريج في شمال المراق.

<sup>(</sup>٤) في المطبوع من ابن البيطار (الجـزء الرابـع ص ۱۲٦):

#### \* مارون

Teucrium مارون ( يونانية ) نبات يدعى باللاتينية marum ( ابن البيطار marum ) ( بوشر marum

#### ما زال

ما زال: أيضاً، بعد (بوشر بربرية): ما زال بكري: هناك أيضاً فسحة من الوقت. ما زال ما خلص: لم ينته بعد ... الخ؛ إننا حين نصرف فعل ما زال نكتبه، عادةً، بكلمتين، وعلى سبيل المثال قولنا: أنت ما زلت في الفراش وكذلك القهوة طابت وإلا ما زالت أي هل تهيات ... الخ (انظر ما ذكره بوشر).

#### ۽ مازر

مازر: هو المازريون نو الاوراق الكبيرة عند مزارعي الاندلس واسمه العلمي: Daphne alpina ( ابن البيطار ١ : ٤٦٨ )(٧).

#### ه ماساقولا

ماساقولا : مشمش برى (انظر مادة قاتل ابيه).

#### ۽ ماست

ماست (فارسية): رائب (في مخطوطة الماشت) معجم المنصوري: هو الرائب الذي لم تشتد حمضته وقد كتبها ابن البيطار ( ١٩٨٠) ماشت وفي مخطوطة ( ١٩٨٠) وكتبها ماسب؛ وهي عند ابن بطوطة ( ٤٥: ٥) ماس.

#### • ماسريقا

ماسريقا : في م . المحيط « الماساريقي بالقصر غشاء نو عدد وعروق وشرايين يمسك الأمعاء الدقيقة ورباطاتها حافظاً اياها في مراكزها . يونانية مركبة معناها وسط الأمعاء وإليها تنسب الغدد والشرايين الماساريقية » .

ماسریقا : ورید ( ابن واقد ، شکور*ي ۱۷۹* ، ۲۰۹ ) .

ماسريقا : انبوب ، وعاء ( قناة دقيقة في نسيج النباتات تنقل النُسغ والعصارة ) . ( ابن البيطار ١ ، ٢٧٩ ) .

#### \* ماسفود:

ماسفود: اسم دواء هندي ( انظر ابن البيطار  $( 13.7 )^{(A)}$  .

#### • ماسَلين

( انظر في نسخة N حيث قد ورد بفتح السين ) قوقع ( جنس حيوانات من الرخويات التي تعيش في صَدفة ) وعند المستعيني : حلزون . ...

#### \* ماش

ماش (عامية): في م. المحيط « كلمة تستعملها العامة للنفي يقولون لمن قال ماذا معكم ماش. أي لا شيء معنا ».

#### • ماصّة

ماصة : خيط ( شيرب ) .

#### • ماطر شلبة

ماطر شلبة : هي باللاتينية mater sylvae وبالاسبانية madreselva أي : صريمة الجدي ( ابن البيطار ٢ : ٤٤٨ ) مضيفاً : معناه باللطيني ام الشَعْراء )(١).

<sup>(</sup>٦) انظر حشيشة القط ـ قطرم ـ في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق.

 <sup>(</sup> ۷ ) انظر ( البقلة ) في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم
 ص ۳۹٦ والتعليق رقم ۲۰۸ .

<sup>(</sup> A ) في المطبوع من ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٢٦

الرازي: هو دواء معروف هندي حار لطيف ينخل في الادهان وهو يشبه الياسمين الأبيض إلّا أن ورقه ألطف وهو أقل حرارة منه.

<sup>(</sup> ٩ ) في ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٣٨ صاطر سيلة :
( يبدو ان صواب الكلمة ماطر شلبة لانها أقرب الى أصلها اللاتيني المذكور في المتن ) معناه باللاتيني أم الشعراء وهو صريمة الجداء وقد نكرته في الصاد .
وفي الجزء الثالث ص ٨٢ ( صريمة الجدي ) تسميه شجارو الاندلس علطان الجبل:

جالينوس في ٧: أصله لا ينتفع به لشيء وأما ثمرته فقوية ولذلك صار متى شرب من بزره أياماً كثيرة متوالية أبرأ الطحال بأن يدر البول ويلين البطن وينفع من به ربو.

ماق : طرف العين مما يلي الأنف وهو مجرى الدمع من العين والجمع موق ( بوشر ).

مؤق : أحياناً معناها لحاظ ( معجم المنصوري مادة ماق).

ميقي: دمعي ( بوشر ) .

\* ماقوق الانسان

ماقوق الانسان: دماغه ( بوشر ) .

مال : مثل مِلْ مختصر من ال ( ديوان الهذليين ۲۸۳ البیت العاشر )(۱۰)

#### \* مالبه بشكة

مالبه بشكة ( بالاسبانية malvavisco ) : خطمي « جنس نبات من فصيلة الخبازيات ( المستعيني ) »: خطمي هو المالبه بشكة ( أنظره في مادة ورد )(١١١).

يشرب لعسر النفس الذي يعرض فيه الانتصاب وإذا شربته النساء نقاهن.

وفي معجم اسماء النبات ص ١١٠ - ١١١ هو نبات يدعى باللاتينية:

Lonicera caprifolium من فصيلة البلسانيات وهو بالفرنسية chèvrefeuille des jardins وبالانكليزية Caprifoly

(١٠) في الجملة غموض لا تغني معه الاشارة الى ديوان الهذليين إذ ان نسخة دار الكتب المصرية باجزائها الثلاث ليس فيها ما ذكره بوزي .

( ۱۱ ) في ابن البيطار ( الجزء الثاني ص ٦٢ ) خطمي : منه بستاني يعرف بالاندلس بورد الزواني ومنه شحم

ديسقوريدوس: هو صنف من الملوخية البرية له ورق

جالينوس : هذا النبات يحلل ويرخي ويمنع من حدوث الاورام ويسكن الوجع وينضج الجراحات العسرة الاندمال ويشفي البهق ويزره يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين والماء الذي يطبخ فيه الخطمي ينفع من قروح الأمعاء ومن نفث الدم ومن استطلاق البطن وإذا طبخ بالشراب أو بق وحده كان صالحاً للجراحات والاورام الظاهرة في أصل الآذان والخنازير والدبيلات والثدي الوارمة والمقعدة الوارمة وإذا شرب نفع من عسر البول والحصا وعرق النسا والارتعاش ... الخ

#### • مالج

مالج أو مالش عامية تصحيف مالج والجمع مآلج: المالق وهو آلة من حديد يطيّن بها . معرّب ماله بالفارسية (م. المحيط).

#### \* مالقراطن

مالقراطن ( يونانية )(١٢) ( سانج )

#### \* مالنخوليا

مالنخوليا : مرض الكآبة ، مِرّة ، سوداء ، سويداء ( بوشر ) .

#### \* مالنخونيا

مالنخونيا : مرض الكآبة ( معجم المنصوري ) انظر مادة حديث ( اغاب ٥٨ ).

#### مالو

مالو ( اصلها من الكلمة الاسبانية malo ، رديء ، طقس رديء )، عاصفة ( بوشر بريرية ).

#### \* ماليخوليا

ماليخوليا : مرض الكآبة ( سانج ) .

## • حجر ماليطيطش

حجر ماليطيطش: ( يونانية ) ( المستعيني ) ( انظر ابن البيطار ١ : ٢٨٤ ) وقد وردت عند پاين

الفوائد ومعالجات أمراض اخرى أوردها ابن البيطار . وفي معجم اسماء النبات ص ١١ - ٥ هو نبات اسمه

Althaea ficifolia ومن اسمائه: ورد الزواني ( المفرب ) ورد الزينة ، غسل ، غسول ، خطمي ويدعى باللاتينية : Althea officinalis

ويدعى بالفرنسية Guimaure officinal وكنلك Althaea

وبالانكليزية Marsh - mallow

melicrat ) ذكر بوزي أن مالقراطن تقابل الكلمة الفرنسية وهذه الكلمة لم ترد في معاجيم اللغة الفرنسية أو في المعاجم الخاصة. وقد ورد في الجزء الرابع ( ص ۱۳۸ ) من ابن البيطار كلمة شبيهة بهذه الكلمة هي ماء القراطن: معناه باليونانية عسل مقصور .

الرازي في الحاوي : هو الشراب المسمى باليونانية حنديقون (أي ماء القراطن).

سميث ١٦٦٦ بالسين بد الشين(١٢).

#### « ماليكوليا وماليكونيا :

في عبارات ذكرها الادريسي واقتبسها ابن البيطار (في ٢٩٨ A، ٢٠٢ e، ١٨١ b: ١) نجد كلمة، في مخطوطاتي، قد كتبت مالنكوليا، مالكونيا، مالنكونيا وفسرت بانها القروح في الساقين. واعتقد انها كلمة يونانية صحفت وعزبها العرب بالفاظ مختلفة.

#### ه مامیثا

مامیثا: (سریانیة) خشخاش مقرن (بوشر، همبرت)(۱۱).

#### ه مامیران

ماميران: بقلة الخطاطيف (انظر المعجم الفارسي لفولرز والمستعيني الذي يذكر انها بقلسة الخطاطيف، وهي بالاسبانية:

golondrina , yerva de las golondrinas

أي چندرينة (ابن البيطار ٢: ١٨٦ پاين سميث ١٧٢٣) وهي على صنفين صيني (ابن البيطار ١: ٥ ، ٢: ١٨٨) و مكني (ابن البيطار ١: ٥ يودونيس ١٨٥، ٥ لا ١٥٥٩ واعتقد انه ليس الماميران وإنما هو صنف من النبات يطلق عليه باللغة العربية درونك أو عقيوبان . (انظر فيما تقدم مادة (حلونية )(١٠٠ (وانظر راولف ١٢٦)).

الم يمط دوزي مرادفاً بالفرنسية لهذه الكلمة ولم يشرح الله المياها بالعربية ولم يرد ذكرها عند ابن البيطار بين

مأن: احتمل مؤونة فلان (دي ساسي كرست ٢٠١٠ ) تكفل بنفقات معيشة فلان (معجم فليشر ٤٨ ) .

مونة : وصيغها ( ١ ) مؤنة وهي نادرة وجمعها مؤن ( ٢ ) مَؤونة أو مَؤْنة وجمعها مَؤُنات ومؤن ( ٣ ) مُونة ( انظر معجم الطرائف وقابله بفليشر ) والجمع مَؤُن وهذا الجمع الصائب مذكور في مخطوطتنا ومقترن باسم أبي اسحق الشيرازي ( ص ٥٥: ١ من المطبوع ) .

مونة: عناية . اكتفينا مونته: «لقد تخلصنا من هذا العبء ، كفينا الجهد ووفرنا على أنفسنا هذه المشقة » . ( بوشر ، معجم البلاذري ، معجم الطرائف ، ابن بطوطة ٢:٢١٢ ) . عبُ . حِملُ ( بالمعنى المجازي ) ( مقدمة ابن خلدون ( ۲۲۳ )

مونة: عمل، عمل شاق (ابن جبير ٧٤: ١٨): ومونته العظيمة كنشر الرخام ونحت الصخور العظام وحفر الخندق (وفي المقدمة ٢: ٢٣٥): مؤن الفلح: «الاعمال النزاعية ».

المؤن: متطلبات المحياة (المقدمة ١:١) . مونة: ضريبة ، غرامة (ابن الخطيب ١٨٦): فعظمت في بلاده المفارم وثقلت وجعل على فعظمت في بلاده المفارم وثقلت وجعل على الاغنام وعروض (؟) البقر مونا غريبة وفي (رحلة ابن جبير ١٠٤٤) (مولر ٢٦:٥): إذا عزمت فاصالحك على دجاجة فقلت ضريبة غريبة ومونة قريبة (وفي ابن الاثير ١:٢٩٢): فكتب الى جميع رعيته انه لا خراج عليهم ولا جزية ولا مؤونة ، وفي لا خراج عليهم ولا جزية ولا مؤونة ، وفي (دري ساسي كرست ٢:٩): وشرط أن لا يكون على أحد من ولد علي بن ابي طالب (رض) مونة ولا كلفة (وفيه ١:٠١ ممجم الجغرافيا، بوسويه): كانت تسمى سابعاً ضريبة التموين .

مونة : نفقات معيشة الشخص ( معجم فليشر ٨٤ ، معجم التنبيه ) . وعند ( بوشر ) كانت

الاحجار التي نكر انواعها لذلك لم يتبين لنا معناها . ( ١٤ ) انظر خشخاش مقزن في الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ٢٤٤٠

<sup>(</sup> ١٥ ) انظر حلونية في مادة حلن في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ٥٥٣ وملاحظة أن بوزي قد نكر أن الماميران الذي جاء في المتن هو النوع الكبير منه grande chelidoine مستنداً الى ابن البيطار مع أن الأخير قد تطرق الى الصغير حين يتعلق الأمر ببقلة الخطاطيف وفقاً لما ورد في الجزء الرابع من كتاب ابن البيطار ( ص ١٣٩ طبعة بولاق ) لذلك فقد اقتضى الذكر وتدقيق ما ورد في مادة العروق الصفر في حرف الغين ، دفعاً للالتباس .

الكلمة تفسر بتوريدات أو تموين (حيان ٣٤): وكان ملحقاً في الديوان فكان الفزو يلحقه فيحمل القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة فيحمل القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة كلً السفر عنه ويقوم بمؤونته ذاهباً وجائياً (حيان بسام ٢: ١٤٢): وكان من بخله على نسائه أن وكلهن الى أنفسهن في أكثر مؤونتهن. وفي (ابن جبير ٢١: ٩٧٧ والمقري ٢: ٩٣٠ ومولر ٢٠: ٧٤ وابن بطوطة ٢: ٨٠٨ وابن بطوطة ٢: ٣٠٨): لو قلت لرفاقي الذين اعتادوا المجيء عندي أنني قد تبت (١٠٠٠) ظنوا ذلك عجزاً عن عندي أنني قد تبت (١٠٠٠) ظنوا يقومون بكل الأمور التي كانوا يقومون بها قبلًا سواء في تقديم الشراب أو الطعام.

مونة: نخيرة (هيلو ويجمعها على مونات): تجهيزات، ميرة، مؤونة المواد الغذائية (بوسييه، وانظرها عند فوك في مادة providere، كارتاس ٢: ٠٨٠): واجرى عليهم المرتبات والمؤن في كل شهر (ألف ليلة ١: ٧٦٥): حين انعقد العزم على تزويجي شرع أبي في تجهيز مؤن الولائم (لين) (برسل ٢: ٧٤٤): وادخلته الي المدينة سراً ورتبت له مونته. مونة: تجهيزات البحارة من الموال الغذائية خلال الرحلة البحرية (اماري M.S). مونات الماكلة: مؤونة الغذاء (رولاند ١٥٤٤).

مونة الطراد: ميرة الحرب (بوشر بربرية). بيت المونة : في (م. المحيط): بيت المونة ما يوضع فيه المؤنة من السمن والزيت الى غير ذلك. (انظرم. المحيط في مادة (مون)). مونة: ضريبة الطرق، ضريبة تتقاضاها الحكومة لحفظ الطرق بين الضِيَع في حالة حسنة، حصة أو قسمة من ماكول ومشروب (بوسويه)، الفذاء

الذي يقدم مجانا اللمسافر ( لونشتاين ٢١١): كل مسافر يصل مساءً الى الدوار douar ( مجمع الخيم ) يتسلم موئة ، وتختلف هذه وفقاً لغنى القبيلة وحالة المسافر إلّا 'نها ، في العادة ، مكونة من الحليب والفواكه . وفيه ` دافيد سون ص ٢١ الى ص ٢٥ ): هذان المسافران اشتقا من هذه الكلمة اشتقاقاً مخطئاً كما لو انها كانت مُنة . وفي البريرية ١: ٤٤٥: اصلح مونات السلطان وأحوال مقامته في سفره .

مونة: نفقة ، مصاريف ( بوسويه ، ابن جبير 50 ع : ٣ ، المقري ١ : ٣٠٣ البربرية ١ : ٣٣٤ دي ساسي كرست ١ : ٢٢٦ ) : نفقة الحراسة التي يتعين على المسافر دفعها ( هويست ٩٠ ) . مونة : الاجرة اليومية ( دومب ٧٥ ، هلو ) . مونة : في المعجم اللاتيني gubernatio : حياطة وحراسة ومونة وتدبير .

مونة: والجمع مون: قطع أو كتل الصخور ( معجم الطرائف ) ( م المحيط ) ويضيف دي كوج مواد البناء كالمرمر وغيره ( سامهودي ١٦٩ ) .

مُونة: في (م. المحيط): والمؤنة عند البنائين اسم لما يعملون منه الطين والملاط للبناء (هلو).

#### ه مانستار

مانستار: ( يونانية ) والجمع مانستارات: دير ( ابن بطوطة ٢: ٤٣٧ ) .

#### ه مانی

مانى: مختصر ما أنا وعلى سبيل المثال ماني امين من طرفك ( بوشر ).

#### « ماهو بذانة

ماهو بذانة (فارسية ماهوب دانه أو ماهودانه): سيسبان، طارطقة (۱۲). (معجم المنصوري وابن البيطار ١: ٢٨٢ ماهو بذانة في مخطوطتي AB؛) وعند (پاين سميث)

<sup>(</sup> ١٦ ) ذكر دوزي كلمة peaitence ولا وجود لهذه الكلمة في اللغة الفرنسية ولعلها من خطأ الطباعة وهذا ما يصعب حدوثه جداً في المعاجم الفربية واعتقد انه يقصد كلمة penitence أي توبة .

<sup>(</sup> ۱۷ ) انظر ابرنج في الجزء الأول ص ٦٦ سمن ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ٢٠.

( ۱۸۷۳ ، ۱۸۷۳ ) وردت مکتوبة بصور مختلفة ومنها ما هو بذانج .

#### ≉ ماهوش

ماهوش: اصلها ماهوشي؛ ماهوش ردى: مقبول ( بوشر ).

#### ه ماهیز هره

ماهيز هزه و ماهي زهره ( فارسية ): سم السمك: نبات اسمه العلمي باللاتينية -menisper السمك: نبات اسمه العلمي باللاتينية -mum cocculus ( المستعيني، ابن البيطار ٤٦٠ b، ٧٥ a، i ٥٧: ۲، ١٨٤٢: ١

الأندر: عامة الأندلس تطلق هذا الاسم على الدواء الاندر: عامة الأندلس تطلق هذا الاسم على الدواء المسمى باليونانية فلومس وهو البوصيرا ويسمونه أيضاً بسيكران الحوت وهو الذي يستعمل أطباء الشام وغيرها من البلاد المشرقية لحاء أصوله على أنه الماهي زهرة. وفي ابن البيطار أيضاً الجزء الأول ص ١٢٣: بوصير: هو الحوران وعامتنا بالأندلس تسمبه البريه شكه باللاتينية وهو عندهم شيكران الحوت ولحاء أصوله تستعمله أطباء الشام مع الماهي زهره في أدوية المفاصل.

ديسقوريدوس في الرابعة: قلومس هوينات ينقسم على صنفين أحدهما أبيض الورق والآخر أسود الورق. جالينوس في السابعة: ... من الناس قوم يتمضمضون له لوجع الاسنان .. ويحمّر به الشعر.

وفي تذكرة الأنطاكي ( ص ٨٠ الجزء الأول ) بواصيرا:

باليونانية فلومس يعني أَوَّانَ الدب ( انظر الدائاللاب في المحرّة الأول - المترجم ) ويسمى مسكر الحوت لأن قشره يعجن يالدقيق ويرمى في الماء فيطفو السمك والمخا وهو الانثى سيط هش أبيض الزهر ومنه اسود صلب دقيق . بحلل الاورام الصلبة ويحس النزلات والم والاسهال .. والتغرغر بطبيخه يحفظ الاسنان ويسهل الولادة إذا غسل به البطن.

وفي معجم اسماء النبات هو نبات أسمه العلمي ما ذكره دوزي وكتلك : Anamirta cocculus

من الفصيلة الهلالية menispermaceae

ومن اسمائه: ماهيز هزة = ماهيز هرج ١ فارسية ومعناه! سم السمك , \_ سم السمك \_ قاتل الحوت ١ سمي كذلك لانه بقتل السمك إذا خلط بالماء ,

#### \* ماهيّة

ماهية ؛ طبيعة الشيء ، مكوناته ، مادته ( بوشر ) ؛ ماهية العشق : ( النويري ، مخطوط ۲۷۳ ، ص ۱۲۸ ) .

ماهية: مبلغ، كمية من النقود ( بوشر )؛ ماهية الملك: مخصصات الملك أو رثيس الدولة ( بوشر ) .

ماهية : اجر شهري أو سنوي ( م . المحيط ) .

#### ۽ ماورد

ماوردي: أجود أصناف خشب عود البخور ( بركهارت عرب ۲:۹۷ )(۱۱۰).

ماوردیة: صنف طعام یحضر بماء الورد ( مهرن ۳۵ ).

#### \* مأى

مائة: وتجمع على مئين (معجم مسلم). مايه: شهرمايس (فوك، ابن جبير ٢١: ٥٣)؛ وهو مايو أيضاً (الجريدة الآسيوية ١٨٤٥، ٢: ٣٣٨)؛ وفي الشِعر ماية (المقري ٢: ٨٣٢). (انظر عباد).

مایة: (بالفارسیة مایه): مقام موسیقی (سلفادور ۳۳: ۱ وهو یکتبها مایاه) ( وصف

سيكران المحت ( وهذا يطلق أيضاً على البوصيرا ) وهو بالفرنسية : Anamırta , Cocculus

وكذلك Coque du lervnt

وكذلك Arbre a envirer

. Cocculus indicus plant : وبالانكليزيّة

يبقى بعد هذا التوفيق بين ما تقدم والمعلومات المتناقضة التي وردت في معجم إسماء النبات نفسه في ص ١٨٧ / ١٢ ( وأيده المعجم الكبير وفقاً لما أوردناه في الجزء الأول مادة اذان الدب ) من أن البوصيرا هي الجوزناق بالفارسية وان اسمها ألعلمي verbascum ومن اسمائها أقنقن وبريشكه الى جانب الاسماء المتقدمة وأنها من فصيلة الخنازيريات phalariaceae وليس الهلاليات وان اسمها بالفرنسية mullen ويالانكليزية mullen.

( ۱۹ ) عود البخور هو الألوة وتسمى أحياناً ( مقر وصبر ) انظر ١ ألوه ) في الجزء الأول والتعليق ص ١٧١، وأنظر ( صبر ) في الجزء السادس والتعليق ، ١٨٨.

مصر ١٥: ٣٠)؛ رمل الماية: مقام موسيقي - آخر ( هویست ۲۵۸ سلفادور ۵۵ ).

ماية : هو الاسم الذي يطلق على وتر العود الثاني أي الذي يجاور ( بم ) العود ( انظر الكالا في مادة: Sous Cuerda de laud .

ميئني ( الكلمة مكونة من ميئن التي هي جمع مائة ) ( مقدمة ابن خلدون ٣ : ١٧١ ) واقرأ فيه أيضاً الوفق الميئني العددي وهو الطلسم أو الحرز ( الحجاب ) ذو المائة ضعف المكون من الارقام ذات المربع السحري ( والمربع السحري هو اللوحة التي توزع فيها الأعداد بحيث تعطى المجموع نفسيه في كل سطر وكل عمود وكل قطر ) ( انظر أيضاً في مقدمة ابن خلدون ٣ : ١٣٥ الملاحظة التي دونت في الترجمة )(٢٠).

#### \* مبر

مِيرً : قطيفة ( همبرت ٢٠ ، الجزائر ) بوشر ( بريرية ).

#### ھ مت

مت : ( ينبغي أن تحنف الفقرة الثالثة من فريناج ويحل محلها ما يأتي ):

متّ : مدّ ، ومت الحبل نزعه على غير بكرة ، ومت الى فلان بقرابة وصل اليه وتوسل (م. المحيط، فليشر على المقري ٢ : ٦٣٢ وبريشت ١٥٧ وبدرون ٥٤٠: ٩ وابن خلكان ١: ١٨٣ وسلان ١٧ ).

#### م متح

متح: انتشر، امتد، انبسط ( معجم الجغرافيا ).

(٢٠) في الفصل الثاني والعشرين ( في علوم السحر والطلسمات ) من مقدمة ابن خلدون ص ٤٢١ جاء الآتي : « ... وقد نقل المؤرخون ان زركش كاويان وهي راية كسرى كان فيها إلوفق المئيني العددي منسوجاً بالذهب في أوضاع فلكية رصدت لذلك الوفق ووجدت الراية يوم قتل رستم بالقادسية واقعة على الأرض بعد انهزام أهل فارس وشتاتهم وهو فيما تزعم أهل الطلسمات والاوفاق مخصوص بالغلب في الحروب وأن الراية التي يكون فيها أو معها لا تنهزم اصلًا إلَّا ان هذه عارضها المدد الإلهي من إيمان اصحاب رسول الله ﷺ وتمسكهم بكلمة الله فأنحل معها كل عقد سحري ومُم يثبت ويكل ما كانوا يعملون » .

متح الماء: سال (معجم الجغرافيا). متح واسم المصدر مُتوبح، نشر، طرح ( ابو الوليد ٣٩٧: ١٤، معجم الجفرافيا المترجَم ). \* متع

مَتّع ( بالتشديد ) : لا يستعمل هذا الفعل في الحديث عن متأخر المهر الذي يدفع للمرأة المطلقة حسب بل لمن يمهر أخته في الرضاعة وغير ذلك من معانِ أوسع ( الماوردي ٢ : ٢٣٥ ).

تمتع : تمتع في : تمتع بـ : تمتع بامرأة : بضعها وأتاها ( البكري ١٥٨ : ٢ والمقري ١٥٥ : ١ ). استمتع: استمتع: استمتع بـ: استمتع بامرأة: بَضَعها وأتاها ( معجم التنبيه ، البكري . ( 10A: Y

مُتعة : تمتع ( هيلو ) .

متعة: عملية الجماع بامرأة. تجارة الجسد ( معجم الإدريسي ، محمد بن الحارث ٢٣٩ ) : لاحاجة بك الى صناعتها وإنما تبتاعها للمتعة.

متعة : حق الانتفاع ، استغلال ( بوشر ، ويجرز ٦:٢٩ و ٩٨، ١٢٨ وعند فوك باللاتينية . ( posesio

مَتاع: وجمع الجموع أيضاً أمتعات ( معجم الجغرافيا وعند فوك باللاتينية أمتاع ( متاجر وامتاع commercium ). وهذا الجمع يفيد المعرفة مجازاً ﴿ ابن الخطيب ٢٦ ﴾: فكان سابق الحلبة ومناخ الطية امتاعاً وتفنناً وحسن اللقاء. متاع: حق الاستغلال، حق الانتفاع ( عباله ۱ : ۲٤۲ وعند فوك باللاتينية ) : posesio . متاع : في محيط المحيط : وريما كني عن المتاع بالذَّكَر ( برسل ، ألف ليلة ٣ : ٢٧١ ). متاع : نسيج كتان أو قطن أو قنب ( فوك ) .

متاع اولاد: شاذ جنسياً ( بوشر ).

متاع: ( انظر دي ساسي كرست ٣٥٣:٣ وما يتلوها من الصحائف لمعرفة ما تقصده العامة في استعمال الضمائر المختلفة للتفرقة بين حيازة الشيء وملكيته ( أي حق الاستمتاع به ) وانظر ( بوشر ) في استعمالات متاعي ، متاعك ، متاعنا ، متاعهم ومتاعينهم أي ملكي ، ملكك ، ملكنا ، ملكهم ، املاكهم ؛ وفي بعض الاحيان يستعمل مؤلفو العصر الوسبط التعبير الاتي ( فرطاس ٢٥، ١٠ ) : فاصاب تلك المنبرة متاع ابن عمه الحسن ( المقدمة ٣٠٦ ) : من ذلك عشرين أثواباً \_ كذا . المترجم \_ عشرة من ذلك عشرين أثواباً \_ كذا . المترجم \_ عشرة منها من اكسية الرجال وعشرة متاع النساء . أمتع : ( المقري ١ : ٧٩٨ ) : كان أمتع الناس حديثاً ومشاهدة ( وقد استعمل حيان \_ بسام حيان \_ بسام

ممتع: مسر ( عبدالواحد ٢٠: ٢٠ ) كان فكه المجلس ممتعاً ( المقري ٢٠: ٢٧٨ ): وكان ممتع المجالسة كثير النادرة .

مُستمتع: المقدرة على الاستمتاع (بالحياة) ( الخطيب ٣٩ ): قد علقته اشراك الهرم وفيه بعد مستمتع بديع كبيسر وفي ( الفخري ٩: ٢٢٢ ): ما بقي في مستمتع ولا بلاغ . ه متك

مَتك: يبدو ان التعريف الوحيد به هو ما أورده (القاموس): نبات تجمد عصارته إلّا أننا يجب أن نفهم من هذا ان المقصود هو عرق السوس إذ ان المستعيني قد ذكر في مادة سوس: وذكر (ابو حنيفة) عن بعض الأعراب انه يسمّى المتك (وردت كتابة هذه الكلمة في مخطوطتي في مادة رُبّ السوس حيث قد أخطأت المخطوطتان في تعريف بأنه هو عصير المند) في تعريف بأنه هو عصير المند) هذا وقد أورد ابن جزلة في منهاج البيان ذكر السوس أيضاً وكذلك في مفرداته.

۽ متن

مَتُن : اشتد ( النبيذ ) معجم الإدريسي . مَتُن ( بالتشديد ) : في ( م . المحيط ) « ... متَّن الطعام قواه بالأفاويه » وفي معجم ( الادريسي ) : أضاف اليه الطيوب .

مَثْن : المتن مصدر وما صلب من الأرض وارتفع والجمع مُتون ( ديوان عمرو بن كلثوم طبعة ارنولد ٤ ٢ : ١ ٢ ) .

متن: ظهر البعير والحصان ( بوشر ) .

متن: صفحة البحر أو الندير (أبن جيبر ، ٣٩:٥ و ٣٥:٥ دي ساسي كرست ٢: ٣٩) . على متن الطريق: في الطريق نفسه ( معجم الجفرافيا ) ،

متن : حد السيف ( شرب ) ،

المتن: قي م. المحبط « متن الحديث ألفاظه المقوية للمعاني وقيل هو غاية ما ينتهي اليه الإسناد من الكلام » ( دي سلان ، المقدمة ٢ : ١٨٨ وانظر هاماكر ١٧٢ ودي ساسي كرست ١ : ١٧٠ ) .

متن اللغة: ني م.المحيط «أصولها والفاظها ومفرداتها ».

متون: فضلاء الناس ( رولاند ) .

متين وجمعها مِتان (ابن جبير، ١٧:١٣٢ معجم المنصوري): خز هو صنف من الحرير يتخذ منه ثياب متان.

متانة : صلابة الخلق ( المقري ١ : ١٧٤ ) قوة الشعر وصلابته ( عباد ١ : ٢٠٢ ) معرفة راسخة مكينة ( المقري ١ : ٤٠٥ ) .

متانة: قوة الاسكار في الشراب ( معجم الادريسي ).

ماتن: في م. المحيط « اسم فاعل وفي اصطلاح المؤلفين خلاف الشارح أي صاحب المي » . تُمتُون = تمتان: خيوط الخام (١١) وجمعها تماتين (رايت ١:٣) ) .

شم ه

مثّ يمُث ويمِثّ : وردت في ديوان الهذليين ( ١٣٦ البيت الثالث )(٢٠) .

وإخسال ان أخاكم وعتابه

إذ جـاءكم يتمطف وسكـون

يقول :

فيرى يمِثُ ولا يرى في بطنه مثقــال حبة خـردل مـوزونــ

<sup>(</sup> ۲۱ ) لم يذكر دوزي مرادفاً بالعربية وغيرها لهذه الكلمة واكتفى بذكر المصدر لذلك ثبتنا هنا ما ورد في ( م . المحيط مادة متن ) .

<sup>(</sup> ٢٢ ) في ديوان الهنليين ( الكتاب الثاني ص ٢٦٧ ) لأبي العيال الهذلي من قصيدة مطلعها :

#### ه مثروديطوس

مثرودبطوس. وهو باللاتبنية :'''

Mithridatum , Mithridaticum antidotum وهو الترياق الذي قام بتحضيره الملك مثريديت وكان من أشهر النريافات قبل اختراع الترياق الفاروقي ( انظر معجم المنصوري ، وابن البيطار ۲۰۰۱ ( ۲۰۰۰ )

أي يرى جسده كانه بمث دسماً وباطنه خبيث. وفي م . المحيط « مث النحي يمث مثا رشح ما فيه ، والجسم عرق . وفلان بده مسحها بمنديل ونحوه لغة في مشّ . ومث شاريه أطعمه دسماً والجرح نفى عنه غثيثته والحديث بثه . والنحي الزق أو ما كان للسمن خاصة وجرة فخار يجعل فيها لبن يمخض ... الغ » .

mithridate اكتفى معجم محمد النجاري بك بذكر أن mithridate هو البنزهير ( ولم نجد صفه للبنزهير في موضع اخر ) أما المعاجم الأخرى فقد اقتصرت على الفعل المشتق من هذه الكلمة mithridatiser أي عود على السم بادخال كميات متزايدة تدريجيا من المواد السامة . أما المثروديطوس فقد ورد في المنصوري ( حازم ) في الطب ( المرجع السابق ص ٣٤٠) : «نسخة المثروديطوس وهو دواء شريف مجزب إذا تعاهده الإنسان ثم سقى دواء قتالا لم يحل فيه . ومع ذلك يقوي شهوة الطعام ويهيج الباه ويحسن اللون ويطلق عصر البول ويحد البصر وجميع الحواس ( ثم ذكر صفته أي تفاصيل الدواء » . انتهى . .

ويبدو مما تلا القول المتقدم ان هذا الترياق هو ما يقدم على استعماله الاطباء حين يجهلون نوع السم الذي دخل الجسم « إما إذا عرف نوعه من ساعتها أو مأعلامها التي سلفت فليعالج من ذلك بعلاجها الذي يخصها . » .

#### ( ٢٤ ) الفاروق الترياقي:

انظرفي مادة (فرق - في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم رقم ١٨٣) الفاروق الترياقي والتعليق عليه، وزد عليه ما ورد في كتاب الحاوي للشيرازي من مخطوطة لمكتبة يوسف افندي الخياط من اسلاف المترجم ما ياتي:

الباب الثامن والثلاثون في الترياقات: ترياق الفاروق وهو الكبير أعلم أن هذا الترياق جليل القدر وعظيم المنفعة لانه يخلص بأذن الله تعالى من الموت المارض من نهش الحيوانات القتالة ولذعها وأول من خترع تركيه ماغنش ومتممه اندراماخش الذي زاد

ه مثل علد الماذج الخطوط (المقدمة

7: V37 J.

مثّل: نكل، بتر عضواً وكذلك مثّل بدا بوشر. بدرون ۱۲۷:۱۲۳ .

ماثل: اقتدى، تشبه بفلان ١ بوشر .

تمثّل من: أتخذ مثلًا المنافع المنافع المناس بعض الأبيات من شاعر قديم وتطبيقها على الحالة الراهنة ، بعد اجراء بعض التغييرات أو اقتباس مصراع من الشعر من شاعر قديم والبناء عليه (عباد ١:١٩).

تمثل: في موضع امتثل ( قرطاس ١٦١ : ٤ ): كانت اوامره لا تتمثل أي لا يمتثل أو يخضع أو ينقاد لها أحد.

فيه لحوم الأفاعى ويه كمل الغرض وتم المقصود والممنى الذى لأجله ركب وهو مقاومته سموم ذات السموم لأن لحوم الأفاعي مشاكلة للسم فتفصد موضع السم بسبب المشاكلة للسم وتحمل الأدوية المضادة للسموم فتنشفه وتجففه ... لأن فيه الأدوية المقوبة للأعضاء الرئيسة ليقوى على دفع السموم وفيه أيضأ أدوية مجففة للسم منقية له وتدفعه عن الأعضاء الرئيسة وتخرجه من المنافذ والمجارى ومساء الجلد وينفع أيضا أمراضا كثيرة مختلفة لكثرة الأدوية المفردة الواقعة فيه واختلافها مع اختلاف قواها ومنافعها وتزعم الاوائل انه يشفى من جميع الأمراض البلغمية الباردة والسوداوية والأمراض العسرة البدء بمنزلة البرص والبهق والجذام والاستسقاء والصرع والفالج واللقوة والسكتة وأما الخميات الحادة والأمراض الحادثة عن الصفر أو الموم فلا ينتفع به منها ( وقد زاد على ذلك جالينوس بقوله ) : وهو يقوى القلب والدماغ والكبد ويبرىء قرحة الأمعاء ويحبس الإسهال ونفث الدم ودم البواسير ويفتح السدد ويشفى السمال المزمن وعسر النفس ووجع الصدر والأضلاع والرئة ونفخ المعدة والأمعاء والمفص والقولنج ويدر الحيض والبول فينفع الاستسقاء ويحلل اورام الأحشاء .. وينفع الصداع والصرع والشقيقة وعسر السمع وضعف البصر وظلمته وضعف المذاق .. وأوجاع

( ٢٥ ) في م . المحيط والممجم الوسيط: تمثل مز: اقتص من .

تماثل في: اقتدى مفلان ( بقطر ) . امتثال الحدمة : عُين خادماً لفلان ( ابن حبير ٣ : ٢٩٩ ) .

مثل. ثمن المثل: الثمن اللائق وكذلك مهر المثل ( معجم التنبيه ) ...

مثل والجمع مُثُول: أنمونج ( فوك ) .

مثله : في هذه الحاله ، في هذه الوضعية ( معجم البيان ٣٠ ).

مَثل : نموذج وبالاسبانية :

exemplo que damos) (exemplo que que ) (exemplo que tomamos) (exemplo que tomamos) و tomamos) و المحلة ( م. المحیط والمقري ۲:۳۸۳ و ۱۹۰۸ ) و ۱۹۰۸ و ۱۹

مَثُل: نسخة وبالاسبانية (عند الكالا):

exemplar de donde sacamos

exemplar ole donol sacamos

(بنريجا): materia ole donol .

exemplum apographum وباللاتينية عند

مُثلثة ٢٠ : بتر عضو، قطع عضو ومجازاً تشويه،

(فوك) خِصاء (المقرى ٢: ٥٧).

مال مثلى: في م. المحيط « المثلي نسبة الى

( ٢٦ ) ثمن المثل ، أو بتعبير أبق ، بدل المثل ، ومهر المثل اصطلاحان فقهيان لا يكفي في التعريف بهما وصفهما باللياقة ! إن مهر المثل ، هنا ، شرعاً ، مهر امرأة مثلها ، سناً .. وجمالًا .. وثقافة .. الخ لذلك أرى الرجوع الى هذين التعريفين في مظائهما الفقهية .

المحيط بنكر القارىء ان المصنف، حين يذكر م. المحيط خاصة مرجعاً يستشهد به فإننا، بدلًا من ترجمة النص، نضع في المتن النص الوارد في المعجم نفسه ويخلاف ذلك ننقله الى الهامش وعلى سبيل المثال كلمة مثلة ورد معناها في م. المحيط « التنكيل وقول الحريري في مقامته الحربية :

أنا في العالم مُثلثًا

ولاهـــل العلم قبلــة أي مشهور معروف من مَثَلُ الشخص بمعنى ظهر أو آفة من قولهم فلان مُثلة في الخير والشر أي عجب وآفة وهذا كما يقال لمن كان على هذه الصفة فتنة وداهية والمثلة على هذا اسم من مَثَلُ به إذا نكل به والمثلة العفوية وما أصاب القرون الماضية من العذاب وهي عبر يعتبر بها وجمعها مثلات.

المثل وعند المعهاء ما بوحد له مثل في السواق بلا تفاوت بين احزائه بعتد به وبسمى بالدئن وغير المثلى بخلافه كالحيوانات ... الغ (انظر فان در برح ٤٧).

المثليات = مال مثلي ( معجم التنبيه ـ انظر ما سنق ) .

مثال والجمع مثالات: أنموذج (سعديا، مزمور المقدمة).

ما مثاله: أي ان ما صيغته أو قاعدته أو صورته أو انصونجه هي ما ياتي (مملوك ١٧٦:١:١).

مثال ذلك: مثلًا ( فوك ) .

مثال: أمر مكتوب (اماري دبلوماسية ٥ : ١٦٧ ).

مثال: مذكرة صغيرة ، تعطى للجندي الذي نال رتبة عسكرية ( مملوك أ : ١٥٩ ، ١٦١ ، ٢١٩ ) . مثالة : وجمعها مثالات ومثائل : في م . المحيط « المثالة الحصة من الكتاب يتعلمها الدارس ويسمّعها لاستاذه دفعة واحدة وهي من كلام المولّدين . » ( بوشر ) .

ماثل وجمعها مُثَّل: دي ساسي كرست ( ۱۳۹: ۲ ) درست .

أمثلُ: (ابن بطوطة ٢: ٣٨٤): ثم يدخل الناس للسلام الامثل فالامثل ثلاثة ثلاثة : أي وفقاً لمنزلتهم.

أماثل: تكلّف، بعد عن البساطة، أساليب اجبارية، معيقات ومريكات ( بوشر ).

<sup>(</sup> ۲۸ ) لم يذكر دوزي معنى الكلمة واعتقد انه يريد بالماثل المنتصب وفي محيط المحيط ( الماثل اسم فاعل ومن الرسوم ما ذهب أثره ) قال زهير:

تحمـل منها أهلها وخلت لها

رسوم فمنها مستبين وماثل ( ٢٩ ) لا أدري ما العلاقة بين كلمة أماثل والمعاني التي ذكرها دوزي. أما أماثل فيا للغة فهي بمعنى خيار القوم وفي سورة طه: إذ يقول أمثلهم طريقة: أي اعدلهم وأشبههم بأهل الحق وأعلمهم عند نفسه بما يقول.

رجل أماثل: رجل رقبق الحاشية، غزل، طريف، انبق، لطيف، صرماح ( بوشر ).

أمشولة والجمع المثولات و أماثيل: في م . المحيط « ما يتمثل به من الابيات . وربما استعمال المؤلدون الأمثولة بمعنى المثالة من الدرس والجمع أمثولات وأماثيل » .

تمثال: مثال، أنموذج للصنع (باترون) ( بوشر ) .

تمثال : نصب تذكاري ( بوشر ) .

تمثال: وثن، صنم ( فوك ) .

تمثال: نقود وباللاتينية moneta أي نقود ( المعجم اللاتيني ـ العربي ).

تمثال: من مصطلحات علم التنجيم، موضوع ( المقدمة ٣: ١٢٩ ).

تماثل: مقال ثابت، قاعدة ثابتة ( مملوك او ۲۰۱: ۲۰۱ ).

مماثل: مهزج (الكالا).

#### ۾ مثن

المثنان : الواحدة مثنانة : كزَّنَمانة (٢٠٠ وباللاتينية Daphne gnidium وبالاسبانية :

۲۳٤: ۱ البيطار ۱ : ۲۳٤ و ۲ : ۲۵۲ م ۱۵٦ ( ويشبه المتنان و ۱۵۲ م ۱۵۲ ( ويشبه المتنان الرخص ) ۱۹٤ ( المتنان في مخطوطة B ) الرخص ) ۲۶۵، ابن العام ۲ : ۲۲۷ وانظر المستعيني في مادة ( وسمة ) : ۲۲۲ وانظر المستعيني في مادة ( وسمة ) المؤلِف اظنه المثنان وهناك مثنان في البدائل التي ذكرها المستعيني . ثمرة هذا النبات تدعى باليونانية :

coccus cnidios (ديسقوريدوس ٤: ١٧٠) وتدعى بالعربية : حب المثنان ١: ٢٩٢ و وانظر ٢: ٣٠٠ حيث تسمى ثمرة المثنان عند المستعيني ازاز: قيل هو الاصاص وهو حب المثنان.

المثنان: يطلق العرب اسم المثنان على حشيشة العصافير"، ويخلطون بينها والكردمانة (لكليرك ٣٥). وهناك أيضاً المثنان الأخضر"، ويدعى باللاتينية: -pas- المثنان الأخضر"، ويدعى باللاتينية الشرق serina hursuta (شيرب) ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٨: ٣٤٣). ومثنان الغزلان" الذي هو حشيشة العصافير أيضاً ( ٢٨١).

المثنان: النبق (١١٠) ( رينو ٢٩٣ ).

المثنان: هو شجيرة تنبت في مصر وسوريا وصفها ابن البيطار في ( ٢: ١٤٨٩ ) '٢٠٠٠ مثانية: مثانية وهي باللاتينية vesica ( انظر الكلمة مثانية ) إلّا انها حين وردت تحت اسم visica أخذت كتابتها المعتادة أي مثانية .

#### ź oż

مج : تستعمل مجازاً مثل استعمالات :

المقدمة ۳، ۳۱۱.) في الحديث عن العين أو المقدمة ۳، ۳٦۱.) في الحديث عن العين أو الأنن التي لا تريد أن ترى أو تسمع (عباد ۳: ۸۰ فاليتون ۳۸: ۳۰) واسم المصدر مَجَّة (الكامل عالم ١٣: ٤٠٥) ورد الفعل مع ل ): رد الفعل مع ل ): رد

هو النبات المعروف بهذا الاسم بالديار المصرية والسواحل الشامية أيضاً ويتخذ بها من قشره ارسان للنواب. وفي كتاب الرحلة هو شجر متدوح وورقه دقيق الى جداً تكون الأغصان على هيئة الفتل وزهره رقيق الى الصفرة ما هو ثمره صلب صغير يكون في غلف صفار وفي كل غلاف حبتان وأغصانه مائلة الى الأرض. الشريف: هو نبأت يكون أكثر نباته في الرمال وقرب ماء البحر وهو نبأت له ساق يعلو نحو شبرين أو أكثر وهو جيد في علاج المستسقين واسهال البلغم ودود الأمعاء.

<sup>(</sup> ٣٠ ) انظر حد السمنة في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ١١.

<sup>(</sup> ٣١ ) لم يرد ذكر حشيشة المصافير في معجم اسماء النبات وغيره من المصادر المتيسرة لدينا .

<sup>(</sup> ٣٢ ) المثنان الأخضر هو شنسروخ الكلاب من الفصيلة الزعترية ولم ترد له صفة أكثر من ذلك في المعاجم.

<sup>(</sup> ٣٣ ) لم يرد نكر مثنان الغزال في معجم اسماء النبات وغيره من المعاجم .

<sup>(</sup> ٣٤ ) سيرد ذكر النبق في الجزء الماشر من هذه الترجمة .

<sup>(</sup> ٣٥ ) في ابن البيطار ( ص ١٤١ الجزء الرابع ) ( مثنان آخر ) .

أو صد بجفاء، رفض بشدة.

مجّة: ترد في الحديث عن النفاس: وأقلُ النفاس مجة وأكثره ستون يوماً ( معجم التنبيه ).

مع : احتسى ، رشف ، لعق ، ولغ وفي م . المحيط « وبعض العامة يستعمل المع بمعنى الجرع » . مع ( بالتشديد ) وماجع : أجلّ ( فوك ) . تمجع في : أجلّ ، أُخِرَ ( فوك ) .

مُجَّة وجمعها مُجَات: حلمة ثدي الحيوانات كالعنز ( فوك ) وانثى الخنزير ( الكالا ) وثدي المرأة أيضاً ؛ وفي المغرب تدعى مجّة ( ليرشندي وعند الكالا : tetilla بالاسبانية أي مصغر سجة : مجيجة ) .

مجاج الجليد: أي الماء البارد جداً ( معيار الاختيار ١٩: ٩ و ٢: ٢ ) .

#### 10 Confederate

مَجِد : في محيط المحيط « أصل المجد الكثرة وربما استعملته النصارى لسعادة القديسين في دار الآخرة ولقبت المسيح بمجد الآب » .

مجد: القدرة والسطوة (دي سلان، المقدمة ١ : ٢٩٩ ): الإنفراك بالمجهد الاستثثار بالسلطة، الاستبداد، الطغيان (المقدمة ١ : ٢٩٩ مع ملاحظة مدونة مع الترجمة ).

مجد والجمع مجود : نشيد ، ترتيل ( مزامير ، سعديا ) .

مجيد والجمع امجاد : ( ابن جبير ، المقري ) . تمحيد · مدائح مكتوبة ( رولاند ) .

#### A 0000

مُجِر : في ( محيط المحيط ) « المجر بلاد وضرب من مصكوكاتها الذهبية » .

مجر: « يوجد في غرب الجزيرة العربية نوع من السيوف لها نصل يدعى ماجار ( مأخوذ من اسم Madgyras ؟ ) ويقال انه صناعة ألمانية » ( بيرتون ١ : ٢٤١ ) .

ماجور والجمع مواجير: برنية ، اناء من خزف يطبخ فيه اللحم ( همبرت ١٩٨ مهرن ٣٥ ): مزهرية ( همبرت ١٩٩ ).

۾ مجس

مجوسي: نسرين أو ورد جبلي ( ابن العوام ۱: ۳۰۳ )(۲۱).

مجوسية: وثنية، عبادة الاصنام ( فوك، م. المحيط)(٢٧).

#### ۽ المجسطي

ألمجسطي ، ألمِجُسْتِي ، ألمُجُسْتِي : لا يطلق اسم المجسطي ( باليونانية الأعظم ) على كتاب بطليموس حسب بل على مختلف الكتب العربية التي عالجت الموضوع نفسه ( م . المحيط )(٢٨).

مَجِيع : شره ، نهم وباللاتينية ( potulentus ، vorax ) ( المعجم اللاتيني العربي ) .

مجّاع: مغتلم، شهواني. مُشْتهي مَجّاع وباللاتينية: concupiscens ( المعجم اللاتيني العربي ).

#### ۽ مجل

مُجْلة: في ( البكري ٣٥ ): يدخل اليها في مجلة في البحر وقد ترجمها دي سلان كما يأتي «حيث يُنفَذ اليه ، متبعاً ساقيةً فتحتها المياه عبر الرمال ، كي يرتمي في البحر » .

#### ه مجلس

مجلس (بالتشديد) (الكلم مشتقة من جلس): الجلوس مع تصنع المامة الفارغة

<sup>(</sup> ٣٦ ) انظر شجرة موسى في الجزء السادس والتعليق إلّا ان اسم المجوس لم يكن بين مرادفات eglantier أي النسرين التي ذكرها المصنف.

<sup>(</sup> ٣٧ ) « المجوس امة يعبدون الشمس والقمر وقيل يعبدون انثار . الواحد مجوسي وقيل مجوس وضع ديناً ودعى البه الناس . معرب مع كوش أي صغير الأننين وقيل المجوس فرقة من الثنوية يقولون ان فاعل الخير يزدان وفاعل الشر أهرمن وربما اطلق المجوسي على الساحر والحكيم والفيلسوف كالمجوس الذين أتوا الى اليهودية عند ولادة المسيح قيل اليهود ليسوا من أهل الكتاب ولذا لا تنكح نساؤهم ولا تؤكل ذبائحهم وإنما أخذت الجزية منهم لأنهم من العجم لا لأنهم من أهل الكتاب الكتاب » ( م . المحيط ) .

( بوشنر ) .

ه مجن

مجن: هذا الفعل الذي له في المعجم اللاتيني ( لفوك ) مجونة بمثابة مصدر يستعمل، شانه شأن مشتقاته، أمّا بمعنى الارتماء في الفجور والدعارة دون مراعاة الرأي العام ودون خجل أو حياء أو بمعنى الانقياد لمسرات الشباب ( المقري ٢٨٨: ٩. المعيار ٧: ٥. المقدمة ٣: ١٠٤ ) أو بمعنى المزاح والتفكّه ( المقري ١: ١٢٥ ، ٢٨٣ ( أما المجون فهو القيام بدعابات وقحة ) ( أما المجون فهو القيام بدعابات وقحة ) ودي سلان ١ الخطيب ٢٩ ): أولى المجانة ودي سلان ١ الخطيب ٢٩ ): أولى المجانة والدعابة ( معجم الطرائف ).

مجَن: ( بالتشديد ) في معجم ( فوك ) ( باللاتينية lascivire ) أي فجّر ودعر أو مزح وداعب .

ماجن: كلّم فلاناً بطريقة فاضحة أو فاحشة مخلّة بالحياء ( معجم الطرائف ).

تمجّن: (في معجم فوك lascivire) تدعّز، تمازح. تماجن: وجه كلاماً الى جمع من الناس فاحشاً مخلًا بالحياء (معجم الطرائف).

تماجن: هذر وقال قولًا لا معنى له كما يفعل المجانين (ابن جبير ٣: ٢٨٦).

مُجَن : مستسق أي من يشكو من مرض الاستسقاء وباللاتينية : idropicus أي مُجَنّ مفلوج ؟ ) . مُجون ( بضم الميم وليس بفتحها ) هكذا وردت في عبارة في ( فاكهة الخلفاء ١٤ : ١١٩ ) إلّا انها لا تحمل المعنى الذي قصده ( فريتاج ) وإنما تنصرف الى الدعابة والمزاح .

مجوني: ساخر ( بوشر ).

مجوني: هازل، ممتع، طريف (حيان بسام ۱۲۸: ۱ ): خطبة مجونية .

مجونيات: أشعار مخلة بالحياء (المقري ٢: ٢١١).

مجّان: متحلل، داعر، فاسق وفي

(م. المحيط) « المجّان الكثير المجون والماجن هو الذي لا يبالي قولًا وفعلًا أو الذي لا يبالي ما صنع وما قيل له.

مجّاناً: ما كان بلا بدل أو عطية الشيء بلا ثمن ( ألف ليلة ٢ : ٣٠٠ ) دهب عمري مجاناً . مجّان : بغير عوض ، بدون اساس ، بدون هدف ، بالصدقة ، أو بهوى القلب ( المقدمة ٢ : ٢٠٠ و ٢ : ٢٧٨ و ٢ : ٢٠٢ و البريرية ١ : ٢٦٤ ) . ممجون : ثوب ( الملابس ١٢٨ ) (٢١٠ .

To 9

مُح: مختصر مُحال ( فليشر في طبعة برسلاو لألف ليلة وليلة رقم ٩ المقدمة ص ٢١ وما تلا ذلك ).

Že 🕸

مُخ : صفار البيضة والجمع محاح ( بوسييه ) محاح البيض ( شكوري ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٩٥

مُحّة: المعنى ذاته (م. المحيط الجريدة الآسيوية ١٠٢، ٢٠٢).

**)** 

مَحَّارة عامية مَحَارة (م.المحيط).

ن محدر

ماحوز: في سوريا حصن أو ميدان أو موضع حدودي وهو بالعبرية ماحوز ( وعلى سبيل المثال منطقة Bar Hebraeus ) ( انظر الجواليقي ١٣٢ و ٢٤ وتيزيروس دي جسينوس لا ٥ كا وأبو الوليد ٢٦: ٧٨٤).

#### ه محص

مخص: محص الله العبد أي اختبر قوة إيمانه وتحمله للشدائد وشجاعته كأن يعرضه لمحنة أو إخضاق ( البربرية ٢: ٣١٤) وانكشف المسلمون ومحصهم الله وفي ( ٨: ٣٣٧): وانكشفوا في يسوم بسلاء وتمحيص.

<sup>(</sup> ٣٨ ) في الترجمة العربية لكتاب الملابس عند العرب: ممجون.

<sup>« ...</sup> تشير الى ثوب له كمّان وهيكل قصار وهو مفصل من الجوخ ، دون بطانة داخلية ولا بطانة خارجية » .

و التمحيص هنا هو الخيبة وفي ( ٣٨٧: ٢ ): الخبر عن واقعة طريف وتمحيص المسلمين ، وفي ( ١: ٦٠٨ ): أو أن يرسل البهم المرض: طرق السلطانَ تمحيصٌ من المرض.

مخص: فحص، امتحن (المقدمة ١:٥٥، ٥٧ مخص: ١٥، ٥٧) ومن سؤالات الاطباء بعضهم بعضاً على جهة التمحيص ... الخ.

محّص: وضع الحركات على الحروف ( فوك بوسييه ).

تمخص: مطاوع محص ( فوك ).

مَحِص : صقيل ، أملس ( ديوان الهذليين ١٩٣ البيت ٥٨ )(٢٠) .

#### ه محض

محض (بالتشديد): طهر، نقّی (فوك). تمحّض: تطهّر أو أصبح نقیاً (المقري ١:٧٩ انظر إضافات طبعة بولاق) (البربرية ١:٨٠٠): وتمحضت بهذا الإبتلاء طاعة أهل توزر ومخالصتهم (المقدمة ١:٢٥٢) الأغاني ١٥٠:٧٠): تمحضت الدُجُنّة: الغفاني ١٥٠:٧٠): تمحضت الدُجُنّة: مجازاً على نحو مفاير وأصبح بمعنى نما وازداد مجازاً على نحو مفاير وأصبح بمعنى نما وازداد بحُرية. هكذا ترجم السيد دي سلان ما ورد في

( ٣٩ ) في ديوان الهنليين ٢ : ١٨٥ من قصيدة لأمية بن أبي عائد مطلعها :

ألا يسالقسوم لطيف الخيسال

يــــؤرق من نـــازح ذي دلال ورد البيت الآتي:

بها محِصٌ غير جاني القُوى

إذا مُطَ حن بسورك الحسدال

مُحص : وترُ مُحص حتى ذهب زئبره . مُما د حُدُد حد من ما لاته

مُط: جُز، حن من صلابته.

ورك: خشبتها من أصل قضيب وهو وَرْكه. والحدال أن تكون سيتها أدخل من الأخرى.

سبة القوس رأسها وعبارة السكرى في تفسير الحدال : « وحدال فيها حدل أي طمأنينة الى أحد جانبيها تنحدر سيتها قليلًا » وفي عبارة اخرى « أن يكون أحد منكبيها اوفى من الآخر » .

مقدمة ابن خلدون في ( ١:٦٠٤) و ( ٣:٤٠٦) : النفوس المتمحضة للخير أو للشر أي النفوس المتوجهة ، بمحض اختيارها ، للخير أو للشر ( دي سلان يضيف ان هذا الفعل يخلط بينه والفعل مخصض ( انظر مخض ) . محض . عدو أزرق ، عدو ألذ ، أعدى عدو ( بوشر ) .

بمحض قدرة الله: تلال موجودة بمحض قدرة الله: تلال طبيعية ( بوشر ): إمحاض: تطهير ( وباللاتينية Puritas ).

#### ه محط

محط: جدّ كل الجد، كد كل الكد ( بوشر ) . محّط ( بالتشديد ) : خرشب ، رمق ، كتب أو صنف كتاباً بسرعة ( بوشر ) .

#### ۽ محق

محق: بدد ماله ( اماري ٥ : ٠٩٠ ) (۱٠٠٠). انمحق: اختفى، هلك ( پاين سميث ١٤٨١ ) : فنى ، انمحق، باد ( ألف ليلة ١ : ١٠٥ ) . انمحق الهلال: في م المحيط « انمحق الهلال لم يكد يرى في آخر الشهر » ؛ وقد ذكر ( فوك ) امّحق في مادة ( قمر ) Luna ( فوك ) باللاتينية .

مَاحِق: أي (ألف ليلة ٢: ١٩٦): ودخل عليهما الساحق والماحق وقد ترجمها (لين) - الى الانكليزية بقوله « ruin and destruction » أي الخراب والدمار.

#### ۾ محل

مَحُل : جفّ ، جدب ، عقم وتقال عن الأشجار أيضاً : محلت الاشجار ( ابن الاثير ١ : ٢٩٣ ) : نخل ساحلة ( معجم الادريسي ) . محّل : أننى ، اجدب ( فوك ) .

<sup>(</sup> ٤٠ ) المحق مصدر وعند الصوفية فناء وجود العبد في ذات الحق تمالى كما أن المحو فناء افعاله في فعل الحق . والطمس فناء الصفات في صفات المحق . ( تعريفات ) .

تمحل: التي وردت في كليلة ودمنة ( ٥: ١٢٤) ليست تمهل التي ذكرها فريتاج بل إن لها معناها الخاص بها.

تمحل: فني، زال، بطل ( فوك ).

مُحْل : تقال عن الرجل الذي لا فائدة منه ولا يصلح لشيء والجمع مُحُول (حيان بسام ٢ : ٢٤) : قَتْل الملوك والائمة بايدي المحول من عبيدهم وأصحابهم.

مخُل: جدب، عقم والجمع محول (الاساس، فوك، ديوان الهذليين ٢٤٥ البيت الرابع عشر عباد ٢: ١٥٩، أمخُل ديوان الهذليين ٢١٤ البيت ٣٣ و أمحال معجم مسلم وابن دريد): قد كلبت الامحال.

محل: نوع سمك ( معجم الإدريسي ). ماحل: مخبر، مذيع وباللاتينية ( delator )

والجمع مُحَّال ( باين سميث ).

أمحل: مشتقة من مُحال: سخيف جداً (عبدالمسيح الكندي): فإن قلنا انها ثلثة الهة فقد اشركنا وجئنا باشنع القول وأمحله.

أمحال: وهي جمع شاذ لمخلّة من الجذر الاشتقاقي حلّ: حملة عسكرية، غزوة عسكرية، رتل عسكري (تاريخ تونس ١٢٣).

أمحال: معسكر، مخيّم (تاريخ تونس ١٢٣). أمحال: حملة ، غزوة . خدمت تسعة أمحال (تاريخ تونس ١٢٣) . وامتدت اعناق الآمال لعودهم لعقر عزهم لولا ما دبره حسن باي قسمطينة ، من الغدر ورد الأمحال على اعقابها فتفرقت جموعهم (وفيه ص ١٢٧): ومن الإتفاق ان ولاية الباشا أمارة الامحال كانت في صفر (وفيه ص ١٣٦): جمع كانت في صفر (وفيه ص ١٣٦): جمع امحالاً ضخمة أوعبه (؟) فيها أبطال جنده وأعيان مخازنيّته (وفيه ص ١٣٧): وخرجت الأمحال المذكورة لنظر وزيره وخرجت الأمحال المذكورة لنظر وزيره المذكور (وفي ص ١٤٢): بعث الباشا لاخيه بأمحال مجهزة ليقاوموا المتمردين . ونقرأ أيضاً في (تاريخ تونس لسانت جيرفيه ١١٤) «أن

الباي يخرج مرتين ض السنة لجمع الخراج ويقية العوائد، الأولى في الشتاء والثانية في الصيف يرافقه ثلاثة آلاف جندى نصفهم مشاة والنصف الآخر فرسان بمعسكرين معسكر الاتراك ومعسكر المغاربة يقود الباى ممسكر المغاربة وولده معسكر الترك » وعند ( دونانت ص ٦٣ ) : « ويكون القائد للحملة هو الوارث الظنّي (١٠) لأنه مكلف أصلًا بقيادة الحملات والمعسكرات التي تقام مرتين في السنة لاستحصال الضرائب المفروضة على القبائل داخل المملكة . وفي ( ص ١٣٣ ) ورد ما يأتي في (تاریخ تونس): ویباشر ابنه (أی ابن الباشا ) الرحلة بالمحلة صيفاً وشتاء التي يطلق عليها: سَفَر الأمحال ففي (ص ٩٣): نزل لابنه حموده عن سفر الأمحال وفي ( ص ٩٣ ) في الحديث عن الداي: ونزل عن سفر الأمحال لابنه مراد وفي (ص ١٢١): فلما أتاه الله الملك اولاه سفر الامحال ونيه وأولى ابنه محمد باي سفر الامحال واحياناً تستعمل كلمة السُّفر وحدها نفيه ( ص ٩٣ ): وتداولا السفر والجباية.

### ه محمح

محمح: حمحم، صهل ( هلو ).

#### ه محن

محن: شهی، جذب، اجتنب، جعله شهیاً (بوشر).

أمحن: انظر أمحن عند ( فوك ) في مادة ( temptare ) .

امتحن : عرّض للعذاب ( مملوك ١ ، ٢ تاريخ بنو زيان ٩٢ ) : فامتحنه وضريه بالسياط .

الإمتحان ل: مردود، فعالية، نفاذية على (ابن العوام ١:٤٠٤): واعلموا ان خرو الناس يتلو زرق الطيور في الجودة والإمتحان للأرض والمنابت كلها.

امتحن: في ألف ليلة وليلة ( ١٣٤:٤ )

<sup>(</sup> ٤١ ) الوارث الظنّي هو الوارث المنظور أو المقبل وهو الذي يري في حياة غيره انه سوف يرثه .

وامتحن بشرب مليح وأكل مليح التي ترجمها لين الى الانكليزية بقوله to give himself up to أي أسلم نفسه ل أو انقطع وتخلى مع أن بوسويه شرح كلمة ( تمحن ) على أساس أن معناها : ملا معدته بالهذاء ، انتفخ ، كاد ينصدع من الشرب والاكل ، امتلا ، بشم ، أتخم ، أفعم ، اكتظ ، تشبع ، ملا بطنه وكل هذه المترادفات ملائمة أكثر مما ذهب اليه ( لين ) .

محنة : اضطهاد كمحنة المسلمين الذين ارغموا على القول بخلق القرآن ( مملوك ١ ، ٢ : ٨ ) . محنة : التعذيب ( مملوك ٢ : ٨ ) ) .

#### **\$**

محو و محى : محى ذنويه ب نك : كفر عن خطاياه ب ( بوشر ) ، محى : تكفير ، استغفار ، كفارة ، توية ، ندم ، محى الذنب : سقوط الذنب ، المفو عن الجرم ( بوشر ) .

أمحى: مسح، غسل، أهلك، شؤه (الكالا). أمحى: شطب من الذاكرة (الكالا).

ماحيا: هي عند (دومب ٥٩): crematum (؟) وانها نوع من البقول فهل كان يقصد critamum الذي ذكرها ديسقوريدوس ( ٢: ٢٥) التي هي باللاتينية ؟: ٨٣، ٨٧، ٥٠، ٢٦ أي شُمرة بحرية، قرن الأيل.

### źs o

مخ وجمعها أمخاخ: ( فوك ، بوشر ) مُخُ الذر = شيء لا وجود له ( الثعالبي لطائف ٢: ٢٦ ) . مخ السمك : غدّة التذكير ، ( غدّة في السمك تحتوي على الرول أو المادة الملقحة ) رول ، خصى السمك ، بيوض ، جزء من احشاء السمكة الذكر

مكون من مادة بيضاء ذات رخارة ( بوشر ) . مخي : نخاعي ( بوشر ) . مخي : دماغي ( بوشر ) .

e. / %

ه مختر

مختر: تصحيف تبختر ( ففي عنتر ٣٣ ): وهو يتمختر في مشيته ويهتز عند خطرته ( بوسييه ).

#### ه مخدع

مخدع من أصل خدع : ممر ، طريق ضيقة للعبور أو فتح الطرق ( الكالا وبالاسبانية senderar ).

#### ۽ مُحْرَق

مُخُزق: خرق وخزق ( وعند فوك خزق ب وخزق في ) مثل خرق بالرمح أي طمن طعناً خفياً . وخرق في ) مثل خرق بالرمح أي طمن طعناً خفياً . وخرق كذب ولمب كما تلعب الصبيان بالمخاريق . وخرق الثوب شقه وخرق البناء وفي البناء فتح نافذة فيه ( م . المحيط . مادة خرق ) . وخرق فلان أكثر الكذب وخرق الشيء مزقه ( م . المحيط مادة خرق ) .

مُحْرَقة : في م . المحيط « بعض العامة يستعمل المحرّقة لإلقاء الفساد وتهييج الفتن بين الناس » . مُمُحُرق : كذّاب ( پاين سميث ) ١٠٣٧ .

#### ه مخض

مخض: اسم المصدر لمخيض: ( ديوان امرىء القيس ٢٩، ٥ )(١٠٠٠).

مخَض : انظر مخَض بالتشديد عند ( فوك ) في مادة Lac أي الحليب .

تمخّض ب وعن: وضع ( فليشر على المقري

<sup>(</sup> ٤٢ ) هكذا وردت في الأصل والقارىء العربي يدرك الفرق بين محا ومحى ويستطيع بسهولة معرفة الخطأ الذي وقع فيه دوزي .

وانظر شمرة بحرية في مادة شمر في الجزء السادس والتعليق عليها .

<sup>(</sup> ٤٣ ) الطبعة التي اعتمد عليها دوزي غير متيسرة لدينا ولعلها الكلمة التي وردت في البيت التالي لامرؤ القيس من قصيدة مطلعها :

أعنى على بسرق اراه وميض

يضيء حبياً في شماريخ بيض يجُم على الساقين بعد كلاله

جموم عيون الجشي بعد المخيض يجم: ينشط ويقوي والحسي السهل من الأرض يستنقم فيه الماء. المخيض استخراج الماء بالدلاء.

٢: ٥٤٥، بريشت ١٨٢، معجم مسلم، رسالة الى فليشر ٢٢١ ذكرت فيها عبارات تتملق بتاريخ البريرية قلت فيها إن هذا الفعل ينبغي أن يحل محل تمخض وربما ينبغي أن نضيف الى ما ورد في البريرية ١: ٩٠٦ فخلصوا نجياً ونفضوا عيبة آرائهم - كذا . المترجم - فتمحض لهم اعتقال أبي زيان التي ترجمها دي سلان الى « فعمدوا الى النسيحة وتشاوروا واتخذوا قراراً ، بعد أن استنفدوا ما في طاقتهم من تفكير ، بتوقيف أبي زيان » أي تمخضوا عن هذا القرار .

مخاض اسم جمع وجمعه مخائض ( مثل اقوام من قوم ) - ليس هناك رجه شبه بين الجمعين . المترجم - ( الكامل ٥٩ ، ١٦ ) .

مخيض: تستعمل كالاسم، مخيض البقر أي لبن مخيض البقر أي لبن مخيض (11 م مخيض البنا).

مخط أنفه: تمخط ( بوشر ). و مخط وحدها ( وبالاسبانية عند الكالا ): sonar los mocos ( بوشر، همبرت ٣٥ رولاند، اسم مصدر ل مُخاط) ( معجم الجغرافيا ؛ لا يمخط بكوعه: أي ليس هو باحمق، شجاع، يصعب خداعه) ( بوشر ).

مخَط: تمخط ( بوشر ). مخَط أنفه ( همبرت ٢٥

مخطة : أي المرة الواحدة من المخط : ما يقذفه الرجل من أنفه في دفعة واحدة ؛ والجمع مُخَط ( الكالا وبالاسبانية mocos de narizes ) والمُخَط هو التهاب الجلدة المخاطية في الحيوانات ذات الحوافر أو ما يدعى بالخنب ، رعام ، سقاوة . مخاطة : سيلان الانف ، ارتشاح ، قطرة الماء التي تنزل من الانف ( بوشر ) .

مُخْيَط: الخ؛ هناك صيغة مخيطا ( البكري ٤٩

ابن البيطار A Y: 3 d) وعند ( بوشر): مخيط، نبق مخيط، ن : ثمرة السبطة ، خوخ صفير يضرب الى السواد هو ثمرة شجرة السبطة في مصر ومخبطة هي شجرة السبطة ( انظر عوادي ٩ : ٣٥٨ )

ممخّط: مصاب بالتهاب الجلدة المخاطية ني الحيوانات نوات الحافر ( الكالا ).

#### ه مخل

مُحْل ( يونانية ) ( معجم نليشر ٧٤ ) والجمع أمخال: تضيب حديدي ، عنلة حديدية ، ملقاط، ماشة طويلة ( بوشر ) وفي م . المحيط « المُحْل عند المولدين آلة مستطيلة من حديد ونحوه تقلع بها الحجارة » .

كاتب مخلة: ماسك الدفاتر والسجّلات ( بوشر ).

#### ه مخلع

مخلع: التفسير الرديء الذي قدمه (هابيشت) وتابعه (فريتاج وم المحيط) صححه (فليشر ٩٥): څليماً أي داعراً ، فاسقاً ، ناجراً وباللاتينية بالمعنى نفسه ( Procacem ، Petulantem ) ويالالمانية (ausgelassen ) أي فاسق .

#### inim o

مخمخ: أخرج مخّه ( فوك الذي ذكرها بالتشديد أيضاً أي مخخ ).

مخمخ : انظرها في ( فوك ) بصيغة فعل وفعًل

<sup>( 20 )</sup> انفرد معجم محمد النجاري بك في شرح كلمة Sebeste و Sebastier في أن الكلمة عربية وهي ثمرة السبطة من شجرة بهذا الاسم وجمعها سبط.

وانظر مخيطاً ومخيطاً ولبق مخيط في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم وهي جميعاً مرادفة لمادة سنجسبوية (أي انظر سنجسبوية والتعليق).

<sup>(</sup> ٤٦ ) انظر سفستان في الجزء السادس أيضاً مع ملاحظة المعلومات المتضاربة في أنها من مرادفات المخيطا مع أنها هنا هي الخوخ والبرقوق المصري وزد على ذلك ما ورد في م . المحيط « المخاطة شجرة السبستان ويسميها الأطباء أطباء الكلية ! » .

<sup>(</sup>٤٤٠) في ابن البيطار ( الجزء الرابع ص ١٠١) لبن حامض: ( حنين في كتاب الكيموسين ) مخيض البقر يقوي المعدة ويقطع الاسهال ويشهي الطمام ويخصب البدن ويسمنه.

أيضاً في ( ٢ و ١ ) في مادة ( coquere) اللاتينية إ

ء مخمض

مخمض: ( بالتشديد ) تفرغر ( بوشر ) .

ه مخول

مَخْوَل ( بالتشديد ) : مضطرب ، منزعج ، سرتبك ( هنبرت ۲۲۸ ) .

چ وسلم

مد: سال . مد النهر إلى أي جرى الى الموضع الذي يختلط فيه بغيره ومد النهر على أي تفرع من غيره ( معجم الجغرافيا ) ومن هنا كان معنى مد النهر الى : صبّ في ( على سبيل المثال : نهر يمد النيل ) أي نهر يصب في النيل ( معجم الادريسي ، انظر ابن جبير ص ٣٧ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٢٠ ، ١٤ ، ١٠ ، ١٠ وانظر العبارات التي لم يحسن الناشر ترجمتها حين وضعها في صيغة أفعل الناشر ترجمتها حين وضعها في صيغة أفعل واضاف علامة هذه الصيغة الى الفعل : ( انظر مادًة ) .

مذ إلى : مذ الى فلان أي مذ الى فلان يده بحنف يده إيجازاً . ففي ( تعليقات على مسلم ) : لقى حبائبه وتمكّن منهن فلم يقبّلهن ولا مد اليهن مخافة اشين الرقباء وقد ترك الناشر للقارىء الخيار في أن يكون المحذوف بصره أو نظره أو يده . وافضًل أن يكون المحذوف هو الكلمة الأخيرة لأن ( لم ينظر اليهن يخالف المنطق بعد فلم يقبلهن ) . وفي استعمال صيغة امتد فإن المحدوف يده أيضاً .

مدّ : دام ( ممجم الجغرافيا ) .

مدّ: ارخى المنان (ضد كبح) ( ابن العوام ٢: ٣٠ وما اعقب ذلك ).

مد: تمدد القماش ( بوشر ) .

مذ : تجذر ، تأصل ( بوشر ) .

مد : حزَّك أو شكل الحرف ( الكالا وبالاسبانية acentuar ) .

مدً : بني صفينة ( بوشر ) .

مد خطاه: بسط البعير خطوتُه أي حث الخطى (عنتر ٢:١:١) وكذلك مد أبواعه

انظر مادة ( باع ) . مد وحدها = مشى ( زيشر 178:178: ) خب ( الحصان ) ، سار طويلًا ( بوشر ) .

مد سماطاً: انظرها في مادة (سماط). مد اللسان: بسط الصوت (ابن جبير ١٠٢:١٠): ارتفعت أصوات الطائفين بالسنة تُعِدّها (الصواب تَمدُها) القلوب الخالصة.

مد النفس: أطال ( المقري ١٥٠٠ ): انظر ( مديد ).

مد ( بالتشديد ): تقيح ( الكالا وبالاسبانية: podre hazer وعلى سبيل المثال: جيرحة مُمَدِّدة ) ( الكالا وبالاسبانية:

ilaga con materia

مَادً: تقلم ، سبق ( البيان ٢ ، ٢٧٠ ): فماده محمد شاواً وجرى إلى غاية برز فيها دونه سابقاً في الحلبة وتخلف جعفر عن مداه ولعل القصد أن يقال تنافس مع أحد الناس في السباق ؛ انظر ما قلته في مد خطاه .

أمدً ل: ( في اللاتينية بالمعاني المختلفة للإمداد بالمداد ) ( فريتاج ): quantum atramenti ... الخ وفي ( رياض النفوس ٢٣ ): ثم قال الدواة فجعلت أمدً له .

تمدد: نام، استلقى ( بوشر ) .

تمدد: انظر الكلمة عند موك في مادة ( Sanies ) . إنمد: مطاوع مد انمد أسماط ( ألف ليلة ٢: ٢٤ ) انظر مادة سماط.

إمتذ بنا الكلام: ( المقرى ١ : ٦٥ ).

امتد إلى: في (م. المحيط) « إمتد الى الشيء نظر اليه. » أي ان نظره أو بصره مضمرتان.

إمتد إلى: (وذلك حين تكون يده مضمرة) تعنى على، استباح ففي (حيان ٣٧) وامتد الى أهل الأموال فلم يدع مالا قدر عليه عند من ظُنَّ به وفي ( ٣٩ منه) امتد الفاسق عمر بن حفصون الى حصن بني خالد (حيان بسام ٣ : ٢٨): ترك التجاوز لحده والإمتداد

الى شيء من أعمال غيره انظر (عباد ١ ٢٢٠) فلما امتد الزمان ليه بعدوانه . ما امتد بي اليه سبب: أي كلما كان ذلك بمقدوري (عباد ١ ٢٢٠).

امتد: نام، استلقى ليبال قسطاً من الراحة ( الكالا ) .

امتد في مشيته: تبختر (م.المحيط). إمتد: زخر وفاض النهر (معجم الجفرافيا). امتد على: جرى، سال النهر (معجم الجغرافيا).

امتد: ازدادت الحرارة ( معجم الجفرافيا ).
امتد في: سافر، رحل أو استمر في رحلته.
( معجم الجغرافيا )، امتد إلى: أي باتجاه كذا وامتد على أي على طول الاقطار والبلاد. ( معجم الجغرافيا ).

امتذ : انظرها في ( فوك في مادة acentuare ) . استمد المعونة من : ( الادريسي ، كليمانتين ٦ القسم ٤ ) : ومن الله نستمد المعونة .

استمد من: يأخذ ماءه من (ياقوت ٣: ٣٧٩، ٢١ ، ٢١ ، ١٠ مولر ٢: ٢): وواديها ملح المذاق، مستمد من الأجاج الزعاق.

استمد من فلان: تعلّم منه (مرسنج ٢٢:٥).

استمد على: انبسط على ( معجم الجغرافيا ).

استمد: هي باللاتينية عند ( فوك ) في مادة materialis .

مَدّ . مدود السماوات أي غاياتها ( أبو الوليد ٢٦٤ ) .

مَدَ : في م . المحيط « المدّ عند القرّاء إطالة الصوت بحرف من حروف المدّ » .

مذ البصر: ومدا البصر ( انظر فريتاج في مادة مدا ) التي ترد في الحديث النبوي ( معجم الجغرافيا ).

مَد : هي باللاتينية Idrops .

مَدَّة : حين وضع ( فوك ) هذه الكلمة في معجمه اللاتيني في مادة incaustum التي كانت ترايف كلمة

(حبر) لمربكن هذا غريباً إلّا أنه كان الوحيد، بين اصحاب المعاجم الاخرى، الذي وضع كلمة Palmada في احدى الملاحظات وهذه الكلمة في كل لهجات الجزيرة ١ اسبانيا والبرتفال) لا تفيد سوى (صفعة).

مَدَة: في (م. المحيط) « الأمدَة سدى الفزل أو أو امساك في جانبي ثوب اذا ابتدي بعمله. والعامة تقول المدُة ».

هِدَّةَ: حَراج، دَمَلِ ( پاین سمیث ۱۶۰۳ ). مُدَة والجمع مُدُدَ: ( البیرونی ۱۳:۵ ). مُدَة: هدنة ( معجم البلاذري ).

حارس المدة: الملاك الحارس (ابن جبير). مَدد: المدد من الجنود وغيره والجمع أمداد (عباد ١: ٣٢٤، المقري ١: ٩٢).

مَدد: نجدة أو إغاثة غير طبيعية ( لين عادات ٢ : ٢١٧ ) .

صداد: خبر والجمع أمددة (في فوك) وعند ( ابن العوام ) نجد مداد الصوف ( ۱:05، وفي مخطوطتنا ) الذي ترجم الى العربية بكونه الحبر الذي يستعمل لصبغ الصوف .

سخام المدخنة الذي هو عند ( المستعيني ) في مادة دخان: هو المداد و دخان والنري هو بالاسبانية = فليين أي hollin: السخام، الهباب ( ألف ليلة برسل ٣: ٣٥٦): طلب الملك حين مات ولده أن يلبسوا السواد وأثواب المداد. مسديد. مسال مديد ثراء عظيم ( معجم الجغرافيا ).

مديد، انظر في ( فوك ): مديد الباع في ( في مادة Sciens ) وانظر ( بسام ٣ : ٩٨ ): نهض في الصناعة بالباع الأمَدَ .

مديد النفس: المعنى الحرفي: ذو نفس طويل في نظم الأشعار مثل قول ( المقري ٢: ٤٤ ): وكان اديباً قوى العارضة مطبوع الشعر مديد النفس. انظر ( مَدَ ).

مديدة: في م. المحيط « والمديد الملف وشيء من الدقيق ينثر على الماء فتسقاه الإبل والمشهور» الآن المديدة » ( فريتاج ).

مذاد : مطوّل ، مجذّب (وصف مصر ٢٦: ٥٥٤).

مذاد: صانع الحبر ( فوك ) .

مدّاد : بنّاء ، صانع القوارب ( بوشر ) .

مدّاد: الجنول الفزير الماء ( معجم الجفرانيا ).

مادة: عنصر، هيولى، موضوع الشيء الذي نتحدث فيه أو نكتبه (بوشسر، المقري ١:١٠).

صادة: لوازم البناء ومجازاً المناهل التي ينتهلها المولف ( المقرى ٢: ١٠٣ ) .

مادة: في الحديث عن المنجم محتوياته ومعدنه الخام (البكري ٢: ١٦١): معدن فضة قديم غزير المادة وفي (١٦٣:٥): «المعدن الخام وفير جداً».

مادة: غائط. قيع، صديد. خِلط فاسد وكذلك مادة فاسدة ( وبالاسبانية عند الكالا materia مادة فاسدة ( وبالاسبانية عند الكالا podre )، ( بوشر ) وفي م. المحيط « المادة عند الحكماء المحل وتسمى بالهيولى وتطلق أيضاً على خِلط رديء يتغير عن طبعه بحيث يحصل له كيفية رديئة يتكيف بها. وعند المنطقيين هي كيفية النسبة بين المحمول والموضوع».

مادة: خراج . دمل ، كتلة من القيح تتجمع في موضع من الجسم (بالاسبانية apostema ـ الكالا ـ ) (پاين سميث ١٤٠٣) . وعند (بدرون ١٤٠٤ مرض في الفم اسمه العلمي Peripymee اصيب به المأمون): ثم تولد للمأمون مادة تنصب الى حلقه وكان دواؤه أن تترك حتى تنضج فتفتح فَفُعل ذلك مرات . ومجازاً تستعمل الكلمة في معرض الحديث عن انهاء اسباب الفتنة والحروب الأهلية ففي (عبدالواحد ١٠١): فحسم مواد الفتن وجمعهم على الطاعة بعد الفرقة . وفي (البربرية ١، ٣٣٥) وقطع مواد الخلاف من العرب باستقامته .

المواد : المصادر ( معجم بدرون ) . المواد : الأقوات ( معجم بدرون ، الماسين ،

٩٢). مادة: قضية، شان ( بوشر ). مادة: عنوان بحث من البحوث أو عقد من العقود ( بوشر ).

مادة الحياة : هي ما تدعى بالطب بالمصالة الاصلية humide 'radical ، أصل حياة الحيوان ( بوشر ) .

مواد ارزاقهم: مناشيء أو مصادر معاشاتهم ( المقري ، ۱ : ۱۸۷ ) .

مواد اللغة: ألفاظها (م. المحيط). مسواد المعلم: مسائله وقضاياه (م. المحيط).

مواد النهر: سواعده وروافده ( معجم الجفرافيا ).

مادي: في م. المحيط « المادّي نسبة الى المادة وريما قابل الأدبي والعقلي ». علّة مادية: سبب مادي ( بوشر ).

حروف مادية: حروف أصلية (البربرية Y: V ، V ، V ).

مادي: لمفاوي ، كسول ( بوشر ) . ماديّة : صفة الشيء المادي ( بوشر ) . أُمّدُ : انظر ( مديد ) .

تمدد : مرض الكزاز ( التيتانوس ) ( پاين سميث ، ١١٥٢ ، ١٤٣٣ ، محيط المحيط ) .

ممدّ : امتداد ، انبساط ( ابو الوليد ۲ : ۲۹۹ ) . ممدود . اموال ممدودة : ثراء عظیم انظر معجم ( الادریسي في مادة بسط ) .

تاء مريوط و تاء ممدود : هي ة ( المقدمة ٢ : ٣٠٩ ) . ( تاء مرسوطة وتاء ممدودة ـ المترجم ) .

امتداد: طول، اتساع ( معجم الجغرافيا . .
امتداد: توسيع، تكبير ( الخطيب ۷۲ ): وكان
يعلقه من حفظه من غير زيادة وامتداد .
إمتداد: الفضاء، كل ما بين الأرض والسماء ( فوك ) .

ُ الإمتداد الكزازي : مرض الكزاز ( پاين سميث ١٤٣٣ ) .

ھ مدح

مدح ب: أثنى بسبب .. ( دي ساسي كرست ا د کاع ) .

مدح: أطرى، تملق (الكالا).

مدح: قرّظ، مجد فلاناً ( بوشر ).

امتدح: تباهی، تفاخر، اغتبط به (سمدیا مزمور ۱۰ ): امتدح ببلوغه شهوته (مزمور ۲۶ ). مُذح: نشید، ترتیل. (ویالاسبانیة cantique). (ولاند)، مَدْح: ترتیلة جماعیة. مزمور، زبور، کلام ملحن (ویالاسبانیة: motto o motete. الکالا).

مَدْح : قصائد دينية قصيرة ني حتى الاسلام ومآثر اوليائه ومجاهديه ( مرغريت ٢٢١ ) .

مدْح: أغنية في مدح شخص معين، أغنية بمناسبة ميلاد طفل، أغنية عُرس (الكالا: بالاسبانية:

canto de loor de los hombers أي اغنية في مدح شخص معين ، و canto de nacimiento أي اغنية في مدح طفل وليد ، و canto de bodas أي اغنية عرس ) .

مديح: تقريظ (بوشر، ابن خلكان ١: ٣٤٥). مديحة: والجمع مدافح: أغنية، نشيد، ترتيلة، تسبيح لله (بوشر، ابو الوليد ٢٦١:٣٦)، مديحة أزواج: قصيدة عرس (بوشر).

مديحي: (إذا وردت صفة المترجم): دفاعي، تسويفي. (أما إذا وردت اسماً أو موصوفاً المترجم): دفاع عن الدين اثبات عقائد النصرانية أو علم الدفاع عن العقائد المسيحية (بوشر). مذاح: شاعر بطولي وغنائي (من شعراء القرنين الثاني عشر والثالث عشر من شمالي فرنسا المترجم) ديني يغني في الاعياد قصائد مديح القديسين والرب والحرب المقدسة برفقة الطبل والمزمار (دوماس عادات انظر ص ٢٨٥ والمغريت ٢٢١، دي يونج فان رودنبيرج ٢٦٤، وانظر ابن بطوطة ٣:٢٣٤) وعند (زيتشر وانظر ابن بطوطة ٣:٢٣٤) وعند (زيتشر يطلق عليه اسم المغنى المتسول».

ممدحة والجمع ممادح: عمل يستحق علبه صاحبه المدح ( الكامل ٢ : ١٣٨ ).

مدرة وجمعها مدور: اكمة . هضبة ، ربوة منعزلة صنعتها الطبيعة أو يد الانسان ( معجم الجغرافيا ) .

خذي يا سدرة وودي يا مدرة أو هاتي يا سدرة وخذي يا مدرة : كل ما ياتي به المزمار يأخذه الطنبور ، المال الحرام أو المال الذي تجنيه سريعاً يذهب سريعاً ( بوشر ) .

هدری ( مختصر من دری ): من يعرف؟ ( بوشر ).

مادر. الأرض المادرة: أرض مرصوصة صلبة نقيض المتخلخلة (ابن العوام ١٩٥:١) (إقرأها هكذا).

محذر: ملىء بالتلاع أو الاكام ( وبالاسبانية بالمعنى نفسه ـ الكالا ـ terregoso ileno de ).

#### ھ مدراسی

مدراسي: «قماش رقيق جداً (من كلكتا أو من مادابلام) يعرف في مصر بآسم مدراسي » (عوادي ٣٣٧. فهل هو من مدراس يا ترى ؟). \* مدس

مدس والجمع أمداس انظر مادة ( دس ).

ە مدش

مداشة: (بالاسبانية mataxa ، madeja واصلها من اليونانية ماتاكسوس انظر دييز) والجمع مدائش: كُبّة خيط (الكالا معالات madexa بالاسبانية).

#### ه مدقس

مدقس = دمقس: ليس هو الزئبق، كما يقول ( فريتاج ) أبدأ وإنما هو الحريز والحرير الأبيض خاصة . ولا أدري كيف وقع في هذا الخطأ الغريب . ان قاموس كلكتا الذي استخدمه كان على صواب حين ذكر ان الدمقس هو الابريسم .

۾ مدن

تمدن : ني م . المحيط « تمدن الرجل تخلق بأخلاق

أهل المدن وانتقل من حالة الخشونة والدربرية والجهل الى حالة الظرف والانس والمعرفه ». تمذن : انظر الكلمة عند ( فوك ) لهي مادة ( Civitas ) ، المتمدن : المدنية ( مقدمة ابن خلدون ٣ : ٢٥٥ المقرى ٣ : ٢٧٤ ) .

مدني . السياسة المدنية : انظر بداية الكلمة . مدني و مديني : هي عند ( فوك ) cristatus : كلمة لاتينية معناها عرف ، عرف الديك ، رأس الخوذة .

مضينة : عاصمة المنطقة أو الاقليم أو الجريرة أو المملكة وعلى سبيل المثال ان غرناطة كانت مدينة كورة البيرة وقرطبة مدينة الاندلس والقيروان مدينة افريقية ( ترجمة دي جاينجوس للمقري ١ : ٢٩٥ ) . المدينة التي كانت النصارى تطلق عليها اسم بالرمو كان المسلمون يطلقون عليها اسم المدينة ( ابن جبير ١٢ : ٣٢٨ ) .

الصدينة: الحي القديم لمدينة قرطبة ( عبدالواحد ٤ : ٢٨ ) مثل حي ( السيتي Cité في باريس وحي ( الستي City ) في لندن .

مدينة : اقليم عند اليهود والآراميين ( معجم الجفرافيا ، ياقوت ١ : ٣٤٨ ) ( مرادف كورة ) ( القزويني ٢ : ٣٣٧ ) .

مدينة: نوع من خبز، في الاندلس، من الطحين العالي الجودة والزعفران يرمز الى مدينة من المدن ويهيأ ويقدم يوم النيروز (المقري ٢:٣٦٣ والصحائف التي تلى ذلك).

مدينة: وجار، عرين، حجر الارنب، ( الكالا -: madriguera de conejo وكذلك حجر الثعلب، حجر الجرذ ( بوسييه ).

مدينة : المدينة ، فلسفيا ، وهي موضع اجتماع الناس ( في مجتمع ) ( مقدمة ابن خلدون الناس ( في مجتمع ) ( مقدمة ابن خلدون ٢ : ٣٣٨ ) ، ويرى الفلاسفة ( وجدت من الأفضل أن اقدم للقارىء الكريم نص ما ورد في كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة لأبي نصر الفارابي ـ قدم له وشرحه ابراهيم جزيني من منشورات دار القاموس الحديث ـ بيروت ـ بدلًا من ترجمة ما ذكره المصنف وذلك بمقدار يزيد عنه قليلًا إن لم يطابقه تماماً )

في قسم ٢٦: الاجتماع والتعاون: وكل واحد من الناس مفطور على أنه بحتاج، في قوامه، وفي أن بيلغ أفضل كمالاته، الى أشياء كثيرة لا يمكله أن يقوم بها كلها هو وحده، بل بحتاج الى قوم له كل واحد منهم بشيء مما يحتاج اليه. وكل واحد من كل واحد بهذه الحال. فلذلك لا يمكن أن يكون النسان ينال الكمال، الذي لأجله جعلت له الفطرة، إلا باجتماعات جماعة كثيرة، متعاونين، يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج اليه في يقوامه فيجتمع عما يقوم به جملة الجماعة لكل واحد جميع ما يحتاج اليه في واحد جميع ما يحتاج اليه في قوامه وفي أن يبلغ واحد الكمال. ولهذا كثرت اشخاص الانسان، فحصلوا في المعمورة من الارض، فحدثت منها الاجتماعات الانسانية ..

- انواع الاجتماعات: فمنها الكاملة، ومنها غير الكاملة والكاملة ثلاث: عظمى ووسطى وصغرى. فالعظمى اجتماعات الجماعة كلها في المعمورة، والوسطى اجتماع أمة في جزء من المعمورة، والصغرى اجتماع أهل مدينة في جزء من مسكن أمة.

وغير الكاملة: أهل القرية، واجتماع أهل المحلة، ثم اجتماع في سكة، ثم اجتماع في منزل وأصغرها المنزل والمحلة والقرية هما جميعاً لأهل المدينة، إلا أن القرية للمدينة على أنها خادمة للمدينة والمحلة للمدينة على أنها جزؤها ... والمدينة التي يقصد بالاجتماع فيها التعاون على الأشياء التي تنال بها السعادة في الحقيقة، هي المدينة الفاضلة. والاجتماع الذي به يتعاون على نيل السعادة هي الأمة الفاضلة. وكذلك المعمورة الفاضلة إنما تكون أذا كانت الأمة التي فيها يتعاون على على بلوغ السعادة.

وفي قسم ٢٩ ـ مضادات المدينة الفاضلة ـ والمدينة الفاضلة تضادها المدينة الجاهلة والمدينة المتبدلة والمدينة الضالة ( انظر التفصيلات في كتاب الفارابي ـ أهل المدينة الفاضلة ).

أمًا ( دي سلان الذي ترجم مقدمة ابن خلدون

معد ذكر ان المقدمة في ص ١٤١ من جزئها أو قسمها الثاني قد ورد فبها ما يأتي مسما لم نعثر عليه لكي نثبت نصه الذي ذكره ابن خلدون): .. في الدولة الكاملة يرتبط، المواطنون، جميعا، ببعضهم بالحب وهم، كلهم، متساوون لذلك لا حاجة لهم بالسلطان، ويتغذون بطريقة صحية ملائمة لاجسامهم لذلك لا حاجة لهم بالطب. كل انسان في هذه المدينة يمتلك أعلى درجات الكمال التي يستطيع أن يصلها الانسان. في انموذج هذه الجمهورية يمتلك الانسان القدرة على التفكير باعلى أنواع الفكر الصائب ولا يوجد أي فرد جاهل بالاعراف والقوانين. لن يكون هناك أي زلل ولا مزاح ولا تحايل.

المدن السماوية: انظر في الممجم اللاتيني المربى cives etherei ؟

المدانى: نوع من انواع الحمام ( مخطوطة الاسكوريال ٨٩٣ ).

#### S40 8

مدّى: تصحيف مدُ ففي ( الف ليلة ١ : ٤٧ ) مدينا السماط تصحيف مدَنا ( انظر رايت . النحو العربي ١ : ٧٧ ) .

تمادى على: استمر في عمله ( معجم بدرون ) التمادي لوجهه: تابع سيره ( عبدالواحد ٤ : ٨٤ ).

مدى : حقل . موضوع . مادة وعلى سبيل المثال هذا صدا \_ المفروض مدى . المترجم \_ واسع أي هذا حقل واسع ( بوشر ) .

في المدى: دائماً (عامية) (المقدمة ٢٧٨).

مُدى: في م المحيط «المُدْيُ مكيال للشام ومصر يسع تسعة عشر صاعاً » إلّا أن (النويري) (اسبانيا ٤٨٥ ـ منطقة قرطبة) يضيف ان الاندلسِ أيضاً عرفت هذا النوع من المكاييل: فأشتد بها الغلاء فبيع مدى القمح وهو قنيزان ونصف بالقروَى بثلثمائة دراهم – أي درهم المترجم – انظر (البكري حاصة الجغرافيا) خاصة .

ه مذر

مذر قدر: قدارة، كدر ( وباللاتنينية \_ فوك \_ inmundus ).

#### ه مذهب

مَذْهبَ : مصاغة من مَذهبُ من أصل ذهب ( انظر فريتاج ولين في مادة ذهب ) وانظر ( فوك ) في مادة opinio .

نَهُب ( بالتشديد ) : علم بدعة فاسدة ، ابتدع . ۱۱۰ تظاهر بالعلم ( بوشر ) .

نفب: ابتدع عقیدة، تفزد باراه خاصة ( بوشر ).

مُمَذْهب : متماسك من الجهتين (أي يمكن اثباته من هذه الجهة أو الجهة المعاكسة ). مشكوك فيه . مريب (الكالا: opinable cosa de opinion). مُتَمَذْهب : وثوقي (مؤكد من غير بينة ) عقدي (مثبت المقيدة الدينية . متعلق بالعقيدة ومجازأ : جازم قاطع) ( بوشر ) .

#### (5 la a

مذى . مَذَّاء : يقال رجل مذّاء أي كثير المذي وهو ماء رقيق يخرج من الذكر عند الملاعبة والتقبيل ويضرب الى البياض (الكامل للمبرّد ٣٧٢).

#### ھ مر

مز ب ( انظر مادة كز ) .

مز به ذكر الجنة : أي عرضاً ، مصادفةً . فمز به الخليفة العاشر : أي قرأ مصادفة : الخليفة العاشر .. الخ ( معجم بدرون ) .

مرّ له بفكر: نسي (فريتاج) اضافة حرف النفي ما مرّ بالرغم من اهميته (دي ساسي

<sup>(</sup> ٤٧ ) هكذا شرح معجم الأب بيلسو اليسوعي كلمة Dogmatiser وفيما ياتي شروح اخرى:
معجم جروان السابق ( اللغات ): استيتن ، جزم دون

معجم جروان السابق (اللغات): استیقن ، جزم دون برهان کاف. أكد رأیا كانه عقیدة وبالانكلیزیة dogmatize

معجم محمد النجاري بك: علّم الدين!. معجم المنهل: علّم العقائد، جزم، تكلم بلهجة جازمة.

كرست ٢: ٣٣ هو الذي عثر على هذا التعبير). مزت بي عيني: راودني النماس. انظر مادة (عين).

أمز: تستعمل مثل مز بمعنى حزك ، زنّق شيئاً فوق شيء آخر وعلى سبيل المثال: أمز المسوس على رأس الاقرع ، أمز عليه القلم ، أمز عليه يده ، أمز الرمح على جنبي . وهناك أيضاً أمز على أي : لامس ( معجم الطرائف ) .

تمرر: اصبح مرّاً ( فوك ) .

تمرر = امرَ ( فريتاج ) انظر الكلمة في مادة قيلون .

استمز: وهي تعني ، في المعاجم ، معنى دام مثل هذه كادة مستمرارها هذه كادة مستمرة . أما قولنا دام استمرارها فهو من قبيل الحشو والتطويل ( دي ساسي كرست الذي فسرها بمعنى واظب. ثابر. دأب وأضاف استمر كلي ( فوك ، ابن خلدون ٤ : ٧ ) : استمر كلي الخلاف .

استمر: ألحٌ (هلو).

مَرْ : معزقة ( اداة يقلب بها التراب ) والجمع مرور ( معجم الطرائف ) .

مَز: حقد، ضفينة، مِرّة (الكالا hie. بالاسبانية).

مُرّ: إن تعبير نفس مرة التي ذكرها ( فريتاج ) اقتبست من الشاعر الشنفرى ( وفقاً لما ذكره دي ساسي كرست ٢: ١٣٧ ).

مرز مكة (١١٠): ( همبرت ٥٧ ) والمر الصافي (١١٠) فني م . المحيط « المر ضد الحلو

ودواء يسيل من شجرة فيجمد قطعاً في شكل الأظفار خفيفة هشة الى البياض والحمرة وهو طيب الرائحة مر الطعم ويعرف بالمر الصافي ومنه ما يوجد جامداً على ساق الشجرة وهو المعروف بمر البطارخ ومنه ما يعصر فيصير ماء ثم يجمد ويحاكي الميعة السائلة ويسمى المز الحبشي.

مرّ: مرّمد، ضارب الى الرمادي . باهت ، كئيب ( همبرت ۸۲ ) .

لذلك صار يخلط في الاكحال التي تتخذ للقروح والآثار الفليظة التي تكون في العين وبهذا السبب ايضاً صار يخلط في الأدوية التي يشريها من به السعال القديم والربو القديم .. وهو عجيب في الاكحال لانه يحلل المدة بفير لذع وربما جفف الماء في ابتدائه اذا كان رقيقاً ( وينفع في ) عسر النفس ووجع الجنب والصدر والاسهال وقرحة المعدة ، واذا تمضمض به بخّل وزيت شد اللثة والاسنان واذا خلط بأفيون وجند بادستر ومامينا ابرأ الآذان التي يسيل منها قيع ، واذا عجن بزيت فلسطين ووضعه الرجل على إبهام رجله اليمنى لم يزل يجامع ما دام على إبهامه وإذا سحق بخلّ جيد حتى يصير كعصارة الكشك ومسح به الرأس نفع من وجع الصدغين والربس الذي بكون من أسباب وجع الصدغين والربس الذي بكون من أسباب

الرازي: ينفع من اوجاع الكلى والمثانة ويفتح ويذهب نفخ المعدة والمغص ويذهب ورم الطحان ويحلل الأورام ويسدر وينوم.

ابن سينا: ينع التعفن.

التجربتين: إذا خلط بخل العنصل وتمضمض به ابرأ اللثة الدامية وإذا حل في رقيق البيض أو لبن النساء ابرأ قروح القرنية وإذا حل في ماء شقائق النممان أو ماء ورق الموسج أنهب بياض المين واذا حل في ماء قد طبخ فيه الكركم أو ماء الشمار أو الفوننج النهري واكتحل به احد البصر ونفع من ابتداء نزول الماء في المين .. الغ . وانظر تذكرة الانطاكي عادة ( ص ) .

( 0 0 ) ورد الاسم الذي نكره بوزي myne في معجم اسماء النبات ثلاث مرات فإذا كان الاس هو الخيزران العلوي فقد نكرنا تفصيله في الجزء الرابع في مادة خزر مرتين وانظر التعليقين . أمّا الاس فقد ورد في معجم اسماء النبات على النحو الاتي :

<sup>(</sup> ٤٩ ) ييدو من الهامش السابق ان المز الصافي مرادف للمز المكي ففي ابن البيطار ص ١٤٥ ـ ٤ : مر : 
ييسقوريدوس في الأولى : هو صمغ شجرة تكون ببلاد الفرب تشرط فتخرج منها هذه الصمفة ومنها ما يجمد على ساقها رهو يسم ومنه تخرج الميمة السائلة وأجوده المر الذي لونه يميل الى الخضرة .. وفيه جلام \_

مر الصحارى: الحنظل (م. المحيط)(١٠٠). حلوة مرة: كرم بري. فاشرشين(٢٠٠) (بوشر).

مُرَّة : والجمع أمرار ؛ تستعمل هذه الكلمة للتعبير عن عظمة مدينة من المدن بمقارنتها مع مدينة اخرى بمقدار النصف وعلى سبيل المثال مدينة الرملة فيقال تكون في عظم الرملة مرة ونصفاً (معجم الجغرافيا). مرة : سابقاً ، قديماً ، في ما مضى (هلو، معجم الجغرافيا ٢٠٤).

بمرة: بسرعة، بعجلة، بنشاط ( فوك ). مِرّة: الصفراء والجمع مرار ( م . المحيط ) مرة صفراء: عند الاطباء هي الصفراء غير الطبيعية

→ هو نبات يدعى باللاتينية Myrtus communis
 من فصيلة الآسيات من نوات الفلقتين وتشمل
 القرنفل ... الخ .

ومن اسمائه: آس ـ مرد ( فارسية ) ـ لاحظ حرف الدال ( المترجم ) ـ ميرسين ( يونانية ) ـ حميلس ( سوريا ) ـ هيس ( عبرانية ـ اليمن ـ عمار ) ( عربية ـ الآس البري عند الخليل ) ريحان ( الجزائر ) ـ قف وانظر ( بالشام لحسنه كانه يستوقف الناظر اليه من حسنه ) حلموش ( الجزائر ) ـ أحمام ( بربرية ) ثمره حب الآس ـ الشلمون:

Bacca myrti - myrtil ـ تكمام ( ثمر البستاني منه ) ـ خيزران بلدي ( بالاندلس ) ويدعه بالفرنسية Myrte وبالانكليزية : Myrtle

وفي أبن البيطار ( الجزء الأول ص ٢٧ ) الآس: أبو حنيفة هو كثير في ارض العرب بالسهل والجبل وخضرته دائمة.

جالينوس: هذا النبات مركب من قوى متضادة والأكثر فيه الجوهر الأرضي البارد وفيه مع هذا شيء حار لطيف فهو لنلك يجفف تجفيفاً قوياً .. وقد يؤكل ثمره رطباً ويابساً لنفث الدم ولحرقة المثانة وعصارة الثمر وهو رطب جيدة للمعدة مدرة للبول وطبيخه يصبغ الشعر ومتى تقدم في شربه قبل شرب النبيذ منم الخمار .. وانظر تذكرة الانطاكي مادة (آس)

- ( ٥١ ) انظر حنظل والتعليق عليه في الجزء الثالث من هذه الترجمة .
- ( ٥٢ ) انظر فاشر شين في الجزء السابع من هذه الترجمة .

(م. المحيط) (فوائه). مُزَة: هندباء، لعاعة، ورق الهندباء(٢٠٠) ( دومب ٤٧).

مزى: هي باللاتينية: muire ، وبالفرنسية وبالايطالية moja ، ويكلمة مركبة 'يطالية أيضاً moja ، وبالاسبانية Sal-muera ، بالبرتفالية moura وبالفرنسية sau-mure ما حملح تحفظ فيه الأغذية وقد وردت صيغة مُرْى في ( ابن ليون ٣٠ ) حيث ورد في النص : عمل مرى الحوت مع الملاحظة الآتية: المرزى بضم الميم وسكون الراء . أما في المخطوطتين فقد وردت مُري بدون تشديد . وفي ( الاكاديمية ) فشرت الكلمة الاسبانية almori و almuri بانها إدام يصنع من مقادير معينة من الطحين والملح والعسل والجمّار وبعض الأشياء الاخرى (انظر معجم الجغرافيا). مرار: الصفراء ( فوك ، عبدالواحد ٨ : ١٥٥ ابو الوليد ٣٠٧:٣٣ و ٣١١:١٧٧)، المسرار الاصفر: المرارة ( فوك ) ومجازاً الحقد والضغينة والمرارة ( بوشر ) .

مرار: صبر، مرارة الحنظل، عصارة شديدة المرارة ( بوشر ) .

مرار: مرارة، كآبة، غم ( بوشر ).

مزار الصحراء: هو مر الصحارى الذي تقدم ذكره وهو حنظل عند المستعيني، وانظر عنده في مادة هبيد<sup>(١٥)</sup> قوله: حب مرار الصحراء (ابن البيطار ٢: ٢١٥).

مرارة: في م . المحيط « هنة شبه كيس لازقة بالكبد تتكون فيها مادة صفراء تعرف بالمرّة تكون لكل روح إلّا النعام والإبل تجمع على مرارات و مرائر ( عباد ١ : ٢ ٩ معيار الإختبار ٨ : ٦ ) يعتقد الشرقيون أن المشاعر والعواطف المضطرمة تفجر المرارة حين يشتد بها الالم ومن هنا جاء تعبير:

<sup>(</sup> ٥٣ ) انظر شكر. شكورية في الجزء السادس من هذه الترجمة.

<sup>( 02 )</sup> انظر هبيد وحب مرار الصحراء في الجزء الثالث مادة ( حنظل ) والتعليق عليه .

شق كيس مرارته ، تفطّرت أو انفطرت مرارته ، فقعت مرارته ( وعند زيتشر ١٦ : ٥٨٦ وعباد ٣ : ١٨٣ ) المرارة هي الحزن والحقد والضفينة ومرارة السمكة ( بوشر ) .

مرارة: الأكلة الوطنية في السودان: تذبح ناقة أو عنرة وتقطّع أمعاؤها وقلبها وكرشتها وكبدها أو تخلط مع لحومها كيفما اتفق بعد تقطيعها الى قطع صغيرة قبل أن تبرد وتوضع في صحن من الخشب وترش بمرارة الحيوان (ديسكرياك ٢٩٩،

مرارة الفيل = فيلزهرج: الحضض (انظر حضض عند المستعيني )(٥٠٠).

مرارة والجمع مرارات: الحزن والكآبة ( ابو الوليد ٢٧: ٣٥٤): يلهنج بالمرارات والشدائد والهموم والغموم.

مرارة : شجار ( وباللاتينية rixa ) : شر ومرارة ومشاجرة .

مُرارة و مُريرة : Barkhosia ( براكس مجلة الشرق والجزائر ٨ : ٢٨٨ ) .

مريرة: حبل والجمع أمِزة ( البكري ١٧٩ ). المرائر: في م . المحيط « والمرائر عند الأطباء ما كان طبعه المرارة من العقاقير المرائر: في م . المحيط « والمرائر عند اليهود ما كانوا ياكلونه من الاعشاب المرة مع خروف الفصح » .

مُريرة القزاز: حشيشة الزجاج (نبات عشبي ينمو قرب الجدران ) ( بوشر ) . مُريرة : انظر مرارة .

مرورية: ( هكذا كتبت في مخطوطة N أما في مخطوطة La فقد كتبت خطأ مروية ) وهي الهندباء والخس البري ( ابن البيطار ٢: ٢ المستعيني ) ( ابن الجزار ): خس

بري ويعرف بالمرورية (٥٠) وقد ورد ذكر المرورية عند ( ريشاردسون وفولرز ) على أنها كلمة فارسية إلّا أنها ، لا شك ، كلمة عربية مشتقة من كلمة مرّ . مَزَار : اسم لأنواع مختلفة من القنطريون (٥٠) نو الازهار الصفر والحمر وهي جميعاً ذات أشواك تحيط بالأزهار وترعاها الإبل (زيتشر ٢٢ : ٢٠ ) . مُزَار : وهي ترادف ( عند ابن البيطار ٢ : ١ · ٥ لنها تدعى باللاتينية : Ononis antiquorum لأنه استند في تفسيرها الى ديسقوريدوس ( من استند في تفسيرها الى ديسقوريدوس ( من

مزير: في م. المحيط « المزار شجر يعرف عند العامة بالمزير وهو من أفضل العشب وأضخمه إذا أكلته الإبل قلصت مشافرها فبدت اسنانها.

(۱۱۰) نبات لحية التيس<sup>(۱۲۰)</sup> ( باجني ) . ( ms

أمز: أقوى ( الف ليلة برسل ٤: ٣٢ ): وإذا بذلك الأسود قد أتى ومعه اثنين -إثنان. المترجم - أشد وأمر منه .

أمر: اردأ ( الكالا بالاسبانية Peor ).

مصر: والجمع ممرات ( معجم الطرائف ) ( ابو الوليد ٢٩ ـ ٣٠: ٦١١ ) .

ممر والجمع ممرات: طريق ( الكالا بالاسبانية ( Calle ) ( ابن جبير ٢: ٣٧ ) ( المقري ١٦٠: ١ ).

ممر: درج، سلّم (ابن بطوطة ١٥١:٣). ممر الأيام: سير الزمن (بوشر).

<sup>(</sup> ٥٥ ) انظر خولان في الجزء الرابع من هذه الترجمة والتعليق عليه في مادة ( خول ) .

<sup>(</sup> ٥٦ ) لم يتبين لي معنى هذه البارخوزيا ويبدو من كتابة الحرف-الأول البارز ... B انها اسم علم .

<sup>(</sup> ۷۷ ) انظر حشيشة الزجاج في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق في مادة ( حشى ) .

<sup>(</sup> ٥٨ ) انظر طرخشتون في الجزء السابع من ترجمة هذا الممجم وانظر التعليق أيضاً.

<sup>(</sup> ٥٩ ) انظر قنطريون في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم، وانظر في هذا الجزء المكنسة القرشية في مادة ( كنس ).

<sup>(</sup> ٦٠ ) انظر شوكة مغيلة في الجزء السائس وانظر التعليق أيضاً في مادة ( شوك ) .

<sup>(</sup> ٦١ ) كتبها دوزي بالأحرف اللاتينية .

<sup>(</sup> ٦٣ ) انظر ( ننب الخيل ) و ( انناب الخيل ) في الجزء الخامس من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق أيضاً .

ممر: لا أدري لم وضع ( فوك ) هذه الكلمة في فقرة Olla(<sup>۱۲</sup>).

ە مرأ

مرأ على : في ( الف ليلة ١٢ : ٣٨٥ ) : وكان اذا أكل شيئاً لا يمري عليه .

مرأ: انظر مرأ يمرأ عند ( فوك ) في مادة mundare

مرّي : انظر مرّي عند ( فوك ) في مادة mundare وانظر مراوة فيما يأتي .

استمراً : استمراً بلداً وجده ملائماً للصحة ( معجم الجغرافيا ) .

مرء. المرء = صاحب الضيعة ( كليمنت ـ موليه ٢:١ ).

مرأة . المرأة المُسَلسَلة : (اصطلاح فلكي) اندروميد (دورن ٥١، القزويني، الف استرون ١٣:١)

مريء: رأس المعدة ومجرى الطعام والشراب وحيث أن مري النعامة رفيع جداً يقال: ميرتنا يأتينا في مثل مري النعامة = لا نتسلم من القوت، في كل مرة، إلّا القليل (معجم البلانرى).

مروي: انظرها عند ( فوك ) في مادة مراوة . و curialis و انظرها في ما يأتي في مادة مراوة . مراوة : هي عند فوك تقابل كلمة ( mundicia ) وهي صيغة اخرى الكلمة مُزُوَّة ( انظر الكلمة ) ومعناها باللاتينية : لكلمة مُزُوَّة ( انظر الكلمة ) ومعناها باللاتينية : اللاتينية الأخيرة تحمل المعنى نفسه عند اللاتينية الأخيرة تحمل المعنى نفسه عند ومع الكلمة الأولى لم ترد عنده ومع ذلك فإن الكلمة القطالونية التي اضافها ( فوك ) والتي يجب أن تقرأ: ensenyament =

Essenhamen e pretz e cortesia

Trobon ab vos lur ops e lur viande أي: التربية والتقدير والأدب تجد عندك عائدها ومنفعتها وغذاءها . ان الصفة مَرَوِي عند ( فوك ) الذي ذكرها في :

ensenayt) muridus ، curialis ) معناها : انيس لطيف ، أديب ، مَيْس وهي تقابل تماماً كلمة مَرِيء ( = نو مرؤة ) في اللغة الكلاسيكية . إن صيغة فَعَل وتَفعَل للفعل عند ( فوك ) تحمل معنى انيس ، بشوش ، ملاطف ، مجامل والثانية تلطف ، تأدب ... الخ .

مروءة ( وليس مُرُوّة التي ذكرها فريتاج ) وكذلك مُرُوَّة والجمع مروّات كلتاهما ذات معنى واسع . فالمروءة هي النخوة وكمال الرجولية وآداب نفسية تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات فهي تصف إذن صاحب الاخلاق السامية الشهم الأمين المستقيم الشريف نو فضائل الفروسية وتعبر احياناً عن عظمة الروح واحياناً عن الشجاعة والنبل أو الكرم ( بوشر ) فهي تارة مشاعر الشرف واخرى الحيوية وأحياناً فليتون فلهي تارة مشاعر الشرف واخرى الحيوية وأحياناً اللطف والأدب والتحضر ( انظر ويجرز فاليتون الموي كل الصفات ( معجم مسلم ) .

#### ه مراسنك

مراسنك: عامية مُرداسنك، الحجر المحرق ( فارسية ) ( م . المحيط ) . اكسيد الرصاص ، مُرتك ، مَرتك . كبريت الفضة .

#### ه مرت

مرتَ: حكّ ( همبرت ١٩٩ ).

مرّت (أصلها مَرْت أو مارت أي شهر مارس) وفي م . المحيط «مرت أو مارت اسم آذار عند الافرنج . ومنه تقول العامة مرّت القاضي أي دخل في شهر مارت وهو نهاية مدته .

ensenament ترادف الكلمة الأولى ذلك ان الكلمة البروفنسالية ensegnamen ... الخ معناها الإرشاد والتوجيه والتعليم والتربية والأدب (انظر راينوار ٥: ٢٢٩ الذي قال من قصيدة له):

<sup>(</sup> ٦٣ ) olla باللاتينية معناها قِدر، جزة ولدوزي الحق في تعجبه من العلاقة بين الكلمتين.

<sup>(</sup> ٦٤ ) المرأة المسلسلة نجمة لولبية فوق نصف الكرة الشمالي بصورة امرأة ممدودة الـنراعين مقيدة الرسفين .

مزت أو مارت: هو شهر أذار (م. المحيط). مُرت مؤنث مار السريانية وممناها سيدة أو تديسة `م. المحيط).

#### ه مرتقوش

مرتقوش تصحیف مسزد قوش ۱۳۰۰ أذن الفار ( نبات ) ( همبرت ٤٩ الجرائز ) ( براکس جریدة الشرق والجزائر ٨٠ ٥٠٠٠ ).

#### ۽ مرتك

مرتك: هي اكسيد الرصاص التى مر ذكرها في مادة مراسنك (الكالا) وهي بالاسبانية Almartaga أي اكسيد الرصاص.

مرتك: في م. المحيط « المَرتك أو المُرتك المُرتك المُرتك المُرتج نوع من التمر » .

#### ه مرتنوس

مرتنوس: نوع سمك (ياقوت ۱:۸۸٦) وفي رواية رشوس ، ريوس .

#### ہ مرث

مرث ``: يجب تصحيح ما ذكره ( فريتاج ) في ( ١ : ٦ و ٢ : ٢ ) فالمرث هو لمس أو حك الحَمَل بأيد قذرة أو منتنة بحيث لا تقترب منه أمهُ ( معجم مسلم ) .

مرَث (بالتشديد) لمس شيئاً بايد وسخة ، وسَخ ( وقد وردت في حديث شريف ) ( معجم مسلم انظر مرث فيما تقدم ) وهي باللاتينية sordidu انظر مرث فيما تقدم ) وهي باللاتينية ( Fedo ) يمرَث : يلمس . نجس ومُمرَث ، sordidus أي ممرَث ، squaleo امرَث وأدنس ( فوك ) أمرِث ، profano امرَث وأدنس ( فوك ) deturpare وانظر بقية المرادفات ) ( هوجفلايت ( ١٣٠ ) : تلويث هي مرايف تمريث . وانظر معجم ( مسلم ) الذي أوصى ناشره بعدم تغيير

حركات الكلمان في المخطوطة.

مرَث معناها المجارى أهان، سب، لدَلخ بالمعار، دَنس، شوه، سبّب المرارة والآلم والحرّق وباللائيتية (injuria) دمرَث محالفون ممرَثون ممرَث محالفون ممرَثون (contumelosus) محرّد (libly) و الكالا) و الكالا

denostar, desonestar a otro, înjariar de palabras, amargar hazer.

وني ( البربرية ١ : ٢٤٥ ) : قَعْدَ ابن عباد عن تلقّيه ومرّثه ( صحح الترجمة ٢ : ٨٠ وفقاً لما تقدم ) .

مرّث : نزع الشعر أو الوبر باليد ( الكالا وبالاسبانية mesar ) .

تمرّث: توسخ ، اتسنخ ( فوك ) .

تمرّث: مجازاً: تدنس، تلوث ( الكالا وبالاسبانية desonestarse ).

مرثة : وساخة وباللاتينية ( squalida ، squalor ، squalida ) . ( spurcitia

مرثة: اهانة، مسبة، عار (بوسييه) وباللاتينية (nocentia).

#### ا مرج

مَرَجَ : سال الماء (الكامل ١٩ ، ١٨ : ٢٣١). تهرج وتمرج : تقال عن المرأة الشبقة التي تريد أن تطفىء شبق رغبتها الجنسية (الف ليلة ٣، ١٣٧) (حركات الكلمات ضبطتها طبعة بولاق ٢ : ٢٦). وفي اللغة الفصيحة هناك ما يشابه ولكن بمعنى آخر: هرج ومَرْج ففي (محيط المحيط) «والمَرج الإبل ترعى بلا راع والقلق والإضطراب وإنما يسكن مع الهرج مزاوجة تقول العرب بينهم هرْج ومرْج ».

مرّج وتمرّج: انظرها عند (فوك) في مادة (pratum): مرعى.

مُرج: مستنقع (هلو) - حقل: (المقري

<sup>(</sup> ٦٥ ) انظر حبق الفيل في مادة (حبق ) في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم وانظر الهامش المرقم ٩٢ مع ملاحظة ان إنن الفار marijolaine هو غير أذان الفار التي نكرت في الجزء الأول.

<sup>(</sup> ٦٦ ) في م . المحيط « مرث السخلة نالها بسهك فلم ترأمُها أُمُها » .

٢٩.٣ وأبيت مرج الكحل مرجا أحمر قد اجهد نفسه في خدمته قلم بينحب فقلت ؛ انظر أبيضاً الشعر الاتي .

مرج: بحر متلاطم الامواج ( معجم مسلم ) . مرجة والحمع مراج: مستنقع ( همبرت الجزائر ۱۷۵ ) ( رينو ۲۹ مستنقع ، مرعى ، كلا ( هلو ) ( انظر الف ليلة ١:٤ و ١:٣١ )

لو لاحظنا صبغة اسماء النباتات الآتية وشكلها واسلوب نطقها:

Marjo , Soude , Kali , Suoeda fruticosa Forsk , Arthrocnemum Fruticosum Moq .

( almarjo yerva ) ( الكالا ) لوجدنا انها كلمات غير عربية إذ انني لم أعثر عليها في لغة العرب إلّا أن قيام الاكاديمية الاسبانية بوضعها في معجمها وذكر انها من النباتات التي تنمو في المرجة والمستنقعات وانها مشتقة من

المُرج أو المَرجة يدفعنا الى الاعتقاد بأنها من المرج التي هي كلمة عربية (صحح فقرة Almarjo ). التي وردت في المعجم الاسباني في ص ١٥٧). مُرجان: وبالعامية مُرجان والجمع مراجن ( فوك ) . ومعنى المرجان الحرفي هو الجوهر واللؤلؤ(١٢) ( زيتشر ٣٤٨ ) : Perle وهناك

كُذَاب أي الشبيه بالمرجان الحر ( بركهارت نوبيه Mordjan ) وهناك أيضاً المرجان المسمى tedou أي الخرز الذي هو تقليد لحبات المرجان الحر ( غدامس ٤٠ ، براكس ٢٨ ، ليون ١٥٣ ) .

المرجان الحر corail ( غدامس ٤٢ ) ومرجان

( ٦٧ ) في م . المحيط « المرجان قال الازهري وجماعة هو صغار اللؤلؤ واحده مرجانة وفي سورة الرحمن: « يخرج منها اللؤلؤ والمرجان » قال البيضاوي أي كبار الدر وصغاره وقيل المرجان الخرز الاحمر. وقال الطرطوسي وهو عروق حمر تطلع من البحر كأصابع الكف أقول وهو المشهور . قيل النون زائدة لانه ليس بالكلام فعلال بالفتح إلا في المضاعف كالخلخال وعلى تقدير زيادة النون يكون ماخوذاً من المرج بمعنى الخلط لانه بين الحجر والشجر وعلى تقدير اصالة النون لا يبعد أن يكون فارسي الاصل .

مرجاني: مرجانية اللون؛ بقم مرجاني: شحيرة المرجاق ( بوشر ).

مراجني: سياد المرجان، مجهّز المرجان ( بوسييه ، رولاند ) .

# ه مرجح

مرجح (صيفت، منها مرجوحة وموجيحة وجذرها رجح) وازن بالميزان ا بوشر).

مرجح: هدهد، تحرك في المهد ومع المهد ( بوشر ).

مرجع (بالتشديد): اهتز، وتمايل المشنوق (الف ليلة برسل ١١:١١١).

# ه مرجل

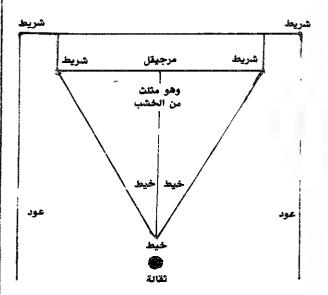
ممرجل: قماش أحمر يصنع في سمرقند (معجم الجغرافيا).

# ه مرجيقَل

مُرجيقًل: هي بالاسبانية murciegalo محوّرة من: murcielago (خفاش، وطواط) وباللغة القديمة murciego وبالبرتغالية morceco من اللاتينية: mus caecus و mus caeculus والجمع مرجيقلات: خفاش وطواط (فوك، الكالا):

. morcielago ave de la noche

مرجيقل: ميزان السلك الرصاصي المكون من مثلث متساوي الساقين يعلق في قمته سلك رصاصي على نقطة القاعدة التي تشير الى المنتصف وحين يراد وزن الشيء يجب أن يكون السلك في منتصف القاعدة تماماً حيث يبدو واضحاً تساوي الطولين في الجانبين وتعادلهما وفي (ابن ليون ٤ ): فالوزن بالمرجيقل أن يقام عودان طولهما واحد وبينهما في الأرض عشر أذرع أو نحوها ويمد شريط من رأس أحد المودين لرأس الآخر ويعلق المرجيقل في وسط الشريط وهو مثلث من خشب ني وسطه خط وعليه خيط في طرفه ثقالة فإن وقف خيط الثقالة على الخط الذي في وسط المرجيقل وعلى طرف المرجيقل المحاذي للأرض فما بين العودين من الأرض معتدل وإن خرج الخيط عن الخط رفعتُ العود المنخفض أو انزلت العود المرتفع حتى يعتدل الوزن ثم تنقل أحد العودين وتزن وتمضي هكذا حتى تتم وهذه صفة ذلك :



انظر (ابن العوّام ١:٧٤١) واقرأ مرجيقل بدلًا من مرحيفل وقارن الوصف. ويبدو ان من أطلق اسم مرجيقل (الذي هو الوطواط كما ذكرنا آنفأ) على المخطط قد وجد شبها بين هذا والطير المعروف فأطلق عليه اسمه (١٠٠٠).

### ه مرح

مَرَح يمرح واسم المصدر مَرْح وفي م . المحيط « المرْح عند أهل لبنان طلاء أرض البيت بتراب يذاب بماء وهم يقولون مرحت المرأة الديت ولعله تصحيف مَرْحْ » .

مرّح ( بالتشديد ): انظرها في ( فوك ـ باللاتينية ـ مادة lascivire ).

اراح: ( الاسم مِراح والمصدر روح ) استراح ( زیتشر ۲۲:۲۲ ).

مَرُوح والجمع مِراح ( ديوان الهذليين ص ١٩٩ البيت ١٩٩ ) ١٩٠٠ .

- ( ٦٩ ) في ديوان الهنليين القسم الأول ص ٦٨ من قصيدة لابي نؤيب الهنلي مطلمها : --
- ( ٦٨ ) لعل المرجيقل هو الصورة البدائية للميزان الذي يسمى قبان في الوقت الحاضر ( من أصل كبان بالفارسية ) لوزن الاشياء الثقيلة .

مريح : اسم حب هندي يشبه الجزر ( ابن البيطار ٢ : ٢ : ٥٠٤ )(٢٠٠) .

ممراح: عالم ( معجم الجغرافيا ) .

### ه مرخ

مرخ: هو ما يقصده الأطباء في شيء يزيد على معنى دَهَنَ وهو الفرك اليسير بالزيت ( معجم المنصوري . الذي يضيف كلمة وينجَرُّ ):

مرخ: هو من ـ كذا . المترجم ـ اللغة الدهن في استعمال الأطباء معنى زائدٌ على الدهن وهو ضفط يسير لا يبلغ أن يسمى دلكاً وإذا لم يريدوا هذا المعنى الزائد قالوا دَهَنتُه .

مرّخ ( بالتشديد ): فرك ( بوشر ) .

تمرّخ: مسح بدنه، دهنه بالزيت ( انظر معجم المنصوري في مادة مرخ ).

مَرْخ : نبات اسمه العلمي Asclepias ignivoma ( انظر نيبور 142 B (۱۷۰) .

جمالك أيها القلب القريح
 ستلقى من تحب فتستريح
 ورد البيت الآتى:

مصفقة مُصفاة عقار

شآمية إذا جليت مَروح مصفقة وهي أن تحول من الناء الى إناء كانه مزاج لها . عُقار · لازمت العمّل والدن ، بقال : فلان يعاقر الشراب أي يلازمه .

مَروح : لها سورة في الرأس ومِراح وفي لسان العرب زيادة : « يمرح من يشربها » .

- ( ٧٠ ) لم أجد مريح في ابن البيطار وابن سينا وفي تذكرة الانطاكي ص ٢٧٠ : مريح : « يقال أنه حب كالجزر البزي ينفع من كل علة باطنية ويفتح السدد بقوة المطر به والصحيح انه مجهول » ولم يذكر دوزي اسماً له بالفرنسية ولم يرد ذكر له في معجم اسماء النبات عدا ( مريحة التي هي الشوكران : ولا أظنه هو .
- ( ۷۱ ) نكر بوزي هذا الاسم العلمي للمرخ ولم يزد عليه . ان كلمة asclepias معناها صقلاب وهو جنس زهر من فصيلة الصقلابيات نوات الغلقتين : asclepiadaceae وقد أورد معجم اسماء النبات ( ص ۲۳ : من ۱٦ الى ٢٣ ) ثمانية أنواع من هذه الغصيلة بون النوع الذي نكره بوزي .

ومما يزيد الأمر تعقيداً ان كلمة مرخ قد وردت في

مرخ: هو النبات الذي يحمل الاسم العلمي (YA) Genista saharoe

مرخ: هو الاسم الذي يطلق على نوع من أنواع العسل الذي ينتج من زهرة تدعى مظ ففي ( ابن البيطار ٢٠٢٢: وللمظ عسل يسمّى المرخ يظهر في جلنار المظ (٢٢)

المزيخ: ( مارس ) . هو الحديد في علم الكيمياء القديمة ( علم تحويل المعادن ) ( عباد ١: ٨٨ )(\*).

### ه مرد

مَرُد : يمرد . بلغ سن المراهقة ( الكالا : بالاسبانية adolecer ) .

مَرُد يَمْرُد: ( فوك - باللاتينية في مادة Sodomita أي مخنث ، علق ، لوطي ؛ وانظر مادة أمرد ) .

متمزد: عاص، عنيد، مكابر، جامح، غير قابل للخضوع، لا ينقاد (هلو) تمرد في طلب الدنيا حتى بلغ المنى أي ثابر على الحصول على متاع الدنيا (المقري ١٠٠٠) مكافح بعناد، مقاتل حتى الموت (المقري ٢١٨:٢).

أبو حنيفة: هو رمّان يكون بالسراة ينوّر ولا يعقد له عسل يسمى المرخ يظهر في الجلنار وأكثره يمص الانسان منه حتى يملا فمه وتأكله الابل وتجرسه النحل.

وفي معجم اسماء النبات (ص ١٧ ـ ١٤) المظَّ ( اليمن ) والمضَّ هو نبات أسمه العلمي : Anisotes د trisulcus .

( ٧٤ ) في محيط المحيط: « المزيخ المردارسنج ( نبات مر ذكره ) والأحمق وسهم طويل له اربع فنذ .. وشجر لين ونجم من الخُنُشُ قيل سمّي به لسرعة سيره وقيل لان لونه أحمر أو أصفر كالمردارسنج ».

متمرد: ثائر ( هلو ج

متمرد على: سفه مجن، تمجّن توقح ( فوك ).

متمرد: متخنث (لمن يصبح علقاً) (فوك). مَرُدة: ثورة، شغب، فتنة (هلو). مُرْدية: لواطة (فوك).

مارد : عفريت ، شيطان ( فوك ) هبقري مقتدر جداً في الشر ( لين عادات ١ : ٣٣٩ ) .

مردة لبنان : في محيط المحيط « ... ومنه مردة لبنان لسكانه القدماء لعصيانهم » .

أمرد : خالي الوجه من الشعر، من لا لحية له والجمع مُردان ايضاً ( بوشر ) .

أمرد والجمع مُزد و مُردان: علق، مخنث، لوطي. صغير وظريف. مئناث ( معجم البيان ) ( وردت الكلمة في عبارة نكرها ابن حيان وقد حملت مخطوطة B كلمة والحزوان التي ينبغي تبديلها بكلمة المردان ) ( فوك ): ( انظر Sodomita حيث يجب ابدال امراد وجعلها امرد ) ( البكري حيث يجب ابدال امراد وجعلها امرد ) ( البكري ١٠٥ ؛ ١٢٩ ، المقري ١ : ١٩٣٠ . ألف ليلة

معرّد . صرح معرّد من قوارير (۲۰) التي وردت في القرآن الكريم في سورة النمل (آية ٤٤) في قصة زيارة ملكة سبأ لسليمان (ع) وقد فسر مفسرو القرآن كلمة معرّد بمملّس . وفي الأندلس اطلق اسم الصرح المعرد على جانب من قصر الزهراء وكان يسمى السطح المعرد أيضاً (المقري وكان يسمى السطح المعرد أيضاً (المقري).

 <sup>→</sup> المعجم ثاته ثلاث مرات ولكن باسماء علمية اخرى
 وذلك في ( ٦٤ - ١٠٨ ، ١٠٦ - ١٣٦ - ١٨٨ )
 بالرغم من انها من الفصيلة نفسها .

<sup>(</sup> ۷۲ ) في معجم اسماء النبات ( ص ۸٦ – ۱۸ ) ورد الاسم العلمي الذي ذكره دوڙي على النبات الذي يدعى مرح ( بالحاء ) والمرخاية ( بالمفرب ) .

<sup>(</sup> ٧٣ ) في ( ابن البيطار ـ الجزء الرابع ـ ص ١٦٠ ) المظ هو الجلنار :

<sup>(</sup> ٧٥ ) في سورة النمل « قيل لها ألحلي الصرح فلما رأته حسبته لجة وكَشَفَت عن ساقيها قال إنه صَرْح ممرَدُ قوارير » . في تفسير الجلالين : قيل لها الخلي الصرح هو سطح من زجاج ابيض شفاف تحته ماء عنب جار فيه سمك اصطنعه سليمان لما قيل له ( إن ساقيها وقدميها كقدمي الحمار ( فلما رأته حسبته لجة ) من الماء ( وكشفت عن ساقيها ) لتخوضه وكان سليمان على سريره في صدر الصرح فرأى ساقيها وقدميها على سريره في صدر الصرح مرد ) مملس ( من حساناً ( قال ) لها ( إنه صرح ممرد ) مملس ( من قوارير ) من زجاج ودعاها الى الاسلام ... الخ .

### ه مردادماه

مردادماه: (فارسي) اسم الشهر الخامس للسنة الشمسية القارسية (فلرز) (ابن العرام ٢٦٠٧): شهر آب لانه وققاً للنص الذي حاء في معجم (فلرز) تكون الشمس مي هذا الشهر في برج الاسد.

### ه مرداسنج

مرداسنج ، مرداستك : كبريت الفضة ، اكسيد الرصاص ( بوشر ، م . المحيط ) : الحجر المحرق ( بار على ٤٥٠٠ ، معجم الجغرافيا ) .

# ه مردجوش

مردجوش = مردقوش ( باین سمیث ٤ ) .

### ه مزددوش

مرددوش تصحيف مردقوش في الاندلس: '` أنن الفار ( المعجم الاسباني ١٧٤ ، التقويم ١ : ١٤ البـن السعـوام ١ : ٢٧ ، ٩٣ و ٢ : ١٣٣ و ٢ : ٢٠٠ ، ٢ : ٢٨٧ ( مع ملاحظة اجراء بعض التصحيحات في العبارات ) .

### ھ مردغ

تمردغ ( بالتشدید ) : تمرّغ : تدحرج أرضاً ، تلثلث ( بوشر ) .

### ه مردقوش

مَرْدَقُوش : تيلاسبي télaspie ( ورد أبيض يشبه ورد الأضاليا الذي يسمى دهلبة أيضاً ) ( شيرب ) .

### ه مُرِدُكوش

مَرْدَكُوش = مَرْدَقُوش ففي محيط المحيط «المَردقوش والمُردقوش من الرياحين التي تزرع في البيوت وغيرها دقيق الورق بزهر ابيض له بزر كالريحان عطري. معرب مردهكوش بالفارسية ومعناه أذان الفار وربما قيل مَردكوش بالكاف الواحدة مردقوشة. والمردقوش أيضاً الزعفران وطيب تجعله المرأة في مشطها يضرب الى الحمرة والسواد ورجل مردقوش أي لين الأذن ».

#### و مردهستك

مردهستك ، مرداستك ، كبريت النفضة ، اكسيد الرصاص ( بوشر ) .

### ە مردىنى

مردبنی: نوع تبغ ( برکهارت سوریا ۳۹۳) تصحیف ماردینی من ماردین ؟.

### « مرزبان

مرزبان والجمع **مرازب** ( رابت ٤ : ٤ ٠ ١ . الكامل ٥ : ٤٤٤ ) ، ٧٧ .

### ■ مرزوان

المرزوان بالفارسية هو المزربان إلّا أنه يفسر باللوطي ( في ألف ليلة ، برسل ٢ : ٦٢ ) : ومال محمود على علاءالدين ليأخذ منه بوسة فلاقاها في كفه وقال له ايش رائح تفعل فقال إني حببتك ومرادي اعملك مرزوان وهم عليه أن يفترسه .

### ته مرس

مرس بيده : عالج مادة باليد لتحليلها أو لتحويلها ( ابن العوام ١ : ٤٤ ) ، قبض بيده يد فلان ، تمسك به ، صافحه ( دي ساسي كرست ٢ : ٩ ) . مرس الودن : فرك الأذنين ( بوشر ) .

مرس: عصر شيئاً في قطعة قماش لاستخراج العصارة ( فوك ، ابن وافد ٢٤ ): يوخذ : رتية من لب خيار شنبر وينقع في ثلاثة أواقي ماء حار ويمرس ويصفى.

مارس: جزب، حاول، عانیٰ، فحص ( فوك ). Tomptare

مارس: عاشر، خالط، آلف، تردد ( هلو، ابن بطوطة ٤: ٣٧٢ ): وهذا الفتى أمره عجيب

<sup>(</sup> ٧٦ ) انظر مرثقوش فيما تقدم وانظر انن الفار في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق في مادة ( أنن ) .

<sup>(</sup> ۷۷ ) في م . المحيط مادة رزب « المرزّبان بضم الزاي رئيس الفرس والجمع مرازبة والمرزبة مشددة الباء أو مخففة الغصية من الحديد . والعامة تستعملها للعصا القصيرة الفليظة وتجمع على مرازب » . وهنا يبدو التناقض جلباً عند دوزي فالمرزبان هو رئيس الفرس ويجمع على مرازبة والمرزبة هي العصية وتجمع على مرازب وليس كما نكر .

فأنه نشا بالبادية ولم يطلب العلم ولا مارس الطلبة .

مارس ل: اعتاد، تمرن على، تدرب، ألف ( دى ساسى كرست ٢: ٣٢٣ ).

م'رس: 'لقتال. قاتل (عباد ۱۸۳:۲: فالكيس اذا نظر فطنته في اخبار الناس، واطّلع منها على وصف الحروب والمراس. مارس: لاعب، داعب، مازح (معجم المنصوري): مراس هو شدة المعالجة والمحاولة وهو هنا كناية عن المداعبة قبل الجماع.

تمرّس ب: تخاصم، تشاجر (عباد ١ : ٢٥١، املاك ابن الأبار ١٧٩ حيّان بسّام ١ : ٤٦ ): املاك النصرانية المتمرسون بهم (بالمسلمين) وكذلك (ص ٤٧ حيان ٢٥): فعاد البحريون الى التمرس بالغسّانيين الذين كانوا شفعاءهم، إلّا ان ما اعقب هذا والتمرس لهم كانت جملة غريبة تدعو الى الشـك ففي كانت جملة غريبة تدعو الى الشـك ففي هجره أكثر حلفائه وخرج عليه أيضاً يحيى بن هجره أكثر حلفائه وخرج عليه أيضاً يحيى بن انتله صاحبه الأثير عنده في جماعة من المسلمين فتمرس منه إلّا انني أقرأها به. امترس: انظرها عند (فوك) في مادة exprimere:

مرس: شهر آذار (هويست ٢٥٣). مُرَس والجمع أمراس و مراس: حبّل (معجم الاسبانية ٢٣٦، رسالة الى فليشر ٢٢) (الجواليقي في مورجينول فورشنجن ١١: ١٥٤ حيث يرى ان مرش هي صيغة عامية لمرس) وكذلك اقرأ الكلمة بفتح الراء عند ياقوت ولا تقرأها مَرس (٢٨٧:٢٨).

مَرَسة : في محيط المحيط « المَرَسة الحبل والعامة تستعملها لما دق من الحبال » .

مَرْسِيّ : حنطة آذار ( الكالا : trigo tremesino ) . مُرْسِيّ : نعت لنوع من أنواع القنابل ( انظر مادة رمّان ) .

مروس: كمرك، مكاتب الكمرك؟ ( قرطاس،

 $V: Y \cap V$  ) : هذا السلطان ازال المكوس ، وأمر بهدم المروس .

مريس: نوع رقبق من الخبز يصنع في بغداد يمرس بالزيد والتمر: وكان اسم الشارع الذي يباع فيه المريس درب المريس ( ابن خلكان ۱ : ۱۳۳ ) . مراسة : خبرة ، حنكة ( روتين ) ( محمد بن الحارث ۲۲۸ ) : مع كثرة الدربة وطول الحارشة وقديم المعاناة والرسوخ الكامل في مذهب الرأي وطرق الفتيا .

مريسي: يطلق الأقباط على مصر العليا اسم مريسي وهي التي تقع في الوسط أما العرب فأن ماريس Maris أو مريس Meris هي الجزء الأعلى من مصر العليا الذي يمتد الى الصحراء النوبية ( المسعودي ٦ : ٢٧٢ ) أو بالأحرى ذلك الجزء من نوبيا الذي يتاخم مصر العليا ويمتد الى الشلالات الثلاثة ( دى ساسى ، عبداللطيف ١٢ ) . وجاء في ( المسعودي ٣ : ٣٤ ) لا يصح القول ان ماريس Maris قرية ، كما نجدها عند أكثر المؤلفين العرب ، ولا أن تكتب مَرْيسة مثلما كتبها ياقوت ١٥١٥ . إن مريس أصلها من الريح المريسي التي تهب من مصر وهي المريسي التي ذكرها (ابن خلكان ١٣٣:١ دي سلان ١ : ١٩٤ ) : الريح المريسية ( دي ساسي ١:١ المسعودي ٣:٣ بوشر ): مريسي: ريح الشمال . هواء مريسي : ريح ( المسترال ) الشمالية الذي يعرّفها (فانسليب ٣٩) و ( فیسکیه ۷۵ ) بعوله « ریح تهب من مجموع نصف الدائرة الجنوبية وتبدأ من الهبوب من الشرق وتنتهي بالغرب . » انها ريح خطرة جداً على الصحة يقول الجاحظ عنها « انها حين تهب خلال 1 T يوماً متتالية يشتري المصريون الاكفان والطيوب معتقدين انها نازلة من النوازل تنشر الموت في كل مكان . » ( الثعالبي لطائف  $1 \text{ T} \cdot \text{T}$  ) . وينتج الاقليم المريسي نوعاً من الحمير الجياد يدعى بالحمار المريسي ( ياقوت  $1 \text{ T} \cdot \text{T}$  ) . والثعالبي لطائف  $1 \text{ T} \cdot \text{T}$  . دي ساسي  $1 \text{ T} \cdot \text{T}$  ) .

الطائفة المريسية: فرع من المرجئة سميت باسم الإمام بشر المريسي ( المتوفى سنة ٢١٨ هجرية ) . إن من الخطأ ، على ما اعتقد ، نسبة هذا الاسم الى اقليم ماريس لأنه لم يثبت لدي أبدأ انه كان من ماريس بل لقد قيل إن أباه كان صائغاً يهودياً من الكوفة . إن ابن خلكان كان على حق ( ۱ : ۱۳۳ دي سلان ) حين نسبه الي الكوفة وانه قد اكتسب هذا اللقب لأنه سكن في بغداد في الزقاق الذي كان يسمى درب المريس ( انظر مريس ) إن ( دي سلان ) وفقاً للملاحظة التي أبداها ( الفتح ) في ( لب الألباب. الذيل ٢٠٥ ) كان على خطأ حين ذكر في ترجمته إن اسم هذا الإمام قد أطلق من بعده على الدرب ( وجاراه الصاغاني أيضاً ) وأن ياقوت ( ٤ : ١٥ ٥ ) الذي ذكر درب المريسي بدلًا من درب المريس قد ارتكب الخطأ نفسه.

مارس: قطعة ارض أو حقل ( فليشر ٧٤ ). Temras ( هكذا كتبت في الأصل ): التدليك والتمسيد في الحمّام ( ريشارد سول ، صحارى ١ ٢٦٢؛ ليون ١٥ الذي كتبها تمرس ونطقها ( temerse ).

ممارسة: خبرة، حنكة، تطبيق، ( روتين ) ( بوشر ) .

### ه مرستان

مُرَستان أو مُرِستان = مارستان ( انظر الكلمة ) والجمع مرستانات ، انظر هذه الصيغة في ( فوك ، كرتاس ٣ : ١٩٩ ) ( بوشر ) ( مستشفى ، دار المجانين ) .

### و موسيد،

مُرسين: الريحان (يونانية) (فليشر ٤٣، البكري ١٧١، دي ساسي كرست ١: ٣٦٥ لب اللباب ١: ١٠) (اقرأها كما كتبناها وانظر إضافات ص ٥) (معجم الجغرافيا، عوادي ٢٣٨، همبرت ٥٠)

مرسين : نوع من انواع الشمام لو صحت كتابتها في ( ابن العوام ٢ : ٢٢٣ ) .

مرسيني: هو الذي فيه شبه بالريحان: عذار مرسيني اخضر ( فليشر ٤٤ ).

### په مرش

صرش: قضم، قـرش، التهم، أكـل، قَـرَضَ ( بوشر )(۲۹).

مرش: رغي، رم، رتع ( هلو ).

مراشة : منضحة : مرشة وعملية الرش ( وهي كلمة جديدة مشتقة من رشً ) ألف ليلة ( ٢٧:٤ ) : وهي في لعب ومزاح ومراشة بالماء .

المروشيون: وفي رواية المروسيون هم شيعة الأهواز ( معجم الجغرافيا ).

مُرُّوش والجمع مراريش: مرآة صغيرة ( فوك ) وهي كلمة عبرية مشتقة من مُرا عامية مِراة في ( فوك ـ انظر ucho : كلمة التصغير الاسبانية ) .

### پ مرشان

مرشان: ( فرنسية ) رتبة الماريشار ( ۱، ۲: ۱۹۰ ).

### ۽ مرشلة

مُرْشِلَة والجمع مرشلات: حقيبة ظهر الجندي ( الكالا mochila talega ). وهي تحريف الكلمة الاسبانية manticula المشتقة من manticula مصفر ( وقد أيد نبريجا المعنى نفسه حين ترجم mochila : مزود ، حقيبة ، زكيبة ) .

<sup>(</sup> ٧٨ ) انظر ريحان في الجزء الخامس من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق.

<sup>(</sup> ٧٩ ) في لسان العرب: المرش هو الحك باطراف الأظافر. وفي المنجد: مرش وجهه أي خدشه أو عضه أو تناوله باطراف أصابعه شبيهاً بالقرص.

وفي م. المحيط: مرش فلانا أذاه بالكلام.

۽ مرض

مرض في طاعته: لم يكن في حالة مؤاتية نجاه الدولة، خضوعه لها لم يكن صابق الطوية (البربرية ١:٠٤٦): التمريض في الطاعة ٢:٢٦٦) أو التمريض وحدها (١:١٦٦). طاعة ممرضة (٢:٢٦١).

مرّض الكلام: تكلم بطريقة فظّة أو غير مؤدبة، مؤذية أو غير متحضرة (المقري ١:٧٩٧): مسرضت ومـرّضت الكلام تثاقـــلًا

إلى إلى ان خلت انك عاتب مَرض: بُهر، ربو (الكالا بالاسبانية Asma ).

المرض: مرض يصيب الدالية (شجرة العنب). نحول، ذبول، سقم (ابن العوام ١:٨٨٥ والصحائف التي تلت).

المرض الرقيق والمرض الزين: السلّ ( دومب ۸۸ ).

المرض الفرنجي ( بوشر ) . المرض الكبير ( دومب ۸۹ ) ( جاكسون ۱۵۶ ) ( دوماس حياة العرب ۲۲۵ ) مرض النساء ( جاكسون ۱۵۵ ) السفلس ، الجدري ، الزهري .

مَرض: يا للعجب!، لعنة مع تعجب ( بوشر )( <sup>( ۱۰ )</sup>.

مرض: (مرض هي الكلمة التي يستعملها مفرطو الحرص على صحة اللغة استعمالًا مجازياً) ( البربرية ١: ٣٣٠): فرفع إليه في القاضي ابي الوليد بن رشد مقالات نسب فيها الى المرض في دينه وعقيدته = أي آراء يعوزها بعض الاستقامة. وفي (٢:٥٠٢): وبقي بنو

عبدالمؤمن اثناء ذلك في مرض من الأيام وتثاقل عن الحماية خفوذهم وسلطانهم أصابه الهَرَم . وفي ( مخطوطة ابن خلدون ٤ : ١١ ) : من في قلبه مرض من الطاعة ; ( انظر مرض في طاعته ) تقال لمن يُشك في سلامة اخلاصه للدولة وفي ( البربرية ١ : ٥٥٤ ) : كان في قلبه من الدولة مرض .

مَرَضيَ : منسوب الى المرض ( بوشر ) . مريض : تقابل كلمة ضعيف في محيط المحيط « قول مريض أي ضعيف من قبل راويه » .

مريض: دنف، مرتخ وعلى سبيل المثال ما ورد في محيط المحيط «عين مريضة أي فيها فتور.» وفي (الأغاني ٧٢): مريضة النظر. ممروض: (مصطلح طبي: منحط القوى، ناحل، بنية ضعيفة (بوشر، پاين سميث ١٨١٣).

مِرط: في (فوك) جمعت أيضاً على امراط واعطاها معنى غامضاً فهي عنده قطعة قماش فاخرة تلبسها النساء وضرب لها مثلًا ما ورد في البيت الآتي الذي ذكره ابن حيان في (ص ١٠٢) عن شاب جميل جداً:

قسد قلدوك السيف يا سيدي

والقسرط أولى بسك والمسرط ( انظر الحماسة ( ص 0 ) ومعلقة امرىء ( انظر البيت 7 7 ( الهنليين في ما ذكرته في مادة ركل ) وهذه الشواهد حاسمة في ان

على أشرينا نبل مرط مسرحًل خرجت بها أفادت الباء تعدي الفعل والمعنى اخرجتها من خدرها . الأثر والإثر واحد وأما الأثر فهو فرند السيف . والمرط عند العرب كساء من خز أو مرعزي أو من صوف وقد تسمى الملاءة مرطأ أيضاً . والجمع مروط . المرحل منقوش بنقوش تشبّح رحال الإبل . يقول فاخرجتها من خدرها وهي تمشي وتجز مرطها على أثرنا لتعفي به آثار أقدامنا .

الفرد محمد النجاري بك، في معجمه، باعطاء المعنى الحقيقي له malepeste باللغة المحكية المصرية ( كُبُة سودا ) وضرب مثلًا لذلك: La المصرية ( كُبُة سودا ) وضرب مثلًا لذلك: النسوان malepestr soit des Femmes أي كبّة تأخذ النسوان التي يقابلها في لفتنا المحكية ( الله يآخذ روحهم ) التي هي أقرب الى المعنى الذي ذكره دوزي في القول: يطبّك مرض.

خرجت بها أمشي تجز وراءها

المرطهو الرداء الطويل واعتقدان ما ورد في (ألف ليلة ٣ : ٩ - ٤) يؤيد ان هذه الكلمة لا تحمل معنى الخر حيث نقرأ في هذا الكتاب «ان اسحان الموصلي استقبل في ليلة من ليالي الشناء في جو مضطرب صاحبة له وعليها مرط اخضر قد اتشحت به وعلى رأسها وقاية من الديباج تقيها من المطر » لا شك ان السيدة كائت قد ارتدت تنورة ثات شال على الظهر والصدر كي تتجنب ، قدر الامكان ، المطر والبرد . وقد ذكر (النوواي ٣٣) ان الرجال أيضاً يرتدون أحياناً المرط الذي هو نوع من الاردية الطويلة (الحماسة المرط الذي هو نوع من الاردية الطويلة (الحماسة ) . ) .

# ه مرطبان

مرطبان (هو في المعاجم الفارسية أيضاً مرتبان) مؤنثه مرطبانة والجمع مرطبانات. وفي ه. المحيط « المرطبان عند العامة قارورة من خزف تستعمل في الغالب محبرة أو إناء للأدوية ونحوها.» (مادة رطب) (الجريدة الآسيوية ونحوها، ١ ، ٢٥٢ وابن بطوطة ٤ : ٢٥٢).

# ە مرطس

تمرطس: اتسخ، تلَوْث. تمرطس في الطين والخطايا (پاين سميث ١٤٨٥، ١٥٠٤). مُمَرْطس: وسخ، ملوث (پاين سميث ١٤٨٥).

### \* مرطولست

مرطولست : نوع شجر ( انظر ابن البیطار  $(^{^{(^{^{^{*}}})}}$  .

### ۽ مرطيس

مرطيس : نوع من الحجر الازرق ( انظر ابن البيطار  $\forall : 0.0.0$  ) و ( فولرز )( $^{(7)}$ .

الفلاحة : هي شجرة تعلو مثل قامة الرجل وفي ورقها رطوية منبقة وإذا تضمد به نفع من نهش الافاعي وزعم قوم انه من أخذ من ورقها واحدة وغرسها في الارض البتت شجرة السبستان . ولم يرد نكر لهذه الشجرة في معجم اسماء النبات .

( ٨٣ ) في ابن البيطار ( الجزء الرابع ص ١٥٠ ) مرطيس:

ه مرع

مرع سمرع: تُدفَق ، تَبِع / سال ( وبالاسبائية - الكالا ):

, 🗡 manar por algo , manar por टीप्टाsas cosa🖲 مُرَع: حمع مُرعة ( مذكّر ) وهو طائر على قدر السلوى (السماني) ولبس به وقد أخطأ ( فريتاج ) حين اعتقد انه جمع مُزعة ( وقد أحْطأ مصنف ( قاموس كلكتا ) أيضاً حين جمعه على مُرْع ؛ إذ انها تجمع على مُرَع وفقاً لما ذكره الدميري و م . المحيط . انظر زيتشر ١ : ٣٣٨ ) . إِلَّا أَن مُزَعَة هي مفرد مُزع ففي ( تاج العروس ) : وقال سيبويه ليس المرع تكسير مرعة إنما هو من باب تمرة وتمر لإن فعلة لا يكسر لقلتها في كلامهم . ألا تراهم قالوا هذا المرع فذكروا فلو كان كالغرف الأنثوا. وقد وردت الكلمة بالمفرد المذكر على هذه الصورة في ( ياقوت ٢ : ٩٠ والقزويني ٢ : ١٢٠ أما ورودها بحرف الغين بدل العين عند ياقوت فقد تم تصحيحه في الجزء الخامس )(٥٠).

- كتاب الاحجار: هذا حجر له خشونة الصخور ولونه لون اللازورد يوجد منه بمصر ونواحي بلاد الغرب اذا سحق خرج منه شيء شبيه برائحة الخمر وان شرب منه نفع من وجع الفؤاد.
- ( ٨٤ ) يبدو من ايراد مرادف مفصل للكلمة في الاسبانية ان المصنف يريد أن يقول إن هذه الكلمة فيها تدفق الماء وغيره من مصدر واحد أو من مصادر مختلفة أيضاً.
- ( ٨٥ ) في حياة الحيوان للنميري ( ٣٢٣:٣):

  المُرْعَة: طائر حسن اللون، طيب الطعم، على قدر
  السماني وجمعها مُرْع وهي تشبه الدراجة.

  وفي ( كتاب الطير في «حياة الحيوان» للنميري
  تحقيق عزيز على المرى ١٩٨٦ ص ٢٢٧

هامش ۸ ) :

المرعة: Crake ، Porzana: اسم يطلق على اجناس وانواع مختلفة من الطيور من رتبة المرعيات والفصيلة المرعية . منها جنس التفلق أو مرعة الماء rallus وجنس الصفرد أو مرعة البر crex . وجنس المرعة يضم طيوراً صغيرة أو متوسطة الحجم ذات مناقير قصيرة قوية ، بقدر طول الرأس أو أقل . تقضي معظم حياتها في مخابىء القصب وأعشاب الماء الطويلة وتنشط

<sup>(</sup> ۱۲۸ ) في ابن البيطار ( الجزء الرابع ص ۱۶۸ ) مرطولست:

سرعة والحمم مرعان: البنبوع عين الماء أو الموضع الذي فيه الينبوع ( ومالانسانية \_ الكالا ) على الموضع الذي فيه الينبوع ( ومالانسانية \_ الكالا ) على مكان تدفق اليببوع. ولا أدري إن كنت قد أسات استنساخ الكلمة فقد كتبها ( الكالا ) : maryat و marea والجمع المجاه مربع . بلد امرغ = عشب ( ديوان الهذليين مربع . بلد امرغ = عشب ( ديوان الهذليين ٢٥٨ البيت الثاني )

# \* مرغ

مرغ: يقال للحصان الجريح إنه مرغ في التراب أي لثلث فيه ( البكري ٥: ١٤٣ ).

مرغه : أنله ، أهانه ، قذفه بالقول ، طعن فيه . تضارب معه . ( بوشر ) .

مرَغ: تجنب ( أو تنحى عن ) بمهارة، تملص

صع حلول الظلام .. من هذا الجنس في المراق المرعة الرقطاء أو المنقطة .. وهي من القواطع الخريفية والربيعية في المراق وبعضها يشتد فيها وشوهدت أيضاً في مكة وعدن ومنها المرعة الصغيرة وهي اصغر من النوع السابق ، اجزاء جسمها العليا بنية زيتونية ، وهي من القواطع في العراق وقد تمكث فيه .. ومنه المرعة الرقطاء الصغيرة أو مرعة بايون وهي تبدو كالنوع السابق عن بعد ، لكن النقط الابيض في الرداء والظهر والكتفين لا تبدو إلا عن قرب وهي زائر شتوي نادر في جنوبي المراق ومصر .

( ٨٦ ) الطبعة التي اعتمد عليها دوزي غير متيسرة لدينا وقد وجدتُ البيت الآتي في الكتاب الأول من ديوان الهذليين ( المرجع السابق ) ( ص ٤ ) لابي نؤيب الهذلي :

أكل الجميم وطاوعته سمحج

مثل القناة وأزعلته الامرُعُ

من قصيدة مطلعها :

أمن المنون وريبها تتوجع

والدهر ليس بمعتب من يجزع الجميم : حشيش ناهض . السمحج الاتان الطويلة الظهر . وأزعلته : أنشطته .

وعن أبي عبيدة قال: الأمرُع: الخصب، يقال مكان مربع، أي مخصب وكان واحد الامرُع مَزع أو مَزع. وقال الجوهري في صحاحَه: « المربع: الخصيب والجمع أمرع وأمراع مثل يمين وايمُن وايمان. وقال ابن برّي لا يصح أن يجمع مربع على امرع لأن فميلًا لا يجمع على أفعل إلا إذا كان مؤنثاً نحو يمين وأيمُن.

( ہوشر ) .

مرَغ في التراب: ١ بالتشديد ) لثلث فيه ١ بوشر ) ١ كان على فريتاج أنّه يذهب الى هذا المعثى بدلًا من volutari sixit عباد ٢٠٧٠ ) ; قبل الترب ومرّغ جبينه وعفر.

مزغ : فرك ۱ الف ليلة برسل ۱ : ٤٨ ) وترامى علي ومزغ وجهه على أقدامي .

مزغ: لوَث ( فوك ).

مرّغ: بلل، غطس ( فوك ).

مارغ: مارغه هزىء به ، قذفه من هذا الى ذاك ، ممارغة : اهتزاز ، ارتجاج ( بوشر ) .

تمرّغ: تلوّث، إتسخ ( فوك ). تمرّغ: تبللَ ( فوك ).

### ه مرغن

مُرْغَنَ: هي باللاتينية ( فوك ) Propagare اصطلاح زراعي يفيد طمر الغصن في الأرض لينبت فيها جنوراً من أجل تكثير النبات، ترقيد، تعكيس الغصن حنيه ودفنه في التربة دون فصله عن أمه الغصن حنيه ودفنه في التربة دون فصله عن أمه ويغرس ومنه ترقيد الى أن يشرش فيفصل عن أمه ويغرس ومنه ترقيد كرمة العنب ( بوسييه ) ؛ هذه الكلمة هي من أصل اسباني لأن mugron الاسبانية التي معناها الجَفن المرقد تقابل الكلمة الفرنسية provin de vigne أي ( ترقيد ) وتقابل باللاتينية : mucro ( انظر و prorigner ، amugronar )

مرغن ( بالتشديد ) : في ( فوك ) : ترقد ، تعكس ( للعنب وغيره ) ( بوسييه ) .

مرغون (اسبانية mugron) والجمع: مراغن: عكيس، ترقيدة (بوسييه).

# ه مرغنیس

مرغنيس: هو ماللاتينية ranunculus ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٢٨٠: ٨٠ ) (٨٧) . حودان ، (٨٧ ) انظر كف السيع خبرالجزء التاسع من هذه الترجمة .

صفير، كف السبع.

ھ مرق

مَرَقَ: انظر الجملة الرابعة في معجم ( فريتاج ) مَرَقَ من وسط: عَبَرَ، نفذ من جانب الى جانب ( بوشر ) . اسم المصدر مَرْق ( معجم التنبيه ) .

مَرَق من : عبر من موضع ( بوشر ) وني محيط المحيط « والعامة تقول مرق فلان أي اجتاز من جانب الى جانب آخر أو مر » .

مَزق: بمعنى حادَ، انعطف وكذلك مَرقَ عن (حيان ٢٢): ونسبوه الى أن اصرً الخلاف للأمير عبدالله والمروق عنه (وفي ٦٥): مرقت سرقسطة عن طاعته.

مرَق : رحل بسرعة ، ذهب بسرعة ، خرج بسرعة ، تسلل ، انسحب ، فرّ ( رسالة الى السيد فليشر ٩ : ١٩٨ ) .

مرقَ : نما . كبُرَ ( براكس جريدة الشرق والجزائر . ٨ : ٣٤٧ ) .

مَرَق ( بالتشديد ) : مزق سيفه من وسط جسده ( بوشر ) .

مرّق مشتقة من مَرَقُ : انظرها في معجم ( فوك ) في مادة brodium ؛ ممرّق : مليء بالعصير ، كثير العصارة ، خضل ، ريّان ( الكالا وبالاسبانية Sugoso و Xugose ) .

تمزق: انظرها عند ( فوك ) في مادة brodium . مَرْقِ: حساء والجمع مُرقان و أمراق ( فوك ) ( الكالا بالاسبانية calda ) ( مملوك ( الكالا بالاسبانية معنى اوسع ؛ وقد ترجمها كاترمبر بقدير ( يخنة كثيرة التوابل ) . مردق الماح أو موق وحدها : ماء مملّح بنخر

مزق الملح أو مرق وحدها: ماء مملّح يبخّر لاستخراج الملح منه. وعند ( الكالا ـ بالاسبانية Salmuera أي صلصة من الماء والخل والزيت والملح والفلفل ).

مرق الجير : نوع من انواع الاسمنت المستخدم في البناء ( الكالا ) .

مَرق: خفيف، غير ثخين ( بوشر ) .

مَرْقة : عامية مَرَقة : حساء (كارتيرون ٧٤) : «حساء لحم الغنم أو الدجاج ؛ يغلى في القدر

للمرضى فقط» ( دوماس حياة ٢٥٢ ) .

مَـزْقة : مملّح وعند ( الكالا بالاسبانية Salmorejo انظر مرق الملح فيما تقدم ) .

مَرْقة : طريق ضيق ( انظر الكلمة عند ( فوك ) في مادة Angustia ).

مَرَقة: عصارة اللحم المغلى جيداً ( بوشر ) . مزاق: ومؤنثها مزاقة ( انظرها عند فوك في مادة brodium : مهنة طبّاخ المرق وبائعه وفي ( الموشح ١٤٥ ) : دكان مزاق .

مزيق: (أرامية) (ساكو على الجواليقي ٦٣) دويدعى باللاتينية: carthamus tinctorius: عصفر، قرطم. بهرم (بالفارسية) زرد (بالسنسكريتية) (ابن البيطار ٢:٢١٥) b

مارق: أسائل ( بوشر ) .

مارق: منشق، منفصل، خارجي ( معجم الجغرافيا ).

مارقة = مرقة ( ابن العوام ١ : ٥٨٦ ووردت بهذه الصورة في مخطوطتنا ) .

مارقة: نبات من فصيلة السعديات وحيدات الفلقة يدعى باللاتينية: Cyperus iunciformis وقد سميّ بهذا الاسم لأنه، على ما يَعتقد، ينمو في وسط الماء: يمرق وسط الماء ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٨: ٣٤٧).

ممرق والجمع ممارق: هو، في العادر. نوع عن أنواع المناور (جمع منوّر) أو برج صغير برجج في سقف البناء أو سقف الغرفة لتجديد الهواء، مثمّن الزوايا في جوانبه وشيعة من خشب تحمل قبة ؛ وهناك أيضاً من يطلق هذه التسمية على مجرد فتحة في السقف للغرض نفسه أو لغرض الإضاءة (لين عادات ١: ٢٠ وترجمة ألف ليلة ٣: ٧٠٠ رقم ٢١: ٢، ١٦١، ٥٠ من النص وانظر پاين سميث ١٠٠١).

ممرق = **طابق** ( سامهودي ۲:۱٤۹ ) .

<sup>(</sup> ٨٨ ) انظر ( قرطم ) في الجزء الثامن من هذه الترجمة وعصفر في الجزء السابع.

### ه مرقشیشا

مُرْقَشيشا: (صيغة آرامية أما السريانية فهي مع مع ، بدلًا من ro أي مككشيثا إلّا أن الصيغة مشكوك فيها (انظر كتاب المعادن لجاربوش بالألمانية الصحادر في ١٨٧٨) (مادة markasit) (مادة الطبيعي وهو والمرقشيثا مركب من كبريتور الحديد الطبيعي وهو ما يطلق عليه باليونانية يافزوخس (ابن البيطار ما يطلق عليه باليونانية يافزوخس (ابن البيطار الخطيب ٢، الجريدة الآسيوية ٢، ٢٧٨) الخطيب ٦، الجريدة الآسيوية ٢، ٢٧٨) (مراصد جينبول ٥: ٣٢٥ الرازي، دفيلا (مراصد جينبول ٥: ٣٣٥ الرازي، دفيلا ايضاً مرقشيطة القصدير التي هي البزموث الذي اليضاً مرقشيطة القصدير التي هي البزموث الذي اخرى ولذلك يوصف بأنه (نصف معدن )(١٠٠).

### ا ۽ مرقيرة

مرقيرة بريض (ابن البيطار ٢:٢٩): أبو العباس الحافظ الششترة اسم للمرقيرة العباس الحافظ الششترة اسم للمرقيرة ومعنى المرقيرة المحسنة الهكذا وردت في طبعة بولاق وفي مخطوطة A المرفيرة وفي مخطوطة B الموفيرة وفي مخطوطة السيد سيمونيه الماه الكلمة الموفيرة ويعتقد السيد سيمونيه الماه ولهجة أهل ذات أصل من اللهجة الاراغونية القديم ولهجة أهل مرسية وان المرقيرة تشير الى نوع مل الواعتر ويقترح أن نشتق اسمها من اللاتينية القديمة من ويقترح أن نشتق اسمها من اللاتينية القديمة من كلمة muricarius وهي الصفة المشتقة أصلًا من كلمة تلوين حمراء تستخرج من صدفة المربق ) وهذا الأصل يفيد (التجميل أو التحسين ) محسن وهكذا يتبين لنا أن الششترة نبات من نوع مختلف .

# ۽ مرکس

مَرْكُسَ: ورد هذا الفعل عند ( فوك ) في مادة Longaniza مشتقاً من مِركاس: مقانق، سجق، مصران محشوة باللحم ( انظرها فيما تقدم ).

# ≉ مرکش

مركش : ( اسبانية ) ومؤنثه مركاشة : مركيز ( لقب شرف ) ( الكالا ) .

### \* مركليون

مركليون: تاجر ( فوك ـ نستطيع أن نصوغ من mercalis غير موجودة خارج الكلمة المركبة promercalis ومنها اشتقت ercalio ويجب أن تكون هناك صيغة مماثلة في اللغة القطالونية.

### ۽ مرکن

ممركن : وردت هذه الكلمة على لسان شاعر عامى

<sup>(</sup> ٨٩ ) انفرد محمد النجاري بك صاحب المعجم الفرنسي العربي في ذكر ان المرقشيشا ( وكتبها مرقشيطا ) لفظة عربية ولم أجدها في تاج العروس وبقية المعاجيم المعتبدة.

وفي أبن البيطار الجزء السرابع ص ١٥٢) مرقشيشا : كتاب الاحجار:

منها نهبية وفضية ونحاسية وحديدية وكل صنف يشبه الجوهر الذي نسب اليه في لونه وكلها يخالطها كبريت وهي تقدح النار مع الحديد النقى.

جالينوس في التاسعة: هو واحد من الحجارات التي لها قوة شديدة جداً ونحن نستعمله بأن نخلطه في المراهم المحللة وتلقي معه أيضاً من الحجر المسمى سخطيوس للقيح والرطوية الشبيهة بعلق الدم (المجتمع) بين العضل.

ديسقوريدوس: تجلو غشاوة البصر ... ومن الناس من يسمي هذا الحجر إذا احرق في هذه الصفة يافروخوس ( وفي رواية ديافروخس ).

وقال الرازي في ( المنصوري ) هو حار يابس يقوّي العين مع جلاء يسير وفي ( الحاوي ) إن علق على الصبي لم يقرع . وفي ص ١٣٧ ( المنصوري حازم ): اسم يوناني لانواع من الاحجار .. فيقال مرقيشيثا الذهب ومرقشيثا النحاس وغير ذلك وقد سماها العرب باسم روشناي ، وكل حجر يتلون بلون المعدن الذي هو منه .

وفي تذكرة الأنطاكي ( ص٢٥٦ ) روشنايا : \_\_

صعناه مقوي البصر باليونانية وجابر الوهن بالسريانية ويطلق على المرقشيثا نفسها وينسب اختراعه الى فيثاغورس وقد شكا اليه ارسطيديوس صاحب صقلية ضعف البصر فبرىء.

<sup>(</sup> ٩٠) انظر ششترة في الجزء السادس من هذه الترجمة والتعليق عليها وتحظ المعاني المتضاربة في هذه الكلمة.

كان يتكلم على العصيدة : إن صنعت على يدي ممركن ( المقري ٢ : ٢٠٤ ) . ولم اهتد الى ممناها .

ه مرل

مرل ( رومانية ): شحرور ( باجني ) .

ه مرماحوز

مرماحور ( بوشر ) ( م . المحيط ) . مرماخوز ( ابن البيطار ۲ : ۲ · ٥ ) ( المستميني ) : مارون ( يونانية ) ، حبق أو ريحان الشيوخ .

ه موماراد

مرماراد: في م. المحيط « قضبانِ بيض زغبيّة ورائحته كرائحة المُرّ » .

ه مرماهي

مزماهي: (مكونة من كلمتين مر ثعبان ماهي مزماهي: ( فارسية ) ( ابن البيطار ١ : ٦٦ ، ٨٦ ابن جزلة ـ انظر سمك ، پاين سميث ١١٢٥ ). وحين نضيف اللاحقة التي تفيد التصفير يقال مرماهيج ( كازيري ١ : ٣٢٠ ، ١ ياين سميث ١١٢٥ انظر مارماهي (١٠٠٠): انقليس ،

( ۹۱ ) دكر دوزي ان المرماحوز والمرماخوز هو marumوبلفظ مارون وقد لاحظت ما ياتي : ان معجم ببلو ذكر ان المارون هو حبق أو ريحان الشيوخ وتابعه في ذلك معجم محمد النجاري بك ولم يرد ذكر هذه الكلمة في المنهل .

أما معجم اسماء النبات فقد ذكر ان المرماحوز الذي هو حبق أو ريحان الشيوح هو .خافور أيضاً الذي ورد ذكره في الحزم الوابع من هذا المعجم المترجم مفصلًا دون أن يطاق عليه بالفرنسية اسم مارون بل origan ( انظر خافور والتعليق عليه ) .

أما الكلمة الفرنسية فقد وردت في موضع آخر من معجم اسماء النبات ، ففي ص ١٧٩ : ٩ المرماحوز نبات يدعى باللاتينية Teucnum marum من الفصيلة الشفوية أيضاً ، وهي بالفرنسية :

Germandrée maritime Herbe aux chats وكذلك marum أي الاسم الذي ذكره دوزي . marum وبالانكليزية : cat-thyme

٩٢١) سمك في المياه العذبة والبحر المالح يعرف في الشام
 بالحنكلبس وفي مصر بثعبان الماء وفي بغداد
 بالمرمريج، ومن اسمائه مار ماهي والمار ماهيج

وانكليس ( يوناني معرب ) .

ه مرمت

مرمت : شوّش ، افسد نظام ( شيء ) ( بوشر ِ) . مرمتة : إختلال ، تشوش .

۽ مرمد

Temermid تمرمد ، تعاسة ( دوماس حياة ) . ۱۱۷ ؛ انظر بوسييه ) .

ته مرمر

مرمر: تمتم ، همس ، همهم ، تذمر ( بوشر ، هلو ) . مرمر: هي عند فوك في مادة murmurarc ( باللاتينية ) .

مرمر: عذَّبَ ( بوشر ) .

مرمر: أثار، احنق، غاط ( بوشر ).

مرمر: في محيط المحيط « والعامة تقول مرمر الشيء ، أي صار مرّاً » .

مرمر: جعله مرّأ ( هلو ).

تمرمر: تمتم ، همس ، همهم ، تذمر ( فوك ) ، تمرمر : تذمر ( بوشر ) . همهمة بين الاسنان ، زمجرة ( پاين سميث ١٥١٥ ) .

تمرمر: تذمر الانسان حين يصيبه المزيد من الألم أو يمتلكه الكثير منه ( بوشر ).

تمَرمر من الغيظ: استشاط غضباً ( بوشر ) . تصرمر: في محيط المحيط « ... والعامة تستعمله بمعنى تذمّر وتشكى »(١٠) .

مرمرة: قطعة مرمر ( معجم البلاذري مائة رخم ) ( المقري ١: ٨٦٠ ) .

مرمرة: همهمة، ضجة، ضوضاء ( بوشر ).

ه مرمز

مَزْمَز: شعير لم ينضج (شيرب، بوسييه).

ه مرمش

مرش: كسر بأسنانه (ألف ليلة ٣: ٢٧١): اكله ومرمش عظامه (برسل هشم وردت مرتين

 <sup>→ (</sup> معجم الحيوان ـ امين المعلوف ، ويبدو أنه ليس السمك المعروف بالجزي ) .

<sup>(</sup> ٩٣ ) كتبها دوزي بالأحرف اللاتينية أصلًا.

<sup>(</sup> ٩٤ ) وردت عند دوزي ( تذمم ) وهو من خطأ الطباعة .

والثانية في ١٦: ٢٧٧).

۽ مرمط

مرمط · دعك ، جعد ( بوشر ) . مرمط : أفسد ( بوشر ) .

\* مرمل

مرمل : انظرها عند ( فوك ) في مادة murmurare . تمرمل : تمرمر ( فوك ) .

\* مرميران

مرميران = ماميران . مرميران كبير وصغير : بقلة الخطاطيف ، عروف الصباغين ، عروق صفر ، الصنف الصغير من عروق الصباغين ( بوشر )'''.

# مرَن

مزن: بلل، ندّى، ليّن ، طرّى ( هلو ) .

مزن: « العامة تقول مزن الوعاء ونحوه أي استعمله أول ما يستعمل » (م. المحيط). مران: اسم مصدر: تطبيق، تجربة، نمط (روتين) (معيار الاختيار ١٦، ٥ المقدمة ١:٥٠٥ البريرية ١:١٨٠).

تمزن: الحصول على الخبرة (حيان، بسام ١ : ٩) وكان قد نقلته المخاوف وتقاذفت به الأسفار فتحنك وتخرج وتمرن.

تمزن ب: (انظر الكلمة عند فوك في مادة instruere) (بوشر)، تمزن على: تدرب على (بوشر)، تمزن في: (المقري ١: ٤٨٩): تمرنت في العربية واللغة.

مَرينَة : ( اسبانية : marina بحرية ) والجمع مرائن : شاطىء البحر أي انها تقابل معنى كلمة marine الفرنسية السابق ( أي المعنى القديم ) ( التقويم  $\Upsilon V$  ،  $\Upsilon V$  ) .

مُرَينة: شيق، ابو مرينا (ضرب من الانقليس morena : البحري ) ( الكالا ويالاسبانية: ٦٨ ) ( بوشر، دومب ٦٨ )

مرانية: اسم شجرة تشبه الياسمين ويطلق عليها أيضاً اسم هَوَم المجوس (ابن البيطار ٢: ٢ ٥ وانظر مادة هوم في المعجمات العربية حيث تبدو الكلمة كما لو انها فارسية الأصل والغريب ان برهاني قطيعي (في معجم فلرز) عدّها من الكلمات ذات الأصل المغربي وهذا خطأ بين أن مران مرّاني: انظرها عند (فوك) في مادة facics مرّان مرّاني: انظرها عند (فوك) في مادة مران مرّاني: هي وفقاً لابن البيطار شجرة الكرانيا

Morettla canascens وفي ( ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٤٨ ):

المرانية خاصتها تفتيت الحصا وادرار البول: هوم المجوس بالفارسية وهو دواء حار يابس وفيه تجفيف بليغ . وفي ( المنهاج ) فيها بعض الجلاء والحدة زهرها إذا طبغ وشرب ماؤه أذاب الفضول .

( ۹۸ ) وضع المصنف اشارة استفهام ، يقصد بها التعجب أمام ( رأى ) ، وبتعبير أبق ، متشككاً من العلاقة ببن ( مزانى ورأى ) فلو افترضنا \_ مجرد افتراض نحاول إقامة الدليل عليه \_ ان مرآني أصلها من رآني قبل إدغام الميم بالراء فأننا نستطيع الاقتراب من العلاقة بين الكلمة اللاتينية facies وكلمتنا .

إن كلمة facies تعني بالانكليزية (ومن ثم ما يقابل ذلك في اللغات الأخرى كافةً ):

shape a outward appearnee shape form figure as seen

فلو تأملنا جيداً as seen ( للشكل .. للوجه .. لـ ): Faces الانكليزية و Faces الفرنسية ومن ثم اللاتينية ومعناها: المرئي فأننا نستطيع ـ ريما ـ أن نخفف من وطأة الاستفهام

مرينة ومورينة (جرابيرج ١٣٦) ( رحلة الى المفرب ماشام وقد وردت الكلمة عنده محرفة ) ١٠٠٠.

<sup>(</sup> ٩٦ ) في معجم الحيوان لامين المعلوف ص ١٦٥ : ابو مرينا ، شيق ، شيقة سمك بحري يشبه الانكليس ( murena ، moray ) تعريب مورينا باليونانية .

<sup>(</sup> ٩٧ ) هوم المجوس: شجرة المرانية التي تسمى رحمة ( في سوريا ) من فصيلة الصليبيات ذوات الفلقتين عديدة التويجات واسمها العلمي ( معجم اسماء النبات ص ١٢٠ ـ ١١ ):

<sup>(</sup> ٩٥ ) ذكر دوزي ان الماميران هو بالفرنسية eclaire مع أنه ورد باسم آخر ( انظره في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم في مادة شجرة الخطاطبف وانظر التعليق أيضاً ).

1 : ۱۷۲ ) واسمها اللاتيني Cornus mascula أي مرانيا ( الذكر ) '' .

مارن: مدرُب (ديوان الهذليين ص ١٥٦ البيت ١٥٦ ) . . البيت ١٧

ميرون: في محيط المحيط « الميرون عند بعض النصارى زيت مقدس يمسحون به المعتمدين ـ أي الذين قبلوا المعمودية ( المترجم ) ـ والمرضى وهم يبنون منه فعلًا يقولون ميرنه فتميرن » وليس ميرؤن التى وردت عند ( فريتاج ).

ميرون: طرخشقون ١٠١١، مزير، هندباء بزي، كسنى صحرائي (فارسية) وعند (الكالا Almiron وهي تصحيف أميرون. انظرها في مادة elif

# ۽ مرندا

مَرَنْدا : تَمرند : أي تغذى ( فوك ) . مكونة من الكلمة الآتية :

مَرَائدة : انظرها عند ( فوك ) في مادة comedere

( ٩٩ ) انظر مرابنا في مادة ` قرن ) في الحزء الثامن من هذا
 المعجم المترجم وانظر الهامش أيضاً.

( ۱۰۰ ) فى ديوان الهدليين ( ص ٤٨ القسم الثالث ) من شعر المعطّل في قصيدة مطلعها : لظمياء دار كالكتاب بقرزة

قفار وبالمنحاة منها مساكن

ورد البيت الآتي .

ويبسرح منسا سلفسع متلبب

جرى على الضراء والغزو مارن ويبرح يقول: لا يبرح ، سلفع: جريء الصدر ، متلبب: متحزم ، مارن: قد مَرَن على الغزاة ، هو مردّد مدرّب ،

١٠١١) انظر طرخشقون في الجزء السابع من هذا المعجم المترجم ولاجفًا أن ميرون لم ترد بين الأسماء 'لتي تقابل الكلمة الفرنسدة:

chicorée sauvage وفي \ ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٩٨ . هندبا .

ديسقوريدوس في الثانية : صنفان منه برّي وبستاني والبرّي اعرض ورقاً وأجود للمعدة .

حامد بن سمحون: البستاني منه صنفان أحدهما طوبل الورق .. ومن هذا الصنف بزي شبيه به في صورته وزهرته إلّا أنه أقوى مرارة وبسمى عندنا الأميرون.

وفي اللاتنية القديمة merenda وبالفرنسية القديمة : merende : غداء : وجبة الظهر مشتقة من الفعل : merendare = meridic edere

### \* مرهيطس

مرهيطس: ححر له خصائص طببة (ابن البيطار ٢ : ٥٠٥ وهـو بالسين وليس بالشين في المخطوطات وفي طبعة بولاق )' ' ' .

#### \* مره

مزو: حجر الكذّان (أو كذان). حجر النِسفة ( نُسْفَة ونُسْفَة ) ( اماري ٢: ٤٢٤): ومنها يكون حجر المرو الذي تحك به الارجل.

مرو: مارون ، حبق أو ريحان الشيوخ ( انظر مرماحوز فيما تقدم ) ( وانظر انواعه عند ابن البيطار ٢: ٢ - ٥ وصحح الأخطاء الكثيرة التي وردت ) .

مَروي ومروي: (الادريسي، جبيسر: ١٠٠٤): «يستخرج من هذه البلاد كمية من الحرير العادي وكذلك كمية من الاقسام السيئة من الحرير وكذلك أعلى أنواع القطن يسمى بقطن مرو نسيجه غاية في الليونة والنعومة، وتصنع أنواع الأقمشة من هذا القطن وتصدر» إلّا ان العرب أطلقوا اسم مروي على أنواع الأقمشة كافة التي تحزم وتستورد من خراسان لأن مرو كانت عاصمة تلك المنطقة. (التعالبي: لطائذ، ١١٩) تلك المنطقة. (التعالبي: لطائذ، ١١٩) وجللوا الحمار بملحفة مروية، إن الصفة وجللوا الحمار بملحفة مروية، إن الصفة مرو ومع ذلك فقد ورد في (ألف ليلة ١٠٠٨): مرو ومع ذلك فقد ورد في (ألف ليلة ٢٠٠١):

(۲۱۰ عویو ۲۱۰) : ماعز فزّان (غویو ۲۱۰) ماعز

ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٠٠١) مني ( ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٥٠ ) مرهيطس: كتاب الأحجار: هذا الحجر اسود رخو عليه خطوط ناتئة وهو يبرىء النملة التي تخرج في الرأس وكذلك يبدأ من انفجار القيحة التي تكون في الاصابع.

١٠٣١ ) هكذا وردت في المتن مكتوبة بالحروف 'لاتبنية،

مراوات : صفائح معدنية أو غير معدنية يزين بها رجل الفرس ١ مملوك ١، ٢ ، ١٣٧ ) .

# ه مرُوزیا

مروزيا: طعام يطلق عليه في غرناطة اسم العاصمي يصنع من اللحم والملح والكزيرة والزيت وقليل من العسل و (كعبتا نشا) ومن اللوز و (الاجاص) (شيكوري ١٩٦) الذي زاد على ذلك: «عرفت أميراً يضيف لب الجوز الاخضر بعد أن يفصله عن قشرته الداخلية لكي يزيد من طيب مذاقه » وهذه اللفظة بقيت قيد الاستعمال في المغرب لاننا نجد في هويست (١٠٩): «Morosia مرسييه: لحم مسلوق بالعسل واللوز والزبيب ». وهو يماثل، فيما أرى، ما يطلق عليه باللاتينية القديمة amorusia وهي الكلمة التي كتب عنها دوكانج ما يفيد انها تقابل الكلمة العربية عليه عنها دوكانج ما يفيد انها تقابل الكلمة العربية المصوصات

# \* مَرُوية

مَرُوية : هي أيضاً مَرُوي ( وبالبرتغالية : marrubium وبالاسبانية : marrubia وباللاتينية : marrubium وباللاتينية : marrubia وبالفرنسية : ( marrube ) : حشيشة الكلب مفراسيون ( يونانية ) ، مروبيابيضا ( معربة ) (۱۰۰۰ وعند ( الكالا ـ بالاسبانية أيضاً ) : marrurio : فقد معتم أما كلمة والمحيح ( marry ) كانت من خطأ الطباعة والصحيح ( ويدعى ( المستعيني ) : انظر فراسيون ( ويدعى باللاتينية :

: ( prassium foetidum a marrubium plicatum

وهو المروية الذي تبول الكلاب عليه ، وفي معجم (المنصوري): فراسيون هو النبات المسمّى مرّوية وبالمروي الابيض. وهناك أيضاً مرّوية بنتوشة المستعينيوابن البيطار أيضاً مرّوية بنتوشة المستعينيوابن البيطار عليه تصحيح و ٢: ١٦٠ وتحتاج الى تصحيح و و ١٦٦٠ لديسقوريدوس ٣: ١٠٧) انها النبات الذي يدعى للإسبانية: marrubio puntoso أي المروية ذات بالاسبانية: كما مروية هذا النبات تحيطها اشداك الأشواك لأن اكمام زهر هذا النبات تحيطها اشداك حادة ويطلق معجم البربرية عليها اسم مرّويث أما ( براكس ) في ( جريدة الشرق والجزائر أما ( براكس ) في ( جريدة الشرق والجزائر . marroubia أما .

### ه مری

إمترى: تصرف ، استثمر ، انتفع (البربرية ١:٦. المترى : ٨:١ على ذلك الإقطاع من السلطان يمترونها .

استمراً إمتراً: تلذذ، تمتع وفي معجم ( البيان باللاتينية: in pluviam dissolvit ).

أمزى . أمزى ثمرة : اكثر من استثمارها واستغلالها (ابن العوام ١٧٦:١).

ممارى: متصنع، مراء، متظاهر بالتقوى ( بوشر ).

مماراة: سلوك المتصنع، المرائي في التقوى ( بوشر ).

### مريافلن

مريافلن: (يونانية ذو الألف ورقة' ۱٬۰۰۰ (ابن البيطار a ۳۰۷: ): وهذا هو المريافلن عند اطباء أهل الشام وعلمائها.

قد كتبت في (ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٥٤) قد كتبت في (ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٥٤) مروية يلبوشة : هذا الاسم لاتيني للدواء الذي سماه ديسقوريدوس في الثالثة بلوطى وقد ذكرته في حرف الباء الجزء الأول ص ١١٢) (وفيه وَزَدَ) : نبات له قضبان مربعة إذا دفن في رماد حار أذهب البواسير وإذا خلط بالعسل نقى القروح الوسخة.

<sup>(</sup> ۱۰۷ ) انظر كف النسر وكف السبع وكف الضبع فيما تقدم من هذا الجزء مادة ١ كف ) .

و « فزّان اسم يطلق على مجموعة الواحات الكبرى الواقعة في صحراء افريقيا الوسطى قاعدتها مرزوق - المنجد ».

<sup>(</sup> ١٠٤ ) في محيط المحيط « المَصُوص : طعام من لحم يطبخ وينقع في الخل أو يكون من لحم الطير خاصة » . ويبدو من اختلاف وصفه أنه ليس بالمصوصات المذكورة في المتن .

<sup>(</sup> ١٠٥ ) انظر حشيشة الكلب في الجزء الثالث من هذا المعجم المترجم وانظر التعليق أيضاً ولاحظ اختلاف اسمها العلمى اللاتبني عما هو مذكور في المتن.

مريجانة: لُبين ( جنس نبات من فصيلة الربيعيات ) ( بوشر )(١٠٨٠ .

\* مريم

مريم: يقال للذي ١٠٠١ فعل شيئاً غريباً يا مريم إشارة لما ورد في القرآز الكريم يا مريم لقد اتيت شيئاً فريا ( الحريري ٩٤ ) ٠

أبو مريم: الشرطي، الدركي ( الحريري

( ۱۰۸ ) ليس من السهل التوفيق بين ما ورد في المتن ومعجم اسماء النبات:

فكر دوزي أمام كلمة مريجانة أنها mouron أو anagallis وقد جاء هذا عند ( بوشر ) فقط. اط الكلمة الأولى mouron هي لبين في ( المنهل ) لرتم هو المرابف للثانية في ( بيلو ) وكذلك في ( معجم محمد النجاري ).

وُالثانية عير موجودة في (المنهل) وهي الرتم (في النجاري) .

أما المريجانه فقد وردت في معجم اسماء النبات مرة واحدة في (ص ١٣٠ – ٢) على انها المردقوش ( الذي مر ذكره في هذا الجزء) ومن اسمائه: مرزنجوش حبق الفيل ـ حبق القنا ، ملول ... الخ ، وهو من فصيلة اخرى واسم آخر في الفرنسية .

فإن كانت المريجانة هي اللبين فقد ورد هذا سبع مرات في معجم اسماء النبات ليس من بينها المريجانة أو الرتم.

وإن كانت المريجانة هي المرتم فقد ورد هذا خمس مرات في معجم اسماء النبات منها انه يحمل اسماً علمياً هو الرتم ذاته raetam و Retama مرا من منها أنه كف الكلب الذي سبق ذكره وليس من بينها المريجانة أو اللبين .
التقارب الوحيد الذي وجدناه هو ما ورد في معجم

التقارب الوحيد الذي وجدناه هو ما ورد في معجم اسماء النبات ( ص ١٤ - ١٢ ) لبينة : أم اللبن : هو نبات يدعى باللاتينية :

anagallis arrensis ومن اسمائه ( أناغاليس باليونانية \_ حشيشة العلق ) انظر آناغاليس واذان الفار وأنن الفار في الجزء الأول من هذه الترجمة ، وانظر حشيشة العلق ، خاصة ، في الجزء الثالث مادة ( حشيشة ) والتعليق رقم ٣٤٢ ( بدلًا من ٣٤٩ خطأ الطباعة ) .

( ۱۰۹ ) وردت للذي ، بالأصل ، بالفرنسيه ولم ترد للتي ويهذا شملت ، كما هو واضح ، المؤنث والمذكر .

۹۶)٠ \*مز

مَزَ أَو مَزد ( تركية مست ) : جواريب ( الملابس ٥٠٤ ) (١١٠٠ ( بيرتون ١ : ٢٧٤ ) ٠

مُزّ: فجّ، غير ناضح ( بوشر ) .

مزز: مُحمَّض ( بوشر ) .

ممززة: تصنع من اللحم المطبوخ بالبخار مع البصل وثفل قصب السكر والخل و ( دوزينة ) من الدقيق المقطّف ( لين عادات ٢٦٧:٢ ) .

\* مزالڤ

مَزالِڤ : هو في الجزائر حزام نسائي بدوي من الصوف الأحمر مرصع بالفضة والذهب ( شيرب ) .

\* مرج

مزج: يمزج مزجاً: يخلط (م. المحيط، فوك، الكالا، ديوان الهذليين، الكامل ٢٨٣:٧).

مزج: أعطى ما يشرب ووضعه على المائدة ( الكالا ـ بالاسبانية : escanciar سقى ، اسقى ، روى المواشى والقوم: abrevar gente ) .

مزج: باللاتينية plaudeo و adplaudeo أمزخ ( ويبدو أنها صحّفت الى اصفق واسفق وهذا غريب! ) .

مازج: خلط بـ (فاليتون ۱۹: ۶ و ۲: ۳۶ و المقري ۲: ۳۶ ، ۱۳۱: ۲ ) .

مازج: لامس، تاخم، حادً أرضاً، اتصل بحدود في "حديث عن قبيلة نسبة الى اخرى ( معجم الجغرنيا ).

مازج العقل : أثاره وهيج الدماغ (ابن البيطار

<sup>(</sup> ۱۱۰ ) في كتاب الملابس عند العرب مادة ( المز أو المزء )

« حذاء المصريين يتالف من المست وهو نوع من
الجواريب معمولة من السختيان المراكشي الذي
يغطي القدم بتمامها » وفي ( المصريون المحدثون ،
لين الجزء الأول ص ٢٤ ) « وبعض الناس يلبسون
الخفاف المشغولة من السخيتان المراكشي الاصفر
اللين الناعم الملمس مع بطانة نعلية من نفس
الجلد » ويسمونه « المز » أو بصورة أصح « المزد »
وهو تحريف للكلمة لتركية المست .

ا : ٢٠١ ): وإذا أكل ورقه وشرب بعده الدء اطيب النفس واذهب الوحشة ومازج العتن قليلًا وفيما سيرد، فيما بعد خامر العقل تمزّج = مزج: قدم ما يشرب ووضعه على المائدة (الكالا ـ بالاسبانية: dar del vino dar a ).

تمازج: تخالط ( فاليتون ٣٤ رقم ٢ ، بيروني ١٤ . م . المحيط ) وكذلك امتزج ، اختلط ، هاجم مجابهة جسماً لجسم ( فاليتون ١٠١ ) .

امتزج ب: اختلط ب (عباد ۱:۱۸ رقم ٤٥، م . المحيط، فوك ب.

أمتزج بالغضب: غَضِبَ، حَنِقَ ( الف ليلة المدينة ( الف ليلة ١٠٧: ١ ، ١٨٣: ١

مَـزْجَـة: اسم المفرد ( ديـوان الهـذليين ٢ : ٢٨٢ ): خلطة .

مُزْجِي: مشتقة من مُزج ؛ المركب المزجي: في محيط المحيط « المركب المزجي عند النحاة ما نُزَل الجزء الثاني منه منزلة تاء التأنيث مما قبلها كبعلبك وحضرموت ( دي ساسي نحو ١ : ٢٦٨ وانظر ملاحظات فلشر).

مِزاج: جِبِلة، طبع (بالاسبانية - الكالا - complision ) والجمع امزاج. على مـزاج الملـك: بحسب مـا يشتهي (الف ليلـة ك : ٥٨٨) حزك ذلك مزاجهم (البريرية ٢ : ٢٥٧).

مزاج : مناخ (همبرت ۱۹۳ ، دي ساسي كرست ۱۳: ۱ ، ۹۳ ) .

مزاج: طبيعة الفرد، طبيعة الواحد، طبيعة غير المركّب ( دي ساسي كرست ١: ٨٢) وفيه ( ٢١: ٩٩): صفة ماءٍ.

مزاج: عادة ( همبرت ) .

مزاج الخمر: صفة الخمر، شميم الخمر وفي محيط المحيط « مزاج الخمر كافور أي ريحها لا طعمها ».

مزاج: انظر إمتزاج.

مزاجة : المزاجة تذهب المهابة : الإلفة مذهب الإحترام ( بوشر ) .

مزاجي: اسم حلية نسائية وصفها (لين) في كتابه اعادات ٢: ٣٩٦).

مزاج: ساقي الخمر، نديم (فوك) مزاج: ساقي الخمر، نديم (فوك) ، dador de vino ، وscanciano نادل ، ساقي الخمر) . سازج: ساق، نادل وباللاتينية (pincerna) ، نادل وباللاتينية (لمعجم اللاتيني العربي) .

بج: اسم لقماش ثمين ، نسيج مقصب بخيوط الحرير والذهب ، ديباج (ابن الأثير ١٠ : ٣٨٢): واطلق ضمان غزل الذهب وكان صناع السقلاطون والممزج وغيرهم ممن يعمل منه يلقون شدة من العمال عليها وأدى عظيما (وفي ١٠٤: ١٥٤): الممـزج المنسـوج بالذهب. وفي بيت من الشعر الفارسي نشرته (الجريدة الآسيوية ١٨٥٠: ١٠٨٠) للشاعر الخاقاني يقول در ممزج باشم وممزوج كوثر خاطرم.

ممازجات: انظر امتزاج.

إمتزاج : خلْط ، خلط السوائل ( الكالا : nezela de ) . ( licores

امتزاج: اصطلاح فلكي وفي محيط المحيط « الامتزاج مصدر وعند المنجمين نظر القمر ونظرات القمر تسمى امتزاجات و ممازجات و مزاجات .

امتزاج: في محيط المحيط « ... وعند أهل الجفر عبارة عن جمع حروف اسم المطلوب مع حروف اسم الطالب ويسمى مزاجاً ( بالمعنى نفسه ) وإمتزاجاً . »

ممتزج: وَصُول، سار من شخص الى آخر، ميال الى كشف أفكاره وعواطفه ( بوشر ).

\* مزح

مَرْح : والمفرد مزحة اسم شجرة واسم ثمرتها التي هي شجرة المصع ( انظر مصع ) .

مزّاح: ماجن، لعوب (همبرت ۲۲۷، الكامل ۲۲: ٤، پاین سمیث ۱۳۷۱، یاقوت ۲: ۲۲۱، ۲۰ وانظر ۲: ۳۸، ۱۳۸۳) وانظر (فوك) في مادة Ludere.

مِمزاح: المعنى نفسه ، ديوان الهذليين ( لم يذكر

رايت رقم الصفحة ).

پ مزد

فزُد: والجمع مزؤد و أمزدة: مدرسة ابتدائية في افريقية ( فوك ) مثل مسد التي هي تصحيف مسجد ( انظر التفاصيل في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم في آخر مادة سود ).

ه مزر

مزر وتمزر: انظر مَرير في (الكامل ٤.٤ ( ٣٥٨ ) .... .

مزر: نوع من انواع الجعة ( البيرة ) ( انظر وصفها في مملوك ١٠٢، ٦ الادريسي ١٥٠١ المقرى ١٥٣٦) وكان ( فريتاج ) على خطأ حين وضع هذه المادة بعد مَزَر التي تغيد المعنى نفسه الذي لا يعدو أن يكون نطقاً سيئاً لكلمة سالة. وودت مي ( الف ليلة ) بدت كأنها اسم جمع وهي بالعكس ليست سوى مفرد الكلمة . ساب مزره: ازال ضرورة ، فرغ جوفه ( بوشر ) .

مزار : كلمة عامية يقصد بها نوع البيرة التي تدعى بـ ( مزر ) ( معجم فليشر ٤٤ ) .

مزّار: صانع أو بائع البيرة التي تدعى بمزر \ مملوك ١، ٢، ٦).

مازور والجمع موازير: في محيط المحيط « هو عود يشد به حبل الدابة إذا استرخى ويعضهم يسميه موزار ويبني منه فعلًا يقول مَوزَر الحبل أي شدّه بالموزار ».

موزار: انظر مازور.

امزار جمع مزار: بزیادة حرف الألف: نوع بیرة تسمی مزر ( معجم فلیشر ٤٤ ) .

5 30 B

مزع: تقال عن الفرس في الحرب(١١٠ ﴿ تعليقات

أَنَّ اللَّهُ عَلَيْهُ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ وَقَلَاناً غَاظَهُ وَزَيداً أَخَذُ لَحْمَهُ بَاصِيعَهُ اخْذاً رَفَيقاً وهو دون القَرْص ومن اللبن شرب منه قليلًا ومزر الرجل صار مزيراً والمزير الرجل الظريف والشديد القلب النافذ ».

١١٢ ) في محيط المحيط « مزع البعير والظبي والفرس ..

فليشر على المفري ١ : ٨٦٥ ، بريشت ٢٦٢ ) . مزّع ( بالتشديد ) : مزّق ( همبرت ٨٢ ) قطّع إرباً إرباً ( بوشر ) .

مُزعَة جمع مُزع: ( الكامل ٢١٨:١) ١٠٠٠٠.

ه مزق

مزّق ( بالتشدید ) : اتلف ، اهلك ، افنی ( ساشو ۱۳ : ۱۳ ) .

مزّق عرضه : أو الفعل وحده : مزّق شرفه ( معجم الجغرافيا ) .

مزّق: شهواني، منحل، ماجن، فاسق ( معجم الجغرافيا ).

تمزق: تفزق، تشتت ( معجم البلاذري ). إمَّزق: تقطع ( الكامل ٢٤١ ). مَزِق: الممزق ( ابن عقيل ٢١٥:١٢ ). تمزيقة: حياكة فضفاضة ( الكالا ).

۾ مزکا

مزكا (سريانية): في م. المحيط « المزكا عند بعض النصارى اسم للخمر التي يستعملونها للتقديس. سريانية معناها مزيّم ».

≉ مزن

مُزنة والجمع مزن: السحاب ( فوك ، بوشر بريرية ) .

ه مزهر

مزّهر ( بالتشدید ): غاضب ، ساخط ( پاین سمیت ۱۹۷۰ ).

\* مزى

مرْيّة: إيثار الله ، تفضيل ، إصطفاء ، جميل ،

فلو عدنا الى محيط المحيط مادة مزو \_ لاحظ ان

<sup>→</sup> اسرع وهو أول العدو وآخر المشي أو العدو الخفيف والقطن نفشه باصابعه كأنه يقطعه ثم يؤلفه فيجوده بذلك ومزّع الشيء فزقه . وهو يتمزع غيطاً أي يتقطع والمزعة والمُزعة القطعة من اللحم أو النتفة منه واللحمة يضرى بها البازي والجرعة من الماء ويقية من الدسم أو القطعة من الشحم جمع مُزع ومِزع .

۱۱۳۱ ) 'نظر الهامش السابق ( أي هامش ۱۱۱ ) حول حركة الكلمة وجمعها .

الفرنسية : المزية حين يكون مقابلها بالفرنسية : Predilection , faveur

معروف، فضل (معجم البيان، ابن بطوطة المدال ( ٧: ٢٧٠ ): فضل طوعي، نعمة ، لطافة ( بوشر بربرية ): حظوة ، مراعاة ، محاباة ( شيرب ديال ١١٠ ، همبرت ) . مزية : حصانة ، مناعة ضد الأمراض ، إعفاء ، إستثناء ، تنزه عن ، إمتياز ، هبة مقترنة بالشعور بالكرامة ،مرية والجمع مزايا :حصانات ، مناعات ، حريات ، إعفاءات ( انظر الهامش السابق ) . مزية : مسرة ، فضل ، مسعى حميد ( بوشر ، بربرية ) سرور ، حبور ( مارتن ١٣ ، هلو : معروف ، بربرية ) سرور ، حبور ( مارتن ١٣ ، هلو : معروف ، جميل ) .

مزية والجمع مزايا: أعمال باهرة، جرائم ( من قبيل التهكم ) ( بوشر ) .

• مسّ

مس: في م . المحيط « مسّ امرأته جامعها » . مسّهم الجهد : ينقصهم الطعام ، لا قوت عندهم ( البربرية ١ : ٢٤١ ) .

يقال مسّه بعذاب = عذبه ، و مسّه العذاب و مسّه بالسوط (م. البلائري).

تعبير قد مسّت اليه الحاجة الذي لم يفهمه ( فريتاج ) معناه ألجات إليه وعلى سبيل المثال ما ورد في ( البيضاوي ٢ : ٤٨ ) : مسّت

دوزي كتبها مزى ـ « المزية التمام والفضيلة من علم وكرم وشجاعة . يقال لفلان مزية أي فضيلة يمتاز بها عن غيره ولا يبنى منه فعل وهو ذو مزية في الحسب والشرف أي ذو فضيلة » .

أما مزي ففي محيط المحيط أيضاً « مزى الرجل تكبر . مزّاه تمزيةً مدحه . قعد عني مازياً أي مخالفاً بعيداً . المزاة الجبابرة مفرده ماز . يقال أكثر القضاة مزاة . المزى الظريف . قعد عن متمازياً أي مخالفاً بعيداً » .

استخلص من هذا ان هناك بعض التجاوز في هذه التفاسير الفضفاضة لكلمة مزية شملت ما ذكرناه وما ورد في بقية الفقرة أيضاً حيث جعلها المصنف مرادفة للكلمات الآتية التي ترجمناها في المتن: graĉe . faveure volontaire , immunité , exemption , prerogatire , privilége attaché á une dignité , liberte's , liberte's , franchises plassir , bon office , service , haute-faits , crimes .

الحاجة الى معين (ابن البيطار ١٠٨٠ سونثيمر ٦): الغرض الثالث ترك النكرار حسب الامكان إلّا فيما تمس الحاجة اليه لزيادة معنى أو تبيان (فهرس مخطوطات ليدن ٤٠٠٠): فإني رأيت الحاجة ماسة الى شرح المسائل التي وضعها الشيخ ... الخ . مسس عديم الطعم ، تفه ، مسيغ (فوك).

تمسس: تفه ، انعدم طعمه ( فوك ) .

امتسس: انظرها باللاتينية عند ( فوك في هادة ( tangere ) .

مَسُ : لم يجد لذلك مساً : هذه العبارة التي وردت في كليلة ودمنة (ص ٢٠٢) لم يفهمها ( فريتاج ) وتفسيرها : لم يجد ما يعنيه من هذا الأمر ، هذا يعد لا شيء عنده ، لا يقلقه هذا الأمر ( ويجرز ) .

مَسَ: جنون ، اختلال الاعصاب والعقل والمعنى الحرفي في محيط المحيط « المسّ مصدر والجنون لأنه عند العرب يعرض من مسّ الجن أ» ( البربرية ٢ : ٤١٠ ) : كان أصابه مس من الجنون ( الخطيب ٣٣ ) : أولو المس والخبال .

مسّ والواحدة مسّة والجمع أمساس (سمكة بحرية ) وعند ( الكالا ) bonito pescado ، سمكة تسمى ببونيت ( التي هي سمك التون الذي يعيش في المتوسط وهو من رتبة شائكات الزعانف ) . مُسّ : أصلها موسى والجمع أمساس : شفرة الحلاقة ومثال جمعها كيس الذي يجمع على أكياس .

مُسّ : سكين ( همبرت ١١٢ ) .

إن Miça أو mizça الاسبائيتين عند الكالا وتنطقان مسًا تعنيان تفاهة ، طعم كريه فهل هما المِسَّة ؟ . مساس و مِساس : في القرآن الكريم في سورة طه « قال فاذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مِساس وأن لك موعداً لن تخلّفه وانظر الى إلهك الذي ظلت عليه عاكفاً لنحرقنه ثم لننسفنه في اليم نسفا » . ومعنى ( لا مساس ) هنا أي « لا تقربني فكان يهيم في البرية ... الخ » وهكذا أطلق صفة

اللامساسية على السامريين (دي ساسي كرست ١ ٢٠ والبيروني ٢١: ٩ ) .

مساس: نوع من الحلويات (رياض النفوس 9 ) : ثم قدمنا له الأطباق وكشفناها له فإذا فيها قباط وفالوذج ومساس انظر مسيسة .

مُسوس والجمع مِساس: تفاهة الطعم وانعدامه ( فوك ). وهي مسوّس عند برير الجزائر، في هذه الأيام ( انظر معجم البربرية لهلو ).

مسـؤس: مزعج (دوماس، حياة العرب ١٦٨ ).

مسؤس: سياع ، لِبن وطين ، طين ممزوج بالقش ( هلو ) .

مُسَيْسة : تفاهة ، انعدام الطعم ( فوك ) .
مُسَيْسة : في محيط المحيط « المسيّسة عند أهل
لبنان من حلوياتهم وهي طحين يجبل يدبس » .
مسيسي : نعرة ، فتّاح ، قوبع (۱۱۰) ( جنس طير من
فصيلة الذعريات ورتبة الجواثم المشرومات
المناقير ) ( برجرن ، بوسييه ، باجني Ms ، شو
المناقير ) ( برجرن ، بوسييه ، باجني المشرومات
۱ : ۲۷۲ ترسترام ۲۹۷ ، مسيسة عند بارث
۱ : ۲۷۶ ترسترام ۲۹۷ ، مسيسة عند بارث
مسائس : ( اسم جمع ) أسورة كبيرة من الذهب أو
الفضة غير مرصعه بالأحجار ، ضخمة ورديئة الصنع
مكونة من قضبان الذهب أو الفضة الملوية
دوماس ۱۷۳ ، ومن وصف مصر ۱۹۰ . همبرت ۲۲ ، هلو ،
دوماس ۱۷۳ ، ومن وصف مصر ۱۸۱ : ۱ ) : Sâys .

- كذا \_ خواتم كبيرة من الفضة تزين النساء بها

مسّاس : هو اللامس ( في ديوان الهذليين ١٥٠

١١٥ ) ورد اسم الذعرة في معجم الحيوان للمعلوف في ص ١٦٣ وفي ص ٢٦١ :

نعرة: wagtaıl . motocilla alba طائر صغير يكثر تحريك ذنبه اسمه عند العامة في مصر أبو فصادة وفي الشام سكعكع وفي العراق زيطة وزطزاطة ومن اسمائه الواردة في ( الدميري ) الفتّاح وأم عجلان وقويع: طائر اسود ابيض الذنب.

البيت العاشر )(١١٦).

مسّاس : ( سريانية ) : مِنخس يستخدم لنخس الثيران ( ابو الوليد ٣٥٣ : ٧ ) .

مسّاس الفدّان: في محيط المحيط « .. عند الحرّاثين لمهمازه لأنه يمسّ به عند العمل . » أي سكة المحراث .

أمس . كان أمس منه : كان أشد تقرباً وصداقة ( البربرية ١ : ٤١٠ ) .

أمسً طريقاً: أكثر إصابةً (حيان ٣٢): وكان القلفاط في الهجاء امسً طريقاً من ابن عبد ربه.

خطّ مماس : في محيط المحيط « الخط المماسُ للدائرة هو الذي يلقاها ولا يقطعها » .

#### \* مست

مِست و مَست: (ترکیة) حذاء عال من نسیج (بوتین) (بوشر، برجرن ۸۰۱، ۸۰۷ ولتر سدورف، زیتشر ۱۱:۵۸۱ پاین سمیث (۱۱٤۲) (انظر مزً).

# \* مسترخاش

مسترخاش والجمع مستر خاشلار (تعبير تركي) رئيس نجارين، رئيس عمال الميناء (بوسييه) وهو ما يقابل في الايطالية والاسبانية معاً كلمة (مايسترو) وخواجه في الفارسية لكلتا المهنتين.

مَسْتَرداش: نجار ( هلو ) ومشنرداش هما

أو تُخلَسِهم فإن الدهر خلَاس ورد البيت الآتي:

فقام في سيتيها فأنتحى فرمى

قام في سيتيها فانتحى فرمى المام المام المام المام المام

وسهمه لبنات الجـوف مسّاس في سيتيها ، يقول : قام سهما أي نهض قائماً بسرعة السهم .

فأنتحى: تحزف في أحد شقيه. وينات الجوف: الأفئدة.

مشاس: ملامس.

<sup>(</sup> ١١٦ ) في ديوان الهذليين ( القسم الثالث ص ٣ ) لمالك بن خالد الخناعي الهذلي من قصيدة مطلعها : ياي إن تفقدي قسوماً وللنّبهمُ

تصحيفان لهذه الكلمة ( بوشر ) .

# **\*** أمسح

أمسج: وردت في بيت من الشعر في المفصل في موضع أمسَى (ص ٤: ١٧٦).

### \* مسح

مسح: ( مختصر مسح بالدهن ) دهنَ ، مرَخَ ، ( بوشر ، همبرت ، ۱۵۵ ، دي ساسي كرست ٢ : ٤٧٤ ) كرس ( ملكاً ) ( بوشر ) .

مسح: نظف بالفرشاة، نظف، قصَّر القماش، نزع الشحم من الشيء. ( الكالا \_ وبالاسبنية Alimpiar ) ( هيلو ): مسح، نشف ( همبرت ١٩٩

مسح: فرجن، حَسِّ الفرس ( ابن العوام : ۲ . ۵۰۱ ) .

مسح الحديد: جلا، صقل ( بوشر ) .
مسح عِطفه أو عطفيه أو اعطافه: مجازاً
أطراه وتملقه ( حيان ، بسّام ١ : ١٢٠ ) :
خاطبه أولًا بكتاب يدعوه فيه الى طاعته
ومسح اعطافه واجمل مواعده وفيه ( ٣ : ٣ )
مسحا أعطافه ولثما أطرافه ( بسّام ٢ : ٣ )
لم ير واحداً إلّا وهو يمسح عطفه ، ويمشي بين
يديه أو خَلفَه ( عبدالواحد ٨٩ ، ١٣ البربرية
١ : ١٢٠ ) . إلّا أن مسح اعطاف دولته هي
جعل الأمن يستتب في اطراف دولته ( البربرية
تلمسان وقد ثقف اطراف ملكه ومسح أعطاف

مسح: اخفى ( مجازاً ) بدد، قشع، أزال البربرية ١: ٤٥٤: مسح الضغينة عن صدره وفيه ( ٢: ١٥٥) مسح ما كان في صدره « أزال ما كان من مخاوفه » وفيه ( ٢٠٥١) و عدة و ٢٠٢٠: ٢ ) ما يتعلق باختفاء الطعام في معدة آكليه ( انظر الفقرة التي نشرتها في مادة زلط )(١٠٠٠). يمسح النظر: في الحديث عن مرض

الساد ( تكشّف في عدسة العين يمنع الإبصار ) انظر ( عنبية ) في مادة ( عنب )(١١٨٠٠.

مسح: سوّى وجه الكيل بالمسطرة أو أي أداة اخرى على إناء مليء بالحبوب أو الملح ... الخ للقِسط أي للتعادل (الكالا ـ بالاسبانية: rasar ia: ما المقدر (المقدري المقدري) معجم الجغرافيا).

مسح: حَلقَ. وذلك في الحديث عن الحصان الذي لم يتم وشمه ( قبل أن تظهر التجاويف في ثنايا اسنانه ) ( بوشر ).

مسح: قطع، بتر، استأصل القضيب والخصية خاصة ( معجم الجغرافيا ).

مسّح على: مسح دموع فلان (المقدمة ٣٢:٣).

ماسح: لامس ( معجم الادريسي ) .

تمسخ بالماء: اغتسل (م. المحيط). ويقال أمسخ بالماء: اغتسل (م. المحيط). ويقال أيضاً تمسخ بالتراب وبالحجر (فوك Lavare) أي حك ونظف جسده بالرمل والحجارة (عندما لا يجد الماء) اتباعاً لقول الرسول (ﷺ) تمسخوا بالأرض فإنها بكم بَرَّة (وردت في فاليتون ٥ عبارة يبدو لي أن الناشر لم يفهمها) فاليتون ٥ عبارة يبدو لي أن الناشر لم يفهمها)

مسخ: في محيط المحيط « وتمسحّهُ بالماء والدهن بمعنى مسحّه وكذلك تمسحُ الشيء وبالماء اغتسل » .

تمسخ بأذيال فلان: المعنى الحرفي مسح يديه أو وجهه بذيل رداء فلان، وهذا ما يفعله أحد الناس حين يعتقد بقداسة غيره راجياً أن يستمطر بركات السماء حين يلمس اطراف الرداء ( ابو الفداء ١ : ٢٤٤): حين يشتد الجفاف يأتي الناس افواجاً في « طلب انزال المطر من الله تعالى على وجه مخصوص عند شدة الحاجة اليه،

<sup>(</sup> ۱۱۷ ) يقصد ما ورد في الجزء الخامس من هذا المبجم المترجم ( مادة زلط ): فَبْرَكُ باسم على الثلاث

م المحيط » ان المطربدا بالهطول قبل أن يعود التاس الى المدينة ( فاقبل الناس يتمسحون باذيال العباس ) ويقال على سبيل المجاز والاستعارة تمسّح بفلان وهو المعنى السابق نفسه ( ابن جبير ۲۰: ۲۸۸ . ۱ ؛ ۲۸۹ عبدالواحد ۸: ۱۳۲۱ ابن بطوطة ۲: ۸۱ ابن الخطيب ( ٨٨ ): يتزاحمون عليه في طريقه ويتمسحون به ( ابو الفداء أخبار الجاهلية ٥: ۱۷۰ ) في الحديث عن مذهب بعض الهنود من عبّاد البقر: ويتضرعون في التوبة الى من عبّاد البقر: ويتضرعون في التوبة الى التمسح بها . ويقال أيضاً تمسح بمشهد أي لامس ضريح أحد القديسين لكي يستميل لنفسه بركات السماء ( ابن بطوطة ۲: ۷۹ ) ( صَحح فيتمسحون ) .

تمسَح : تبرك ( وباللاتينية Pretereo ) أخطُر وأتمسح وأذهب وأفوت .

لا ينمسح: لا ينظّف، لا يصلح، غير قابل للتهذيب ( بوشر ).

إمتسح : انظرها عند ( فوك ) في مادة tergere ـ نظف ، نشف .

مَسْح . مسح المرضَى : المسحة الأخيرة ( بوشر ) .

مَسْح: عيار، مكيال (همبرت ١٢٣). مِسْح (١١٩): قطعة كبيرة وغليظة من شعر الماعز (المرعز) أو شعر الحمار (انظر الملابس للمصنف ص ٤٠٦ هامش ١) ومن وير الجمل

( ۱۱۹ ) في الترجمة العربية لكتاب الملابس عند العرب ص ٢٢٨ الهامش ): تشير كلمة مسح كذلك الى قماش من شعر الماعز أو من شعر الحمير يستعمل لحياكة العباء يعمل منه لباس ضيق لا اكمام له وقصير لا يصل الى الركبتين وهو يختلف عن بعضه والفاخر منه مشغول برقة ، خصوصاً المعمول بصورة مخططة بخطوط سوداء أو بيضاء وكذلك المرقط، ويعضه الغليظ للخيم ويستعمل اثناء الاسفار في الصحارى وتتخذ منه العدول التي توضع على ظهور الحمير والبغال لحفظ علف هذه الحيوانات ومنه يشد في رقابها كما تعمل منه حقائب للصيد ... الخ .

( الادردسي ٣٣ ٢ ) . وعند ( بوشر ) هو تصبيح من صوف غليظ ، أو متين ، أو خشن اسمر اللون وفى الازرقي ( ١٨٠ ٤ ٤ ) : يعمل منه الخيم والحقائب التي يتحتوي حاجات المسافرين والحيوانات وثياب الرهبان والنساك ( انظر الملابس ص ٤٠٥ ) المقري ١ : ٣٣٠ موللر ٤٩ : ٢ ) وباللاتينية ( المقري ١ : ٣٣٠ موللر ٤٩ : ٢ ) وباللاتينية العربي ) . وفي ( المقري ٢ : ٧٧٢ ) : هو رداء الوبر الخشن الذي تلبسه إماء النصارى .

مُسحة : دُهنْة . اصطلاح طقسي ( بوشر ، همبرت ١٥٥ ) : وكذلك مسحة المرضى ( م . المحيط ) (۱۲۰ ) . و آخر مسحة ( بوشر ، همبرت ١٥٥ ) .

مُسحة: تنظيف، جلاء، تنقية، تطهير (الكالا ـ وبالاسبانية: Alimpiadura ).

مُسحة: عملية تسوية وجه الكيل للحبوب ( لتحقيق التعادل الكميّ في الوزن ) ( انظر ما سبق ) .

مَسحة : قُشارة ، كُشاطة ( الكالا ) .

مُسحة : مِنجر ، مسحاج ، مِصولة ( بوشر ) . مُسُوح : دِهان ، مرهم ، مَروِّخ ( دي ساسي كرست ٢ : ٤٧٤ والجمع مسوحات ، محيط المحيط ) . مسوح : الكلمات الأخرى التي وردت في ( جوليوس وفريتاج ) ليست من هذه الدّ مة بل من هسيح .

مساحة . المسَاحة متاع المشايخ ( اكراميات للمشايخ ) أعطيات يقدمها المالك لشيخه ( وصف مصر ١١ : ٤٨٦ ) .

مساحة: علم المساحة ( محیط المحیط، همبرت ۲، ۱ مقری ۱: ۳۱۶، المساحة التطبیقیة، مسح الأراضي) ( همبرت ۸۳، المقدمة ۲: ۲۰۳، فخری ۲: ۳۷۳) مساحمة المثلثات ( بوشر ).

<sup>(</sup> ۱۲۰ ) في م . المحيط « والمسحة ومسحة المرضى عند بعض النصارى سر من اسرارهم لأنهم يمسحون فيه المريض المدنف بالميرون » .

خراج على المساحة: ( سُميّ بهذا لأن الأمير كان ملزماً بذرع أراضى الملاكين) هو من نوعين فالأول يدفع سنوياً على الارض المحروثة وهو استثناء من القاعدة والثاني لا يدفع من غير الأرض المحروثة دون أن يعتمد على طبيعة التربة ومنتجاتها وطربقة الريّ وقربها أو بعدها عن الموانىء والاسواق) ( معجم البلاذري ٨٦، معجم الجغرافيا).

مسيحي: نصراني ( فوك ، بوشر ) .

مسًاح: ماسح الأرضية في الدور ( بوشر ) .

مسّاح الصرم: صباغ الأحذية ( بوشر ) . مسّاح: مهندس، أو مسّاح الاراضي، عالم الرياضيات ( همبرت ۸۳، ۹۲، وصف مصر ۲۸۰:۱۱

مسَّاحة : مِعول ( همبرت ۱۷۸ ) .

أَمْسَىٰ : مَنْصَي ، مستأصلة منه الخصيتان وعضو الذكر ( بوشر ) .

مِمْسَح: انظر الكلمة الآتية (بار على ٢٥٥٦).

ممسَحة والجمع مماسح: محكة الأحذية خرقة المسح، ليفة الصحون ( بوشر، همبرت ١٩٩، ياين سميث ١٧٩٩ وفيه ١٢٩٨): ممسحة الدواب.

ممسوح : مسيح تقال عن الدرهم المملّس ( معجم البلاذري ) .

ممسوح: مخصي ، محروم من الخصيتين وعضو الذكر (انظر أمسخ) (الف ليلة ٣: ١٦٦): فصار الرجل ممسوحاً ليس له ذَكَرُ وفي (طبعة برسل ١٢: ٣٢٨) أملس.

### \* مسحقونيا

مسحقونیا: یقال انها کلمة یونانیة إلّا أن احداً لم یستطع، الی الوقت الحاضر، اثبات ذلك ( انظر فولرز ۲: ۲: ۵ منظر ( ابن البیطار ۲: ۲: ۵ مخطوطتی AB وطبعة بـولاق(۲۰۰۱) ومعجم

المنصورى ) وقد جاء تكر هذه الكلمة في استعمالات اطباء العصر الوسيط باسم ماساكونيا massacuma وقد كتب عنها دوكانج ققرة نفلا من ا ماثبوس سبلفاتيكوس ).

### \* مسخ

مسخ: غير، حوّل وكذلك مسخ به: \ الشخص مسخ الله به ( معجم الادريسي ) وفي \ قوك انظره متعدياً بنفسه وبالباء في مادة ( monstruum ) .

مسخ: في محيط المحيط « مسخ الكاتب صحف فأحال المعنى في كتابته يقال فلان ماسخ لا ناسخ إذا كان ممن يكثر الخطأ في الكتابة ». مسّخ ( بالتشديد ) ومسّخ بد: وتمسّخ انظرها عند ( فوك ) في مادة monstruum .

مِسْخ ومَسْخ والجمع مُسُوخ: وحش أو إنسان قبيح جداً وقميء، المعجم اللاتيني العربي وفوك: homunculus . monstrum

مُسْخ: تقمص، تناسخ'۱۳۲، ( محیط المحیط ).

مسخة: شاذ الخلقة ( بوشر ) .

الزجاج ونلك في كتابه المسمى بالقوى والدساكر. الرازي: في الحاوي هو ماء الزجاج وفي كتاب أهرن القسر انه ماء الجرار الخضر حين تعمل.

سليمان بن حسان: المسحقونيا هي الشحيرة وهو خِلْط يقوم من الملح والآجر يعرفه أهل صنعة تخليص الذهب. وزعم قوم انه حار جداً لذلك يقلع البياض من العين ويجفف الرطوبة وينفع من الحكة والجرب إذا طلى به الجسم في الحمام ».

وفي تذكرة الانطاكي ( ص ٢٧٣ ) مسحقونيا : تطلق على الاحجار المطبوخة من الزجاج والإثمد والاقليميا والروسخنج إذا سحقت وسقيت ماء النورة والقلى وقد يضاف اليها صمغ البلاط فتقع في المراهم وتجلو الآثار لحدتها وتأكل اللحم الزائد وتجئو الاسنان وتزيل فساد اللثة ... الخ .

( ۱۲۲ ) المسخ مصدر وعند الحكماء انتقال النفس الناطقة من بدن الانسان الى بدن حيوان آخر يناسبه في الاوصاف كبدن الأسد للشجاع وبدن الارنب للجبان وهو من اقدام التناسخ ( م . المحيط ) .

<sup>(</sup> ۱۲۱ ) في ابن البيطار ( ص ۱۵۷ ـ الجزء الرابع ) مسحقونيا : « الرازي : إنه ماء الجرار الخضر وماء

مسخة: مشوه الخلقة ( بوشر ) .

مسخة : تشوه التكوين ، سوء الخلقة ( الفع ليلة

٤: ٧٢٣ ): فعرفها بمسخة صورتها ,

مسخة : تقطيب ، عبوس ، كآبة ( بوشر ) . مساخة : همّ . غمّ ( بوشر ) .

ساحة عم عم ربوسر).

مساخة: خشونة، حدّة، قسوة ( بوشر ) . ماسخي : الماسخي القسيّ منسوية الى أرض أو رَجُل ( ديوان الهذليين ١٩:٨ ) . والماسخي: القوّاس ( م . المحيط ) .

أمسوخ: حشيشة الطوخ، ذنب الخيل (١١٠) ( انظرها فيما تقدم ).

ممسوخ: مشوّه، قبيح، رديء الصنع ( بوشر، م. المحيط ) .

ممسوخ: مقطب . عبوس ( بوشر ) .

### \* مسخر

سخر: سخر من ، هزىء ب ، استهزأ ، مَزَح ، داعب ، أضحك ، جعله هزأة أو سخرة ( الكلمة مصوغة من مسخرة وجذرها سخر ( معجم الاسبانية ٧:٣٠٦ ) .

تسخّر: تقنع بقناع (م.الاسبانية).

تَمَسخُر: لعبة القناع، تقنّع (تنكر بواسطة الاقنعة )(۱۲۰) (معجم الاسبانية ۳۰۷). مُتَمَسْخِر: مقنع بقناع (معجم الاسبانية

ستسبر: مسع بساع (معجم الاسب ۲۰۷).

#### د مسد

مسد (۱۲۵ مارتن ۱۲۵ مسد (۱۲۵ مارتن ۱۲۵ موری محیط المحیط «مسد الشیء وعلی الشیء أمزیده علیه شدیداً . أو عامیة » . مسد = مست أي خف (فارسیة) (م . المحیط) .

( ١٢٦ ) في معجم اسماء النبات (ص ٤٠ - ١ ) ورد ان اسمها بالفرنسية laiche الذي ذكرها المصنف مع انها مرادفة لها وتقابل sedge بالانكليزية وهي «جنس نباتات من الفصيلة السعدية تكثر في المناقع » ( المنهل ).

مَسَد : نسیج حلفاء ، شعادی ، بردی (۱۳۹ وعند

مَسْفُق أو مَصفَق ( جاءت من مِسفَقة أو مِصْفَقة

وجذرها سفق أو صفق ): يتعلق بالعزف على

الصناجات التي هي قطع خشبية صغيرة ومجوفة

بشكل اسطواني تربط ف الأسابع وتقرع الواحدة

مسطارين : مِسَجّة ، مِسْيَعة ( آلة مملِسّة يدلك بها

مسطوس: اسم نوع من الاحجار ( پاین سمیث

مُسْفَنْطن: أنجذان (۱۲۷) ( المستعيني ) ورأيت

الأنجذان ثمرة الحلتيت المنتن ويسقى

مُسْفَنْطن (حركة الكلمة وردت في مخطوطة N).

مسقاطر = لبن العشر ( انظر المستعيني في هذه

مسك: هو، غالباً، ما يأتي متعدياً ( معجم الادريسي، م. المحيط) مسك معه شيئاً. وهو

في ( معجم الادريسى ): حجز، اعتقل ( مملوك

( فوك ) ( spartum ) وباللاتينية : carex .

مسد: طحلب.

بالاخرى ١ الكِنْهَ ).

الطين ) ( بوشر ) .

. ، عطارين

# مسطوس

\* مسفنطن

# مسقاطر

\* مسك

المادة )(١٢٨).

.( )777

۽ مُسِفق

( ١٢٧ ) انظر عود الرقة في الجزء السابع والتعليق.

( ١٢٨ ) نسخة مخطوطة المستعيني في ( ليدن ) و ( نابولي ) غير متيسرتين لدينا ولم أجد مسقاطر في أيما موضع من المعاجم المعروفة أما ( العُشر ) ففي ( م . المحيط ) « النوق التي تنزل الدرة القليلة من غير أن تجتمع » . ولعلها هي ولبنها .

<sup>(</sup> ۱۲۳ ) انظر ننب الخيل في الجزء الخامس من هذا المعجم المترجم في مادة ( ننب ) والتعليق رقم ٥٠.

<sup>(</sup> ۱۲٤ ) هي م . المحيط « المسخرة عند العامة كل ما يسخر منه » . ولاحظ التشابه في نطق كلمة mascarade الفرنسية و mascarada الاسبانية مع أصلها العربي . ( ۱۲۵ ) أصلها العربي : مس ( المنهل ) .

۲: ۲، ۲۷۰، ۵): مسك الحبل من الطرفين وهذا التعبير يقابل الأمثلة الشائعة: أشعل شمعة لله واخرى للشيطان، راعَىٰ الماعز والكرنب، عام بين مائين وكلها تفيد أنه تصرف تصرفاً حيادياً راعى فيه الطرفين ( بوشر ) .

مسك ب: وأمسك ، وتمسك ، واستمسك كلها تفيد معنى اعتمد على ، وضع ثقته في .. ( معجم الطرائف ) .

مسك كوع السكّة : حزم امتعته ، ارتحل ، خرج ( بوشر ) .

مسك: بقي في الحالة نفسها، واصل ( بوشر ).

مسك ( بالتشديد ): انظر ( مسك )(١٢٩). بقي أمره مماسكاً في بني أسد مدة: أي أنه حكمهم حقبة من الزمان ( ابو الفداء. تاريخ الجاهلية ١٤: ١٣٢).

أمسك: اوقف، حجز، سيطر على ( دي ساسي كرست ٢: ١٣٢، ٩، ٢ ).

أمسك: (تتعدى الى المفعول الثاني بحرف الجرعن): منع فلاناً من (فريتاج كرست ٢: ٥١) واريد منك من يمسك جماله عن الذهاب مع الخراسانيين.

أمسك: حافظ على ، رعم ، صان ، جعله يبقى خصوصاً في الطلب من الله تعالى ( فوك ) . هذا يمسك الشعر على لونه : يحافظ على لونه ( معجم الادريسي ) .

أمسك: (يتعدى الى مفعولين بنفسه): اقتصر على، اكتفى ب، (ابن العوام ١٠٧١): فأمسِكْ في قلعها وغراستها مثل ما ذكر قبل هذا.

أمسك: (بإستعمال الحنف البلاغي) أمسك دفة القارب، أدار سكّان السفينة (فوك). أمسك عليه الكتاب: رفع الكتاب بيده لكي يسهّل على الآخر قراءته (العبدري ٨٣) وفي معرض

الكلام عن استاذه الطاعن في السن : وولده يمسك عليه وكان يناوبني القراءة وأمسك أنا الأصل .

أمسك أصله العتيق ( العبدري ١١٣ ): وقد قرأت عليه بعض اله لى وجميع الثانية وأصله يُمسكُ عليه هذا هو معنى الكلمة إلَّا أنها يقصد بها ، عادة ، أن بقوم أحد الناس بالإمساك بكتاب يكون الآخر قد حفظه على ظهر قلب لكى يسمعه وهو يردد مضامينه (المقرى ٢٥٨: ٢٥٨ بعد أن صُحح النص ): وقال ابو عمر الطلمنكي دخلتُ مرسية فتشبَّث بي أهلها يسمعون عليَّ الغريب المصنّف فقلت انظروا من يقرأ لكم وأمسكُ أنا كتابي ، وكذلك ، حذفاً : أمسك على فلان ( عبدالواحد ٨ : ٦٢ ) فلما رأى تبسمى قال يا بنى أمسك على قال فأمسكت عليه وجعل يقرأ فوالله إن أخطأ واواً ولا فاءً . وكذلك أمسك على فلان صوتاً (الأغاني ٤٤:٥) ( هذه العبارة اربكت الناشر، انظر ملحوظته في ص ٢٩٩ ): أمسك ( بنوتة )(١٣٠) اللحن وجعل الآخر يغنيه لكى يتآكد من انه قد حفظ الصوت على ظهر قلب.

أمسك: انظر مسك.

أمسك على فلان: وأن يمسك المتقدم منها على المتأخر (ابن جبير ٣٤٩: ٥): انتظر. أمسك عن: رفض القبول (البربرية ٢: ٢٠٤): وانتظم في الغزاة المجاهدين وأمسك عن جراية السلطان فلم يمد اليها يدأ (صحح واسمك في النص فهي من خطأ الطباعة).

أمسك: أضرب عن الطعام والشراب ( معجم التنبيه وانظر اسم المصدر فيما بعد ).

<sup>(</sup> ۱۲۹ ) في م . المحيط « مسّك به تمسيكاً بمعنى مسّك » . و « تمسّك وتماسك واستمسك بمعنى مسّك » .

<sup>(</sup> ١٣٠ ) العبارة ، بهذه الصورة ، مربكة ، فعلًا ففي عهد ( الأغاني للأصفهاني ) لم يكن هناك ( نوطة ) موسيقية مدونة ولعله قد أمسك بورقة قد دونت فيها كلمات الأغنية وتابع صاحبه في كلماتها وما سمعاه من لحنها .

تمسك ب: اعتمد على ، وضع ثقته في ( معجم الطرائف ، معجم التثبيه ، دي ساسي كرست ١ : ١٠ ، الواقدي هاماكر ٤ : ٩٥ ) .

تمسك بس: لجّ وألح في، شدد الكلام عن ( بوشر ).

تمسك بحبل فلان: ألقى عليه بمقاليده ( معجم الجغرافيا ).

تمسك ب: واظب، ثابر، داوم على ( دي ساسي كرست ۲: ۷۱): فائتم متظاهرون بالطاعة متمسكون بالمعصية.

تمسّك عن: توقف، مَلَك نفسه، تمالك عن ( بوشر ).

تمسك من أو عن: احترس من، امتنع، تمالك عن، كفّ عن. تمالك عن، كفّ ( بوشر ) .

تمسكوا في بعضهم : لبثوا متلازمين متقاربين ( بوشر ) .

تمسّك: ممسّك ( فوك ) .

لا يتماسك : لا يستطيع الوقوف على رجليه ، يكاد يسقط من الجوع ، من التعب ... الخ ( كوسج ، كرست ٢ : ١٤٧ ) .

تماسك: بقي على إخلاصه للسلطان (حيان ٧٠): وأنفذ رأسه الى ابن حفصون فأنفذه ابن حفصون الى الأمير عبدالله يوهمه في تماسكه.

تماسك: ترابط الأجزاء (فريتاج) ومن هنا جاءت كلمة متماسك في معرض الحديث عن هيئة الانسان (فليشر منتخبات عربية ٢: ٢٦٦ حيث ترجم gedrungen الألمانية بالانسان الربعة (المربوع) أي القصير والسمين).

تماسك: هيئة جيدة، مزدهرة ( معجم الجغرافيا ).

انمسك الى: تعلق ب، تشبث ب، تمسك ب ( بوشر ) .

إمتسك: أسرَ ( وامتسك هنا هي من باب افتعل وليس كما ذهب اليه فريتاج حين جعلها من باب تفاعل ) ( ديوان الهذليين ص ١٣ البيت ٢٣ ):

إن امتسكه فبالفداء وإن

أُقتُسل بسيفي فإنه قَوَدُ(۱۳۱) حيث ذكر الشارح أن معنى ان امتسكه هو إن أسرتُه.

امتسك : واصل ، بقى على الحالة نفسها (عباد ، ٢٥ ) .

أمتسك: انظرها عند ( فوك ) في مادة ( ut Deus ) في مادة ( Sustentare ) في طلب العون والتأييد من الله. أمتسك: أي عجز عن التقدم أو التراجع من ثغرة ما ( ١٠٠: ١١٦ ابن جبير ) .

امتسك: انظرها في ( مسك ).

امتسك من وعن: أمسك، زهد في، امتنع، كفّ عن، تجنب ( فوك ).

استمسك: ثبت، بقى على الحالة نفسها (عباد ١ : ١٣٥ رقم ٣٧٤، ٣٧٤): وفي محيط المحيط «أستمسك على الراحلة استطاع الركوب وضبط نفسه عليها ».

استمسك البول: «انحبس وامتنع عن الخروج» (محيط المحيط).

استمسك: انظر ( مسك ).

استمسك ب: انظرها عند ( فوك ) في مادة ut ) في مادة Deus ) ( Sustentare ) الله .

استمسك عن: زهد في ، أمسن ، كفّ عن الأمر ( م . المحيط ) .

استمسك: تقال عن النباتات انها عادت للنمو، اتخذت جذرها من جديد إذا ازدرعت أي إذا نقلت وغرست في مكان آخر ( ابن العوام ١: ١٦٢). مُسُك: حقيبة من جلد ( معجم البلانري ) وتلفظ هذه الكلمة، هذه الأيام، في الجزائر: مَشك وهي قرية كبيرة من جلد الثور، مربعة، لحمل الماء على ظهور الإبل أو البغال يحمل الحيوان اثنتين منها على جانبيه ( بوسييه، براكس جريدة الشرق والجزائر، ٢٩٩، شيرب الذي يضيف ـ مجازاً \_ )

<sup>(</sup> ١٣١ ) لا وجود لهذا البيت من الشعر في ديوان الهنليين ، طبعة دار الكتب المصرية .

ماء غَدَقاً ، غزيراً .

دُفّة المسك : سِكان المركب ( وبالاسبانية ـ الكالا : gover nalle de nao أي دفة السفينة ) . مِسْك والجمع مُسُوك : ( فوك ) و ( معجم الجغرافيا )(۲۲۱) .

مسك الجن: نبات اسمه العلمي - مسك الجن : نبات اسمه العلمي - (۱۱۳: ۲). مسك : جَعدة : (ابن البيطار ۲: ۵۱۷) وقد اساء المترجم ترجمة هذه الفقرة ) : النوع الصغير من الجعدة ؛ ولو جارينا النص لوجدنا ان مسك الجن هو النوع الصغير من الجعدة بحسب تسمبة

( ۱۳۲ ) لم يذكر دوزي معناه في أية لغة من اللغات وليس هناك مسك ، بكسر الميم ، سوى الطيب المعروف وفي محيط المحيط « المسك طيب وهو سرة دابة كالظبي أو هو الظبي بعينه .. وهو فارسي معرب والعرب تسميه المشموم . » ( انظر التفاصيل الواسعة الذي ذكرها ابن البيطار في الجزء الرابع مادة مسك وقد ضربنا صفحاً عن ذكرها لأنها غير مجهولة عند القارىء العربي ) .

( ۱۳۳ ) في المعاجم المعروفة لاسماء النبات معلومات متضاربة لا تتفق مع ما أورده دوزي في المتن اعلاه :
( ۱ ) لان الاسم العلمي المذكور في اعلاه هو لنبات آخر يدعى : شُقر أو شقر الحمار ( معجم النبات ٧٤ ـ ٧ ) .

( ٢ ) ورد مسك الجن في معجم اسماء النبات مرتين: الأولى في ص ٢١ - ٢٠ حيث ذكر ان من مرادفاته ما يسمى بنبات صعتر الحمير ( انظره في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم ) . والثانية حيث ذكر ان من مرادفاته نبات يدعى جعدة من الفصيلة الشفوية هي غير المركبة التي هي لصعتر الحمير ( انظرجعدة في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم ) .

أما شواصرا ( التلمودية ) التي ذكرها دوزي فإني اعتقد ان لا علاقة لها بالمسك ومسك الجن فهي الشويلاء التي ورد ذكرها في مادة برنجاسف في الجزء الأول من هذه الترجمة واعتقد انه يقصد الشواصيرا التي وردت في ابن البيطار الجزء الرابع ( ص ٧٥٠ ) في قوله « مسك ( الجن) : عامتنا بالاندلس تسمى بهذا الاسم النوع الصغير من الجعدة وقد تُسمَى ايضاً الشواصيرا بهذا الاسم ».

عامة الأندلس وأن نسواصرا هي الاسم العلمي الذي ذكرناه في أعلاه لمسك الجن الذي يحمل الاسم نفسه ( انظر الهامش السابق ).

المسك الرومي: عسقلي، درني ( متعلق بعسقل النبات أو درنه ) ( باحني Ms ، شيرب، ديلابورت ١٤٤، رولاند )(١٢٤٠

مسك الغريب: نبات اسم: «بعلمي Geranium مسك الغريب: نبات اسم: «بعلمي moschatum

مَسْكَة : القبضة وكل ما يمكن أن يمسك باليد ( بوشر ، م . المحيط ) .

مَسْكة : قبض ، القاء القبض بأمر المحكمة ، قبض بأمر القاضى ( بوشر ) .

مسكة : هيئة ، طريقة الإمساك أو القبض ( بوشر ) .

مِسْكِي : له رائحة المسك ( بوشر ) .

مسكي: عنب له رائحة المسك ( هويست . ٣٠٣ ، وعند الكالا بالاسبانية ( moscatel uva ) أي عنب المسك ( انظر عنب ) .

مسكي: يذكر الكالا أيضاً أن المسكي هو gengibre maqui

adoxa moschatellina من فصيلة البلسانيات ( فصيلة نباتية من نوات الفلقتين وحيدات التويجات ).

وهي بالفرنسية Herbe de musc ،

، Petite musquée : وكنلك

وبالانكليزية: Hollowroot - moschatel ولم يرد له ذكر في ابن البيطار.

<sup>(</sup> ۱۳٤ ) في معجم اسماء النبات ( ص ١٤٤ ـ ١١ ):
مسك رومي ـ رنجس ( اليمن ) زِنبِل ـ ياسمين
بحري: هو نبات يدعى باللاتينية Pollanthes
تحري: هو نبات يدعى باللاتينية Tuberusa
مسك على الفرنسية للرجسيات ويدعى بالفرنسية
تلونسية على المناه النرجسيات ويدعى بالفرنسية
تلونسية النرجسيات ويدعى بالفرنسية

<sup>(</sup> ١٣٥ ) لم يرد ذكر مسك الغريب في ابن البيطار ولا في معجم اسماء النبات .

<sup>(</sup> ۱۳۲ ) العنب الْمسكي هو ( في معجم اسماء النبات ص ٦ - ١٠ ) ما يدعى باللاتينية :

زنجبيل مكي . آن هذه الجملة دخلت فعلًا في اللغات الاوربية مهى بالانطالية: gengihre mechino : على منكرات ١٦٤ معتمداً ، على ما يبدو ، على ما ذكره بالدوجي ) . وبالهولندية mebijn أو mechim عند ( دودونبوس ١٥٥٩ ) الذي يقول انه جنس زنجبيل اسمه العلمي الذي يقول انه جنس زنجبيل اسمه العلمي على ( نبريجا ) الزنجبيل المكي ، هو ، بالعكس ، ليس سوى جوز البوا وهي الكلمة التي تقابل باللاتينية والاسبانية ما ياتى :

macer, un genero de gengibre maqui, son أي: الماقس هو جنس زنجبيل مكي las macias أله الذي هو جوز البوا. وبالفرنسية هي museadier و museadier أي جوز الطيب أو جوز بوا أو القشرة الداخلية لجوز الطيب ٢٠٢٠.

مسكي : لون المسك وهو لون ضارب الى السمرة ( ابن البيطار ١ : ٢٧٤ ) : لم يحمز إذا انتهى حمرة مسكية مليحة ( وفي ٢ : ٢٨٢ حول ثمرة الكرز ) : ولونه يكون أولًا أحمر ثم يكون مسكياً ومنه ما يكون أسود .

مسكية: لون المسك، لون ضارب الى السمرة ( ابن البيطار ٢: ١٤٢ ): لونه أصفر الى الحمرة يشويه مسكية.

( ١٣٧ ) انظر مادة بسبس في الجزء الأول والتعليق حول بسباس البحر وشمار البحر وقشور جوز بوا وانظر جوز بوا في مادة ( جوز ) في الجزء الثاني من هذا المعجم المترجم والتعليق حول جوز بوا وزد عليه ما يأتي:

في المنصوري للرازي ـ حازم: جوزبوا:
ويعرف باسم جوز الطبب. وهو ثمر لشجرة ضخمه
تنت في جزر جنوب آسيا وفي الهند كثيرة الفروع
والأغصان حيث تكاثفت فروعها حول جذعها فبدت
بشكل كروي. والثمر بيضوي الشكل وحيد النواة.
وفي تذكرة الانطاكي مادة جوزبوا « .. يقطع البلغم
ويحل صلابات الكبد وعسر البول ويذهب البخار من
الفم والمعدة وإذا غلي بالدهن وقطر وامرخ به أذهب
الصداع والرعشة والكزاز والخور ويمنع الغثيان والقيء

مسكية : كزيرة الثعلب ( شبرب )<sup>(۱۰۰</sup> . Pimprenelle .

مسكية ؛ خدرية ، وصن ، رجل الذئب ( فبات غريب الشكل من اللازهريات الوعائنة ـ المنهل ) : ايردopode المنهل المسك musc بل من المسك musc بل من اللاتبنية mousse ، muscus لأن الاسم اللاتبني هو ،

( ١٣٨ ) المسكنة والمسدكة التي وردت في معجم اسماء النبات ليست أل Pimprenelle ( أي كزيرة الثعلب التي ذكرها دوزي ) . فإن افترضنا صحة ما ذهب اليه فإن بإمكان القارىء أن يطلع على ما اوردناه عن كزيرة الثعلب في الاجزاء السابقة في مادة ( ألف ) في الجزء الاول وملاحظة التعليقين المتعاقبين المتعاقبين المتعلقين بالنبات المسمى ( بخير من ألف دينار ) والآخر المسمى ( بذي الألف ورقة ) وأن يطلع على ما أوردناه في الجزء السادس والتعليق في مادة سندريطس آخر وكذلك الجزء السابع في مادة عشبة مندريطس آخر وكذلك الجزء الشعلب مع ملاحظة دقيقة اخرى تشمل كتاب ابن البيطار أيضاً حول الكنيرة بالزاي والكسبرة بالراء ، فيما يتعلق بكزيرة الثعلب وكسفرة الثعلب ( في أقل تقدير ) .

أما المسكية التي وردت في معجم اسماء النبات ص ( ١١٣ ـ ٣ ) فهي: النبات الذي يدعى باللاتينية:

Lycopodium claratum من الفصيلة المنكورة في المتن.

وهي بالفرنسية: Griffe de loup و Griffe de loup و Commun

وبالانكليزية: club-moss

من الفصيلة المركبة وفي Artemisia camphorata من الفصيلة المركبة وفي (ص ٧٧ - ٨ ). انها البرة السراعي، وفي Pimpinella يسمى باللاتينية sanguisorba وانها مسيكة ( بالجزائر ).

١ وانظر الهامش المرقم ١٣٦ ج. .

المسّاك الابيض ، نوع سمك ( ياقوت ا ١٠ ٨٨٦ ) الّا اننى أشك في صحه كتابتها بهذا الشكل ( القزويني ٢ : ١٠٠ ) : البسّال . مسك = متماسك ، ( رابت ١٠٠ ) مانظ،

مسیك = متماسك : ( رایت ۱۰:۱۷ وانظر (1:88) .

مسيكة : في م . المحيط « المسيكة المرأة يتخذها الرجل في بيته من دون زواج شرعي وهي من كلام المؤلدين .. » .

مسيكة : كزيرة الثعلب ( بوشر ) ( انظر الهامش السابق ـ رقم ١٣٨ ) .

مسّاك : دبوس ( هلو ، بربرية ) .

ماسك: نوتى الإشارة، مدير دفة سفينة، وعند ( بوشر ): ماسك يد الدفة أما ماسك وحدها فإنها تستعمل في المعنى نفسه ( الادريسي، كليم ٢ القسم ٢ ): فيقول - أي القبطان للماسك على المركب حِز إليك وادفع عنك. ( في مخطوطة BD جر، في مخطوطة AC خن ). ماسك: ملقط صغير ( بوشر، ياقوت ماسك: ملقط صغير ( بوشر، ياقوت ٣:٥٦) )، ألة ماسكة: في محيط المحيط ( .. أي ممسكة وهي من عبارات الاطباء »، وعند

ر همبرت ۱۹۷ ): ماشك وجمعها مواشك كما عند ( بوشر ) أما ( هلو ) فقد ذكر مشيك .

ماسك البول: دواء يعالج شدة صعوبة البول ( ابن وافد ۷۷ وصفة ۲۰ ).

الماسكة : ورد ذكرها في ( قوانين العقود مخطوطة ليدن رقم ١٧٢ ) بأنها احدى محتويات رزمة صغيرة (١٢١) دون إيضاح ماهيتها .

إمساك: في محيط المحيط « الامتناع عن بعض المواكيل تنسكاً وتعبداً ». في ( معيار الإختبار ٢٥: ١٢ : خلوة إعتكاف وإمساك.

إمساك: الإمساك عن الطعام والشراب في رمضان الذي يعلن عنه صوت المدفع (بيرتون، لين

عادات ۲:۰۲۲ ).

تمسك والجمع تمسكات: سند، ورفة، تذكرة. اصطلاح قانوني يقصد به كل ورقة مكتوبة تحتوي على التزام بدفع مبلغ أو عقد عرفي يحرره العاقدون بأنفسهم دون وساطة موثق العقود الرسمية أو خطاب اعتماد أو كمبيالة ( بوشر ).

ممسك : مقبض ، سهولة الأخذ ، وسيلة : أعطى ممسكا : مكن الآخرين من الامساك به ، عرض نفسه للقبض عليه ( بوشر ) .

مُمْسِك : قابض ، عَقول ( مفرد العقولات التي تجعل الانسجة تنقبض فيخف الإفراز أو النزف ) ( مخطوطة ابن العوام في ليدن بعد ص ١ : ٣٣٠ ) : حين يطبخ السفرجل يذهب عنه ما فيه من القوة المسهّلة ويقيت \_كذا \_ الممسكة .

ممسك الأرواح: Stéchas ( بوشر، ابن البيطار . ۱۳٤: ۲ ) ۱۳٤: ۲

ممسك الاعنة يُسمى أيضاً ممسك العنان: مجموعة نجوم (دورن ٤٨، ألف استرون ١:١٢).

مُمسَّك: اسود كالمسك ( ابن بطوطة ١٠: ٥٨ ). ممسيك: قبضة الآلة ( يدّة ) مقبض ( هلو ). متماسك: تقليدي ( المقدمة ٢: ١٥٠٠ ) تطلق على الذي يجهد في ضبط نفسه ؟ ( دي سلان ). مسكن

مسكن: انظرها عند فوك في مادة ( miser ) أي

<sup>(</sup> ١٣٩ ) المقصود كن الماسكة هي احدى مفردات ( عدّة ) اصحاب المهن الذين يضعونها ، عادة ، في حقيبة صغيرة متنقلة .

<sup>.</sup> انظر اسطوخودوس في الجزء الأول والتعليق . ( ١ ) انظر كمشة في هذا الجزء . ( ٢ ) انظر كمشة في هذا الجزء .

<sup>(</sup> ٣ ) لاحظ ان الاسم الذي ذكره دوزي لممسك الارواح هو Stechas بينما ان هذه الكلمة في معجم محمد النجاري بك هي الخزامى بالعربية وليس بمسك الارواح stoechas الذي هو الضوم والضومران ( باللغة العربية وعند كازيميرسكي الضيمران ـ النجاري بـُك ) .

والغريب أن هاتين الكلمتين لم يرد لهما ذكر في ( المنهل ) ولا في ( بيلو ) .

( مسكين ، تعيس ، حزين )(١٤١) .

مسكن: أعطى على مضض ، عن كراهة ( الكالا ) ( وبالاسبانية escatimar ) : أي بخلَ ، شخ ( انظر فيكتور )(١٤٢٠) .

مسكّن: استكان وتذلل ك ... ( بوشر ) .

### پ مسل

مُسَل ؛ سيل ماء وجمعه مسول (رحلة ابن جبير ) .

#### \* مسمر

مَسْمَرُ (صياغتها من مسمار وجذرها سمر): سمّر، ثبّت ( بوشر ).

مسمر: ختم ، وضع الختم على ، ثبت الشيء على الحائط بالجبس أو بغيره ، أو الرصاص المصهور ( بوشر ) .

مسمرجي : صانع المسامير أو بائعها ( بوشر ) .

### \* مسمقورة

المسمقورة هي الزراوند في المغرب وفقاً لما ورد في معجم المنصوري. ويذكر ابن البيطار (١: ٥٢٥) ان هذه الكلمة ذات أصل اسباني (بعجمية الاندلس) ويذكر صورتين أخريين للكلمة هما مسمقار ومسمقران. وقد زاد على ذلك (ابن رشد) مؤيداً أصلهما الاندلسي في كتاب (الكليات) مخطوطة غرناطة. أما مخطوطة الاسكوريال فهي على خلاف تام لما سبق في معنى الكلمة ففي (ص ١٩٠٠): الاشتق يدعا ـ كذا المترجم ـ عندنا باللسان الاعجمي المسمقورة (١٤٠٠)

#### ۽ مسن

مُسَن عامية مِسَن: حجر الشحذ والجمع مسنات ( معجم الادريسي ) .

مسينة (فارسية مِسينة، أي من النحاس والصفة مشتقة من مس وهو النحاس بالفارسية) حوض من النحاس (ابو الفداء. تاريخ اخبار الاسلام ٤: ٣٨٠ ابو الفداء اخبار الجاهلية ٢٧١ روجرز ١٤٧ كاثرميو البحاث ٢١٨٤ : ٢٥٤ الذي أخطأ حين غير المسينة التي ذكرها ابو الفداء (الصينية).

#### \* مسو

مسوعلى فلان: قالوا له مساء الخير: الله يمسيكم بالخير ويإيجاز مسيكم بالخير ويقال أيضاً في (حلب): مية مسا مساكم (بوشر). مسى: قاتلَهُ خلال المساء (ارنولد كرست ٧:٧٦): وقاتلهم قتالًا شديداً يصبحهم ويمسيهم.

ماسىٰ: قاتل فلاناً خلال المساء (البيان ٢ : ١٧١ ): وأقام عليه خمسة ايام يغاديهم الحرب ويماسيهم ويتعدى الى مفعولين بحرف الباء (المقري ٢ : ٢٠٤): يصابح العدو ويماسيه بحرب.

ماسى: لاحظ ما يأتي.

تماسی: استخدم (سعدیا) هذه الکلمة بمعنی تسبك أو تصهّر أو تذوّب (مزمور ۲۲ البیت ۱۰) واستخدم ماسی بمعنی ذاب، انصب، زال، اضمحل، نفق (مزمور ۳۹ البیت ۳ مزمور ۱۱۲ بیت ۱٤۷).

مسوة: روبة، مجبنة، مِنفحة (خميرة قابلة للذوبان تستعمل في تجبين الحليب المنهل) ( م. المحيط).

<sup>(</sup> ١٤١ ) في محيط المحيط: « المُسْكِن: ذو المسكنة وهي اسم من المسكين بمعنى الفقر والذل والضعف » .

<sup>(</sup> ١٤٢ ) لو لاحظنا اشارة التشديد فوق الفعل سكن لاستنتجنا ان دوزي يريد أن يقول ان سكن حين تشدد تعني أعطى على مضض ... الخ وانها مرائف الكلمة الاسبانية التي تعني المعنى نفسه مما لا يدع مجالًا للشك في مراده وتبقى بعد هذا صعوبة ايجاد الرابطة بين سكن وبخل!

aristo- ) ذكر دوزي ان الاسم العلمي للمسقورة هو: -lochia longe

الزراوند الذي يرانف العادي منه فالطويل هو الذي يسمى زراوند طويل ويقال له الذكر ومن اسمائه قريعة صغيرة ، برشطم ، برشتم ( تحريف رستم بالمغرب ) انظر شجرة رستم والتعليق عليها في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم .

مسيا: في محيط المحيط " مسيا المسيح وهي لثغة في مشبح بالعبرانية ومعناها المسيح ».

مسومي : كساء خفيف من الصوف الأبيض يعمل في بغداد ( برکهارت بدو ۲۷ )(۱۱۱۱).

عظم امتشاش : عظم ممصوص = أمر مبتذل ( المقري ١٤٢:١).

مِشٌ : نوع جبن مستخرج من المخيض المسحوب منه زيده واللبن الرائب، خاثر، روبة؛ هناك نوع یدعی مش حصیر ( مهرن ۳۵ ) وعند ( سانك ) مش الحصير: مصل اللبن.

مَشَيش : انظر ابن العوام ( ۲ ؛ ۱۳۸ السطر ۱۹ وما اعقبه )(۱۵۰۰.

مَشُوشا : سارق ( معجم الجغرافيا ) . مشوشة: نوع من المأكل ( انظر شوش ) ١٩٠٠ . مُمْتَش : هذه هي الكتابة الصحيحة للكلمة وليس مِمْتَشُ كما كتبها فريتاج (معجم الجغرافيا )١٤٧١.

ہ مش

\* مشترداش

مشترداش انظر ( مسترخاش ).

کل مشت ست بَسْتات » .

# \* مشح

🖷 مُشت

مشج . الأمشاج : ( اصطلاح طبّي ) : خِلطٌ، مزاج، طبع ( موللر ۱۸٦٣ ، ۲ : ٥ و ٤ ) : ويسري في الأمشاج والرطوبات.

مُشْت: في محيط المحيط « المُشت بالفارسية

جمع الكف ومنه اصطلاح أهل مرو في قسمة الماء

مشتان والجمع مشاتين: الأداة أو الجهاز

الميكانيكي الذي يستخدمه المنجمون (الذي

يحتوي على خريطة لبروج السماء لكشف الطالع

وضاربو الاقداح ( المشعبذون بكؤوسهم ) .

### \* مشح

مشح : في محيط المحيط « ويعض العامة يستعمل المشحة للمسحة اخذاً عن اللغة السريانية ويقولون مشح المريض أي مسحه ».

# \* مشر

مشر والجمع أمشار: اصطلاح في علم البستنة. طبقة ، ساف ، نضيد ، مزرعة ، أو مسكبة ( بقل أو بصل أو غيره ) ( ابن العوام ٢ : ٥٩ ، ٤ ) . مشارة والجمع مشارات: المعنى السابق نفسه (أبن العوام ٢٠:٢).

### \* مشرف

مَشْرَف: ( مأخوذة من مُشرِف وجذرها شرف ) انظرها عند ( فوك ) في مادة ( baiulus ) = حمّال(۱٤٨).

# \* مشرکاب

مشركاب: نوع قماش ففي ( محمد بن الحارث ٢٨٤ ) في الحديث عن أحد القضاة: فرأيته جالساً يحكم بين الناس وعليه ثوب مَشَرْکاب \_ کذا )(۱۴۱) .

عاداه وخاصمه . والعظم مص اطرافه ، والناقة حلب

بعض لبنها وترك بعضاً في الضرع . مشش فلان العظم

<sup>\*</sup> مسومي

<sup>(</sup> ١٤٤ ) في الملابس عند العرب ( ص ٣٢٩ ) المسومي : لا وجود لهذه الكلمة في القاموس : ولكن في أحد كتب بركهارت ( ملاحظات على البدو والوهابيين ( ص ۲۷ ) نجد ما يأتي : « هناك انواع مختلفة من الكسي، من الأزر الناعمة الرقيقة بافراط، من العباءات الخفيفة الهفهافة المشغولة من الصوف الابيض المعمولة في بغداد تحمل اسم المسومي في قائمة الكلمات العربية المدرجة ني نهاية الكتاب ». ( ١٤٥ ) في محيط المحيط « مشى الشيء خلطه حتى يذوب ويده مسحها بشيء لتنظيفها وقطع دسمها وفلانأ

تمشيشا استخرج منه المخ. ( ١٤٦ ) انظر الجزء السادس من هذا المعجم المترجم : طعام يتخذ من الزيت والعسل وبياض البيض.

<sup>﴿</sup> ١٤٧ ) لم يرد ممتش في المعجمات العربية وقد ورد الآتي في محيط المحيط « مُمَشّ ـ وفي القاموس المِمتش كمنبر وهو وهه \_ اللص الخارب » .

<sup>(</sup> ١٤٨ ) لم تتسح لنا العلاقة بين معنى الكلمة اللاتينية ومشَرَ*ف* .

<sup>(</sup> ١٤٩ ) لا وجود لهذه . كم في المعجمات العربية ومن

\* مشط

مشّط: مشط الشعر رجله وسرّحه ( محيط المحيط، بوشر، همبرت ٢٢) حلق ( بوشر). تمشط: سرّح شعره ( همبرت ٢٢). مشط و مشط: حلية نسائية لها شكل المشط

مَشط و مِشط: حلية نسائية لها شكل المشط الذهبي الصغير (انظر لين عادات ٢:٢٠٤ وساندوفال ٣٠٨).

مشط: قضيب حديدي يستعمل لتجعيد الشعر ( الكالا ) .

مشط: مِحسّة ، فرجون (همبرت ۱۸۰) . مشط: أسنان العجلة (قزويني ۲: ۳۸۱): أمشاط الدولاب (ابن العوام ۱: ۱٤٦ - تم تصحيحها وفقاً لمخطوطتنا): وكلما كثرت الأمشاط في الفلك الصغير ... الخ.

مشط: قماش ، لوحة ، شراع سفينة ( فوك ) . مشط: نوع سمك ( قزويني ٢ : ١١٩ فانسليب ٧٢ ، بركهارت سوريا ٢١٢ الذي ذكر امشاط بدون أن يقدم وصفاً لها )(١٠٠٠) .

مشط الرجل: الوظيف، مشط القدم ( بوشر، ويبدو ان فوك قد قصد المعنى نفسه حين ذكر quod inferius) planta pedis ( بوشر ) .

مشط العسل: انظر المستعيني في مادة (عسل): وإذا قيل عسل لم تمسسه نار فهو الذي يقطر (في مخطوطة N ينقطر) من امشاطه من غير عصر.

مشط الكمنجة: حامل مشط الكمان ( بوشر ) .

مشط الراعي: هو النبات الذي يدعى باللاتينية: dispacus sylvestris ( ابن البيطار: هو شوك الدراجين عند عامة المغرب ١٥٨:٤

Bolti . Tilapia nilotica or chromis niloticus

بولاق )<sup>(۱۰۱)</sup>.

مشط الغول : هو النبات الذي أتى على وصفه ابن البيطار في (3:177) بولاق (70)

امشاط زينب: نوع حلويات ( ألف ليلة ا : ٥٧ وعند برسل امشاط العنبر وفي طبعة بولاق امشاط وحدها ).

مُشط فارسية مُشت ( قبضة ): لكمة . لكزة ( بوشر ) .

مشطة: مشط (همبرت الجزائر ۲۲، هلو). مشطة: ربلة الساق (رولاند).

مُشِطيّ : قماش يصنع في نيسابور ( معجم الجغرافيا ) .

Scandix pecten مُشيطة : نبات يدعى باللاتينية  $(788 \cdot 10^{-10^{\circ}})$  . ( براكس جريدة الشرق والجزائر  $(788 \cdot 10^{\circ})$ 

Sc adix pecten veneris ومن اسمائه : سكاندياكس ـ مشط الراعي ـ مشيطات طرّف من انعصيلة الخيمية . Aiguille de berger ; Peigne de ويدعى بالفرنسية Venus

وبالانكليزية Shepherd's - needle; Venus's - comb وبالانكليزية والهامش السابق ( ١٥٢ ) ان مشط الراعي ومشط الغول ومُش بطة ( بضم الميم ) سواء وهي النبات الذي يدعى باللاتينية Scanolix pecten ولم يرد ذكر لهذه الامشاط في ابن البيطار أما في تذكرة الانطاكي فلم يرد ذكر المشيطة فيما سوى مشط الراعي الذي هو عنده شوك الذريع . فإن كان هذا هو ذاك فشوك الذريع هو شوك الدراجين أيضاً وهو الدراج الذي ورد ذكره ( وذكرهم ) في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم والتعليق المرقم ٢٦٨ حيث اصبح بالامكان معرفة ما قاله ابن البيطار عنه في مادة ( دينساقوس في الجزء الثاني ص ١٢١ ) . يبقى بعد هذا مشكلة فتح الميم أو ضمها في المشيطة التي

الغريب ان كتاب الملابس عند العرب للمصنف نفسه
 لم يأت على ذكر مشركاب .

<sup>(</sup> ۱۵۰ ) في معجم الحيوان للمعلوف ص ٣٧ : مُشط ، بلطي : سمك في المياه العذبة ومن اسمائه خير شقلى واسمه العلمي :

<sup>(</sup> ١٥١ ) انظر شوك الدراجين في الجزء الرابع من هذه الترجمة والتعليق عليه في مادة ( درج ) مع ملاحظة اختلاف قسم من الاسم العلمي الذي ذكره دوزي مع ما ورد في معجم اسماء النبات وعند المصنف نفسه.

<sup>(</sup> ۱۵۲ ) لم أجد ذكر مشط الغول عند ابن البيطار، أما معجم اسماء النبات فقط جعله مرادفاً لمشط الراعي وكلن تحت اسم علمي آخر هو ما ذكره في ( ۱۹۳ - ۲۰ ): مشط الغول نبات اسمه العلمي باللاتينية:

مُشيطة : ابرة الراعي ، ابرة الراهب ، غرنوقيّ ( باجني )'''' .

مَشَّاط: حلَّاق ( فوك ) .

مشاطة: حلَّاقة ( بوشر ) .

مشَّاطة: هي التي تدعى بالفرنسية مشَّاطة: هي التي تدعى بالفرنسية d'atours أي مزينة الملكات أو الأميرات(١٠٠٠). ماشِطة: هي التي تقود العروس الى بيت الزوج madrina de boda ليلة العرس ( الكالا وبالاسبانية الغرس ( انظر فيكتور ) .

### \* مشع

مشّع : نظّف ( عبدالواحد ٣٩٦ ) : فإن التنظيف

→ سنتركها للهامش القادم. مع بقاء مشكلة اختلاف الاسم العلمي بين دوزي ومعجم اسماء النبات حول شوك الذريع على حالها.

geranium ) المُشيطة عند دوزي هي الجيرانيوم geranium . والجيرانيوم في معجم اسماء النبات ( ٢-٨٧ ) غير المُشيطة .

والجيرانيوم في المعاجم كافة هو ما ذكرناه فإن كان كذلك فقد جئنا على ذكر ابرة الراعي في الجزء الأول من هذا المعجم المترجم ص ٦٩ والتعليق ٢١. والمُشيطة في معجم اسماء النبات (ص ١٤٣ - ٢٠) ففي السماء النبات (ص ١٦٣ - ٢٠) ففي المصاء النبات (ص ١٦٣ - ٢٠) ففي المحمليات (لسان الحمل) وهي بالفارسية أسبغول وبالفرنسية العهم المعمليات (لسان الحمل) وهي بالفارسية أسبغول

وبالانكليزية Spogel .

. Plantag ovata : واسمها العلمي

ومن ص ١٦٣ - ١٧ تحمل اسماً علمياً هو غير الاسم العلمي في الفقرة ٢٠ من الصفحة نفسها ففي الأول هي مُشيطة ( الجزائر ) التي تدعى باللاتينية : Scandix australis

وفي الثاني هي مشط الراعي - مشط الغول - وكل ما ذكرناه في الهامشين اللذين سبقا هذا الهامش -أما المَشيطة بالفتح فلم ترد في أيما معجم من المعاجم .

Dame d'atour : المشاطة ( ۱۵۵ )

هي في المنهل: مزينة، ماشطةُ ملكة أو اميرة. وفي بيلو: لم يرد لها ذكر.

وفي محمد النجاري بك: هي الماشطة أو البلّانة ولعل الكلمة الأخيرة من العامية المصرية.

عند العرب يقال له تمشيع ، يقولون مشع قصعتك أي امسحها ونظفها ويقولون أيضاً للاستنجاء هو التنظف بماء أو بمدر (عن هذا الفعل انظر تيزوروس دي جيزينيوس ٨٢٩ .

مشق: مثلما يقال مشق في الكتابة بمعنى مَدُّ حروفَها يقال مشق التزويق والتشجير ( ماكني ١ : ٣٢٣ ): رسم، صوّر.

مشق الحرير: نسّلُ، حلَّ خيوط نسيج الحرير، نسلٌ الحرير ( بوشر ).

مشق: (اصطلاح زراعي): قلب الأرض بخفة حول الجذور بالقدوم لكي يحفر جانباً منها ويهشم الجانب الآخر بالمعول أو الأداة المخصصة لهذا الغرض (ابن العوام ۱،۱۱،۹،۸۰۲،۲۰۱ (بمشق ۱۹،۳۰۹، ۲،۱۱،۲۶۵،۷۱) (يمشق ۱۹،۳۶۵،۸ و۹، ٤٤٤، ۲۰ و۲۱).

مشق الورق عن الشجر: في محيط المحيط « العامة تقول مشق الورق عن الشجر أي نزعه عنه ».

مشّق: ندف ، حلج ( بوشر ) .

مشّق: تبرعم، تفتحت البراعم ( الكالا ـ abotonar . ( el arbol

مشّق: أحزّن، كدّر ( فوك ).

مشّق: مزح، هزل ( بوشر ) .

تمشّق: تكدّر، اغتم ( فوك ).

امتشق سيفه: سحبه بيده ( بوشر، المقري ١ : ٦٥٦ حيث ينبغي أن نقرأ لم تمتشق سيفها ) ( فليشر، بريشت ٢١٥ ).

مَشْق : مزحة ( بوشر ) .

مشقية: المعنى نفسه ( بوشر ) .

مَشاق: في محيط المحيط « العامة تقول مشق الورق عن الشجر أي نزعه عنه والاسم عندهم المشاق ».

مُشاق: حشوة الصوف أو الوبر أو الحرير أو الكتّان، مشاقة القطن أو الحرير ( همبرت ١٣٢،

مُشاقة = مُشاق: ( ني الاستعمال الاعتيادي ).

مُشَّق: نوع سمك بحري يحمل اسم مدَّج أيضاً ( القاموس. وقد أخطأ فريتاج حين كتبه مُشق ) . مُشَيق: والجمع مشيقات: مرطَّب وباللاتينية: ( humidum veretrum ( فوك ) .

مشاشقي: مشّاق (انظر مشق) (بوشر). ممشقة: في محيط المحيط «المشاقة ما سقط من الشعر أو الكتان والحرير عند المشط أو ما طار أو ما خلص. وقيل المشاقة ما يبقى من الكتاب بعد المشق وهو أن يجذب في ممشقة وهي شيء كالمشط حتى يخلص خالصه ويبقى فتاته وقشوره فتك المشاقة تصلح للقبس وحشو الخفتان.».

# ۽ مشقع

مشقع (بالتشديد): ساخر (بوشر) (۱۰۲۱). مُمَشقِع: عامية مُمَشقِع (لم أعثر عليها في ايّما موضع) = مِسقع، فصيح، مبين، لسن، بليغ (الجواليقي في مورجنتال، فورشونغن ١٥٣).

### ۽ مشك

مشك : انظر مَسْك و مشيك و ماشك انظر ماسك .

### \* مشكرل

مَشْكَرُل: وردت، دون ايضاح، في المعجم اللاتيني - العربي ( لفوك ) .

### \* مشكطرا مشير

مَشْكَطَرا مشِير ( في المستعيني ) مُشكطرا مشيع في مشير ( غي نسخة نابولي ) مِشكِطرا مَشيع في ( فوللرز ) وهو نبات اسمه العلمي: dictamnus ( المستعيني في مادة فوذنج وفي مخطوطة N مشيع ) ( ابن البيطار ١٠٦٠ ، ٢٦٨ وفي مخطوطة B مشير في المتن و مشيغ في الهامش )(١٠٥٠).

# پ مشل

مشّال: (الكلمة من أصل اسباني، سيمونيه ٢٤٦): ميدية، بلح البحر (نوع صدف ذي شطرين فيه انواع تربى لتؤكل) (لاتوري). أرض مشيلة: سكان جزيرة ساموس وباللاتينية samiis واعتقد انها (انظر دوكانج مادة (Samicus):

Terra sigillata = Samia terra أي من ( جزيرة ساموس ) إلّا انني لم افقه معنى لكلمة مشيلة .

# \* مشَليُون

مشُليُون: ذبابة صغيرة: وهي بالفرنسية moucheron وبالبروفنسالية moscalho وبالإسبانية de mosca وكلها تحمل معنى واحداً (ابن ليون ٢٧ اورد النص الآتي): ويجمع الذكار بعد التلوين

Oictame de Crete : ويدعى بالفرنسية

وبالانكليزية : Dittany of Crete

وفي ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٨٥ : مشكطرا مشير :

وهو الفودنج البستاني المذكور في حرف الفاء. وفي ( الجزء الثالث ص ١٧٠ ) ( .. يحشى به الفرش مثل الصوف ) ( انظر بقية التفاصيل التي ذكرها ابن البيطار ) وانظر أيضاً ( ريحان ) في الجزء الخامس وما ذكره الانطاكي من ريحان الأرض والتعليق رقم ٥٧٥ ).

<sup>(</sup> ١٥٦ ) في م . المحيط « شقع في الإناء كرع فيه . شقع فلاناً بعينه أسابه به . والعامة تقول شقع الحطب وغيره نضد بعمّه فوق بعض . ويقولون مشقع الرجل لفلان أي سبه وبشاقع الرجلان تشاتما » .

<sup>(</sup> ۱۵۷ ) هو نبات ورد ذكره في معجم اسماء النبات ( ص ۱۲۹ ـ ۱۵ ) . مثلما ذكره دوزي ومن اسمائه : فوتتج جبلي ـ ريحان الأرض ـ فوتتج تيسي ـ بقلة الغزال ( واشتقوا له هذا الاسم من ثغاء الغنم لأن الغنم إذا رعته كثر ثغاؤها ) نِجُل ( سوريا والجزائر ) من الفصيلة الشفوية

ويعد، أن يكون بالمشليون واورد الملاحظة الآتية: قال الطغنري وقول العامة ان المشليون يدخل في التين محال .

وقد ذكر ابن الخطيب ان هناك مغربياً يدعى ابن مشليون .

### \* مشمش

مشمش: انظره عند ( فوك ) في مادة ( Victus ) . ۱۰۸۱

مشمش: عند ( بوشر ) مُشمش والواحدة منه مشمشة ( بوشر، م ، المحيط ) ، مشمش لوزي : في محيط المحيط « ... ثمره إما مز ويعرف بالكلابي أو حلو ويسرف باللوزي ( بوشر ، ابن بطوطة ١ : ٢٢٩ ، ٢٠٥ ) . ألف ليلة ١ : ٢٢٩ ، ٢٠٥ ) . ويسمى أيضاً الحَمَوي نسبة الى مدينة حماة ( انظر ابن بطوطة ١ : ١ ) ( زيتشر ( انظر ابن بطوطة ١ : ١ ) ( زيتشر المحيط المحيط ) وهناك الجبلاني المثمر ( بوشر ، محيط المحيط ) وهناك الجبلاني المرسل كيلاني ) مشمش خراسان ، عنتابي انظر ( برسل كيلاني ) مشمش خراسان ، عنتابي انظر ( برسل ) عنابي وريما عتابي انظر ( كافسوري ) ( ألف ليلة ١ : ٢٢٩ ، ٢٠٥٤ ) .

مشمش بزي :(١٠٠١) ثمرة القطلب ، شجرة القطلب التي هي من فصيلة الخلنجيات ( بوشر ) . مشمشي اللون : أو مشمشي وحدها : لون المشمش ( الثعالبي لطائف ١٢٧ : ٣ ، ألف ليلة ١ : ٨٧٤ ) .

مشماش = مشمش ( بوشر بربرية ) .

( ۱۵۸ ) في معجم اسماء النبات ( ص ۱۲۸ – ۱۷ ) هو ما يدعى باللاتينية :

Prunus armeniaca أي نفاح ارمني (عند اليونان) زرد آلو وزرد ألوك (عند الفرس) وبرقوق عند الاسبان واليونان أيضاً (Praikokion, Albericoque) من الفصيلة الوردية وهو بالفرنسية Apricotier وبالانكليزية Apricotier.

( ١٥٩ ) انظر شجرة الدب في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم والتعليق أيضاً في مادة ( شجر ).

### \* مشملا

مُشمُّلا : زعرور جرماني ، زعرور بستاني (١٦٠) .

# ه مشوومشي

مشى : مصدر مَمْشَى (ارنولد كرست ٢٠٧): مشي الثلج : المشي في الثلج (ابن البيطار ٢٠٢): نفع من مشي الثلج وخوض الصقيع .

مشى: تقال لمن ذهب راكباً على حصانه في نزهة أو السير بخطى اعتيادية أو خطوات صغيرة في مقابل ركض أو عدا الفرس سريعاً ( معجم الادريسي ).

مشى : اتخذ طريقاً مختصراً عرضياً أو طريقاً أقصر ( الكالا ) .

مشى: تستعمل حين نكون بصدد اننقود فيقال نقود ماشية أي رائجة أو تجارة ماشية أي رائجة (ألف ليلة، برسل ٧: ٦٠).

مشىٰ بين الفريقين: وسيط، مؤفق، مصلح ( معجم البلاذري ).

مشي بينهم بالنمائم: تقال عن الواشي، النمام ( معجم البلاذري ).

مشى: سلك، تصرّف ( بوشر ) .

مشي: مجيء (حين نكون بصدد الحديث عن الأشياء) (مملوك ١:١، ١٣): ثم مشت البقج والمجامع بالأغطية الحرير أي «أتت عقب ذلك ».

انظر مادة زعر في الجزء الخامس من هذا المعجم المترجم والتعليق رقم ٧٦٤ وزد عليه ما ياتي: في معجم اسماء النبات ص ١٥١ - ١٦: هو نبات من الفصيلة الوردية ينعى باللاتينية Pyrus أي زعرور جرماني ومن اسمائه: يُعرور بستاني - نو ثلاث حبات ( لانه يحتوي على ثلاث حبات ) - مثلث العجم - أرونيا - أرون

ثلاث حبات ) \_ متلت العجم \_ ارونیا \_ ارون ( arona ) نو الثلاثة النوی ( بسبب النوی الذي في جوف وهي ثلاث ) \_ ضرب من العيزران \_ مشملا \_ اسكي دنيا . يني دنيا ( تركيا وسوريا ) .

ويدعى باليونانية Tricocon .

. Neflier commun

. medlar وبالانكليزية

مشى بطنه : اختلف الى الخلاء ، سلح ، تغوط ( بوشر ) .

مشى الحال: جنح أو مال النهار ( بوشر، باربيبه) .

مشى مع الطبع: لم يقهر ذاته ، تهاون في اداء واجبه ، تكلم بإهمال ( المقري ٢ : ٤١٧ ) .

مشى في المسائل: بحث ( ابن خلكان ا : ١٠٤٠ ): فأوردت عليه مسائل لم يمش فيها .

مشى : حرّك ، هزّ ( دي سلان ) ( المقدمة ٢٠٤ ) .

مشّى بطنه: فرّغ ما في بطنه ( بوشر ، معجم المنصوري ): تمشية كناية عن فعل الدواء المسهل وكذلك المشي والاستمشاء بمعانيهما من هذه .

مشًى: دفع حصته ( الكالا وبالاسبانية: escotar en el comer ) .

ماشى: مشى مع، مشى بجنب فلان ( معجم بدرون ، معجم الطرائف ، فدوك ، الكامل ٤ ٣٠٤ ، ٢١ ) ومجازاً : حاذى حين نكون بصدد الحديث عن التلال أو عن جزيرة يماشيها مركب أي انها تسير والجزيرة أو تسير بجانبها ( معجم الطرائف ، ديوان الهذليين ٤٤: ٢ ) .

ماشى: سلك (معه) بهذه الطريقة أو تلك (اماري دبلوماسية ١١٧:٢): ونوصيهم بمماشاة من يرد عليهم من تلقائكم المماشاة الحسنة.

ماشى: سار بابهة برفقة الحرس ( المقري ١ : ٤٧٢ ): وكانت القضاة حينئذ لا تراكب ولا تماشى .

ماشى معه فلاناً: يبدو أن معناها: جعل برفقته زميلًا له ففي (ابن صاحب الصلاة ٦٩): وفيها أيضاً اختص الأمير الاجل الاعدل بوزارته أبا العلى ادريس بن جامع وقربه وأحبه وماشى معه الفقيه ابا محمد المالقي في المسائل.

تمشَّى: مشى ( معجم البيان ، معجم الطرائف ، ا

همبرت ٤٣ ، دي ساسي كرست ١ : ١٣ ابن جبير . ٩٠: ٢٩٥ ) .

تمشّی في: جال (البربریة ۱:30) ومجازاً: نجح (ابن الأثیر ۱۰:۸۰٪): جری له حدیث مع الغزالي فیما فعله بالمغرب من التملك فقال له الغزالي إن هذا لا يتمشى في هذه البلاد ولا يمكن وقوعه لأمثالنا.

تمشّی: تنزّه ، ذهب في نزهة ( معجم الطرائف ، فوك تمشی علی و ب ) ( الكالا passearse ، بوشر ، كارتاس ٤٢ ) .

تمشّوا في: اجتمعوا للتداول في أمر ما ( البربرية ١: ٥٩ ): الى أن تمشت رجالات من زغبة في بعض ذلك ( وفي ٣: ٥٧٣ ): ثم تمشت رجالات بني مرين وأئتمروا في الرجوع عنه.

تمشّت: توطدت ( السلطة ) ( البربرية ٢: ٢٣٧ ): وتمشت طاعته في اقطاره فلم يبق فيه معقل يدين بغير دعوته ... الخ .

تمشّی: دام، استمر، لم يتوقف أو ينقطع ( أبحاث ٢، ص Li ٣ حافظ على حركة الكلمة التي وردت في المخطوطة ).

تمشّي: الذّهاب مراراً الى الخلاء لإفراغ البطن ( پاین سمیث ۱۶٤۲ )٠

ر به تماشى: جالا أو جالوا معاً ( معجم الطرائف ) . طريق لا يتمشى فيه: طريق غير سالك ( بوشر ) .

استطرق: انظر اسم المصدر فيما يأتي. مشو مشو: سير مشو الفرس خطوة الفرس جئت مشو وإلّا ركب: جئت راجلًا أم راكباً ؟ ( بوشر ) . مشاة: ينبغي أن تحنف من ( فريتاج ) لأنها جمع ماش .

مشوة : مشية ، طريقة المشي ، مشوة الفرس : خطوة الفرس وطريقة مشيته ( بوشر ) .

مشوة : سلوك ، سير ( بوشر ) .

مشواة : مسافة سير ، مدى ، مسيرة ( بوشر ) . مشي : كثرة الذهاب الى دار الخلاء لتفريخ البطن ( انظر ما تقدم في مشى ومشَى التي وردت في

معجم المنصوري في مادة مشى ): المَشِيُّ والاستمشاء كنايتان عن الإختلاف للبراز؛ مشى البطن: اسهال (همبرت ٣٤).

مِشية : والجمع مِشّى ( ديوان الهذايين / ١٢ : ١٨٤

مشية: خادمة؟ أجيرة (ألف ليلة، برسل ٣٧٦:١١).

مشَّاء (عامية مَشَّاي ومَشَّى): راجل (بوشر).

مشّاء: جندي مشاة (ابن بطوطة ٢: ٢١٤ و ٣: ١١١، ٤١٧ و ٤: ١٩٣).

مشًاء: صانع الاشرعة الماهر ( دولابورت / ۱۳۲ ).

مشّاء: من انصار الفلسفة المشائيّة ( الجريدة الاسيوية ١٠٨٥ : ١ : ٢٧٢ ، مقدمة ابن خلدون ٣ : ٩٠ )(١١١).

مَشَّاية : هي النعال ( لو صحت كتابتها على هذا النحو ) ( پاين سميث ١٧٧٨ ) .

ماش والجمع مشاة: (م. المحيط، بوشر، ديوان الهذليين ١٠٦: ٤ المقري ١: ٩٩٣): السائر على قدميه، جندي المشاة. المسافر مشيأ (م. المحيط، المقري ٢: ١٠٨، ١٧، الف ليلة (٤٤٨: ١٠٠).

ماش: صالح للتبادل أو للتفاوض فيه ( بوشر ). ماشية : غير من ( فريتاج ) اسم الجمع مواشي بمواش : في تونس يطلق هذا الاسم على ثوري الحراثة ( بوسييه ).

ماشية : هي في تونس أيضاً المحراث وقطعة الأرض التي يستطيع أن يحرثها ثوران خلال موسم

المشاعون: هم تلاميذ ارسطو، سموا كذلك لأن الاستاذ كان يعلم وهـو يمشي في اللوقيـون ( الليسبه ) واعتماد بوزي على ابن خلبون، بون غيره، في شرح مذهب ارسطوله ما يبرره فقد عقد ابن حلدون لارسطو، محللًا وناقداً، فصلًا رائعاً في مقدمنه بعنوان ( فصل في ابطال العلسمه ومساد منحلها ) ( ص ٥٥٥ ـ المطبعة الازهرية لسنة منحلها ) ( ص ١٩٣٠ ).

الحراثة السنوي وهي فيما يقارب عشرة هيكتارات ( بوسييه ، بيليسييه ٣٥ . شيرب ديال ١٢ ) وعند ( ليون ١٢ ، ١٥ ، ١١ ) يطلق على الحدائق التي بين طرابلس والصحراء اسم مشية .

تمشية: توجيه، توجّه، طريقة الوصول الى النهاية المقترحة أو المبتغاة ( بوشر ). تمشية: حصّة ( الكالا وبالاسبانية: escotadura ).

مَمْشى : ممر بين الغرف التي على اليسار والاخرى التي على اليمين ( كوريدور ) ممر يقود من بيت الى آخر أو من حظيرة الماشية الى البيت ( فوك وعند الكالا :

( Portal para passear andamio , corredor como carrera )

( بوسییه ، بوشر ، شیرب ، مارتن ٤١ ، ابن جبیر ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ) .

ممشى: رصيف ( بوشر ) .

ممشى: مجاز (ابن العوام ١٠٤١)؛ المماشي الضيقة تدعى مماشي سراقوسا والكبيرة تدعى الفارسية (ابن ليون ٤٩):

وأسفل العرائش الممساشي

تحیط بالبستان کالحواشی الضیقة تعرف بالسرقسطیة والواسعة تعرف بالفارسیة قاله الطغزی ؛ ساوی ممشی : بلّط مجازاً ( بوشر ) .

ممشى: سد، حاجز، عائق، عقبة، طريق معبدة، قارعة طريق (الف ليلة، برسل ٢٠٩٣).

ممشى: المدى الذي يتسع لسير مجموعة معينة من الناس جنباً الى جنب (عبدالواحد ٨: ١٦٣ ): بلغني ان عرض حائط سورها ممشا ستة أفراس في صف واحد.

مُمشى : راحة ، سهولة ، رفاهية ( بوشر ، محيط المحيط ) .

ممشاة: سد، حاجز، طريق معبدة، قارعة طريق ( الف ليلة ١: ٨٥٠ وقد كتبها برسل ممشى ). استمشاء: كثرة الذهاب الى دار الخلاء ( انظر

مشًى فيما تقدم) و (مشّي في معجم المنصوري): الاستمشاء كناية عن القيام الى البراز (وفي محيط المحيط) وربّما كنى بالاستمشاء عن التغوط.

# \* مشور

مَشْوَرَ: خرج في نزهة ، تنزّه ( همبرت ٢٣ ) ( مصر ) .

## ≉ مص

أمتص : جفّ ، يبس ، قسا ( للشجرة ) ( فوك ) . ورق المَص : ورق نَشّاف ( بوشر ) .

قصب المصّ: انظر الكلمة الاولى(١٦٢).

ذو مصّة: في محيط المحيط « أحد السبعة الذين يقتدى بهم عند السبعين سميّ به لأنه يمصّ أي يأخذ العلم من الحجّة ».

مصاصة قصب والجمع مصاص: ثقل المصان ( ثقل قصب السكر الذي يرسل الى المطحنة ) ( بوشر ) .

مَصَاص: في محيط المحيط « الحجّام والكثير المص » ( فوك ) . مصّاص جروح: هو الذي يمص الجروح لكي يشفيها ( بوشر ) .

مُصَّاصة : بومة (۱۹۲۱ ( بوشر ) . مصاصة : هامة ، خفاش يمتص الدماء ( بوشر ) .

مَصّاصة : خفّاش كبير ( بوشر ) .

مصاصة: لسان الحمل، أذان الجدي (۱۲۱)، ذنب الفار ( المعجم اللاتيني العربي وفي معجم المنصوري لسان الحمل، اجني مخطوط، براكس جريدة الشرق والجزائر ٨: ٣٤٧، شيرب الذي كتبها خطأ منه مساسة ). مصاصة البر: هو ما يدعى باللاتينية Plantago minima ( ياجني

( ١٦٥ ) الكلمة اللاتينية التي نكرها دوزي تترجم حرفياً لسان الحمل الصغير الذي هو مصاصة البر ومن ثم أذان الحدي إنّا أز معجم اسماء النبات الذي استعرض ٢١ نوعاً من بنها النوع الكبير والنوع المتوسط لم ينظرق الى النوع الصغير . ١٠ 'بن البيطاء فقد ذكر في مادة أذان الجدي «هو لسان الحمل الكبير بيمشق وما والاها من ارض الشام وعامة الاندلس تسمي النوع الصغير منه أذان الشاة » .

مخطوط )(١٦٥).

مِصِّيص: في محيط المحيط « المصيص حبال

مِمَص: أداة تساعد على المص ( بوشر ) .

ممصوص: مخيف جداً؛ طويل ممصوص،

مصر ( بالتشديد ) : جَمَّلَ مدينةً ( ابن صاحب

الصلاة ٣٤ ): أقام بقرطبة فزادها تمصيراً

ومهدها تمهيداً وتبشيراً ( وني ٥٥ منه ):

مُصر والجمع امصار: بقعة، ناحية، قطر

مصر: مروب، منفحة يستخدم لتخثير الحليب،

مِصْري : هو المنسوب الى مصر ويجمع عند

( بوشر ) على مصاروة . مِصْرِي : عامية

مصرة: انظرها في مادة ( فم )١١١١.

وخيوط تصنع من مشاقة الكتان ».

ضامر، مشيق ( بوشر ).

وهو الذي مصر اشبيلية.

( بوشر ).

( بوشر ) .

|V| أن أذان الشاة التي وردت في معجم اسماء النبات ( ص |V| 0 هي من فصيلة الحمحميات وليس من فصيلة لسان الحمل ولا مجال لمعرفة المقصود منها لأن دوزي لم يذكر اسمها بالفرنسية أو بغيرها من اللغات بل اكتفى بذكر اسم علمي غير موجود في المعاجم الخاصة والعامة .

( ١٦٦ ) أي الى ما قاله ( ابو الوليد ١٩ : ٢٣٥ ) « .. أما المصرة فهو الفم الثاني من العصفر يريد ان الثياب ليست هي شديدة الحمرة . وأعتقد ان هذه الكلمة ما زالت مستعملة في اللغة الدارجة عندنا فيقال ( الفوم ) الأول من الغسل أو صبغ الثياب . أي ( الغسلة ) الأولى أو الغسلة الثانية ... الخ .

<sup>(</sup> ١٦٢ ) في ( محيط المحيط ) : « قصب المص هو قصب السكر لأنه يمصّ » .

<sup>(</sup> ۱۹۳ ) في معجم الحيوان مادة ( بومة ص ۱۸۰ ) : ( هي طائر من كواسر الليل وعند مؤلفي العرب هامة وعند عامة المصريين مصاصة ) . أي انها كلمة عامية وإلّا فإن chouette الفرنسية لا تعني سوى بومة صمعاء .

أ انظر أذان الجدي والتعليق في الجزء الأول من هذا المعجم المترجم.

مَصري: نعت للدياحَلون في معجم ( فوك )(۱۲۰۰ . وهي عامية مَصَرى : نعت لصخور عظيمة وثقيلة جداً تستخرج من مصر ( المعجم الاسبانى ۳۱۰ ، ۳۱۱ ) .

مَصرية والجمع مَصَاري: هي، في المغرب، غرفة أو شقة عليا معزولة، تستغلّ بمثابة بيت سكن أو أن تكون فوق الدكان أو دارة مدخلها من دهليز البيت ومنفصلة عنه تستخدم لسكنى العبيد.

مصرية: قمرة في السفينة ( انظر اصل هذه الكلمة باللاتينية في المعجم الاسباني الكلمة باللاتينية في المعجم الاسباني Solarium وليس Copertum أي الغرفة العليا إلّا أن وجه الغرابة هو أن ( فوك ) يصفها بأنها مكشوفة من دون سقف . مصرية والجمع مصارى ؛ بارة ( نقد ) وفي محيط المحيط « والمصرية للبارة من اصطلاح أهل الشام » . وحدة نقدية تركية ( بوشر ) . مصريات : نقود ( بوشر ) .

مصیر: فطیرة تحشی باللحم ( الف لیلة ، برسل ٥ : ١٠٨ ) وفیها مصیرة ۲ : ٣٠٨ ؛ ( انظر معجم فلیشر ٤٥ ).

مصير: الشراب الذي يدعى (عقيد) أيضاً ، حليب ( انظر صنعته في مادة عَضَدَ في الجزء السابع من هذا المعجم المترجم) ( بيرتون ٢٣٨ ) .

مُصارة: ( انظر المعجم الاسباني ۱۸۲ ) وهو باللاتينية stadium ( المعجم اللاتيني العربي ): مضمار سباق الخيل ( ستاد: ملعب ).

مصيرة: انظر مصير.

ماصور: انظر ماصول في مادة مصل.

ماصورة: انظرها فيما تقدم.

\* مصطكي

مصطكى = مصطكا: هو صمغ المصطكى ، والمصكاء ، مِلاط مركب من راتينج وآجُرَ مسحوق ، معجون يستعمل لتثبيت الواح الزجاج على النوافذ أو غيرها (ابو حوليد ١٣٠: ٢٩٠ و ٢٩٠: ٢٩١) .

# \* مصع

مُصَع: وقد كُتبت مُصَّعْ في مخطوطتي المستعيني.

مُوصَع: والواحدة موصعة في ( فوك: muzaha . الكالا ) . ( وفي الاندلس وتونس ) : زعرور ، وفي ( المستعيني ) زعرور : هو المعروف بالمصع بسرقسطة ويعرف بها أيضاً بالعجمية بناشبرش ( باجني الذي سماها 'Busha وسماها وسماها ) مرح .

مُوصع: الغبيراء وشجرتها (برجـرن مزح) (بربرية )(١٦٨).

# \* مصفق

مَصْفَقُ: انظر مَسْفَقْ.

( ١٦٨ ) ذكر دوزي ان موصع هي التي تقابل باللغة الفرنسية cormier و cormier وقد وردت الغبيراء في معجم اسماء النبات تسع مرات من بينها واحدة طابقت الاسم الفرنسي الذي ذكره دوزي ولم ترد كلمة موصع في أي منها جميعاً كما ان ذكرها لم يرد في المعاجم العربية العامة والخاصة .

ففي معجم اسماء النبات (ص ١٥١ - ١٨) غبيراء ( لغبرة ورقها وقبل الغبراء شجرته والغبيراء ثمرته ) نبات يدعى باللاتينية :

Sorbus domestica واسمه العلمي: Sorbus domestica ومن اسمائه: جوذر، عناب، ظمّع ، شجرة ابراهيم، زيزفون ( الغبيراء التي لا تثمر ) سنجد ( فارسية ) أو ( يونانية ): oa، oia ، oia الفصيلة الودية . ويدعى بالفرنسية: Sorbier domestique وبالاسم الذي ذكره دوزي .

وبالانكليزية : Service و Service .

وانظر ما ذكره ابن البيطار عن شجرة ابراهيم في المجزء السادس مادة ( شجر ) .

الم يقدم دوزي أي تفسير لكلمة دياخلون التي كتبها بالاحرف العربية فقط ولعل اقرب كلمة لها هي Diachylom أو حرف ت في آخرها وهي المشمّع أو لبخة عصارة النباتات المصمغة ولم أجد أصلًا لهذه الكلمة في ايما معجم من المعجمات العربية أو اللاتينية المتيسرة لديّ .

## ☀ مصل

مصل: قطر ( فوك ، الكالا ) .

مصّل ( بالتشديد ) جعله يقطر أو تركه يقطر ( فوك ، الكالا وبالاسبانية escurrir algo أي نقطً ، صفى شيئاً ) وقد ضربنا مثلًا لهذا في مادة

تمصّل: انسكب قطرة بعد قطرة ( فوك ـ الكالا وبالاسبانية chorrarse ).

مُصْل : كريات من عجين الشعير تنقع مدة طويلة في اللبن الحامض ثم تجفف وتستخدم كما تستخدم الخميرة . والخبز الذي يصنع على هذا النحو يدعى المصلية (معجم المنصوري).

مَصَل : من العسل النقيّ ( فوك ) .

مصلية : انظر مُصْل .

مُصالة: مُقَطّر (فوك)؛ والبولة مصالة الأخلاط، وفي ( المستعيني ) بول الانسان. ماصل والجمع مواصل ففي مادة مواصل في معجم المنصوري مادة مصاير « .. وأما المواصل فجمع ماصل وهي المصاليق(١٦١) الممصّل عنها ماؤها الذي طبخت فيه ثم تخلل بعد ذلك وتطيب وتسمى كذلك ببعض بلاد المشرق »: حساء.

ماصول: إن كلمة ماصول التي ذكرها ( فريتاج ) في كتابه (حياة تيمور) ووصفها بأنها آلة موسيقية هوائية كتبها ( برجرن ٤٤٥ ) ماصور وفسرها بأنها انبوب من القصب أو مزمار الرعاة . انها الكلمة الفارسية ماشور ، ماشورة ، ماسورة ومعناها الحرفي انبوب ( انظر ما تقدم ) إلَّا انها تطلق على الزمّارة، الشبابة، الناي.

في مولِّف مخطوط عن الموسيقى ورد ذكره في كتاب ( وصف مصر ١٤ : ٢٢ مع هذه الملاحظة : آلة فارسية مجهولة لدينا ) ورد ذكر موصل ( في ألف ليلة ، برسل ١ : ١٧٣ ) ( ولذلك ذكرها فريتاج في مادة وصل ) وموصلي ( الف ليلة ١٢ : ٢٢٧ ) والجمع مواصيل ( الف ليلة ، برسل ٢ : ٤٧

و ۱۵۲:٤٤ و ۱۹۵ ) ومنواصل ( ماكني ۱: ۱٦٦ ، ۳۷۳ برسل ۱۲: ۱۵ ) . تُميصَلة والجمع تُميصلات: قطرة صغيرة

( وبالاسبانية عند الكالا بالمعنى نفسه: . ( gotica gota pequena

مصمص(۱۷۰): ( مضاعفة كلمة مصّ ) ارتشف، رشف، رضع أو رَضع ( وبالاسبانية عند الكالا بالمعنى نفسه: chupar humor ، chotar ) أو رشف شيئاً فشيئاً ( بوشر ) .

تَمَصْمُص: ومفرده تمصمصة (اسم المصدر ئمص ).

## \* مصن

مصين: نوع من أجود أنواع التمر في عمان ( معجم الجغرافيا ).

# ☀ مصو

مص ( بالتشديد ): في محيط المحيط « المصاية القارورة الصغيرة ومصاية الإناء ومصاوته عند العامة ما ييقى اسفله من الماء وهو الصبابة بضم الصاد . وهم يبنون منه فعلًا يقولون مضاه أي استخرج مصاوته . » .

## پ مض

مضّ : أزعج(١٧١) ، ضايق ( فريتاج ، كرست ١٠: ٣٩ وكان بصدد الحديث عن احد المتآمرين وقد وضع لمن يمسك به جائزة ): فاقام حيناً مختفياً حتى مضّه الإختفاء.

مضض: ارتباك، عسرة، تعذر ( ابن الخطيب ٨٨): كان مبتلى بوساوس في وضوئه يتحمل الناس من أجله مضضاً في تاخير

<sup>(</sup> ١٦٩ ) المصاليق هي ما يسلق في الماء المغليّ.

<sup>«</sup> ۱۷۰ ) في محيط المحيط « مصمص الماء مصمصة حركه بطرف لسانه ومصمص إناءه غسله ونقاه » وفيه « المصمصة مثل المضمضة إلا انها بطرف اللسان والمضمضة بالقم كله ».

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) في محيط المحيط « مَضِض الرجل من الشيء أَلِمَ من وجع المصيبة ، ومُضاض وجع المعدة من الغضب . والمضّ الممضّ الحاد الموجع والمضض مصدر واللبن الحامض ووجع المصيبة.

الصلوات ومضايقة اوقاتها.

مَضًاض = ممض : انظرها عند ( فريناج والكامل . ١٤ ٥ ٥ ) .

۽ مضر

مَضيرة : (۱۷۲) ( انظر الثعالبي لطائف ۱۲ : ۸ وما بعدها وستجد أيضاً شيخُ المضيرة .

\* مضغ

مضّغ ( بالتشدید ) : انظرها عند ( فوك ) في مادة ( masticare )

امتضغ: علك هو ما يمتضغ من صمغ النبات ( فوك ، معجم المنصوري ).

مضغة: عملية المضغ، لَوْك ( الكالا بالمعنى نفسه: mascada o mascadura ) ( البكري كا: ٢

مَضاغَة : فكَ . ( دومب ٨٦ ، دوماس حياة العرب ٢٣٠ ) .

مَضًاغ: عالك، ماضغ، اكول ( فوك، بوشر ).

مَضْمَرَ : انظر مِضمار في مادة ضمر .

\* مضمض

مضمض: المعنى نفسه إذا جاءت الكلمة مشددة أو غير مشددة (١٧٤٠) ( معجم التنبيه ).

طعام مصنوع من المضارة ( والمضارة ما سال من طعام مصنوع من المضارة ( والمضارة ما سال من اللبن إذا حمض وصفا ). وصنعتها: يقطع اللحم قطعاً متوسطة ويوضع في قدر مع كمية من الإلية ثم يغمر بالماء. وقبل أن ينضج تلقى فوقه ثلاث بصلات مقشرة من غير تقطيع وشيء من الكراث والملح والكسترة اليابسة والمصطلي والدارصيني. وحين ينشف الماء تماماً يطرح فوقه كمية من المضارة وقليل من اللبن والثوم المرقوق والنعنع الطري ويترك على النار الى أن ينضج تماماً.

( ۱۷۳ ) لم يذكر دوزي معناها وقد جاءت بمعنى لاك وعلك .
( ۱۷۶ ) انظر الهامش المرقم ( ۱۹۳ ) وزد عليه ما ورد في
محيط المحيط أيضاً « مضمض الماء في فمه حركه
بالإدارة فيه ومضمض الإناء والثوب وغيرها غسله
ويقال ما مضمضت عيني لنوم أي ما نمت نوماً قليلًا
... الخ » . ولم يوضح دوزي كيف يشدد وينطق هذا
الفعل الرباعي .

\* مضی

مضى: في جملة مضوا بها معهم (للطبري) تعدّ (معهم) بمنابة حشو وتطويل (كوسج، كرست ٩٨٠).

مضى: مثل من الأمثال الشائعة ، أو حكمة جرت مجرى الأمثال العامية (كليلة ودمنة ٤ : ٢٧٣) .. مضى في ذلك مثل ضربه بعض الحكماء (الف ليلة ١: ٧٧): كما قيل في بعض الأمثال الماضية .

مضى رأيه في ذلك: أي ان رأيه كان مقبولًا أو مسلّماً به (ابن خلدون ٤:٧).

مضى الحكم: أي أبرم (ولم ينقض) (محمد بن الحارث ٢٤١).

مضى على : استمر، دام على (فريتاج، كرست ٢ : ٣٢ ) وانظر في معجم التنبيه مضى في . مضى على : بقي أميناً على الإتفاق، راعاه وتقيّد به (أخبار ١٠١٣) .

مضى: تاه، اضمحل، تلاشى (الكالا\_ وبالاسبانية Perderse).

من مضى من الشجازين: أي المزارعين القدماء (١٠٦:١ ابن البيطار): وقد كان بعض من مضى من الشجارين بالأندلس تسميه بأذن الجدي.

مضى: مضى بسبيله: (۱۷۰۰) مات ( ملاحظات ۱۱۸۱ : ۱ والمعنى نفسه في مخطوطة B ، حيان بسام ۱:۲۶ ويسّام ۱:۱۹۱ وكازيري ۲۱۱:۲ والخطيب ٦٦ ).

مضى: ذكر ( فريتاج ) ان مصدر الكلمة هو مُضاء والصواب مُضاء واسم المصدر هذا يرد أيضاً بمعنى قوة الارادة ( ابن الخطيب ٢٦ ): لين العريكة مع مضاء.

مضّى ( بالتشديد ) : سيّر ( فوك ) .

مضى: فقد، خسر ( الكالا بالاسبانية في المعنى نفسه Perder ).

<sup>(</sup> ۱۷۰ ) في محيط المحيط غير. ذلك « مضى فلان سبيله ولسبيله مات » .

ماضي القول والفعل في تصرفاته هو كامل الأهلية المخول قانونا بالتعاقد. (النويري، اسيانيا ٤٧٤): وهو جائز الامر ماضي القول والقعل .

ماضى: سيف ماض والجمع مواض (ابن عبدون ، البيت ٢٢ ) : السيف الحاد .

**الماضي :** نوع سمك ( ياقوت ١ : ٨٨٦ ) ۱۱۷۰ . أمضى: أشد نشاطاً أو خفة (معجم الادريسي ) .

أمضى: مقبول أكثر من غيره ( معجم الماوردى ) .

إمضاء: في محيط المحيط «الإمضاء في اصطلاح الكتاب والتجار اسم الرجل وعلامته يكتبه بيده في صك أو كتاب تثبيتاً له ».

# \* مضيع

مَضْيِعَ: خدع، فرّ، غشّ، غالط ( بوشر ) .

## ۽ مطّ

مط: بسط، مدد، وسع وفي محيط المحيط « مط الشي مدّه ، والدلو جذبه وحاجبه وخدّه مدّه وتكبر واصابعه مدها كأنه يخاطب بها » ( الأغاني . ( TT: V

تمطط: في محيط المحيط « تمدد وفي الكلام مدّه ولوّن فيه » ( مقدمة ابن خلدون ۲۹.۱ ) وقد ترجم ( دي سلان ) اسم المصدر باسترخاء ( الاعصاب ).

تمطط: تكثف، تخثر (جوليوس) ( ابن البيطار ٢ : ٤ ) : وفي داخله لزوجة بيضاء تتمطط.

( ۱۷٦ ) لم يذكر دوزي معنى كلمة ( ماض في ) يبدو من الكلمة اللاتينية andačia انها تحمل معنى مستحبأ وآخر مكروهأ فهى تحمل معنى الشجاعة والجسارة وفي الأكثر معنى الوقاحة والتهور وبذلك أصبح معنى ( ماضٍ في ) مصرّ بقوة على أو مستمر بتهور على أمره، مهما كانت النتائج.

( ۱۷۷ ) لم يذكر له مرادفاً بالفرنسية وغيرها وليس في معجم الحيوان أو التاج أو اللسان ذكر له ولعله سمك القرش .

أمضى حكمه : أصدر حكمه أو أمضى وحدها | المناه علامه المناه (عباد ۲:۲۷٪.

> أمضى الحرب بنفسه : شارك فيها ( بدلًا من أن یکتفی بإدارتها ) (کارتاس ۲:۸۱): إنما ضربتك لانك باشرت القتال وأمضبت الحرب بنفسك ، إلَّا اننى في شك من سلامة كتابة هذا | الفعل وانظر الرواية الاخرى في ( الترجمه . ( 1 - 9 - 7

أمضى: صابق، اجاز، أنفذ العقد أو المعاهدة ( معجم التنبيه ، النويري ، اسبانيا ٤٧٤ ) : وأمضى أمير المؤمنين عهده هذا وأجازه وأنفذه ( دى ساسى ، دبلوماسية ٩ : ٨٦ واقرأ الصيغة نفسها في رينو دبلوماسيه ٥:١٧: ): عقد أمضاه السلطان بدلًا من عقداً مضاه (انظر عباد ٥٢:١) وعند (بوشر أمضى بالرضا): صابق.

أمضى : في محيط المحيط « وقّع الفرمان رسم عليه طغراء السلطان » . أي أن امضى هنا هي وقّع بتوقيعه . وفي محيط المحيط أيضاً « أمضى الأمر أنفذه والبيع اجازه ومنه إمضاء الصكوك والمكاتيب لتوقيعها وفيه الطفراء علامة ترسم على مناشير السلطان ومسكوكاته يدرج فيه اسمه واسم والده مع لقبه وذلك على هيئة مخصوصة والعامة تقول الطرة جمع طغراءات والطغرائي صانعها . » . أمضى : وقع ( بوشر ، همبرت .(1.٧

أمضى: ضمن لفلان حق ملكيته في .. ( ابن القوطية ٢): امضى لهم ضياع ابيهم.

أمضى على: افترس، التهم ( صعجم الادريسي).

امتضى: ينبغي أن تحنف من ( معجم فريتاج ) ففى ( كوسج ، كرست ١٣ : ٦٩ ) يجب أن تحل انتضى موضع امتضى .

ماض. الماضون: السلف (اليونانيون والرومان ) ( أماري ١١ : ١١٨ ) .

ماض في: انظرها عند ( فوك ) في مادة

امتطط: نمدد، امتد، إندسط ( يوشر ) . مطؤط: سمك مثل الانواع الصغيرة من سمك البلم . ١٧٠٠

# \* مطانوة

مطانوة: هي ( متانواس باليونانية ): وهي في الاصطلاحات الكنسية اليونانية ، ومن ثم القبطية ، تستعمل بمعنى: سجود ، انبطاح ؛ ومن هنا قيل ضربوا له المطانوة أي «عقروا جبينهم بين يديه » ( كاترمير ، ابحاث عن مصر ٢٤٨١ ) .

مطر: مطّر وتمطّر: ( فوك في مادة pluit ). عم تمطر و عم تتمطر: إنها تمطر ( بوشر ). استمطر: طلب المطر ( ياقوت ١: ٨٤٠ وفي معجم مسلم ): وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حصى يستمطرون بها ويجيئهم الثلج حين أرادوا أو، مجازاً، طلب الغنى كما في معجم مسلم:

بكف أبي العباس يستمطر الغنى

ويستنزل النعمى ويسترعف النصل استمطر: طُلب ( ياقوت ٣ : ٤ ٥ . انظر المثل الذي ضربه مسلم في معجمه ) وهم يرزقسون التنين (١٧١) في ايام الربيع ويستمطرونه إذا أبطأ عنهم كما تستمطر المطر إذا انقطع ( وفي حيان ٢٦ بصدد الحديث عن بعض ابيات من الشعر ) : فاستحسنها الأمير وقال اكتبه

( ۱۷۸ ) لم يرد المطوط في التاج واللسان ومعجم الحيوان ولم يذكُر له مرادفاً بالفرنسية وغيرها والبلم واحدته بلمة فهو سمك صغار يدعى anchory بالفرنسية و anchory بالانكليزية وليس هو به وقد يكون نظيره أو شبيهه أو مثله وفقاً لتعبير دوزي .

( ۱۷۹ ) يرزقون التنين : حول المعاني الاخرى لرزق في محيط المحيط « رزقه أوصل إليه رزقاً . ورزق فلاناً شكره وهي لغة بني الأزد . والرزق أيضاً المطر والرزق عند الاشاعرة ما ساقه الله تعالى الى الحيوان فانتفع به في التغذي أو غيره مباحاً كان أو حراماً . أما التنين فهو جنس من العظاء في معجم الحيوان للمعلوف ص ۸۷ يطلق عليه في الفرنسية والانكليزية Dragon

لنا يا مرسى وزدنا إن كانت فيها عندك زيادة ـ وموسى مطرق الى أن تأتًا له القول في الزيادة التي استمطرها منه الأمير.

استمطر: استنزل الدموع أو جعله بيكي هذا استمطر العين \ معجم مسلم ) .

مطر والجمع امطار: في معجم ( فليشر ٤ ) لها مرادفان باللاتينية هما: metrum . metrata وكلاهما معيار للسؤال أما في اليونانية فهو أيضاً metrum إلَّا انني اعتقد انه تصحيف المرَّايف الآخر في اللاتينية . إن هذه الكلمة هي ذات الكلمة العربية إلَّا أننى أود أن اضيف الى ما ذكره ( كاترمير في شروحه على البكري ٤١ ) بتعليقه العلمي رأيي بأن المطر هو كيل الجعة ( المقريزى ١ : ٨٤ طبعة بولاق، نویری مخطوط ۲۷۳، ۹۹۷ فی فصل صناعة السكر: كل مطر نصف قنطار بالليثي على التحرير -كذا - والرطل الليثي مائتا درهم . وفي ( بلاكبيرى ٢: ٦٦ ) قوله : «إن المطر mataro هو كيل النبيذ ويساوى غالونين ونصفاً ومطر الزيت خمس غالونات » ( براكس ، جريدة الشرق والجزائر ٧ : ١٦١ ) : المطر metar هوكيل الزيت في تونس وهذه المقاييس هي من وضع التجار الفرنسيين ، ويقابل ١٩ الى ٢٠ لتراً ، الذين وضعوا قواعد الاوزان وجعلوها من المعادن » ( بليسييه ۳۰۷ ، کاييه ۱:۱۵۲ ): « المطر matar من الدُخْن يساوى ربع برميل » . إلّا ان هذا الاصطلاح وشأنه في ذلك شأن المطرة أصبح يطلق بعد حقبة من الزمن على الوعاء الكبير وقارورة الجلد أو الخشب التي يوضع فيها الماء ، ( لين في ترجمة ألف ليلة ٢٣٢:٢ كاتــرمير ١:١ ثينينـو ۲ : ۱۲۸ ( فارس ) : « قارورة الجلد التي تدعى مطارة والتي يوضع فيها الماء » . وفي هذه الأيام يكتبونها مطارة وهي من جلد الوعل بشكل القنينة أو القرعة اليابسة وتستخدم لحمل الماء في الطريق وتتسع لأربعة أو ستة ليترات وتحافظ على برودة الماء في الصيف حيث تعلق على جانب البغل ( بوسییه ، مارتن ۱۳۲ ، فراسیر ۲ : ٤٧ ) . وفی الأخير هي ، وعاء ، على نحو عام تحفظ فيه المواد كالسمك المملح (دي ساسي عبداللطيف ٢٨٤، وعند كاترمير: الزيت الف ليلة، وعند برسل ٣٠: ٢٣٠ السندهب وفيه ص ٣٦٣ و ٢٦٥ مطرة ... الخ.

مَطرة : مطر السماء ( بوشر ، فاليتون ١ : ٢٣ ) . مطرة : انظرها في مادة ( مَطَر ) .

مَطرْن والجمع مطارن: مرتبة المطران الدينية عند النصارى ( فوك ).

مَطــراني ومِطراني: منصب رئيس أساقفة ( فوك ) .

مطرنية = مطرانية ( فوك ) .

مُطرانية ومِطرانية : منصب رئيس أساقفة أو مدة رئاسته ( بوشر ) .

مطير: هي باللاتينية nubes pluviosa غيمة ماطرة (رايسك، الكامل ٤ : ٤٧١) .

مطارة: انظر مَطُر.

مطّارية: إناء خزفي دائري الشكل ذو عنق ضبق وطويل ( بوشر ) وهو بلا ريب ذو اصل اغريقي مثل المطر.

ماطر. ارض ماطرة: هي كما نقول مناخ ممطر ( الكالا \_ وبالاسبانية: lluvidso ) .

مَمْطر ومِمْطر والجمع مماطر ( الثعالبي: لطائف ١٢٧ ) ( قماش مشمَّع لا يسمح بدخول الماء ) ( معجم الجغرافيا ) .

مُمطور: نعت للذئب الذي يركض بسرعة شديدة واندفاع لأن تلك هي عادته حين يتعرض للمطر ( معجم مسلم ) .

الممطورة: هي مذهب الــواقفية ( معجم الجغرافيا ٣٧٨ )(١٨٠٠).

( ۱۸۰ ) الواقفية فرقة من المتصوفة . هذا ما ورد في محيط المحيط ( مادة وقف ) إلّا ان رأي الدكتور كامل مصطفى الشيبي ( في مذكرة كتبها لي بتاريخ ٢٠ / ١ / ١٩٩٢ ) وأذن لي بنشرها مغاير لهذا تماماً .

جاء في المذكرة ما يأتي:

. الواقفية فرقة من غلاة الشيعة من الفرع الذي تطور الى الإثنا عشرية ظهرت في القرن الثاني الهجري

مستمطرات: ( اسم جمع ) ( اصطلاح في فن العمران ) لعلها الطنفيات ( طنف يقع فوق زخارف جدارية ليحول دون تسرب الماء اليها ) ( پاين سميث ).

# \* مطرش

مَطْرَش: انظره عند فوك في مادة ( baborius ): غبى ، احمق ، مجنون .

مَطْرَش والجمع مَطارِش: مجنون، احمق ( فوك ).

## ■ مطرق

مُطْرَق: ( مصاغة من مِطْرق وجذرها طرق ) ، طرق بالمِطرقة ، ضرب بها ( الكالا ـ وبالاسبانية martillar ) .

مُطْرَق: فرقع، صر. صوت اللقلاق حين يلقلق ( cantar la ciguena ) .

## \* مطرقال

مطرقال: (ابن البيطار ۱: ۲۳۳): هو ما سماه ديسقوريدوس Scordium وهو الحشيشة الثومية عند شجارى الاندلس ويسمونه أيضاً المطرقال (كتب في مخطوطة B ومخطوطة بولاق A المطرقان) وفي (ابن البيطار أيضاً لا: ۲۰۲۱): (المطرقال عند عامة الاندلس). إن هذه الكلمة تستدعي الى الذهن كلمتى matricalis و matricalis : نبات القميلة وهما

وقفوا على إمامة موسى بن جعفر الملقب بالكاظم ( ١٨٨ - ١٨٣ هـ المسوافق ٥٤٧ - ٧٩٩ ميلادية ) الإمام السابع عند الإثنا عشرية وانكروا موته ودانوا بمهديته ورجعته ولم يعترفوا بالائمة ممن جاء بعده الذين كانوا بلقبون بالقطعية .

وأما الممطورة فهي فرقة اخرى من غلاة الشيعة خاصمت الواقفية وزاحمتهم على هذه النكرة واتبعوا الإمام على الرضا.

وذكر إن سبب تلقيبهم بهذا اللقب هو نبزهم بكونهم كالكلاب المبتئة بالمطر لإنها « إذا أصابها المطرفهي انتن من الجيف، فلزمهم هذا اللقب » ( كما في فرق الشيعة للنويختي، طبع النجف ١٩٣٦) ( ص ٨١ - ٨٨ بتحقيق محصد صابق بحر العلوم ).

تصفان أثواعاً اخرى الّا انهما صبغتا من matrx ثم ان هذه النباتات نافعة لامراض الارحاء وان هذه التسمية في موضعها تماماً إذ ، وفقا لديسقوريدوس (٣: ١١٥)

۱۸۱ انظر الحشيشة الثومية في مادة حش في الجزء الثالث من هذا المعجم والتعليق رغم ٣١١. أما ان الكلمة مطرقال قد استدعت الى ذهن المصنف كلمتي (مانريكاليس) و (ماتربكاريو) اللاتينيتين. وهما القميلة باللغة العربية فإن القميلة قد وردت ست مرات في معجم اسماء النبات باسماء وفصائل مختلفة إلّا أنها، في مرة واحدة فقط، طابقت الاسم اللاتيني وذلك على النحو الآتي: قميلة (نبات) اسمه العلمي: matricaria aurea ولم يذكر له أسماً بالفرنسية أو الانكليزية ولم أجد له ذكراً

( ۱۸۲ ) ذكرنا في الجزء الاول مادة ( اباريقون ) انه القطلب وأن ( المستعيني ) قد ذكره في مادة ( قاتل ابيه ) وذكرنا جزءاً مما ذكره عنه ابن البيطار ( في الجزء الرابع ص ۲۶ ) .

ونزيد عليه ما ياتي :

مي المعاجم الأخرى.

لقد ورد ذكر القطلب في معجم اسماء النبات مرتين: الأولى على انه نبات يدعى باللاتينية: arbutus: والأولى على انه نبات يدعى باللاتينية وهي فصيلة من مالفصيلة الخلنجية وهي فصيلة من أنوات الفلقتين وحيدات التويجية وأنه القيقب ( الذي ورد ذكره في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم مادة قيقب ويسمى اجدرخان في سوريا ) ( انظر معجم النبات ص ١٩ ـ ١٣ ).

والثانية (ص ١٩ - ١٤) باسم لاتيني تختلف فيه الكلمة الثانية عمًا ورد في (المرة الأولى) هو arbutus unedo حيث ورد ذكر المطرونية صراحة . ومن اسمائه :

قطلب ( في الشام ) ـ مشمش بري ـ قاتل ابيه ( وسمّي قاتل ابيه لأن نبته وثمره لا يجفّان حتى يطلع اخر فتجف الأولى وتنمو هذه ) ـ عفار ـ جني ـ الجناء الأحمر \_ كوماروس ( باليونانية ) ـ شماري ( بالمغرب ) ـ شجر الدب \_ مميقُولا Memecylon \_ ماقولا \_ قيقبان . قيقب ( عند أهل القدس ) ـ مطرونية ( بعجمية الأندلس :

Matronius ، madrono لا تزال تسمى كذلك للآن ـ ومعنى : unun edo = unedo أعني واحدة فقط أي لا يؤكل منه إلا واحدة لطعمه التفه .

## \* مطرون

مطرون : '''' ( اسبانية ) والواحدة مطرونة : شجرة القطلب ، ثمرة القطلب ( الكالا وبالاسبانية بهذا المعنى :

. [ madrono arbo! . madrano fruta

( انظر ابن البيطار ١٢٣: ، الجنا الاحمر المعروف بعجمية الاندلس بالمطرونية .

# \* مطريج

مُطُريج : هي باللاتينية matrix ( دوكانج في الفقرة الثانية ) وبالاسبانية matriz وبعد أل التعريف العربية : almatriche : ترعة السقي ( انظر مادة مشرب واحنف مادة almatriche من معجم الاسبانية ١٦٠ )١٨٠٠.

# \* مطريطاوس

مطريطاوس: (يونانية) حمّى الغب المربع ابن البيطار ١٩٠١) في حميّات الربع المربع

وهو بالفرنسية : arbousier .

وبالانكليزية: Strawberry-tree .

( ۱۸۲ ) انظر مادة شرب في الجزء السادس.

( ١٨٤ ) حمّى الغب: هي الحمّى التي تنوب يوماً ويوماً لا ( وفقاً للمنصوري في الطب للرازي حازم ص ٤٧٣ ) وتبتدىء بنافض شديد الفرز قليل البرد كالحال التي تعرض في الرجّل عند الخدر من الفرز. ثم لا تطول مدة ليث النافض ولا تمتد لكن يسخن البدن سريعاً سخونة شديدة ، ويلذع اليد إذا لمست جسد العليل ... ولا يبقى على العليل أكثر من اثنى عشر ساعة . وفي الأمر الاكثر تنقضي نوبتها في ساعاتها باقل من هذه من اربع الى ثمان الى تسع وتنقضي بعرق . وإذا فارقت البدن نقي البدن والنبض منها ( انظر في ص الطبية التي ذكرها الرازي وبقية التفاصيل في ص ٣٧٢ الى ٧٠٥ ) .

( ١٨٥ ) حمّى الربع ( المرجع نفسه ص ٤٨٠ ) « تبتدىء ببرد ونافض شديد جداً حتى تصطك الاسنان وتنجع المفاصل والعظام حتى كأن شيئاً يثقلها ويرخيها . والنبض في ابتداء هذه الحمى يصير من الصغر والضعف والتفاوت في الإبطاء على حال عجيب .. » ( انظر الوصفات الطبية ويقية التفاصيل في ص ٤٨٠ الى ٤٨٢ من المرجع نفسه ) .

والمطبقة ١٨٠٠ والمطريطاوس.

abo n

تمطّغ: تستعمل استعمالات تممًّى حيد نكون بصدد الحديث عن رجل ربطت بداه وذراعاه فيقوم ببسطهما بشدة لكي بقطع الوثاق أو المتبد ( أمنه ليلة ٣:٠٠٠): تممر في الكتافي (١٨٠) فقطعه وفيه ( ٣٣٥): تممار في الوثق (١٨٠) فمزقه .

۾ مطل

مطل: أمهل، أجّل، أوقف. أخّر وهم من الأفعال التي تتعدى الى المفعمل الثاني بحدة الجرد ويتردد نكره في المعحمات الشعبة وكذلك في معجم (دي بونك).

مُشْل : ورد في معجم ( فوك ) أن هذه الكلمة تقابل concordare في اللاتبنية ( التي تعني التوافق والإتفاق ) وهذا خطأ بين.

مطّل: رفض (الكالا وبالاسبانية rehausar) (المقري ٢: ٤٣٧ بصدد الحديث عن شاب انصرف للعبادة): وعطًا أيام الشباب، ومطًل فيها سعاد وزينب والهاب.

ماطله: عاله بالوعود الوهمية ، الماه بوعود كانبة ، خدعه بوعود كانبة ، سؤف من بعم الى آخر ، جعله بنتالر ( بوشر ) وقائداً مدنه سؤفه بوعد المفاء مرة بعد اخرى وهذا هو المماطر، ( المقدمة ١ : ٢٠٠ زبتشر كند ٧ : ٥٤ ) : دِدائماً أَدْاً, مصر

التي تعرض عن كثرة العم واشتعاله وتسمى الحمى الدموية وتعرض عن كثرة العم واشتعاله وتسمى الحمى الدموية وتعرض من غير نافض ولا تشعردرة بل تبتدىء حارة وتكون معها حمرة في الوجه والعينين والأنن والأنف ونفس عظيم متواتر ويعرض للالماء قبل حديث هذه الحمى ثال في بلنه متعاد كسار جعالة شبيهة بالإعيام .. ودرود العرق واحتكاك الأنف .. » (انظر الوصفات وبقية التفاصرا في المرجع نفسه).

( ١٨٧ ) الكتَّاف حبل بشد به (م. المحيط ).

( ١٨٨ ) الوهق حبل في طرفيه انشوطة يطرح في عنق الدابة والانسان حتى تؤخذ، يقال طرح في عنقه الوهق ج اوهاق قدل هو معرب وهك بالفارسية ( م. المحيط ).

يماطلهن الباشا في الخراج (انظر ماطل بس: في المدّدي ١ . ٥ و ٢ : ٢ ٤٥ ).

تماطل: انظرها عدد (فيك) في مادة Diferre. مطل: مكيال لا تمح (في مدانة مهاتان في الهدد) يتسب لستة كبلوات (وصمم الجزائرا) ويعتقد (دي غرز) انه بماثل مُطُو إلّا أن المطر مقياس السرائل حسب.

معطول: الحبل؟ (الجريدة الآسرية ١٠٤٩، ٢: ٠٧٠ رتم ١،١،٦، ٢٧١ بيتم ١،١،٣ و و ٢) (وقد وردت من المعطول في ص ٩٢ من مخدا وطننا).

#### و مطمط

مطمط: انتشر، امتد، انبسط، تمسع، اتسع، شمل، استقى، مد الندرامين أي بسطهما كالمستبقظ من الفيم = تمطّي، ( بوشر )'١٨١).

## ت محلیٰ

مَاطَنة والجمع مواطن ومسامان: مطرقة ( فوك ) ( وعند الكالا بالاسبانية:

و matana ، marra o almadana والحمع riary matana ، marra o almadana و matana والجمع matana ). ماطنة: ببي (مهمب ٦٦) انما عنت أو مُخْل معقرت من الداخل ،ستحمل لاتكسير أو النام وهم ما يدم، باللاتينية ( vectis aduncus ) . ماطنة : مطرتة ضخمة ( بوسعه ) ( وعبد برسربه أبضاً انزا و على بالاسبانية ماهمه و almadena و almadena و almadena و المناجم لتكسير الصخور . ويخطر ببالي وحد أن المناجم لتكسير الصخور . ويخطر ببالي وحد أن الطبائية ) ان هذه الكلمة تصحيف مِعْشَن الذرا الدمني نفسه .

# دې د طوو

مطً: مدّ، بسط ( فرك ) .

ماط: (أي على وزن فاعَلَ): إنحنى، طاطأ (بوصر).

<sup>(</sup> ١٨٩ ) مطمط: في لسان العرب ( مطمط أي توانى في خداه أو كلامه . والمحامطة: عد الكلام وتطويله ) .

تمطًا ـ كنا . المترجم ـ في قبوده قطعها ( بوشر ، كوسع . كرست ٩٧ وتستعمل مثل تمطع ) .

تمطي وضربه: لطمه (بوشر).

أمطي: أي ذهب به ( المرض ) في أيام قلينة ( مولوز ٢٠١٣، ٢٠ ما لم تقبأ الكلمة على أنها أمضي ).

التمطي: التقلص، الكزازي، كزاز ( يان سمنت ، ١٤٣٣ ).

. الله مُعْ

مَعْ: في م. المحيط «.. ممَعْ حكانة صعبت العنز ونحجها.».

# مُخ

مَع : تستعمل في موضع فيه حشو ولغو ( مقتطفات من الطبري لكوسج . كرست ٢ : ٩٨ ) : مضوا بها معهم ( المقري ١ : ٩٣٩ ) : وإذا رحل لا يرحل معه بشيء ( اماري ٥ : ١٩٣ ) : وتتب الكتاب وقابله وأتى به ممه الى القيروان .

مع: وعسى تعمله المعه كما يعمل هنا مع تجاركم (اماري دبلوماسية ١٤٤٨). مع: شيء متصل بآخر. على سبيل المثال: الحصن الذي مع الكماكب طاف سيف كل واحد منهم مع طرف سيف الذي يقابله (معجم البلاذري).

مع: اثناء، خلال (حرف جر) وعلى سبيل المثال: وتوفي المهدي مع فراغهم من بنائهم (معجم البلاذري: مع الليل ابن جبير ٨: ٧٨ المقري ١: ٥٦٠) توفي مع الستين وثلاثمائة التي تبدء كما لو انه اراد انه توفي في احدى السنوات بين ٣٦٠ و ٣٩٠.

مع الأيام ، مع الساعات (أو مع طوال الأيام ) مع الأحدان الساعات أي دائماً ، دون انقطاع ( معجم الادريسي ، ابن الاثيسر ١٢٠: ١٣ ، البيرية ١: ١٠٥ ، كارتاس ٢٢ ، ٢ وكان بين ٢ وكان بين

قوم من العسكريين مراماة ومطاردة مع الأيام.

مع : حسب ( مثال ذلك معنا ) : برأينا ، بحسب فكرنا .. ( معجم ابو الغداء ) .

مع: بمحاذاة ( معجم الادريسي ، ابن العمام ا : ١٥٤ )؛ وهناك أيضاً مع طول ( العبدري VA ): ومواضع مسقفة مع طول الحائط. مع: بإدارة كذا ( معجم الادريسي ).

مع: خاصة حين يتعلق الأمر. (مرسنح ع: ٢٣): نقال هذا عجيب ممن يتضدى . للتصديف كيف اقلد في مثل الأدا مع هذا الاستاذ .

مع: توسط، تدخل، وساطة (ابحاث الفمل، ٣٦).

معي : « نسبة الى مع » ( محيط المحبط ) ومن هنا جاءت كلمة معيّة التي ذكرها ( فريتاج ) في مادة معين (١٠٠٠).

Gran a

مُعُوج والجمع مُعُج و مُغَج : ( الكامل ٢٣٨ : ٧ و ٨ ).

مقاح: اقتبسها (رايسك) من دوان الهذليين (ص ٢٨٩ البيت ١٣ وانظر ص ٢٩٠ البيت الرابع )(١١٠).

( ١٩١ ) في القسم الأول من ديوان الدنلسن ص ٥٤ من شعر المراد المرا

صبا صبوة بل اء وهو لجوج

وزالت لهما بالأنعمين حمدوج ورد البيت الآتي:

تكسركسره نجديية وتعدده

يمانبة فوق البحار مَعُــوج

ظرفاً ولها حبنائد ثلاثة معان: وتستعمل مضافة فتكون ظرفاً ولها حبنائد ثلاثة معان: أحدها موضع الاجتماع والمصاحبة ولهذا يخبر بها عن الذات نحر والله معكم وافعل هذا مع هذا أي مجموعاً إلبه والثاني زمانه نحو جئتك مع العصر والثائث مرادفة عندما تقول جئت من مع القرم أي من عندهم وتستعمل مفردة أي غير مضافة فتندن وتكون حالًا نحو جاؤا مماً أي مجتمعين وكنا معاً كذلك . أو في مكان واحد .

مُعِد: بصيفة المبنى للمجهول، وفي محيط المحيط « مُعِد الرجل على المجهول معداً ذريت معدته فلم تستمرىء الطعام فهو ممعود » ( المقري ٣٢٣:٢) .

مِعْدة ، مَعِدة والجمع مَعائِد ومِعاد ( فوك ) معدة الإنسان. إنفحة ، منفحة ( جزء من معدة الرضيع في المجترات تتخذ منها مادة لتجبين الحليب. المعدة الرابعة للحيوانات المجترة ). . ( cuajar de animal : الكالا )

معدة : نقانق من الحجم الكبير تصنع من البيض والتوابل واللحم المفروم جيداً ( الكالا : obispillo bandajo de puerco

miâd وكذلك il a miêda والجمع

معدة : حوض يملأ بالماء لكي يوزع الى الأنحاء ( كارتاس ٣:٣٦ و ٤١ ا و ١٤ وانظر بوسییه ) .

معدي: مختص بالمعدة ( بوشر ) . مَعُود : الكثير العدو ( ديوان جرير ـ رايت ) .

→ تكركره: الهاء للسحاب يريد ترىده.

مَعُوج: تجرى على البحار. والبحار المدن والقرى وواحد البحار بهذا المعنى بحرة.

والمعجم ( فتح الميم ) السير السهل وفي اللسان أن المعج سرعة المر وفسر المعوج في هذا البيت بالريح السريعة المر.

أما البيت الرابع من القصيدة فلم ترد فيه معاج بل الوسيج الذي هو ضرب من المشي السريع للأبل. وفى القسم الثاني ص ٢٠٨ من شعر ساعدة بن جؤيّة في قصيدة مطلعها:

يا نعم إني وأيديهم وما نحروا

بالخيف حيث يسخ الدافق المهجا

مستأرضاً بين بطن الليث أيمنه

الى شمنصير غيثاً مرسلًا مَعِجا قوله مستأرضاً أي قد استأرض وثبت بالأرض . الليث وشمنصير موضعا

ومَعِج: سريع.

وفى محيط المحيط « معَج أسرع في السير أو مر مراً سهلًا ... الخ » .

مَعْدَنَ : مشتقة من مَعْدِن وجذرها عدن : نقب في المنجم لاستخراج المعادن ( فوك ) .

عدّن: مطاوع الكلمة الأولى ( فوك ) وعدّن الأرض بالمِعدن أي ضربها به (م. المحيط).

مُمَعْدن : أي الذي هو من معدن ( الكالا ) .

## معدنوس

۽ معدن

معدنوس (تصحيف مقدونس. انظر الكلمة) کرفس ( دومب ٦٠ ، همبرت ٤٧ ، رولاند . انظر كرفس في الجزء التاسع من ترجمة هذا المعجم ) .

معر الرماد ونحوه: بدده (محيط المحيط). معّر وجهه: غيره غيظاً ( المعجم البلدي ). لوى قسمات وجهه.

معر الوجه: في اللاتينية عند ( فوك ): vultuositatem facere كشر. قطب الحاجبين استياءً وغضباً ( أنظر شيكورى ١٨٦ ): « إمرأة اكلت حبات من الفلفل كما نأكل الخيز فلا تُمَقر لذلك وجهاً ».

تمقر: مطاوع مقر «يقال مقر وجهه فتمقر، أي غيره غيظاً فتغير » ( محيط المحيط ) . ( فوك والمعجم البلدى ) .

معمار: حيوان أحمر اللون (ابن البيطار ١ : ٢٧٥ ) : يعقد فوقه حب أحمر شبيه بالحيوان المسمّى معاراً ( هكذا كتبت الكلمة في مخطوطة AB ) أما عند ( سونثيمر ويولاق فقد كتبت بالفين بدل العين )(١٩٢).

#### ۽ معن

معزة والجمع مَعَز ومَعْز ( فوك ، همبرت ٦١ ، بوشر ) .

معزاية: معزة ( بوشر ) .

مقاز: ومؤننها معازة ( بوشر ) .

ماعز: جلد الماعز ( بوشر ) .

<sup>(</sup> ۱۹۲ ) لم يرد ذكر المعار في معجم الحيوان ولم يرد في تاج العروس وبقية المعجمات العربية المتيسرة لدينا وكذلك الأمر في مغار أيضاً بهذه الصفة .

\* معزرون

معزرون: تصحيف مازريون(١٩٢١): زيتون الأرض.

\* معزل

تمعزل: اعتنق مذهب المعتزلة ( انظر تمشرق في مادة شرق ).

\* معش

تمعش: (مشتقة من معاش وجذرها عاش يعيش): كسب قوته، تسبب لعيشه، اكتسب معاشه من عمله ( فوك، الكالا بالاسبانية: ganar عباد ٢ : ١٧٨ رقم ١٠٧ ابن الخطيب لعمق عرفض المتمعش ٢٨ ): ثم تعزفت أنه نسك ورفض المتمعش من الشهادة.

تمغش ب: معناها الحرفي إقتات، تغدى والمجازي تعلل ( بالأوهام على سبيل المثال ) ( المقري ٣: ١٥٦ ): فقال السعد والنحس بيد الله ليس للكوادب فيه تأثير وإنما وضعت كتب النجوم ليتمعش بها العامة ولاحقيقة لها.

معشة: منجل ( هلو ) .

تمعاش و تماعيش : إيجاد وسائل التقوت العادية ( شيرب ) .

( ۱۹۳ ) لا شك ان المعزرون هو زيتون الأرض بالرغم من أن معجم محمد النجاري بك هو الوحيد الذي أورد ذكره فهو ما يدعى بـ camelée باللغة الفرنسية وهو الأسم الذي ذكره دوزي، أما أن يكون تصحيفاً للمازريون فالأمر يحتاج الى قليل من التدقيق. ففي معجم اسماء النبات ( ص ٥٣ - ٢ ): معزرون ـ زيتون الأرض ورد الآتي:

نبات يدعى باللاتينية Cneorum من فصيلة Simarubaceae

وبالفرنسية: Camelée ، Chamaelea

وبالانكليزية : widow-wail

إلّا أن معجم أسماء النبات (ص ٦٨ - ٦) يذكر المازريون بجعله مرادفاً لزيتون الأرض دون ذكر المعزرون ويذكر اسماً آخر له بالفرنسية هو Bois-gentil ويعده من فصيلة اخرى ذكرناها في الجزء الخامس من هذا المعجم المترجم مادة زيتون ـ زيتون الأرض.

مُمَعَش : مجهّز وسائل العيش والتقوت ( كارتاس ١٥ : ٢٧٣ ) : وكانت أيامه كلها غالية لم يزل الزرع بها والسعر مرتفعاً إلا انها كانت ممعشة .

## \* معض

امتعض له: أعيا، تعنّى (هذا إذا صحت كتابة الكلمة عند بسّام ٢٥٠٣) ولم يُخبِر انه امتعض لفك أسر تلك الجارية.

## ۽ معط

تمعط وانمعط: نُتِف شعره أو ويره، تساقط شعر جلده أو بشرته ( معجم الجغرافيا )(١١٤).

مُمَعِّط: ذكر ( فريتاج ) ان هذه الكلمة موجودة ( في الف ليلة ، برسل ٣: ٣٣١ ) وكتبها دون تحريك وقال ان معناها باللاتينية :

deflurium pilorum passus أي تساقط الشعر.

#### \* معك

معك : فرك الغسيل اثناء غسله ( بوشر ) . معك ( بالتشديد ) : ( فوك ) .

معّك: لطخ، وسّخ ( فوك ).

تمقك : مطاوع مقك ( فوك )(١٩٥).

## \* معكرون

معكرون: (ايطالية) والواحدة معكرونة (م. المحيط) ويكتبها (بوشر) مكاروني.

## ۽ معل

مَعِل : وحيد الخصية ( پاين سميث ١٥٩٢ ).

## \* معمح

معمع: ثغا ( بوشر ) .

- ( ١٩٤ ) في القاموس ( معط الشعر نتفه ومَعِط النَّت قل شعره فهو أمعط والأمعط من لا شعر على جسده ) وفي اللسان ( نئب امعط. قليل الشعر والذي تساقط منه شعره ).
- ( ١٩٥ ) معك: في كتاب اللهجة الموصلية للاستاذ محمود الجومرد: معك: في المصباح المنير ( معكته في التراب معكاً بلكته به. ومعكته فتمعك أي مرغته فتمرغ) وهم أهل الموصل يقولون: فلانة معكت الثوب بالصابون أي بلكته به. وانمعك الثوب بالصابون. وفلانة معكت شعرها بالصابون أو بغيره بلكته به.

مَنْهُمَة : تلاحم المقاتلين. نشوش ، اختلاط ، فرنس (شيرب) .

is . .

ان: في (مرسنج ٢: ٢، وانظر ٢، ٢٦ ) وانظر ٢، ٢٦ ) جاء في المضاوطة: ولم يمعن الطلب في كل ما أشرت البيد: «أي لم يبعد في استتصاء العلوم التي أسميتها » إن (محيط المحيط) ذكر صيغة تبينن (وذكر ان معناها رؤى في الأمر) وقال إنها ولاه إلا اللي أعتقد أن اللغة الدند، يت تستعمل أدن في حين أن العراد مقن .

ن غي: تفلفل بعيداً في (عبدالواحد ٧: ٣): ثم دخل طارق هذا الأندلس وأمعن حيرا (عباد ١: ٢٥٥ ) استوعب، استقصى (المقري ٢: ٢٢١) والدتين يذكر فيه اخبار عصره ويدمن فيها.

أمدن النظر في: في محيط المحيط «أممن النظر في الأمر بالغ فيه وأبعد في الاستتصاء » ( بوشر، النويري اسبانيا ٤٧٣ ): أمعن النظر وأطال الاستخارة .

د من في : ني محيط المحيط «تمدّن ني الأمر رن فيه . أو مولدة » .

ماعمين: إناء واسم الجمع منه مواعين معناه آنية (البربرية ١:٧٤) ، داءون: الة ، أداة (الكالا) الآلات الجراحية (الكالا) . ثل الغراء ، والضمائة (اويب ٩٥) ، ماعون: أنة وترية (الكالا).

ماعون: صرات ( قاتوري مجموعة الانفاط البريرية ١٩٤، برابرج ١٠١، موجسون ١٠٥). ماعون: دصنع الحدادة، الدحل الذي تباع فيه دصنوعات الحديد الضغمة ( الكالا ).

ماعرن: وعاء، أنية (همبرت ١٦٢) أنية انزوية ( دوماس ٢٠٥ ): ابن بطوطة ٢: ١٧٢): فاشفوا زقه وماشونه أي قريت وإناء دائه وعلد ( دورن ٢٥ ) دو الصحن الكبير.

ساعون والجدم مواعين: عليس (زيتشر ١٢٨:٢٢).

ال يعلى الماليا « الماليا « الماليون ا

الورق عند المؤلدين رزمة منه تحتوي على عشرين كفا أو اببعمائة طلحية واما عند الطباعين فالماءون خمسمائة طلحية والدجمع مواعين » . مواعيني : هو الذي يصنع العدد والأدوات أو الذي يبيعها (عباد ۱:۱، وردد ابن عبدالدلك ٢٠ الكلام نفسه ) .

#### 3 a a

مما: ثقا (ددبرت ۱۱، هلو). ماعی: ثقا (همبرت ۱۱).

## ال المعامل

مَعْيَ ، مِعي وكذلك مِعاء والجمع أيضا أمعية ( محيط المحيط ، فوك ) . المعي الاثنى عشر : ( بوشر ) : اول الأمعاء الدقيقة ( بوشر ) . المعي المعادم : ( بوشر ) : الجزء الاوسط من الأمعاء الدقيقة .

المعي الأعور: الأعور الذي يدعى باللاتينية cecum intestin...n ( بوشر ، معجم المنصوري ) . المعني المستقيم: آخر الأمعاء الغليظة الثلاثة ( برشر ، معجم المنصوري ) .

معاء الارض: دابة زاحفة = شحمة الأرض ( سعاءطة الاسكوريال ٨٩٣ )(١١١١).

خراطين . جالينوس في الحادية عشرة وهي الديدان التي إذا حفر الإنسان أو حرث في الفدان وجدها تخرج من الأرض وإذا سحقت ووضعت على العصب المعطوع نفتت من ساعته نفعاً عجيباً وإذا شربت مع عتيد العنب كانت دواء يدر اليول . واذا طبخ بشحم الاور وقطر في الائن ابراً من وجمها . وإذا تخطر في الائن ابراً من وجمها . وإذا تخطر في وإذا جنت و ست وشربت بماء طبيخ الشيئ تنعث وأنا جنت و ست وشربت بماء طبيخ الشيئ تنعث من وجع من وجع من وجع من وجع الرائد و ست وشربت بماء طبيخ الشيئ تنعث

<sup>(</sup> ۱۹۲ ) لم ترد معاء الأرض في معجم الحيوان فإن كانت هي شحمة الأرض فإنها تسمى دودة الأرض ولحمة الأرض ويبليل ( معجم الحيوان ۹۳ ) وبالانكليزية Earihworn وبي في ( المورد ) خرطون فلو صح هذا ذر ورد ني ( معجم الحيوان ص ۹۳ أيضاً ) ان الكلمة فارسية معربة وانها بالانكليزية carihworn أيضاً وان أبن المبيدالر ( جزء ۲ ص ٥٦ ) نكر ما ياتى:

معية: : نوع سك (١٠٠٠ ( القرويني ٢ : ١١٩ إلا أله أنها ١١٩ . يا ووت ١٠٢١ معينة ).

ر معین

دَ يُنَ ( مشتقة دن عين ) ، فتن ، سحر ، خلب ، بهر العيون ، رقي ( الكالا ـ aojar أي عانَ ، أصاب بالعين أو اللامة ) .

تعمين: السحر بالنظر ( الكالا ـ aojadora ) . . . مغارحة

دهارجة ( بالاسبانية magarza ) وبالفرنسية :(١٩٨١)

تفرق شؤون الراس، ويرى ( ابن سينا ) إذا جففت ودقت ناعماً وشربت بطلاء فتتت الحصا وابرأت اليرقان، ( الرازي في الحاوي ): تسكن الاورام الحارة ضماداً وإذا غسلت وجففت وسحقت وديفت في دهن صمسم وطلي بها الذكر فإنها تغلظه.

( ۱٬۱۷ ) لم ترد معينة ولا معينة في دعجم الحيوان ولم يذكر دوزي اسما لها بالفرنسية أو غيرها.

i کر دوزي للمفارجة ند بين بالفرنسية شنا: epergoute و matricaire

أما الكلمة الاولى ههي الأحوان وبابونج وأما الثانية فلا وجود لها في اللغة الفرنسية وأماها محرفة أو من خطأ الطباعة فإن كانت المفارجة دي الأقحوان فقد ورد ذكره في سعجم اسماء النبات (ص 20 - 1 دون أن يرد ذكر للمنارجة نفسها ) على النحو الآتى :

الاقحوان هو النبات الذي است العامي: Chrytanthemum parthemum

ومن الدمانه: كافورية ـ انتبيت ( اليمن ) ـ بابونج البقر بابونج المحير كركائ ( مصر ) ـ شجرة مريم ( المغرب ) ـ رجل الدجاجة ـ درتانيون ـ كانور المغرم ـ كافور بيغرم ـ كراي .

من الذعبيلة المركبة.

ويدعى بالفرنسية الاسم الذي نكره دوزي . وبالانكليزية Fever-few .

فهل المقصود مما تقدم هو البابونج المعروف طبياً ؟ لقد حاولتُ الموثوق على حفيقة ما قصده دوزي ورأيت من الانسب من الانسب من الانسب من المن البيطار فوجدت أن الجملة الذي الشيمة كانت قد ووب الممن ما ياشي :

( ابن البيطار الرزء الديل ص ٧٢ ) بابرنج : ديسةوريدون تي القاللة هو تلاث أصفاف والفرق

بينها إندا هو في لون الزهر فقط وله اغصان نحو من شبر في باطن بعضها زهر أبيض وفي بعضها زهر مثل لون الذهب وينبت في أماكن خشنة وبالقرب من الطرق وبقلع في الربيع ( انه ) النبت المعروف اليوم بمناحر بالكركاس وأهل الاندلس يعرفونه بالمقارجة وهو اسم لطيني وأهل افريقية يسمونه ايضاً رجل الدجاجة ودو الاقحوان عند المرب وليس يستعمل اليوم بين الأطباء وإنما يستعمل نوع آخر يعرف بافريقية بالبابوني وإنما يستعمل من الجرم البابونج الحيم انظر ما اقتبسناه من إلا القاموس في الجزء الأول من هذه الترجمة وحول البابونق بالقاف ما نكره ابو المباس النباتي في وحول البابونق بالقاف ما نكره ابو المباس النباتي في الجزء الأول أيضاً).

إن هذا التقارب في المعلومات بين ابن البيطار ومعجم اسماء النبات غير شاف طالما ان ذكر camomile بالفرنسية أو camomile بالانكليزية لم يرد في هذا الهامش مع انه الاسم الشائع للبابونج . لذلك أرى الاستفادة من موضع اخر ورد ذكره في معجم اسماء النبات ص ١٨ ـ ٥ على النحو الآتى :

بابونج بابرنق نبات اسمه باللاتينية : Anthemis ومن اسمائه : أنثيمي ( يونانية ) ـ قراص ـ خاما ميان ( يونانية ومعناها تفاح الأرض بسبب رائحته الشهبية بالتفاح ) ـ مقارجة ( اسبانية تعريب magazzo ـ منسنيلية ( ومعناها التفاح بالجزائر ) mamzan ـ عين القطـ حبق البقرائون الخوعة ( عند أهل اليمن ) ـ فراخ ام علي الموينفورت ) . من الفصيلة المركبة .

ويدعى بالفرنسية : Camomille ، anthémis noble وبالانكليزية : Camamel ، Camomile

ويعود معجم اسماء النبات في (ص ١١٥ - ١٢) لكي يكرر قسماً من شدد المعلومات على النحو الآتي : الذي نورده في ادناه لانه ذكر اسم matricuria التي وردت في المتن:

بابونيج نبات اسمه اللاتيني: chamomilol ومن اسمانه: تفاح الارض عين المقط حديق البقر ( اعتقد الها اصح من حين المأكوره في اعلاه المترجم ) - قراص مراخ ام علي ( فيجري ) - بابوهج البقر - كافورية - شجرة مريم ( في فأس ) - فقصوان - نوار المريس ( المجوائر ) - فنصيف البين ، من الفصيلة المركبة ويدعى بدنفرنسيه عاسه ( amount) ، عنسسه

وبالانتشارية Wild chammalle .

( ۱۰۲:۱): وأهل الأندلس يعرفونه بالمفارجة وهو اسم لطيني وفي ( ابن البيطار أيضاً ۱۸۱) والذي تعرفه شجارونا بالاندلس بالمفارجة وفي ( معجم المنصوري ) الاقحوان هو المقرجة .

ه مغث

مَغْث: اصطلاح طبي معناه التحرك للقيء ( معجم المنصوري ) .

مُغاث: في (وصف مصر ٢٠٨: ٣٠٨): «جذر نبات اسمه مغاث غير معروف في المغرب » انظر (ابن البيطار ٢: ٣٨٥) أمّا (المستعيني فيكتبه مغاذ): مغاذ هو عروق شجرة الرمان البريّ. أبي حنيفة هو أصل القلقل ويسمى بالفارسية حب اشراس (كذا) وهو المغاث بالثاء وهو ساسد. وأصله هو الذي يعرف عن ابي حنيفة: القلقل (١١٠٠)

( ۱۹۹ ) يلاحظ القارىء العربي بسهولة مدى تفكك النص وفقدان الترابط بين اجزائه الى حد الإبهام ولأهمية هذه النبتة رأيت من الأوفق ان اقتبس من كتاب حديث قيم اسمه ( النباتات الطبية ـ زراعنها ومكوناتها ) لفوزي طه قطب حسين ( دار المريخ للنشر ، ظهر في الرياض سنة ۱۹۸۱ ) ( ص ۲۸۷ ) بعض ما ورد فيه :

الاسم العلمي لجنور نبات المفات: glossostemon brguleri

من الفصيلة البرازية Sterculiacées من النباتات ذات القيمة الغذائية العالية إذ يستعمل كمشروب ساخن في الشتاء في معظم البلاد العربية . وتعد ايران والعراق الموطن الاصلي لهذا النبات ويزرع المغات في مساحات صغيرة متفرقة في منطقة الفيوم بجمهورية مصر العربية ، وهذه لا تكفي حاجة السوق اليه . ولذلك فإنه يستورد من العراق وايران حيث يصدر منهما الى جهات اخرى في العالم . وتجود زراعة المغات في الاراضي الصفراء الخفيفة جيدة الصرف لانها تساعد على امتداد نمو الجذور كما تسهل عملية الجمع ...

وتحوي جنور نبات المغات على مواد نشوية قد تصل الى ٢٥ ٪ ومواد غروية وسكرية ولذلك تعد من المواد الغذائية القنية التي تعطى طاقة حرارية ولذلك

\* مغد مَغْد : انظر (۲۰۰ ( ابن البيطار ۲: ۵۲٤ ) .

\* مغذ

مغاذ: انظر مغاث.

۽ مغر

مغرة: المستعيني: طين أحمر هو المغرة وهو الأرطين وهو مغرة النجارين وهو ضربان ومنها المغرة ( أو تكن في مخطوطة N وارتكن في مخطوطة La اللؤاحية وهو المشق وهو ازنكن(٢٠١١).

عيد المغرة: عيد للاقباط في التاسع من مارس يطلون فيه أبوابهم بالمغرة (التي هي تراب صلصالي يستعمل في التخصيب أحمر) وكذلك دورهم وقرون ابقارهم؛ إنه عيد حضور المسيح (ع) للمعبد (تقويم ٣٦).

مغار انظر معار في مادة معر.

مغيرة ( لو صح إثبات هذه الكلمة هنا فهي ضرب من القماش ) ( قرطاس الترجمة ص ٥٠ حيث ورد في مخطوطتنا فقط ): المنبر ذو غشائين أحدهما جلد معزة والثاني من مغيرة أما في

ستعمل كمشروب يضاف اليه السكر واللبن وبعض المكسرات الاخرى كاللوز والبندق والزبيب والسمسم مع كمية من الدهن فيريد كل هذا من قيمته الغذائية والهذا يعطى في دور النقاهة أو للسيدات بعد الوضع للاستفادة بقيمته الغذائية العالية ... الخ.

ابوحنيفة : هو اللفاح البري وقيل الباننجان وزعم قوم ابوحنيفة : هو اللفاح البري وقيل الباننجان وزعم قوم انه الكماة الصغار والأول أصح قال وهو أيضاً شجر يلتوي على الشجر والكرم ورقه دقاق ناعمة طوال ويخرج جراء كجراء الموز إلّا أنه ابق قشراً وأكثر حلاوة ولا يقشر له حب كحب اللقاح ويبدو أخضر ثم يحمر إذا انتهى وهو كثير بواد يقال له بررة . وفي معجم اسماء النبات ورد ان اللفاح ( على نحو علم إذ لم يرد البزي منه ) مرادف للسابيزج الذي ورد نكره مفصلاً في الهامش الأول للجزء السادس من هذا المعجم .

<sup>«</sup> ۲۰۱ ) في محيط المحيط « المَغرة الطين الأحمر يصبغ به والمشق هو المغرة » .

المخطوطات الثلاث الاخرى فقد ورد ( في النص المرقم ٣٦ : ١٦ ) : إن الأقمشة لتي تطرح على الصحن مبطّنة بالمغيرة .

مغائر ؟ (الف ليلة ١: ١ ٥ ٥) : وذلك الحصان أدهم مغائر (٢٠٢) ( وورد الوصف نفسه في طبعة بولاق ).

# \* مغص

إنمغص: في محيط المحيط « إنمغص الرجل أي أصابه المغيص » . أي وجع البطن ، قداد ، قولنج ، إسهال .

مغاص و مغيص: في محيط المحيط « والعامة تسمّي المغص بالمغيص .. [ ويجمع على ] أمغاص أو هو جمع لا واحد له في لفظه » .

# \* مفض

مغض: مقلوبة من كلمة مضغ: عضَّ، ضرسَ، لسَع، نهش (الحية)، أكل، قَرضَ. وفي (المعجم اللاتيني العربي mordet يَمغُض).

#### ۽ مفط

أو مغيط: في محيط المحيط « أبو مغيط دودة في الأرض دقيقة مستطيلة ».

## ے مغل

مغل يمغل: باللاتينية augustiare ( فوك ) ضيق المساحة ، ضيق النَفَس ، أو أي حصر جسدي آخر ، ضيق الوقت ، ضيق ذات اليد ، صعوبة معالجة أمر ما ... الخ .

إنمغل: في محيط المحيط « والعامة تستعمل المغلة للتخمة من أكل الدسم وتقول إنمغل فهو ممغول والمَغْلَة اسم »(٢٠٢).

( ٢٠٢ ) في محيط المحيط « والمُفرة المُفر للون المذكور ( ٢٠٢ ) في محيط المُفير من اللبن الأحمر يخالطه لم والأمفر الأحمر الشعر والجلد والذي في وجهه حمرة في بياض صاف. ومن الخيل الاشقر.

( ٢٠٣ ) في اللهجة الموصلية للجومرد : مغل : في القاموس ( مغلت الدابة إذا أكلت التراب مع البقل فأخذها وجع في بطنها ) والموصليات يقلن : فلانة مسكت الولد ومغلته وهزته بقوة . أي مسكته وهزته شديداً وأوجعت لسوء سلوكه . وفلانة انمغلت من فلانة أي أحست

مغلة وممغول: انظر بداية الكلام. \* مغمش

مغمش: كتم، اخفى، ستر ( هلو ).

## ۽ مغمغ

مغمغ: ضغضغ ( مضغ بهدوء أو بصعوبة أو بإهمال ) ( بوشر ) .

مغمغ: همهم، تمتم، تدر سراً ( بوشر ). مغمغ كلامه: لم يبينه وفي القاموس: مغمغ كلامه أي مضغ كلامه أو تكلم بطريقة مربكة لا تفهم جيداً ( بوشر ).

# \* مغنطيس

حجر مغناطيس أو مغنطيس: (يونانية) سواءً مع أداة التعريف أو بدونها: هو حجر المغنطيس المعروف ويطلق أيضاً على الفحمية «وهي جنس من الشجر البائد الذي يعثر عليه متحجراً وكان ييلغ ارتفاعه احياناً ٣٠ متراً واثر في تكوين الفحم الحجري كما ويطلق أيضاً على الصلصال الأبيض وهو نوع من الصلصال يتميز ببياض لونه ودقة ذراته اللزجة يستعمل في صناعة الخزفيات \_ المترجم . اقتباساً من المنهل » ( بوشر ، قزويني ... الغ ) .

مغنطيسيّ : جاذب ( بوشر ) .

والأمغر: الأحمر الشعر والجلد أو الذي في وجهه حمرة وبياض صاف.

ومغر الغنم: لطخ جزءاً معيناً من أجسامها ليجعل فيها علامة يفزق بها غنمه عن غنم غيره فيما إذا خرجت للمرعى.

بغضب وألم بسبب تصرفاتها وفلانة ممغولة أي متألمة شديداً كمن اصابها وجع لا يحتمل في بطنها وفي المصباح المنير ( المَغَلُ ، مغص ياخذ الدواب عند أكل التراب ) وفي الاساس مغلت الدابة ودابة ممغولة ، هو وجع في البطن من أكل التراب ) . وفي المنصوري للرازي حازم ص ٥٧٠ مُغرة : ويسميه بعضهم المُفَر أو المَغَر وعلمياً هو اكسيد وقد يكون في الطبيعة مختلطاً بالطفال الحديد وقد يكون أو بالصلصال . وقد يكون أحمر أو بنياً ويستعملونه في الطلاء .

ه مفنسیا

مَفنيسِيا: في محيط المحيط «المغنيسيا تراب ، ابيض لين لا رائحة له ولا طعم ، يتداوى به ، وريما قيل منازيا يوجد في بلد بهذا الاسم » ، ويقال أيضاً مغناسيا (معجم الجغرافيا ) 10 .

و مفنيطس

مُفْنِيطِس: ماس. قاطعة ماسية (لقطع الزجاج) ( فوك وباللانينية ما adamas ).

ومفة

مُغة : باللاتينية magnitudo ( فوك ) نوب ،

۾ منيب

مَغْيَب: (مشتق من الجذر غاب يغيب) (بوشر): أخفى، ستر، كتم.

ه مفربان

مَفْرِبان: لقب المطران عند طائفة القائلين بطبيعة واحدة في المسيح أو اليعقوبيين وهو دون البطريرك ويحل محله عند الحاجة (م. المحيط)<sup>(٢٠٦)</sup> وانظر (المعجم السرياني لدى كاستل ميخايلس ص ٣٦٠).

ڻ مق

مق حبَّ العنب : في محيط المحيط « العامة تقول

( ٢٠٤) في ابن البيطار ( الجزء الرابع ص ١٦١)

الرازي: هي أصناف فمنها تربة سوداء وفيها عَيون بيض لها بصيص ومنها قطع صلبة فيها تلك العيون ومنها مثل الحديد ومنها حمراء.

غيره: هو حجر لا يتم عمل الزجاج إلا به وهو ألوان كثيرة وقد يستعمل في الاكحال وقوته تبرد وتقبض وتجفف وتاكل الاوساخ كلها.

- ( ٢٠٥ ) لم يذكر دوزي معنى آخر للمغة عدا الكلمة اللاتينية المديث المذكورة في المتن وفي المعجم اللاتيني الحديث لسيمبسون تقابل كلمة greatness الانكليزية ومعناها عظمة ويضيف انها في حرفيتها تنصرف الى اتساع الحجم وفي غير ذلك الى الرقم الكبير من الشيء أو الكمية الكبيرة.
- ( ٢٠٠٦ ) في محيط الصحيط « المغربان عند السريان أسقف قلاية البطرك ينوبه عنه في مصالحه ويخلفه وممنى الكلمة دثمر ٥٠

من حب العنب ، أي امتص لبه ورمي قشره ونواه » . فق ( بالاسبانية moco ) والجمع أمقاق فطر يتكون في فنيل الشمعة ( الكالا وبالاسبانية Pavesa de chandela أي رماد الشعلة ) ( انظر في الاسبانية : despavesar ومعناها قرط أو قطع ما احترق من فبالة الفتيلة لتضيء ) .

مقيقة: في محيط المحيط « المقيقة عند أهل الشام حليب يرؤب بماء الخرنوب قبل نضجه ويؤكل ».

مقت م

مقت ( صحح ما ورد عند [ فريتاج ] إذ أن المصدر هو مَقْت وليس مقاتة ).

مقت: كره، ابغض؛ واستعمال حرف الجرب معناه (كره بسبب) ففي (حيان بسّام ٢:٥): أحدث فيهم احداثاً مقتوه بها؛ إن صيغة استعمال ب في الشيء بدلًا من استعمال المفعول به غير طحيحة في ما ورد في كتاب كليلة ودمنة (ص ١٨٩ السطر السادس): فقد قرأت هناك ما بدلًا من بمالات.

مَقُت واسم المصدر مقاتة: في محيط المحيط « مَقُتَ الى الناس يمقت مقاتة كان معقوتاً ». مَقَتَ على: ضن به ( فوك ).

مقت وتمقت على و بد: انظرهما عند ( فوك ) في مادة avarizare ( البخل )

إنمقت: تجهم، تعبّس، تكلّح وجهه (بوشر). مُقْت: الشيء المكروه (القرآن الكريم ١٦:٤٤)(٢٦٠).

« ... فنو العقل حقيق أن يكون سعيه في طلب ما يبقى ويعود نفعه عليه غداً وأن يمقت بسعيه فيما سوي نلك من أدور الانيا » .

( ۲۰۸ ) كان ينبغي أن يتول ( دعزم بدلًا من مكروه ) ...

التي وردت في المثال الذي ضربه ، أصل الجملة التي وردت في كتاب كليلة ودمنة لكي يزيل ، في الاقل ، الغموض الذي اكتنف شرحه للمفعول به المقعدي بحرف الباء ولذلك رجعت الى قصة البوم والغربان فوجدت في ( ص ١٧٨ السعار ١٣ مطبعة بابل ) الجملة الاتية :

مقت: طمع ، جشع ، بخل مفرط ( فوك في مادة و cortedad de coracon : ( الكالا : afaricia ) ( afaricia ؛ parsimonia ، guarda | ببخل ) وعند ( نبريجا escassamente ببخل ) وعند ( mezquiamente ببخل ) : امن اهل البلد من وفي ( حيان بسام ٢ : ٤ ) : امن اهل البلد من مقته ) وفي ( عباد ٣ : ١٧٥ ) : تعرض له مقته ) وفي ( عباد ٣ : ١٧٥ ) : تعرض له مقت : متذصر ، مبرطم ، مدمدم ، موبخ ، زاجر ، مقت : متذصر ، مبرطم ، مدمدم ، موبخ ، زاجر ، مقيت : شحيح ، بخيل ( فوك avarus ) والجمع مقتأ و مقات ( الكالا بالاسبانية parcus ، avarus وعدد درت و و parcus ، avidus ، avarus و و guardador o ، avariento و بخيل ان أن الكالا يطلق maqta

مقاتة : بخل ( فوك ) .

ممقوت: مکتئب، مغتم ( بوشر ) ,

على الدخيل cacurro un poco) على الدخيل

ھ م**قدونس** 

مقدونس: ( يونانية ) معينوس ، كرفس ، وقد ذكر ( فليشر ١٨٣٩ ص ٢٥٥ ، بيلون ( ٤٦٥ ) « ان الكرفس في اليونان يطلق عليه اسم ماكنونيكو ( ابسن البيطسار ٢٠٢٧ ، دودونيوس ١٨٨١ ): أما بقدونس ومعدنوس فهما تحريفان عن الاصل .

ظالاصطلاحان شرعيان وفيهما تغاوت جوهري في المعنى والدليل على ذلك الآية. التي استند اليها ( سورة النساء، آية ۲۲ وليس ۲۲ ) حول نكاح المقت وهو أن يتزوج امرأة ابيه بعدد « ... إلا ما قد سلف انه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلا » .

( ٢٠٩ ) لم يتبين لنا ، في هذا المعجم . السبب الذي يدعو دوزي الى ذكر مرادفات اخرى بلغات اخرى للكلمة الفرنسية ولا سبب تركيزه على اللغة الاسبانية خاصة ، واللاتينية بعد ذلك ، ولولا أمانة الترجمة لحذفت هذا المسرد الطويل من الكلمات الاسبانية المرادفة لمثيلاتها الفرنسية التي وردت في مَقِت على سبيل المثال .

( ٢١٠ ) بالرغم من أننا قد ذكرنا الكرفس في هذا الجزء ونوجيو

مقار صاب : وردت في ديوان الهذليين ( ص ٢٠٧ البيت الثاني ) ١٠٠٠ .

• مقرجة

مقزجة : انظر مغارجة .

• مقرع

مقرع: مشتقة من ( مقرع أو مقرعة وجذرها قرع): ضرب بالعصا ( فوك ).

قرْع : ويخ ( فوك ) .

۾ مقس

مقيس: غاضب ( الف ليلة ، برسل ٢ : ٤٣ .

العودة إليه عدنا الى معجم اسماء النبات مرة اخرى فعرفنا ان اسمه اليوناني ماكدو نيكو أي كرفس مقدوني حيث ان معجم اسماء النبات يقدم النبتة في مواضع متعددة بمرادفات مختلفة وفصائل مختلفة ، أحياناً ، لذلك جرينا أو اعتدنا أن نختار منها ما يجمع منها الاسماء التي يذكرها دوزي أو يذكر الاغلب منها وعلى سبيل المثال ذكر في المتن : مقدونس ، معدنوس ، كرفس ، ماكدو نيكو ، تصحيفان نجد ان معجم اسماء النبات في ص ١ ٤ ستصحيفان نجد ان معجم اسماء النبات في ص ١ ٤ سيقدونس مقدونس نبات اسمه العلمي : Pet- Pet- وكذلك Apium rulgare وكذلك -Pet- Apium rulgare ، roselinum sativum . petroselinum

ومن اسمائه: فطراساليون ويطراساليون أي كرفس صخري (باليونانية) - كرفس رومي - كرفس ماكنوني، أو مقنوني - كرفس الحمار - بطرشيل بعجمية الانتلس. وبالفرنسية: persil ، وبالانكليزي: persiley .

( ۲۱۱ ) لم ترد مقار صاب في ديوان الهذليين طبعة دار الكتب المصربة .

ومقار لم ترد بهذه الصيغة في العربية فإن كان أصله من مقر الشيء فمعناه صار مراً « والمقرّ والمقرّ الصبر أو شيء شبيه به أو السمّ » ( محيط المحيط) « والصاب شجر مرّ وقال الجوهري الصاب عصارة شجر مرّ وأنشد لابي ذريب الهذلي:

إنى أرقت فبث الليل مستجرأ

كأن عيني فيها الصاب مذبوح »

ماكني ٢: ٦٦: ): مغتاظ.

# ہ مقساس

مقساس: في محيط المحيط « المقساس شجر كبير يحمل حباً مستديراً فيه مادة تميل الى الحلاوة يعمل منه الدبق ». وقد أطلق عليها ( بلجراف ) اسم مقسة وقال في ( ٢ : ٢٢٤ ) « انها شجرة ذات اوراق صقيلة تحمل حباً مستديراً فيه مادة غروية يستعملها صيادو الطيور كثيراً ».

العنب المقساسي : في محيط المحيط « والعنب المقساسي منسوب الى المقساس لأنه يشبه ثمره » .

## ۽ مقص

مَقْص : سَحْق ، تفتيت ، طحن ( فوك moletura في المعنى الثاني في اول كلمة moletura ) . انظر المادة الآتية .

مُقَص ( فوك ) و مُقاص ( فوك ، الكالا ) تحريف مِقَصُ ( فوك \_ tiseras ) ؛ مِقَصُ ( فوك \_ tiseras ) ؛ والجمع أمقاص ( فوك ، الكالا ، المقري : ١ ٢٤٠ ) و أمقصة ( فوك ) ومصغرها مُقيّص والجمع مُقيصات وهي ملاقط صغيرة تستعملها النساء لقلع شعر الحواجب ( الكالا =tiseretas ) أي مقص صغير أو كلابة الحاجب ( الكالا = tenazuelas ) .

مُقاص والجمع أمقاص وأمقصة: ( فوك، باللاتينية machina ) ولعلها آلة ( ماكنة ) تشبه، على نحوما، المقص.

مقاص والجمع أمقاص: عارضة من خشب أو حديد توضع فوق الحائط (الكالا).

مَقَّاص: (انظره في مادة molendinarius مَقَّاص: اللاتينية في معجم فوك) ولعله مالك أو مُشَغِّل الآلة التي تدعى (مُقاص).

#### \* مقط

مُقْط والجمع مِقاط (ترجمة سعديا للمزمور ١١٨ ـ آية ٢٧ )(٢١٢).

( ٢١٢ ) لم يذكر دوزي مرادفاً للمقط وليس بالإمكان الاطلاع على الطبعة التي اعتمد عليها دوزي في ديوان

ماقط: (ديوان الهذليين ص ٢:٩٦). • مققون

مققون والجمع مققونات: فحل. الحصان الذي يستخدم لكي ينزو على الفرس الأصيلة ( فوك ـ الكالا أطلق المقن ) إن مقن وجمعها مققونات هي من اصل كلمة مققون وجمعها إلّا أنني لم أستطع أن أجد ما يثبت ذلك.

## ۽ مقل

مَقَل: خرج، سال، انصب، اندفق، فاض (الكالا).

مُقل: في محيط المحيط « المقل الكندر الذي يتدخن به اليهود وصمغ شجرة . ومنه هندي وعربي وصقلي والكل يتداوى به والمقل المكّي ثمر شجر الدوم ينضج ويوكل » ( انظر مادة كور في هذا الجزء والهامش ٣٤٩ عما ذكره ابن البيطار ( في الجزء الرابع ص ١٦٢ ) في مادة ( كور = مقل اليهود ) أو المقل اليهودي وانظر ( معجم المنصوري: مقل يهودي هو صمغة مجلوبة تنسب لليهود) اليهودي الى اليهود.

الهذاليين لذلك لم يكن هناك مناص من تتبع المعنى في المزامير التوراتية في البيت الذي يحمل الرقم الذي ذكره في المتن « أوثقوا الذبيحة بربط الى قرون المذبح » وهذا يتفق مع ما قاله الليث في ( ناج العروس ): « المقط ( شدة الفتل ) يقال مقط الحبل أي فتله شديداً والمقط الشد بالمقاط وهو الحبل أيا كان أو هو الحبل الصغير الشديد الفتل والماقط بعير قام من الهزال والاعياء ولم يتحرك . والمقط الضرب يقال مقطه بالعصا أي ضربه وكذلك بالسوط وبه فسر قول ابي جندب الهنلي:

لسو أنسه نو عسزة ومقط

لمنع الجيران بعض الهمط» ولم يرد هذا البيت في ديوان الهنليين، طبعة دار الكتب.

( ٢١٣ ) في المنصوري للرازي ـ حازم ص ٦٣٩ ( مقل ): شجرة من الفصيلة النخيلية لا ترتفع كثيراً كالنخيل . تسمى شجرة الدوم وشكلها يشبه شجرة النخل تقريباً ، تنتج صمغاً يسمى الكور أو ( المقل ) وأصناف المقل متعددة منها المغربي والمكي واردأها اليهودى .

المترجم \_ .

مُقل: منفعل، متغطرس، مغتاظ، عنيد، مجنون، مكابر، متصلب الرأي، عاص ( بوشر ). مقلة تحريف مقلاة ، في محيط المحيط « والعامة تستعمل المقلة للقدر من الفخار وهي تحريف المقلاة ».

مُقلة : عمامة فضفاضة يلبسها العلماء ( لين ٤٧ ).

مقلته ( كذا ؟ ) سخر بو من ، هَزىء ، استهزأ بر ( بوشر ) .

## \* مقلاصف

مقلاصف: بقلة الضب، ترنجان، حبق ترنجاني  $(^{112})$ . ( براکس جریدة الشرق والجزائر  $(^{112})$ . ( 100

## \* مقلياثا

مقلياتا (سريانية مشتقة من مقل أي قلى، يحمّص، طها إلّا أن [كاستل ميخائيلس] لم ترد عنده هذه الصيغة )(١١٠٠ خُرف مقلي يدخل في

( ٢١٤ ) انظر بقلة الضب في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم والهامش المرقم ١٣٧ ولم ترد مقلاصف مرادفاً لهذه الاسماء سواء في معجم اسماء النبات أو أي معجم آخر.

( ٢١٥ ) انظر حب الرشاد في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والهامش المرقم ٨. أمّا نص الفقرة التي استند اليها دوزي فقد وردت في ( ابن البيطار، الجزء الرابع، ص ١٦٣ ) وهي الآتية:

« مقلياتًا هو الحرف بالسريانية فيما زعموا ، وقال بعضهم انما سمي مقلياتًا لما قلي منه خاصة وبه سمي السغوف سنوف المقلياتًا لأن الحُرف الذي يقع فيه مقلو » .

وفي الجزء الثاني ( في ابن البيطار مادة حرف ص ١٥ ) وردت تفصيلات منها ما ياتي : حُرف : أبو حنيفة هو هذا الحب الذي يتداوى به وهو السفات بالعربية والمقلياتا بالسريانية وسنوف المقلياتا النافع من الزحير منسوب اليه لانه يقع فيه مقلوأ وكذا في الاصل - . وهو (نافع للنسا ووجع الرأس وإنضاج الدماميل ويحدر الرطوبة البلغمية .

ديسقوريدوس: أجود ما رأينا منه ما كان من البلاد التي يقال لها - كذا - بابل . رديء للمعدة ملين محرك

المسحوق المسمى سطوف المقلياتا ( ابن البيطار ٢ : ٥٢٦ ) .

## \* مقلين

مقلين والجمع مقالين: شويكي، حسون، نقار الشوك (طائر من الفصيلة الشرشورية ورتبة الجواثم المخروطة المناقير) (فوك وهو مثل المقنين) في كلمة كتبتها في (الجرينة الأسيوية المقنين) في كلمة كتبتها في (الجرينة الأسيوية (مقدمة ابن خلدون ١٩٧٠ حول اشعار وردت في المقلين الى المقنين إلا أن معجم (فوك) الذي لم يكن صادراً في تلك الحقبة، دلني على ان هذا التغيير لم يكن ضرورياً.

## \* مقن

مقن: الفحل الذي ينزو على الفرس الأصيلة ( انظر مققون ).

## \* مقنق

مقانق تصحيف نقانق (انظر الكلمة).

# \* مقنین

مُقْنين ومِقنين : طير الحسون ( الجريدة الآسيوية ١٩٧٠ ، ١٩٦٧ فوك ، دوماس حياة ٤٣٢ ) .

#### \* مك

مكي: نعت لقماش يدعى خيش يصنع في طبرستان ويروج في مكة خاصة ( معجم الجغرافيا ).

مكّي: يبدو أنه من أنواع الرمّان لأن ( فوك ) ذكره في مادة malgranatum .

المكّي: الشراب المكّي نوع من أنواع الأشربة ( الجريدة الآسيوية ١٦:١:١٦ إلّا انني لست متآكداً من أن بوهنور قد أتقن ترجمة هذه العبارة ).

مكيّة: نوع من أنواع السفن ولعلها كانت مخصصة لنقل الحجاج الى مكة ( معجم الجغرافيا ). مكوك والجمع مكاكك: مكوك الحائك ( بوشر،

لشهوة الجماع محلل لورم الطحال ويمسك الشعر المتساقط.

همدرت ۷۸ ، بوسبیه ) .

مكاكة : قرل ( همبرت ٦٣ ) .

ه مکارونی

مكاروني (ايطالية) (بوشر) وفي (محيط المحيط) معكرون، وقد وردت قبلًا.

۾ مکانة

مَكانة: انظر ( منجانة ) .

ه مکث

مكث بالمكان: لبث وأقام.

مكث بد: وردت في المعجمات البلدية أيضاً، وكذلك: مكث في: فقد وردت في (الف ليلة ٢٦:١).

مكث على: وردت عند (دي ساسي كرست ا: ٢٣١) إلّا أن ما قام به فريتاج حينما استعمل هذه الكلمة مع المفعول به المباشر أمر غير جائز (انظر عبارته في مادة Loci)،

مَكُث : واسم المصدر مكاثة (محيط المحيط). مكَث (بالتشديد) أبقى (فوك).

ماكث فلاناً: أوقفه ، حجزه طويلًا ، أمسك به مدة طويلة ( معجم البلاذري ) .

مكيث : وردت في ديوان الهذليين (ص ١٩ البيت الأول ، وانظر ٢٠ ، ٢٠ ، ٢ ) ١٩٢٠٠ .

ور دماست

مكد: استمر أو واظب على فعل الخير ( الكالا وبالاسبانية perseverar en bien ).

۾ مڪر

مكر: خدع وكذلك مكر على ( فوك ) ٠

( ٢١٦ ) في بيوان الهنليين ( القسم الثاني ص ٢٢٤ ) من قصيدة لابي المثلم مطلعها :

إِلَّا قولًا لعا الجهل إن الصحـ

يحت لا تحالبها الثلوث

الثلوث : الناقة التي يبس أحد أخلافها . كان البيت الثاني منها :

أنسل بني شغارة من لمسخرٍ

فياني عن تفقيدكم مكيث يقول إني عن أن أفعل بكم ذا مرة نو تمكث . وشغارة لقب . والفاقرة الداهية الكاسرة للفقار .

ماكره: خادعه ( معجم بدرون ومحدط المحبط ) . تماكر: سخر، تكلف اظمار مشاعر معيّنة ( بوشر ) .

مكرية والجمع مكريات: حيلة (بوشر)، مكريات: جمع حِيلة، سسسة، تلاعب، مكيدة، خدعة (بوشر).

مَكُرْ: هي عند ( فوك باللاتبنية Saltem ): ( = ولو ) وكذلك الأمر بالاسبانية القديمة : maguar ، maguer وبالغالية القديمة maguer ، maguer وبالغالية القديمة ومعناها : وإن ، ولو ، مع أن ، مع كذا . تماكر : مخاتلة ، خداع ، ( مكيافيلية ) : مبادىء الخداع في السياسة ( بوشر ) . .

هِ مَكْرَمَ

مكرم ( مشتقة من مَكرُومَة وجذرها كرم وتتعدى بعلي فلان أو بس: وهب ، منح ، أنعم عليه بس ، سَخَر وهزأ ( كذا ـ المترجم ) ( بوشر ) ، وقد جاء في محيط المحيط رجل مكرم ومكارم والمكرّمة والمكرّمة بضم رائهما فعل الكرم ورجل مكرّم ومكرّمة أي كريم . وقال الفرّاء هو جمع مكرّمة .

۾ مکس

مكس: في محيط المحيط « مكس الرجل يمكس مكس مكس مالًا » .

مكّنر: ألزمه دفع الصدّس . حبا الضرببة أو الخراج: ( مكس ومكّس ) . ( الادريسي ، كليمانتبن ٢ ، القسم ٥ ، ابن جبير ٢٠٣ : ١٨١ و ٢٠: ٣٣٥،

مكّس: وضع رسوماً لما بياع في الاسواق ( مولر ٧،١١٦ ): السلطان مكّس الأسواق.

مكس والجمع مكوس وقد جمعن أمكاس أيضاً . إن هذه الكامة التي شاعت منذ أيام الجاهلية اتخذت معنى رسوم الاسواق أو ما يفرض من الرسوم على البضائع التي تطرح في الاسواق ( بوشر ، ساندوفال ٤٩٢ ، كاريث ، كاب ٢ : ٢٦٠ ) وهي ( في عهد حكم الاتراك للجزائر ) : « أتاوة مقدارها عشرة بالمائة تعرض على البضائع كافة وتجبى عند دخولها الى السوق من الجمرك ، من المسؤول عن بيت المال أو من نائبه عيناً أو نقداً » . وهناك أيضاً

رسوم الدخوا، (شعرب، ديال ٢٢٥) وعلى سبيل المثال البضائع المحماة على السفة التي تأتي من الوند الى جدة (دي ساسي كرست ٢٠٥، ٢٥، ١٧١ وكذلك رسوم الدخول والخروج (بوشر). وعلم نحو عام، وفقاً (لهويست ١٧١ الذي سقاها الأنكاس - كذا) هي رسوم الدخول التي تغرض على التي تجبى في مداخل البلد التي تفرض على دكاكين البيع والشراء والأفران ... الخ وضريبة وسم النقود البيع والشراء والأفران ... الخ وضريبة وسم النقود النضائع كافة والأفران ... الخ وضريبة وسم النقود النضا رسم المرور (بوشر). ان هذه الرسوم غير أيضاً رسم المرور (بوشر). ان هذه الرسوم غير شرعية لأن الترن الكريم لم يأمر بها وفي الحديث الشريف «لا يدخل صاحب مكس الجنة » (محيط المحيط).

مكس : هو التصورح الذي بعطى للشخص الذي دفع المكس أو براءة الذمة ( الادريسي كليمانتين ٢ القسم الخامس : على الحجاج أن يدفعوا في عذاب ( = عيذاب ): ولا يعبر أحد من حاج وني مخطيطة A (حاجي ) الدفرب الي جدة إلا أن يظهر مكمه ومتى جؤزه ربائن بحر القلزم ولم يكن عنده مكس غرمه الرباني ولذلك لا يجوز أحد من عذاب الى جدة حتى يظهر الرباني البراءة مما يلزمه وإن عثر على رجل مدم لا مكس معه لزم حقه على الرباني الذي جوزه - هكذا في الأصل. المترجم -. متوسة النار: كلّابات ( هلو ) ومن الواضع أن هناك خلطاً بين مكس و مسك انظر ( ماسك ) . مدَّان : العشَّار أو جابي المكس ( محيدًا المحيط، معجم الجغرافيا ): والأكّار أو جامع الرسوم التي تفرض على السلم الغذائية وجابي رسوم الدخول ورسوم الكتارك ورسوم الاسواق ( : وسييه ، ابن بطوطة ١ : ١٩٤ : وليس بهذه المدينة مَغرَم ولا مكَّاس ولا وال وإنما يحكم عليهم نقيب الاشراف ( اساء الناشر الترجمة ونطق الألفاظ).

۾ مُگنيد

مكسر: مبخس الثمن، عارض البضاعة بأقل من

ثمنها ( بوشر ) .

🍖 مکل

مكّل: نظّف البئر ( وايت ٥ ).

مكلة: إلاهة عند الوثنيين ( بوشر ).

ه مکمن

مَكْمَنَ: (مشتّقة من مَكْمَنْ وجذرها كمن): اختفى (ففي عنتر ٩٥: ٣): حتى وصل الى عبون الظبا وهو المكان الذي مَكمنَ فيه صهره واقد (انظر ٣: ٣٦) وطلع من الكمين.

ت مکن

مَكُنَ : في محيط المحيط « مكن الشيء قوى ومتن ورسخ واطمأن فهي ماكن  $w^{(Y1Y)}$ .

مكن لفلان في الأرض: في القرآن الكريم (آية ٢١ سورة يوسف): «وكذلك مكنا ليوسف في الأرض» وقد فسرت تفاسير مختلفة ؛ انظر (تاريخ الجاهلية لأبى الفداء ١٦ : ٧٨).

مكن على : دعم، ثقل، ضغط ( بوشر ) .

أمكن: معناها الحرفي: ملك وأملك ومكن منه ( وكذلك أمكن بس: ويتعدى الى المفعول به الثاني بحرف الجرّ بس) ومن هنا جاءت صيغة أمكنني الأمرُ حيث تكون من نفسه مضمرة أي استطيع أن أفعل شيئاً ( معجم مسلم ).

أمكن: القدرة على القبض على الشيء ، التقاطه أو جعله يقع في الفخ أو إدراكه والإمساك به أو صيده أو اللحاق به ( الأدريسي ، كليم ٢ ، القسم الخامس ) ( في الحديث عن سمكة ): وضرره بمن أمكنه في البحر كثير جداً .

أمكن: رتب، نظم، نسق (الكالا).

تمكن من: استولى على ، سيطر (النويري، اسبانيا ٤٨٥): لم يتمكن منها أي «لم يستطع أن يستولي على المدينة » استحوذ، تغلب، ملك وتملك على عقله أو نفسه (بسام ٢: ٩٨): ففر عن البلد ولحق بشرق الأندلس وتمكن بها من المؤتمن.

<sup>(</sup> ۲۱۷ ) في محيط المحيط وردت كلمة « أو مولدة » بعد كلمة ماكن مباشرة .

تمكن من: تضلع بعلم من العلوم ( المقري ١ : ١٣٦ ) تعمق بلعة من اللغات ( دي ساسي كرست ١ : ٣٥٧ ) .

تمكن من: تثبّت، توطّد، ترسخ، تشدّد ( بوشر، معجم البيان )، وفي ( محيط المحيط ): « تمكن من الأمر واستمكن منه قدر عليه وظفر به » وفي ( النويري اسبانيا ): تمكن واتسعت مملكته ( دي ساسي دبلوماسية ۹: ٤٩٤، الف ليلة ا د ٨٥)، تمكن من: تاصل، رسخ، توطد، برع في عمل من الاعمال ( بوشر ).

تمكن من: ال الى، صار (المقدمة ( ۲۳۷:۱

استمكن: استقر، توطن، توطد، تاسس ( بوشر ) . استمكن: تأصل برع في عمل من الاعمال ( بوشر ) .

استمكن: استند الى ، نال سلطة ( بوشر ) . مُكن : نوع جرادة تؤكل ( نيبور ١٦٢ B ) ١٠١٠ . مُكنة : يد ( فوك ) .

مَكنة : جرح ( دوماس حياة ٣٦٨ ، بوسييه ) . مَكنة ؛ فخ ، كمين ( هلو ) .

مِكنة : شرف ( فوك ) .

مُكنة: القوّة والشدة ( محيط المحيط وقد اساء فريتاج تفسيرها ، ابن جبير ١٦: ٢٠٣ دي ساسي كرست ٢: ٦٩ ، معجم الجغرافيا ) .

مُكنة : قرض ، اعتماد ، إئتمان ( بوشر ) .

مُكنة: ثابت، راسخ ( اصطلاح قانوني )، ملكية شيء خالية من المخاوف القانونية ( بوشر ).

مكنة : ( إمكانة ) . احتمال ( بوشر ) .

المكين: رتبة للمسيحيين ( فهرست المخطوطات الشرقية، ليدن ١ : ٥ ٥ - ٥ راجع اسم المؤلف الذي نشر أخباره اربينيوس )(٢١١).

ماكن : أثيل ، اصيل ، مؤيد ، مثنت ، راسخ ، ركين ، محكم ، جامد ، صلب ، قوي ، مرير ( بوشر ) . ماكن . صلب ، صلد ، راس ماكن : انسان بطيء أو ثقيل الفهم ( بوشر ) .

رأسه ماكن: رأس حديدي، انسان حديدي: عنيد، مكابر، متصلب الرأي ( بوشر ).

هذا الحصان رأسه ماكن أو تمّهُ ماكن : له رأس قاس ( بوشر ) .

ماكن : لحم يابس كالجلد ( بوشر ) ،

إمكان: قدرة. أهل الامكان المقتدرون ( معجم الجغرافيا ).

متمكن : متأصل ، مزمن ، مُغتِق ، قديم ( بوشر ) . همكنيطس

مكنيطُسْ: يحرّم اليونانيون الإبحار خلال سبعة اسابيع تبدأ في الأول من مارس واليوم الأول من كل اسبوع يليه أي، بالتتابع، ١ و ٧ و ١٤ و ٢١ و ٨٨ مارس و ٤ و ١١ نيسان وكل يوم من هذه الايام يسمى مكنيطس الأول و مكنيطس الثاني ... الخ وفي الترجمة اللاتينية magnetis ...

## ۽ مکو

مُكًاء: طائر وصفه (ريشاردسون رحلات في المغرب ٢: ٢٥٩) بقوله « وكنا نرى من حين الى آخر طائراً يسمى المكاء وهو في حجم الهزار ابيض ضارب الى السمرة لم نسمع احسن من تغريده، أما طيرانه فعجيب فإنه يسير مسافة على وجه الأرض ثم يقف ويطير صعداً في الهواء بضعة عشر قدماً وهو في ذلك يصفر صفرتين أو ثلاثاً ثم ينشر زمكاه ويهبط الى الأرض وهو يغرد تغريداً مطرباً »(٢٢٠).

<sup>(</sup> ۲۱۹ ) في المنجد \_ فهرس الاعلام \_ توما اربينوس ( ۱۹۸۶ \_ ۱۹۲۶ ) ولد في عركوم وتوفي في

ليدن . مستشرق هولندي يعد أول المستشرقين أسس المطبعة العربية المعروفة بمطبعة بريل في ليدن قيل انه ترجم القرآن الى اللاتينية .

قد أطلع على ما ذكره دوزي عن هذا الطائر اقتباساً من ريشاردسون وتوسع في الترجمة لذلك آثرنا اثبات من ريشاردسون وتوسع في الترجمة لذلك آثرنا اثبات جميع الفقرة التي كتبها الرحالة الانكليزي نقلًا من ( ص ١٤٨ للمعلوف ). لقد ورد ذكر هذا الطائر في ( ص ٨ للمعلوف أيضاً ) حيث ذكر انه « طائر من ( ص ٨ للمعلوف أيضاً ) حيث ذكر انه « طائر من

≉ منکو

مكيّ: تصحيف مسكي ( انظر مسكّي ).

⇔ مل

ملّ: أساء معاملة ( فلان ) أو اغتابه ( بوشر ) . ملّ: انزعج من فلان ( فريتاج ، كرست ٨ : ٤٤ ) . ملّ: أمل ، أسام ، أضجر ، أزعج ، أتعب ( الكالا وبالاسبانية enhastiar ) .

ملَل: سن شريعة أو قانونا ( مشتقة من مِلّة ) ( فوك ) .

تملل به: (حين يتعدى الى المفعول به الثاني بحرف الجزباء): انزعج من فلان (معجم مسلم).

مُل: (باللاتينية mullus أي سمك البوري الأحمر، أبو نقن) والجمع أملال: بوري (سمك بحري) (الكالا وبالاسبانية:

salmon pescado conocido أي salmonete ) . ( راجع مادة مول ) .

ملاً: ماذا! كم! (علامة تعجب) (بوشر). مُلاً أو مُنْلاً: في محيط المحيط «الملاً والمنلا الكاهن بلغة التترومنه الملا لصنف من القضاة وأصلها مولى بالعربية فحرفها الاتراك الى مُلا يقولون قاضي ملا وأصله قاضي مولى أي يلقب بمولانا عند الكلام عنه أو إليه ».

مُلّة: حرفياً هي الحفرة التي يشعل فيها الحطب لإنضاج الخبز على الفحم والرماد الحار، ومن هنا جاءت كلمة فرن في اللغة الاسبانية لكي تطلق على مجموع ما يقوم به البناء من بناء يستفبد منه الخباز ويسمى الجزء الذي ينضج به الخبز (قوش) ( معجم مسلم ).

ملة: وحدها تعني خبز مَلَة: عامية إلّا أنها قديمة ( معجم مسلم ، أخبار شولتنز ١ : ١٩٨ ، بارعلي ٢٤٤٨ ) والجمع ملال ( ٢٥٨ بالجراف ٢ : ١٤٨ ) : « الملة هو ملال ( ١٥١٦ بالجراف ٢ : ١٤٨ ) : « الملة هو الخبز النضيج المحمص على وهج الرماد » في رياض النفوس وجدت تعبير مَلَّةُ خبز غير الصائب في ( ص ٦ ) : وضع الرسالة في ملّة خبز قد أنضجها ١٠٠٠٠.

مَلَّة : توفيق ، مصالحة ( هلو ) .

مِلْة : تجمع على مِلل وليس مُلال دما فعل ( فريتاج ) .

مِلَّة : دية القتيل ( محيط المحيط ) .

مِلَّة : والجمع ملل : امم ( بوشر ) .

ملول: مضجِر، مستِّم، مملّ ( معجم مسلم. معجم الجغرافيا ).

ملول: ضَجِر، متضايق، منزعج (معجم الجغرافيا).

ملول: أنظر اكليلية في مادة (كلّ ).

ملول: أذن الفار الذي أطلق عليه (المستعيني اسم مرزنجوش) (ابن العوام ٢:٧٨٧) ٢٢٢٠. ملايل: مال، ثروة (بوشر).

ملالية : هي باليونانية ( سيليوموس وسيليوس ) وهي كلمة دخلت في اللاتينية بصيغة celeuma التي

<sup>(</sup> ٢٢١) في محيط المحيط «خبز المَلَة ما يخبز فيها . تقول أطعمنا خبز مَلَة . ولا تقول أطعمنا مَلة لأن المَلَة الرماد الحار . والعامة تقوله وقيل المَلَة الحفرة نفسها . يقال اطعمنا خبزاً دليلًا » .

والمِلة ( بكسر الميم ) الشريعة أو الدين . قيل المِلة والطريقة سواء وهي اسم من امليت الكتاب ثم نقلت الى اصول الشرائع . والملّل الخبز أو اللحم أدخله في الملّة والمليل الخبز واللحم المدخل في الملة . وفلان يمَلُ ويمُل ملًا أصابه الملال . ومل الشيء ومن الشيء سئمه وشجر منه . والملّول شجر البلوط الواحدة ملولة .

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) انظر حبن الفيل في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم وانظر الهامش المرقم ۹۲ في مادة حبق مع ملاحظة ان أذن الفار هو غير أذان الفار التي وردت في الجزء الأول.

جاءت منها الكلمة الاسبانية Saloma ومعناها اغنية الجذافين ففي المعجم اللاتيني في شرح معنى كلمة Celeuma: زهير البحريين ويسمّى الملالية. واعتقد انها كلمة صوتية أي يحكي صوتها صوت الشيء الذي تصفه، وقد ذكر ( ابن بطوطة ٢: ٩٠٤) في حديثه عن الأغاني التي تشبه الأصوات التي يحدثها المجذفون: ويغنون اثناء ذلك بالملالية ( احنف التخمينات المؤسفة التي وقع فيها الناشر ).

ملولية: المعنى نفسه الذي ذكرناه للملالية ( فوك ) .

ملول: في محيط المحيط « الملول شجرة البلوط الواحدة ملولة » .

millil :(۲۲۲ صعوة ( ترسترام ۳۹٦ ) .

أملول = مازريون ( انظر المستعيني في مادة مازريون ) $^{(175)}$ .

مملول = ميل : مِستبر أو مِجس الجرّاح ( معجم المنصوري في مادة ميل ) .

#### ۽ ملأ

ملا ب ومن: في محيط المحيط «ملاه شحنه ونعمه يقال ملا الإناء ماء ومن الماء وبالماء » وانظر ملا من في معجم (بدرون) ايضاً.

ملا بد: أحياناً تحنف ويكتفى بحرف الجر فقط (مرسنج ١٥٢): راسل الكمال (١٢٥) على الكرماني بما لا يليق يريد القول انه «كتب رسالة الى كمال الدين وملاها بما لا يليق من الكلام ضد الكرماني » وفي (مرسنج ايضاً ١٩٦: ٤٥): ثم

اكب على التاريخ وسلق فيه اعراض الناس وملا بمساوي الخلق وكل ما رموا به إن صدقاً وإن كذباً.

ملأ السرج: امتطاه، كان عليه (عباد العرب المتطاه) .

ملأ دماغه : أثارهُ وهيجه ، ألقى في ذهنه فكرة أو عزماً ، رسّخ فيه فكرة ( معيّنة ) ( بوشر ) . ملأ عينه من امرأة : رأى اليها بعين الإشتهاء ( ابو الفداء : تاريخ الجاهلية ١٧ : ٨٨ ) .

لا يملأ قَلبَه شيء: ذكر ( فريتاج ) هذه العبارة دون تحريك للكلمات ومعناها لا شيء يقلقه ، أو لا شيء يجعله يضيع رشده ( انظر في فريتاج ٢٩:١٤): وكان شجاعاً صارماً لا يملأ قلبه شيء.

ملا صدر السلطان عليه : أوغر قلبه عليه ، نفّره منه ( البريرية ١ : ٤٨٤ ) .

ملأ عينه: سرّه (رسالة الى السيد فليشر ١٠٥)، وكذلك ملأ العين والقلب: (العمراني ٢١٢: كان كاتباً بليغاً فصيحاً كريماً يملأ العين والقلب)، وكذلك ملأ سمعه: حدّثه بما يُسرّه (الكامل ١٤: ٣٢٨): دخل الى مغاوية وعليه عباءة فظة وحين رأى علامات الإزدراء في عيني الأمير قال له:

« ليست العباءة تكلمك وإنما يكلمك من فيها ثم تكلم فملا سمعه ثم نهض ولم يسلله ـ كذا في الأصل . المترجم ـ فقال معاوية ما رأيت رجلًا أحقر اولًا ولا أجل آخراً » .

ملأ: شد (القوس) (على سبيل المثال) (تاريخ جـوكتان ١:٤٣١) (المقـري (تاريخ جـوكتان ١:٤٣١) (المقـري ١٤: ١٠٨) حيث يجب، وفقاً لمخطوطات ابن الخصيب، أن تقرأ العبارة ولما قلته في رسالتي الى السيد فليشر على النحو الآتي: (فعاد والارتياح قد ملا عطفَه والتيه قد رفع أنفه). إن في المعجمات المزيد من استعمالات ملأ مرادفاً لشد إلّا أن ملأ، حين تتعدى الى المفعول به بحرف الجرفي، اعتقد، في الوقت الحاضر، أنها تطابق في معناها هذا الفعل في صيغته الأولى، التي وردت

<sup>(</sup> ۲۲۳ ) كتبها دوزي بالاحرف اللاتينية وذكر انها الصعوة roitclet اعتماداً على ( ترسترام ) مؤلف كتاب الصحراء الكبرى وانها تدعى بالانكليزية Willow أي صعوة الصفصاف إلّا ان معجم الحيوان ( الذي نكر خمسة اصناف من الصعوة ) والدميري لم يرد فيهما صعوة الصفصاف ولا المليل.

<sup>(</sup> ٢٢٤ ) انظر مازربون في هذا الجزء وليس من بين اسمائه ما يؤيد انه الأملول.

<sup>(</sup> ٢٢٥ ) هكذا وربت في الأصل وكان قصده أن يقول كمال الدين.

في أول الكلام، أي صيغة فَعَل (راجع الآتي). ملا الفرس فروجه: أي شد عطفه الذي هو بين ساقيه ساقيه الأماميتين وعطفه الذي بين ساقيه الخلفيتين ومعنى هذا: ركض بسرعة كبيرة (بدرون ملاحظات ١١٥: ٦) إلّا انني اعتقد ان الفعل هنا ينبغي أن يكون في الصيغة الأولى دون الثانية أي صيغة فَعَل وليس فعَل وهذا هو السبب في أن ملا فروجه تعني أقصى سرعته (ابن العوام فروجه تعني أقصى سرعته (ابن العوام فروجه فحركه وملء فروجه (وفيه ١٨٥٠ خلهرك فحركه وملء فروجه (وفيه ١٨٥٠ الملاحظة ٣): ثم إخر فرساً بعد ذلك مِلءَ فروجه (ابن خلكان ٨: ١٤٥٠):

جرت تحته العليا ملء فروجها

الى غاية طالت الى من يطاول انظر (دوماس حياة العرب ص ١٨٧): جرى بأقصى سرعة . وكذلك ملا حوافره (ابن العوام ٢ : ٦١٧): ثم ركض حتى تملا (وفي المخطوطة الأولى بملا) حوافره .

ملًا دماغه : انظر ملا التي وردت في صدر الكلام على وزن فَعَل .

ملّا ماعً: في محيط المحيط « العامة تقول ملّا ماءً بمعنى استقى ... الخ » بدون همزة .

مالأه: تآمر معه على آخر (كليلة ودمنة ١٩٣:٢).

امتلا من الغنائم ( الأغلب ٢: ٧١ في الحديث عن أحد القادة ): فهزمهم وامتلا من غنائمهم.

امتلا الزرع: ظهرت السنبلة في الحنطة ( البكري ٦: ١٧٧ ).

استملا في الدين : (اساء فريتاج تفسيرها) في محيط المحيط «استملا في الدين استملاء جعل دينه في أملئاء أي اغنياء ثقة ».

مَلَا تصحيف ملّان: وردت في (الأغاني. كوسح كرست ١٣٠١). كانت مغرمة بالشراب وكانت تقول خذ ملا واردد فارغاً (أخطا كوسج حين كتبها مُلًا) راجع (معجم الجغرافيا).

اعتقد انني وجدت ملا في جملة ايام ملي أي مَلَى التي تشير الى أيام السعد، في الشهر القمري، لأعمال الزراعة ( باللاتينية mies felices operum أي أيام الحراثة السعيدة ) ( فرجيل ) في مقابل أيام فارغة التي تشير الى أيام النحس، راجع أيام فارغة التي تشير الى أيام النحس، راجع ( فرجيل(٢٢٢) ديوان الفلاحيات الجزء الأول: البيت ( فرجيل(٢٢٠) ديوان الفلاحيات الجزء الأول: البيت العوام ٢٧٦ مع ملاحظة هايني ) ( ابن العوام ا: ٢٧٦ ) . ان هذه الكلمة تبقى على حالها دون تغيير إذ يقال يوم ملى ، يومان ملى ، ايام ملى أو الملى وحدها .

ملأ: تدفق، سيلان ( بوشر ) .

مِلء : ملء الأرض ذهبا (سورة آل عمران آية ٩١ : ﴿ فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهبا ولو افتدى به ﴾ .

ملء فؤاد: بمقدار ما يشتهي القلب (حيان بسام ٣: ٤ وضرب تجارها أوجه الركاب نحوهم حتى بلغوا من ذلك البغية وفوق ملىء فؤاد الأمنية ( الكلمات الأربع الأخيرة محنوفة من مخطوطة B ).

نام ملءَ جفونه: في محيط المحيط «ملء البحفن مثل في الخلو من الفم لأنه كل من كان له غم ليس له نوم من الحزن والفكرة ومنه قول المتنبي: أنام ملء جفوني عن شواردها

ويسهر الخلق جزاها ويختصم ملء فروجه: انظر ما ذكرناه في صدر هذه المادة من باب فعل.

ملء العنان: كان في ركضه غاية في السرعة ( القلائد ١٩٠: ١٩٠ ): وجرى الى لذاته ملء العنان.

<sup>(</sup> ٢٢٦ ) فرجيل ( فرجيليوس ٧١ - ١٩ قبل الميلاد ) اعظم شعراء روما وصاحب ملحمة الإنيانة. ألف « الرعائيات » و « الفلاحيات » ( Georgiques ) التي اقتبس منها المصنف كلمتي ملا وملى وقد فضلنا أن نكتب هذه الكلمة ومشتقاتها مثلما وربت في الاصل بون إضافة ما تقتضيه قواعد الهمزة وغيرها حرصاً على أمانة الترجمة.

بكى منء عينيه: بكى بحرقة (القلائد ١٦، ، ، «حين لفظ ابن طاهر نفسه الأخير دخل أحد اصدقائه وهو يبكي ملء عينيه ويقلب على ما فاته منه كفيه ».

مَلاً: في محيط المحيط « والملاً عند الحكماء الجسم لائه يملاً المكان والملاً المتشابه عندهم لا يوجد فيه أمور مختلفة الحقائق والملا الأعلى هي العقول المجردة والنفوس الكلية » ( انظر الملا الأعلى في دي سلان ، المقدمة ال : ٢٠٠٠ رقم ٢ ) .

هُلاءُ: ليس الملاء جمعاً لملاءة حسب بل انها تستعمل اسم جمع للمفرد المذكر ( معجم مسلم ، معلقة إمرىء القيس ، البيت  $17^{(YYY)}$  والشنفري البيت 77 والأزرفي 7:37 ، كوسج كرست 7:37 ) .

مَلِيءُ أو مَلِئً في ( محيط المحيط: بالبدل والإدغام هو الغني المتموّل المقتدر ) وفي ( معجم

( ٢٢٧ ) البيت الذي ورد في المعلقة هو: فعنَ لنا سرب كنان نعاجه

عــذارى دوار في مُلاءِ مـذيـل الدوار: حُجُرُ كان أهل الجاهلية ينصبونه ويطوفون حوله تشبيها بالطائفين حول الكعبة إذا نأوا عن الكعبة.

الملاء: جمع ملاءة وإنما تسمى ملاءة إذا كانت لفقين والمذيل الذي أطيل ذيله وأرخى اللابوان - دار صادر - ص ٥٧).

ولفق الثوب ضم أحد الشفّتين الى الأخرى فخاطهما واللغام غوبس يلفق أحدهما بالآخر ( محيط المحيطي .

أما بيت الشنفري الذي ورد في لامية العرب فهو: ترود الأراوي الصحم حولي ، كأنها

عدارى عليهن الملاء المذيل

ترود: تذهب وتجيء.

أراوي: جمع أروية ، انثى الوعل .

الصّحم: جمع اصحم الذي في سواده صفرة.

المُلاء: الثوب.

المذيل: طويل الذيل.

يقول : تجول حولي الوعول كالعذارى اللابسات ثياباً طويلة الذيل وقد اختلطت بها بعد أن أنست بي .

بدرون ): ملىء ب

ملىء: ذكرت بعض الملاحظات في ( الجريدة الآسيوية ١٦٨: ٢: ١٦٨ ) مفادها ان المعنى الثاني الذي ذكره ( فريتاج ) لهذه الكلمة ينبغي تصحيحه الى: يدفع ديونه في الوقت المحدد، موسر قادر على الوفاء.

مُلاءة: فسّرت مُلّاءُ (اسم جمع للمفرد المذكر) في عهد الجاهلية بأنها قطعة الفرش التي تغطى به الكعبة (على سبيل المثال) (الأزرقي: اخبار مكة: ٣: ١٧٤). ثم اطلقت على الرداء، وفي (الحماسة ٢: ١٦) أن الناس كانوا يلبسون الملاءة فوق الزرد. (احذف من فريتاج صيغة مَلأةُ لأنها غير موجودة) وفي (ابن السكيت ٢٨٥): مُلاء عنترة العبس كانت بيضاء.

والمِلاية : في هذه الأيام ، شقة من القماش القطنى المخطط بخطوط زرق وبيض طولها ثمانية وعرضها اربعة اقدام تطرح بعد أن تبطّن على الكتف الأيسر وتستعمل استعمال المعطف ( الإزار ) أو استعمال جبة كبار رجال الكهنوت ( الملابس عند العرب ص ۳۳۰، ۱، ۳۹، ۲، ۹۶ برکهارت نوبیا ٨٧ ، عوادي ٧٠٣ ، ٣٤١ ) ( انظر ما جاء في كتاب الملابس عند العرب حول ملاءة أو ملاية النساء ص ٣٣١ وزد عليها ما جاء مي رحلة دارفور ص غ ٢٠ ): «الملاية الشائعة الاستعمال في مصر هي نسيج كبير من الكتان أو القطن وأُ هياناً من الحرير ذي لون ازرق . في الغالب ، بمربعات صغيرة مطرزة تطريزات منسوجة في القماش غير منفصلة عنه . هذا اللباس خاص بنساء الطبقة المتوسطة . والملاية النسائية تنتسب الى اسرة الأزر الكبيرة أو المعاطف الواسعة التي تستر بها النساء الجسم كله . انهن يتدثرن به في جعله ينحدر من الرأس من فوق الكتفين والذراعين الى الكعبين ويمسكن به بأيديهن من طرفيه ويثبتنه في الرأس بكلّاب واحد أو اثنين » ( بالم ٢٤: ٥٠ ) ( بيرتون . (TTA)( 10 : Y

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) في الملابس عند العرب لدوزي ( ص ۳۳۱ منے

مُلاءة: خِمار من صوف أو حرير يلف به الرأس وقد فسر صاحب محيط المحيط الشاش بانه «ملاءة من الحرير يعتم بها "٢٢٠".

مُلاءة: لحاف، بطانية، غطاء؛ ملاية فرش: غطاء سرير ( بوشر ).

ملاية : سماط، غطاء الخوان ( هلو ) .

ملاءة: لاحظ اخيراً ان الملاءة تستعمل أيضاً كأسم جمع ( الثعالبي لطائف ٢٢: ٩ ) ومن الملاءة ثمانية آلاف ملاءة .

ملاية : صيغة حديثة للمُلاءة ( انظر مُلاءة ) .

الترجمة العربية ) « ان النساء في سيوه يلبسن الملاية التي يلففن بها الرأس ويسبلنها على هيئة الإزار ويخبرنا بركهارت ( اسفار في البلاد العربية ، ج ١ ص ٣٣٩ ) « إن نساء مكة يلبسن ملاية من الحرير المخطط بخطوط مجلوبة من المصانع الهندية ويدى دوبل ( رحلة الى الحبشة ، ج ١ ، ص ٢٠١ ) أن نساء مدينة مصوع يرتدين شقة كبيرة من بز القطن ، هي في العادة مخططة بخطوط زرق وبيض ، تدعى ملاية ، وهي تغطى عادة الذراعين في اعلى الجسم . وهذا النوع من الإزار الكبير أو المعطف شانع الاستعمال أيضاً في الجزيرة لأن بكنكهام (اسفار في بلاد ما بين النهرين ، ج ١ ، ص ٣٤٤ ) يقول ، في معرض حديثه عن نساء ماردين « ان المسلمات والمسيحيات يسترن انفسهن بشقة من البز ذي التربيعات الزرقاء تستعمل في مصر وتضفي مظهر الفقر على اللباس باكمله ، وبعد ذلك ( ص ٣٩٢ ، يعلمنا الرحالة نفسه ان نساء ديار بكر يلبسن، احياناً ، معطفاً من القطن فيه تربيعات زرقاء .. زرق . المترجم ـ ، مثل المعطف المرتدى في معظم انحاء سورية ومصر ، وعلاوة على ذلك فيقال اليوم ملاية بدلًا من ملاءة كما يقال عباية بدلًا من عباءة ومراية بدلًا من مرآة ( بركهارت الأمثال العربية ، ٤٩ الخ ) .

( ٢٢٩ ) ذكر دوزي أمام كلمة ملاءة اسم chale أي شال الذي ترجمناه خماراً من صوف ثم عاد وقال انه الشاش المذكور في محيط المحيط ولم يتضح، بالرغم من تقارب الشال بالشاش في المعنى واللفظ، السبب في هذا المزج بينهما.

ذكرنا في المتن ما قاله صاحب محيط المحيط عن الشاش، أما ما ذكره عن الشال فهو قوله « نسيج من القطن أو الصوف أو الحرير يتمنطق أو يعتم به ، وهو أعجمي » .

مُلآن: رُبعة ، مربوع ، قصير وسمين ، قوي ( بوشر ) .

مَلاَن: غاضب ففي (عنتر ١٧:٦): أنا أعلم أن قلبك على ملان وإنك لما جرى عليك حردان.

ملآن : مزكوم ( محيط المحيط ) عمن الإمتلاء . مليان : مفعم ، ملىء ( بوشر ) .

ملًا: في محيط المحيط « العامة نقول ملا ماء بمعنى استقى . وتسمى المستقي بالملًا ولا تهمزهما » .

البحر المالى: مد البحر ( دومب ٥٦ ، بوشر ) . إمتلاء: كظة الدم ، وهو عند الأطباء أن يمتلىء البدن من خلط من الأخلاط الأربعة ( محيط المحيط ) $(T^{(77)})$  ( التقويم  $T^{(77)}$ ) .

إمتلائيّ: ناتجٌ من كظة الدم ( ابن البيطار ١٠٠٠ ): ينفع من التشنج الامتلائيّ.

مُمتلىء: ضخم، كبير، جسيم (انظر في مادة صَرْف) (١٣٠٠) وفي (ابن البيطار ٢:٧٧): وعِصيه على غلظ الرمح الممتلي من الدردار.

\* ملب

ملاب: انظر مولاب.

\* مَلَح

مَلِّخ: جمّل ( فوك ) .

تملُّح: اصبح مالحاً ( معجم الادريسي ) ( فوك ) . تملُّح: أكل شيئاً من الأطعمة المحفوظة في الملح ( معجم مسلم ) .

في كتاب المنصوري في الطب للرازي ـ حازم ص ٩٢ في تعرّف الإمتلاء: إذا كان ما في تحويف العروق كثيراً حتى أنه يمددها وينفخها ، فإن الاطباء يسمون هذه الحالة إمتلاء بحسب فضاء التجاويف ـ وهي الحالة المعروفة لدينا بـ ( ارتفاع الضغط ) تعليق المحقق ـ ودلائل الامتلاء حمرة اللون وسخونة البدن .. الخ .

<sup>(</sup> ۲۳۱ ) لم أجد أية علاقة بين كلمة ممتلىء وصرف بمعانيها المختلفة التي وردت في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم ( مادة صرف ).

تملّخ: تفكّه (المقري ۲: ۳۷۷) وراجع (الف ليلة، برسل ۱۲: ۳۵۵): تملّح الخباره:

تملَّحها: تحميلها ( فوك ) ٠

تمالحهم: أكلهم الملح معاً ( بوسنيه ، دوماس حياة ٣٥١ الف ليلة ٦:١٢ ) .

مَلْح والجمع مُلُوح: سرقة ( فوك وباللاتينية ( furtum

ملح معدني: ( ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٦٣ ) أو ملح جبلي أو مختوم ويسمى

( ۲۳۲ ) اعتمد دوزي ، في الأساس ، على ابن البيطار في التمييز بين ما يقارب ۲۲ نوعاً من انواع الملح وقد رأيتُ أن أذكر ، مع بعض الايجاز ، ما أورده ابن البيطار في مادة ملح ثم اضع لكل نوع اسمه الفرنسي الذي ذكره دوزي ثم اتطرق بعد هذا الى ما لم يرد عند ابن البيطار في الصحائف من ۱۳۳ – ۱۳۳ من المجلد الرابع من طبعة بولاق .

ملح ( ديسقوريدوس في الخامسة ) أقواه المعدني وزعم قوم ان المعدني هو الاندراني وأقوى المعدني ما كان متحجراً صافي اللون كثيفاً متساوي الاجزاء . وملح الامونيا هوالنشادر المعدني وأما الملح البحري فينبغي أن يستعمل منه ما كان أبيض متساوياً ويكون منه شيء جيد في جزيرة قبرص وصقلية .

جالينوس ١١ : المحتفر من الأرض والملح البحري قوتهما واحدة ( هناك خلاف ) بين الملح والبورق الأفريقي. إن للبورق مرارة وقوة محللة ولذلك صار الملح يجفف الأجسام التي تعفن وإنما تعفن من قبل رطوبة فيها فضل ( المفروض تتعفن ـ المترجم ) والملح المحرق له من التحليل أكثر من الذي لم يحرق . وقال في موضع آخر « أما الملح المتولد في بحيرة الزفت المالحة ، في غور بلاد الشام ، ويسمى ملح سنوم باسم الجبال المحيطة بالبحيرة فقوته قوة تجفف تجفيفا أكثر من تجعيف سائر أنواع الملح وهو مع هذا ملطف لأنه قد ناله من احراق الشمس أكثر من غيره من أنواع الملح وان انغمس فيه انسان تولد فيه على بدنه عند خروجه منه غبار رقيق من غبار الملح كالشورج لذلك صار ماء هذه البحيرة أثقل من كل مياه البحر .. لكثرة ما يخالطها من جوهر الملح الثقيل الأرضي ( وبعد ذلك وردت سلسلة طويلة من الأمراض التي يدخل الملح في ادوائها ، ولا سيما الجلدية \_

منها ) » ثم يقول « .. ومن الناس من ياخذ الملح العربي فنصبره مي عجين ونضعه في جمر ويتزكه حتى يحترق المحنن » . ثم بعود مرة اخرى لكي يصف خواص الملح بقوله : « هو حار يابس إذا خلط بالاغذية الباردة كالجبن والسمك والكوامخ أحالها عن طباعها حتى تصير حارة يابسة ويعين على الإسهال والقيء ويحلل الاورام ويقلع البلغم اللزج من المعدة والصدر ... الخ » .

الرازي في المنصوري: «يذهب بوخامة الطبيخ ويهيج الشهوة ويحدها والاكثار منه محرق للدم ويضعف البصر ويقلل المني وهو يعين على هضم الطعام وينفع من سريان العفونة الى البدن ويذهب بوخامة الدسم ويوافق اصحاب الابدان الكثيرة الرطوبة ويضر النحفاء ». غيره: الملح أنواع فمنه ملح المجين ومنه نوع محتفر من معدنه ومن الاندراني الشبيه بالبلور ومنه نغطي سواده لأجل نفطية فيه وإذا دخن طارت نفطيته وصار كالاندراني ومنه أسود ليس لنفطية فيه بل في جوهره ومنه المزومنه الهندي الاحمر اللون.

البصري: ملح العجين حار في الثالثة وأما الملح الاسود الذي ليس سواده شديداً ولا له رائحة النفط فحار في الثانية والاندراني حار يابس في الثانية، وألاحمر وأما المر فحار يابس في الدرجة الثالثة والاحمر الهندي يسهل الكيموسات المختلفة والملح الهندي يسهل الماء الاصفر ويطرد الرياح.

التجريتين: إذا حل الملح بالخل وتمضمض قه قطع سيلان المم المنبعث من اللثات والمنبعث أيضاً بعد قلع الضرس.

المنصوري : ملح الدباغين هو السورج وملح الصاغة هو التنكار وملح توتيا هو النشادر وملح سبخي هو ملح المجين .

وفي ابن البيطار أيضاً المجلد الرابع ص ٣١ : قلي : هو شب المصفر يتخذ من الحمض وأجوده ما اتخذ من الحرض وهو قلي الصباغين وسائر ذلك للزجاجين حار في الدرجة الرابعة ومنافعه كمنافع الملح إلّا أنّه أحد .

وفي تذكرة الأنطاكي الجزء الأول مادة ملح: «إما معدني ويسمى البري والجبلي أو مائي والأول رطوبة أو بخار ترشح من اغوار قد جاوزت سباخاً وقد تلطف بالتصعيد والتقطير والثاني ماء عنب ورد على سبخة والفاعل في الكل حرارة غلظت الرطوبات أو الماء لحل تلك الاجزاء فيها .. فإن كانت الأرض كبريتية انعقد

المحيط « الملح مادة يصلح بها الطعام ويطيب وهو صتفان ماني ومعدني ويسمى بالجبلي والبري » . ملح كبير: ( دومب ١٠٢ ) . ملح هندي : ( سنغ ، ابن البيطار ١ : ١٣٦ ) ( وفي معجم المنصوري ) · « إنه الملح الاسود غير

اسود ليناً ودهناً وهذا هو النفطي أو طبية التربة حمراء والماء أكثر من السباخ كيفاً انعقد قطعاً شفافة حمراء وهذا هو الهندي أو خفت الحرارة وصفت الأرض بيضاء انعقد صفائح بلورية وهذا هو الأندراني أو كانت الحرارة قوية والبخار متعفنا انعقد قطعا صافية بين بياض وسواد مع حرافة وهو المز أو صح الماء والتربة واعتدلت الحرارة انعقد مختلف الشكل ما بين قطع ودقيق ويسمى هذا ملح العجين وأجود الكل الاندراني من المعدني ثم المر المائي فملح العجين كذلك فالهندي المائي ويعز وجوده وأردأ الجميع المر المعدني ... والملح يطلق عاماً على التنكار والقلى والبورقي والنوشادر واجود ما استعمل الملح محرقاً محلولًا معقوداً » ( ثم يستطرد الانطاكي الى الأدوية التي يدخل فيها الملع أو استعمالاته وحده بما لا يختلف كثيراً عن ابن البيطار).

وفي كتاب المنصوري ـ حازم للرازي ص ٦٣٩: ملح اندراني: هو نوع من الملح منسوب الى مدينة اندران في بلاد اليمن . استعمله المرب للعلاج فقط . ويعد من أجود وأنقى أنواع الملح ويكون بشكل صفائح بلورية شفافة . وهو قليل الملوحة ضعيف الحدة لذلك استعمله الاقدمون في أدوية العين .

وفيما يأتي نذكر الاسماء الفرنسية لبعض أنواع الملع المذكورة في المتن أما البقية فلم نعثر لها على صفة :

ملح معدني: Sel mineral

ملح اندراني: Sel gemme وبالانكليزية

ملح هندي : Sel gemme de l'ind

ملح بارود: mtre وبالانكليزية Saltpetre

ملح البارود: Sal pêtre

ملح الدباغين: ecume de sel

ملح توتیا : Sel ammoniac

ملح الزجاجين أو الصباغين: alcali وبالانكليزية alkali

ملح الصاغة: Chrysocolle وبالانكليزية pinchbeck ( مزيج من نحاس وزنك يستعمل لمحاكاة الذهب في الحلي الرخيصة ).

المعروف في المغرب ».

ملح بارود: بارود أبيض (بوشر)، ملح محروق أو محرّق (سانك) وملح الدباغين انظر مادة (شورج)، ملح البارود: بورق ارمني، (بـوشـر)، ملـح حيّ: (شـو ١:٢٢٨).

ملح توتيا: الامونياك ( ابن البيطار ٢ د ٥٣١ ) .

ملح الزجاجين أو ملح الصباغين ( انظر معجم المنصوري مادة قلي ) وكذلك ملح القلي ( بوشر ) ، و ملح قلي : كربونات الصوديوم . بوتاسيوم ( بوشر ) .

ملح سبخي أو ملح العجين: انظر مادة سبخي .

ملح الصاغة: لصاق الذهب ( انظر المستعيني في مادة تنكار ) ( ابن البيطار ١ : ١ كان القدامي يطلقون التنكار على البورق.

ملح الطرطير: دردي (رسوب الكور من الزيت أو الخمر في أسفل الإناء) (بوشر).

ملح العادة أو ملح العامة : الملح الشائع ( بوشر ) .

ملح الغرب: هو ملح يوجد في شجرة الغرب ( ابن البيطار ٤: ١٦٦ طبعة بولاق )، إلّا انني لا أعلم أي غرب هي هل غَرْب أو غَرَب أو غَرَب إذ أن كل كلمة تشير الى نوع يختلف عن الآخر.

ملح نبطي: ملح متحجر ( سانك ) .

ملح وسخ: ملح يؤخذ من نفس الأرض ( أبن البيطار ٤: ١٦٦ طبعة بولاق ): ملح يستخرج من الأرض نفسها.

بحر ملح: انظر مادة ( بحر ).

روح الملح: ( بوشر ) .

ملحه على ذيله: في محيط المحيط « المولدون يقولون ملحه على ذيله أي ناكر الجميل ».

ملح: مالح ومؤنثه مالحة: تقال عن الأرض ( معجم الجغرافيا ).

ملح: لَبَن (الكامل ٦: ٢٨٤) . مُلْح والجمع مُلوح: مِلح (فوك) . مُلح: عند (فريتاج) انظر مُلْحة .

مَلح: بحيرة مالحة ( دوماس صحارى ٨٠ ) . مَلح ومِلح: مالح ( صفة ) الموضع الذي يستخرج منه الملح ( بوشر ) .

مَلْحة: طرفة ( بوشر ) .

مُلْحة : مكان مسرّ يشرح القلب وفي (ساسي كرست مركب اعتقد ينبغي أن أقول وكانت ارض الطبّالة من مُلَح القاهرة وبهجتها بدلًا من مُلْح .

مُلْحة: شيء جميل، انيق (دي يونج) · مُلحة: طرفة رائعة (بوشر) ·

مُلحة: لونه فيه ملحة أي بياض (ابن البيطار ١٩٧:٢)٠

مليح: الشاب الجميل أو العاشق (الكالا، مليح: الشاب الجميل أو العاشق (الكالا، المقدمة ٢:١٣:٣ مع ملاحظاتي في الجريدة الآسيوية ٢٠٩:٢:١٨٦٩ و ٢٠٦: ٢٢٤ و ٢٠٩ و ٢١٥ وكذلك و ٢١٥ وفي همبرت الجزائر ٢٤): حبيب. وكذلك المليح هو الجميلة (الكالا، المقدمة ٣: ٤٢٣٤). مليح: فخم، فاخر (الكالا) وبالاسبانية القديمة: Solene cosa شيء عزيز = شيء

مليح: واضع، جلي، صريح، صوت طنان (الكالا وبالاسبانية: clara cosa en sonido طنين مليح ).

مليح: تقال عن الأرض المالحة ( معجم الجغرافيا ) .

أبو مليح: انظر مادة ( فتُوش ): نوع طعام لبناني ( انظر الكلمة ).

ملاحة: جمال، اناقة، لطافة (الكالا، بوشر، بدرون ٢: ٢٨٢ كوسج كرست ٤: ٦٥ معبار الاختبار ٤: ٢٧).

مُلوحة: ( في محيط المحيط بضم الميم وليس بفتحها كما ورُدت عند فريتاج ): هي القديد ( في مصر ) أي السمك الصغير المملح.

مُلوحة: سمكةُ البلم أو الصِير ( anchois = أنشوفة ) ( بوشر ) وعند ( الأنطاكي ) صحناةٌ لا تعرف إلا بالعراق ويقرب منه ما يعمل بمصر ويسمى الملوحة .(٢٢٢)

مليحة: مملحة ، الإناء الذي يوضع فيه الملح ( الف ليلة برسل ٢ : ٢٩٧ وقد وردت على هذا النحو في طبعة بولاق ١ : ١٠١ ) وعند ( ماكني ) مملحة .

أذهب الملوحية: نزعها ( بوشر ) . مَلَّاح: بائع الملح أو مستخرجه ( الكالا وبالاسبانية القديمة: salmero que haze sal ) . مَلَاح: مملّح ( جي . جي . شولتنز ) شرّاح ملّح . مَلَاح: مملحة ( الكالا وبالاسبانية القديمة:

. (Salero para tener sal

مَلَاح: المرق الذي يدخل فيه الملح ( بركهارت نوبيا ٢٠٣ ) .

مَلَاح: في محيط المحيط «العامة تستعمل الملّاح للصقيع لشبهه بالملح ».

مَلَّاح: في محيط المحيط « الملّاح بائع الملح أو صاحبه والنوتى ومتعهد النهر ليصلّح فوَّهته » . مَلّاح: لص في المعنى الأول الذي أورده ( فوك ) ومن يقوم تخبئة السبقة في المعنى الثاني ( وباللابيذية qui emut furatum / .

مُللَّح: نبات اسمه العلمي: Androsaces مُللَّح: نبات اسمه العلمي Sertularia نوع من الحمص البرّي يدعى بالكُشْمَلخ ( ابن البيطار ١ : ٩٠ و ٢ : ٣٥٢ = قلّام ( انظر هذه الكلمة عند المستعيني )(١٢٤).

بلم: بالانكليزية Anchory الواحدة بلمة فإذا ملح سمي صيراً ويطلق الصير على غيره من صغار السمك وهو في مصر الفلوحة أما الصحناة فهي السمك المملح واللفظة شائعة في خليج العرب. وفي ص ٩٧ من المعجم نفسه ان فصيلة البلم Prgraulidae سمك صغار و يقال فصيلة الصير، وواحدة البلم بلمة وتدعى أيضاً: Engraulis, boelema and other

(  $\Upsilon$ ٣٤ ) ورد ذكر المُلاح في معجم اسماء النبات في خمسة

<sup>(</sup> ۲۳۳ ) في معجم الحيوان للمعلوف ( ص ١٠ ):

مُلَاح : هو باللاثينية Salsugo مع أن ( فوك ) ذكر اسم مُمَلَحَة بازاء الاسم اللاتيني .

مُلاحَة: منجم ملح البارود أو البورق الارمني، الموضع الذي يصنع فيه الآزوك أو يتحول فيه الى نيترات ( الكالا ).

مَلاحَة: في محيط المحيط « الملاحة منبت الملح والموضع بياع فيه » .

→ مواضع إلّا أن واحداً منها فقط ( ص ٢٢: ٢٢ )
 كان قريباً من الاسم العلمي الذي ذكره دوزي وذلك
 على النحو الآتي:

ملّاح ( المغرب ) ومن اسمائه أندروصاقس ـ رقاقس ( يونانية ) كُلف ـ كُشْمَلْخ ( نوع من الحمص البري ) ـ جفت افريد ، جفتا فريد ( فارسية وتأويله المخلوق زوجاً أو المزدوج ) نبات اسمه العلمي androsaces ( ولم ترد الكلمة الاخرى المذكورة في المتن ) من فصيلة الربيعيات . يدعى بالفرنسية : androsace ، androsale

androsace , Sea - navel - wort

وارى عدم الاعتماد على ما أورده ابن البيطار في الجزء الرابع ص ١٦٦ فهو ليس بالقلّام الذي هو من فصيلة اخرى هي السرمقيات وأحياناً من الصلبيات وأخرى من القديسيّات.

يبقى بعد هذا أن معجم أسماء النبات قد ذكر الجفت أفريد مرادفاً للملاح وليس به أو منه فالجفت أفريد هو النبات الذي يصفه أبن سينا لأنه « يزيد من الباه جداً » ، ويطلق عليه في الشرق بخصى الثعلب وقد جئنا على تفصيل هذا الخبر في مادة خصى هي الجزء الرابع من هذا المعجم الممترجم .

Cressa انكر دوزي ان المليحة هي ما تدعى باللاتينية cretica واكتفى بذلك ولم يقدم مرادفاً آخر ولم نجد المليحة مي معجم اسماء النبات ولا عند الانطاكي أو ابر البيطار فعدنا الى تتبع الاسم اللاتيني فوجدنا في معجم اسماء النبات (ص ٥٩ : ١٩) انه ما يسمى بنبات الغرار أو الغرارة ـ ندوة ـ نُعيم من

مُليكح والجمع ملم عات: مملحات صغيرة (الكالا).

مالح: مغطى بملح نبارود، أرض مالحة (الكالا).

المالح والجمع الموالح: الاشياء التي تحفظ في الملح ( معجم مسلم ).

المالحون: هم الذين يتآخوز هيما بينهم بعد أن يأكلون معاً الخبز مع الملح (بيرتون ٢: ٩٣) « يفمس يده في صحن غيره ويذلك يتآخى معه » . مالح: مجنون ، احمق ( فوك ) .

أملح: الخروف الأبيض (المقدمة ٢: ٢٨٧). أملح: أكثر ملاحةً من المليح (كوسج كرست ٢: ٥٠).

مِمْلحة : في محيط المحيط « وعاء صغير يجعل فيه الملح والجمع ممالح ».

مُمَلَّحة : هي باللاتينية salsugo ( فوك ) انظر مُلَح .

## \* مح

ملخ: قلع، نزع، اقتلع ( الكالا وبالاسبانية ( accancar ) .

ملخ: قصف الأغصان، شدخها الى شظايا لكي يزرعها (ابن العوام ١٥٥١ (تملخ في المخطوطة الاولى) ١٥٥، و ١٩٩٠. كا وهي عند (فوك، باللاتينية decerpere.

ملخ: فك. خلع عظماً ( الكالا وبالاسبانية desencasar )، مملوخ: ممزق، مضنى، متعب ( ويالاسبانية deslomado ، desmenbrado ):

امتلخ: انظرها عند ( فوك ) في مادة decerpere ( انظر مَلغَ ) .

مَلْخ : غصن قُصف وشدح الى شظايا لكي يزرع (ابن العوام ١٠٥١ و ١٧٦ ) وفي (التقويم ٤ : ٢٥ ورد اسم الجمع).

فصيلة المحموديات. وانها بالفرنسية Cresse وهو الجلبان أو الجرجير باللغة العربية! مع أنهما وفقاً لمعجم النبات نفسه نباتات اخرى من فصائل اخرى.

مَلْخ والجمع مُلوخ: (ابن العوام ١٣:١ و ١٣:١ مَلْخة والجمع ملخات: المعنى نفسه (الكالا

فلخة والجمع ملخات: المعنى نفسه ( وبالاسبانية ramo para plantar ) .

ملخة: والجمع ملخات: تمزق قطني، إلتواء demenbradura : قُطُني ( الكالا وبالاسبانية : derrengadura ، deslomadura .

ملخة والجمع ملخات: التواء المفاصل ( بوشر ) .

مُلوخ : بكرةُ مُلوخُ إذا كانت سهلة المَرَّنَّ ( الكامل ٢ : ٥٩ ) .

ملوخ: نبات يدعى باللاتينية: Atriplex ملوخ: نبات يدعى باللاتينية: Halimus '''' ( انظر ابن البيطار الجزء الرابع ١٦٦ طبعة بولاق).

ملوخ: ملوخية (المستعيني) (انظر خبازي ١٠٠٠)

( ٢٣٦ ) في لسان العرب ( ملخ الشيء ملخاً أي اجتذبه قبضاً وعضاً . والملخ أن يمرا مراً سريعاً . والملخ السير الشديد . ويملخ في الباطل أي يتردد فيه ويكثر ) .

( ٣٣٧ ) ليس في معجم النبات ملوخ ( بالخاء ) وإنما ملوح التي تحمل الاسم اللاتيني المذكور في المتن أما في ابن البيطار فالعكس من ذلك .

ففي معجم اسماء النبات ص ٢٧ ـ ١٣ ورد الآتي : ملوح :

نبأت من فصيلة السرمقيات اسمه العلمي:

Chenopodium halimus ومن اسمائه: قطف بحري ...

اشنان القلي - البقلة المالحة - المُليح - ملّاح - ملُوح - مليح - رغل - قاقلي - جردل (السودان).

Halime ، pourpier de mer : ويالانكليزية: Sea-orach .

ويضيف (المنهل) اسم السرمق لما تقدم. وانني اعتقد ان هناك خلطاً في (ابن البيطار) بين الملوخ (بالخاء) والملوح في معجم اسماء النبات والخباز والملوخيا التي ذكرناها في الجزء الرابع من هذه الترجمة في مادة خبز وما ذكرناه في هامش الخُباز عن الخبازي والخباز والملوكية.

( ٢٣٨ ) انظر الهامش المرقم ( ٢٣٧ ) أي الهامش السابق الذي نبهنا فيه على وجوب التقريق بين الملوح الذي هو الشجر الذي تعمل منه السياحات كما تعمل من

\* ملخن

ملْخن ﴿ مندُتقة من ملخُونية ﴾ انظر الكلمه في معجم ﴿ فوك ﴾ في مادة stultus ﴿ انظر المادة الاثية ـ المترجم ﴾ .

\* ملحونية

ملخونية : مرض السويداء ( مالنخولبا ) ( فوك وباللاتينية stulticia ex infimitate ).

## \* ملد

ملد: يقال الفتاة تملد في الحديث عن الفتاة الرفيعة المنزلة حين تحاط بنظرات الرعاية والإجلال ( معجم مسلم ) """ .

أملود والجمع أماليد (القلائد ١٤: ١٩١): أفنانها الأماليد.

# \* ملڈ

ملذ (اسم المصدر ملاذة) (رايسك) (الكامل ١: ٧٢٧ و ٢٢: ٧٢٦). مَلْذَانَ = مَلَذَانَ: (الكامل ١: ٧٢٧). مَلُودَ = مِلودَ (الكامل ١: ٧٢٧).

## ≉ ملر

مُلُورة: ( باللاتينية merula مريولا بقلب حرف من الكلمة ) شحرور ( بالفرنسية merle بقلب حرف من الكلمة ) والجمع ملاور ( الكالا ) وبالاسبانية: ( mierla ave )

مُنْيْزة: ( بالاسبانية mollera ) قمة الرأس،

العوسج والملوخية التي هي الطبق الشعبي المصري، وفي محيط المحيط « الملوخية والملوخيا والملوكية الخبازي البستانية ومن الخبازي نوع يقال له الملوخيا الشجرية وهو الخطمي وبقلة اليهود وليس بعيداً أن تكون من اصنافه، والملوخية طعام للمولذين » ( وانظر الهامش المرقم ٢٥٥ في هذا الجزء ).

<sup>(</sup> ٢٣٩ ) في محيط المحيط « المَلْد مصدر .. والناعم اللين من الناس والغصون والمَلَد الشباب والنعمة والمَلَدانية من النساء الناعمة والأملد من الناس والغصون والأنشى » .

<sup>(</sup> ۲٤٠ ) في معجم الحيوان الشُحرور طائر من الدج اسود حسن الصوت سمي ذلك للونه ومادة شحر معناها السواد ويدعى بالانكليزية Back birol .

عسقلان، يافوخ ( فوك ).

#### \* ملس

ملّس: نجر، سحج، صقل بالمنجر ( العسحاج او المصولة ) ( الكالا وبالاسبانية : cepillar con cepillo ) ( هلو ) .

ملَس: عزى (الفائيلة، برسل ٢: ٧٩): ملَس اللباس من وسط الجارية أي سحبه أو ملصه. ملَس على: مش بلطف، جسّ، ربت (الفائيلة ١: ٣٣٥).

ملَس على لحيته: داعب لحيته ( بـرسل ٢٠ : ٢٧٨ ) وحين يراد أن يقال لأحدهم ان بامكانه أو ينبغي عليه الرحيل: ملَس على راسك ورح أو قم وملَس على راسك ( الف ليلة ١ : ٤٧ و ٢ : ١٠٠ و ٢ ا : ٥٠٠ ) وأرى أن الملاحظات التي ذكرها ( لين ) على هذه الكلمة غير كافية ( انظر الترجمة ١ ، ٢٣٠ رقم ٢٤ والملحق ) .

ملس: داعب، داهن، ملق، تملق (هلو). املس: صار أملس، إنصقل « انظر محيط المحيط في مادة نقش وفيه نقش حجر الرحى ضربه بالقدوم ليخشن بعد إملاسه » ( هكذا نقلتها من الأصل وفد ختمها صاحب محيط المحيط بقوله « أو مولدة » لا المترجم ).

مُلْس: سوّي ، مستو ، سهل ( الكالا : Lisa cosa ) إِلّا أَنني أَعتقد ان هناك خطأً ما وأنها جمع أملسُ لكلمة سبقتها عند ( الكالا ) .

مُلِس والمؤنث ملساة : سوَى ، مستو ، سهل ( رحلة السندباد لانجليس ٢٢ ) .

ملسى: نعت للحصان (الف ليلة برسل ١١٨: ١٢ ): الخيل العواتق الملسيات . ٢٠٢٠ مليس: مُزّ (بوشر).

مُلُوسة : سمك من جنس القُدّ ، نازلي ( بالاسبانية merluza وعند الكالا Pescado ) . ١٤٢٠

ملاسة : منجر النجاز ( انظر ملس ) . ( دومب ٩٥ ) ،

ملاسية : مسجّة ، مسيعة لا يدلك بها الطين ) ( دوسي ٩٥ ) .

ملاسي : المثمر المليء بالماه الذي يدوب في الفم ( زيتشر ١١ : ٥٢٤ ) .

مليسيَ عامية إمليسي: في محيط المحيط « والامليس والإمليسة الفلاة ليس بها نبات يفال فلاة امليس وأمالس شاذ والرمان الأمليسي كأنه منسوب اليه أو لأنه لا نوى له . والعامة تقول مليستى » .

أملس: حين يكون الحديث عن الثمر بقصد به القشر الناعم الصقيل كاللوز الاملس ( التقويم ( البكري ٣ ) والخوخ الاملس ( التقويم V: ٧ ) ( في الترجمة اللاتينية Laevia ) واجع أمليسي.

أملس: وحين بكون الحديث عن الصحراء يقصد به الفلاة ليس بها نبات (البريرية ١٠٦٠). أملس: هو الذي قطع منه عضو الذكورة (الف ليلة، برسل ١٢: ٣٢٨): فبقى الرجل املس من غير ذكر إنهاد

الملس: كانت الأقنان في صقلية صنفين هما الحرش والملس (ص ٣٦ من كتاب غريغوريوس حول العرب في صقلية ): خمسة رجال من اقليم جاطو منهم اثنان حرش وثلاثة ملس (الجريدة الآسيوية ١٨٤٥: ٢: ١٨٤٥ ). لقد لاحظ نويل دي فرجير (المصدر نفسه ص ٣٣٢ ) ان كلمة ملس، في النسخة الاغريقية نقابل كلمة ملس، في النسخة الاغريقية نقابل كلمة ملس، في القوانين اللاتينية.

امليسيّ: تشير الكلمة الى مجموعة فواكه والى الرمّان خاصةً ﴿ الثعالبي لطائف ٣: ٤ الادريسي ١: ٣٠ ابن العوام ١: ٢٧٣ والى ثمرة الخروّب. ابن العوام ١: ٢٤٦ والى البلوط. ابن العوام

<sup>(</sup> ٢٤١ ) هي الرندة عند نجاري العراق. ( ٣٤٢ ) ليس في المعاجرة المربية ما يغير إدال ال

العس في المعاجيم العربية ما يفيد ان الملسي صفة للحصان بل للنوق السريعة السابقة في كل مسير ( التاج ومحيط المحيط ).

merlucius واسمها العلمي hake مي بالانكليزية

وبالفرنسية merluche .

<sup>(</sup> ٢٤٤ ) في الفصبح هي الكبش الذي سلّ خصييه بعروقهما ( م . المحيط ) وليس للانسان .

۽ ملط

ملط ( وملَط ؟ ) جعل سيقه يدور قبي الهواء ، أي سحبه ثم حركه أو اداره ( باسم ١٢٣ ) ; حين تسلّم الأمر بقطع رأس أحد المجرمين أجلسه على قرافيصه وكتف يديه وملط سيفه ووقف على رأسه وقال دستورك يا أمير المؤمنين ( انظر تملط فيما ياتي ) .

تملّط: المعنى نفسه ( ابن الخطيب ١٨ ): كان يتملط سيفه الى قتله .

خلطُ مَلطْ: اختلاط الحابل بالنابل ( بوشر ) . ملطي ؟: (حيان ١٩ ): وكان له أخ مرتهن عند السلطان في السجن فلطف في تخليصه حتى أخرج اليه يوم عيد بملطى موكل به فقتل الملطي وخرج مع أخيه ذلك . وليست بنا حاجة الى القول أن المعنى المعتاد لمَلطى كونه في مالطا لا يتفق والاندلس .

ملطاة = نبات مشط الغول ( ابن البيطار ٤ : ١٦٦ بولاق )(٢٤٠٠ .

مِلاط: هو، على نحو عام، المواد التي تستخدم لجعل الاحجار تتماسك في البناء؛ وهناك، على سبيل المثال، في معجم الحغوافيا: «ملاط أساساته الرصاص».

مَلُوطة والجمع ملاليط: ( انظر الملابس عند mongil : العرب ۳:٤١٢ ) وزد ما قاله ( الكالا : vestidura de monge

( ٢٤٥ ) ملطاه: انظر:

 ١ ـ شوك الدراجين في مادة درج في الجزء الرابع من هذه الترجمة والهامش أيصاً.

٢ ـ انظر مشط الراعي ومشط الغول في هذا الجزء.
 ٣ ـ جاء في المجلد الرابع من ابن البيطار
 ( ص ١٦٦ ): ملطاه: هو مشط الغول وهو نبات
 يكون في الجبال الشامخة يدوح أغصاناً دقاقاً لا زهر
 له ولا ثمر وله ورق شبيه بورق الكزيرة.

( ٣٤٦ ) في ( ص ٣٣٢ من ترجمة الملابس عند العرب ) الملؤطة :

« ... الجبة يراد بها اللباس الفوقاني الواسع الذي كان يلبس فوق الفرجية . إن لباس المماليك التحتاني كان يدعى مرلوته marlota وكان له كمان مفرطان في

٢ : ٤ ٥ ٧ والى الحوز . ابن العوام ١ : ٢٩ ٢ والى البندق ١ : ٣٤٩ ) ويبدو أن لها قشرة ملساء ( انظر أملس ) .

مُملَس: في محيط المحيط « المملَس عند الاطناء دواء ينبسط على سطح عضو خشن فبستر خشونته وبحعله كأنه أملس ».

مفلسة والجمع مهالس: منجر النجار ( الكالا ـ cepillo ) ( همبرت ٨٤ ): مملسة والجمع ممالس: الة تسوى بها الأرض ( فوك ، الكالا: plana de albanir ) : ١٢١ ): مملسة البناء .

# \* ملستان

ملستان والجمع ملستانات = مَرَسْتان : مستشفى ( فوك ) .

# \* ملسقالقو

ملسقالقو: (ایطالیة mariscalco) مشیر (مارشال) (غریغور ۲۸).

# ☀ ملش

ملش: في محيط المحيط « العامة تقول ملش الرجل أكل بسرعة » .

مُلُش: (اسبانية: تغير فيها موضع حرف من الكلمة musculo) والجمع املاش: عضلة الذراع وعند (الكالا: morezillos de los bracos). مالِش: في محيط المحيط: «المالج بفتح اللام آلة يطين بها معرب ماله بالفارسية والعامة تقول المالش بالشين وتكسر باللام».

مالوش: في محيط المحيط « المالوش دودة تنخر لب الشجر فتميت » .

## \* ملشون

ملشون: جنس من الطير ( پاين سميث ١١٨٣ ) يبدو انه البلشون الذي هو الغاق ( انظر بلشون في الجزء الأول ).

# # ملص

مُلِيص : خَوخ ( دومب ٧١ ) .

أملط: أمرد، أصلت ( هلو ) ١١٧٠٠.

۽ ملغ

ملاغة : مزاح ، دعابة ، فكاهة ( دومب ۱۲۷ ، هلو )(۱۲۷ .

\* ملف

ملّاف : جوّاخ أو صانع الأجواخ أو بائعه ( الكالا : Perayle que haze paños , trapero

≉ ملق

ملق: جذب، أغرى، اطمع، فتن، شهى، سَحَز

السعة . إن المؤرخين الاسبان القدماء يصورون لنا الفرسان والسيدات المغاربة مرتدين الملاليط في معظم الاحيان وتحدثوا عن ملوطة من المخمل فاخرة رائعة مطرزة بالذهب كان يرتديها فارس مغربي وعن ملوطة من الحرير الأملس حمراء اللون وعن ملوطة خز ثلاثية الطبقات كانت تئبسها ملكة غرناطة وعن ملوطة من الدمقس كانت ترتديها سيدة مغربية » . هذا ولم يتبين لي ان الملوطة التي سماها ( الكالا ) الموسطة العرب للمصنف نفسه ولا السبب الذي جعل المترجم د . اكرم ماضل يكتبها ملوطة حيناً ومرلوتة حيناً أخر .

( ٢٤٧ ) في لسان العرب: ملط شعره أي حلقه والأملط هو من لا شعر على جسده.

( ٢٤٨ ) في محيط المحيط « مالغه بالكلام مازحه بالرفث » .

۱ هلو ) .

ملق: احتال، دس ۱ الكالا: abarcar tierra وانظر نبريجا وفيكتور).

ملّق : تملّق ، تزلف ( بوشر ) داعب ، اطری ، صانع ، داهن ( همبرت ۲٤٥ ، ۲۳٦ ) .

تملّق مع فلان : انظر تصنع في مادة (صنع) . ملّق : طُعْم ، جاذب ( هلو ) .

ملق : تصنّع الحب بالقول ففط دون القلب ( معجم المنصوري ) .

ملقة : والجمع ملق و أملاق هي . في مصر . مسافة فرسخ \ بوشر ، لين \_عادات المصريين \ ٢ : ١٧ ٤ ، بركهارت نوبيا ٤٨٢ .

إمليق: (بالاسبانية ombligo) والجمع أماليق: سُرّة، جأبة ( فوك ، الكالا ) ombligo ) . del animal

تملّق: مدیح تفه، تزلف ( بوشر ) . مُملّق: له سُرَة ( الكالا ـ ombligado ) انظر ( إمليق ) .

مملاق = ملّاق: ( الكامل ۱۱: ۳۳۰ ) ۱۰۰۰ ملك

ملك: ملكت القلعة من موضع كذا: هوجمت وفتحت من ... الخ \ الادريسي ٨٣ والترجمة ... ) .

ملكَ البر: وصل الى الساحل (الف ليلة برسل ؟ : ٣٧٠ ).

ملك روحه من أو عن: تحامى، احتمى، تفادى من ، زهد في وعن ، قبض يده عن ، تورع عن . عزفت نفسه عن عزفت نفسه عن ( المنكر مثلًا ) ( فوك ) .

ملك الوليُ المرأةَ: في ( محيط المحيط ) « ملك الوليُ المرأةَ مَلكاً حظرها عن الزواج » . ملك كفّه بالسيف: شدً عليه ( عباد ٣ : ٤ ٩ معجم مسلم في مادة شدً ) .

من يُملَك أمرُه عليه: هو من اولئك الذين

<sup>(</sup> ٢٤٩ ) في اللغة المملاق غير الملّاق فالأول هو الكثير التملق والثاني هو الشديد الفقر ( محيط المحيط ).

يخضعون لحكم الأجنبي ( المقدمة ٢: ٢٦٥ ) إلّا أن معنى ملكوا عليه أمره هو استحوذوا عليه ( تاريخ البربرية ١: ٥٤٥ ): ثم تسوروا جدرانها واقتحموا داره وملكوا عليه أمره وأخرجوه برمته .

ملّك ( بالتشديد ) باع ، تنازل عن ( الكالا : enagenar ) ؛ والصيغة التي يستعملها البائع هي بعتك أو ملكّتك ( معجم التنبيه ) .

تملّك: حصل، امتلك، سيطر على ( معجم الطرائف ١: ١٣٣، القلائد ٥: ١١٨): معجزة تتشرف الدول بتملّكها؛ وقد وردت عند ( بوشر ) بصيغة تملك ب.

اسباب التملك: وسيلته، واسطته أو ذريعته ( في الإثراء ) ( المقري ١٣٠:١).

سعة التملك: رخاء، ثروة ( معجم الجغرافيا ). ولذلك نجد أن صيغة تُمُلِكَ معناها أسقط أو سقط تحت سيطرته ففي ( عباد ١ : ٣٨ ) في الحديث عن ملك أسروه وأزاحوه عن عرشه: تُمُلّكَ بعد المُلِك ( المقدمة ١ ، ١٩ وانظر الترجمة ) : تُمُلِكَ جدُّهُ من الفرس أي استعبد منهم ( دي ساسي ودي سلين أخطأ حين كتباها تَمَلك جَدَّه ) . مُتملًك : في الحديث عن الأرض ، الاشجار ... الخ معناها ملكية خاصة ( ابن بطوطة ٤ : ١٧٣ ، معناها ملكية خاصة ( ابن بطوطة ٢٤٣ ) .

تملك: تسنم كرسي العرش ( بوشر ، ابن الأثير ، ١٠ : ٢٥ ) : فلما تملك الظاهر برقوق ، تملك على القوم : صار ملكاً عليهم ( محيط المحيط ) .

تملك: تزعم ، فرض النفس على الآخرين ، استقر في بيت وانتهى بالاستحواذ عليه ( بوشر ) . تمالك عقله أو نفسه : سيطر على اعصابه ، كبح جماح نفسه ( كوسج ، كرست ٧: ١ ) . تمالك: قاوم ، ثبت ، لم يهرب ، لم يفر ( اماري ٧: ١٦٢ ) .

إمتلك : حصل ، نال ( بوشر وعند فوك في مادة posidere ) .

امتلك من : امسك ، زهد في ، امتنع ، كفّ عن ،

تجنب ( فوك ) .

استملك القلوب: كسبها وأسرها ( بوشر ) ( انظرها في فوك في مادة posidere ) ( بيرتون ٢ : ٤ والثعالبي لطائف ٢ : ٢ ومملوك ١ : ١ وكرتاس ٨ : ٣٣ و ٢ : ١ ٢ ١ ) والدور ( كارتاس ٢ : ٢٧٣ ) : وغليت في أيامه الأملاك فبيعت الدار في أيامه بألف دينار ذهباً .

مُلُك: في (حيّان ٦٨): بعد أن تمردوا على السلطان ذهبوا الى مُلك انفسهم: وطدوا العزم على أن يحكموا أنفسهم بأنفسهم، أي أن ينشئوا جمهوريةً.

اسباب الملك : وسائل الغنى ، وسائط الإثراء ، ذرائع التملك ( معجم الجغرافيا ) .

مَلَك : واحد الملائكة والجمع أملاك ( فوك ) . ( مَلَك : واحد الملوك والجمع أملاك ( دي مَلِك : واحد الملوك والجمع أملاك ( دي يونج ) . (۲۰۱۱)

مَلِك : يطلق الملك على الأمير أيضاً فقد كان أولاد المعتمد الاربعة مجرد جكام ومع ذلك حملوا لقب ملك وقد اعتاد المؤلفون اللاتين والاسبان اطلاق لقب rex و rex على العرب الذين لم يزيدوا عو كونهم قادة عسكر أو حكاماً.

مَلِك: هو الأمير في الهند ( ابن بطوطة ٣٠ م ١٤٥ ).

الملك الأحمر: مارس<sup>(۲۰۲</sup> ( بوشر ) .

ملك الحيات: صِلّ ( بوشر ).

مِلْكِيّ عامية تصحيف مَلَكِيّ: في «محيط المحيط المُلَكية مؤنث المَلَكي والمَلَكية لطائفة من النصارى لقبوا به لاتباعهم المَلَك الواحد. مَلَكيّ

لم يرد هذا الجمع في المعاجيم العربية فهو إما ملائكة  $\dot{}$  أو ملائك .

<sup>(</sup> ٢٥١ ) في محيط المحيط « المَلِك صاحب الملك ومن تولى السلطنة .. قيل صفة مشبهة من مَلَكَ .. والجمع ملوك وأملاك » .

<sup>(</sup> ٢٥٢ ) لمارس معانِ متعددة فهو الشهر الثالث ( آذار ) وهو المريخ وإلّه الحرب عند الوثنيين وفُزَاشة نهارية وحبوب تبذر في أذار ولا أدري أيا منها ملك أحمر. ( وانظر المريخ في هذا الجزء ).

والعامة تقول مِلكيّ ومِلكية ونطلق ذلك غالباً على تبعة الكنيسة الرومانية من الروم »(٢٥٢).

مَلَكِي: ملائكي (٢٥٤ ( فوك ، بوشر ) .

الملكي : نوع شراب مُحَلِّىٰ ( الجريدة الآسيوية الآسيوية ١٦،١، ١٨٦١ إِلَّا أُنني لست متأكداً من صحة الترجمة التي قام بها بهرنوير ).

ملْكان = مِلْك: (الكامل ١٦ : ٢٧٠). مَلكُوت وليس مَلْكوت التي عند (فريتاج): الملكوت عند الصوفية عالم الغيب أو الدالم غير المحسوس الذي لا يختص بغير الارواح والأنفس (دي ساسي كرست ١: ٥٥١).

مَلَكُسوت: في (محيط المحيط) «عند النصارى: محل القديسين في السماء وربما اطلق عندهم على بشارة الإنجيل وهو من السريانية مذكر وتأنيثه من خطأ العوام ».

ملكوت: فردوس ( همبرت ١٤٩ ).

مِلاك أو مَلاك: يمكن أن تترجم ب: نقطة مهمة (كليلة ودمنة ٧: ٧٤٧): والحلم راس الأمور وملاكها (ابن العوام ١: ١٥٣): ملاك صلاح جميع الاشجار سقيها بالماء في الصيف ... الخ (١٦٥، ٢١ والبربرية ٢: ٥٦٠).

مِلاك أو مَلاك : خطوبة أو زمن الخطوبة (هلو). مليك . المليك : هو الله تعالى (كرست ٢ : ٢ ٤ ٤ رقم ٣١).

مليكة: مَلِكة ( فوك ).

ملوكية = ملوخية ( فريتاج ٥٢٥٠ ) خبازي ( معجم المنصوري وابن البيطار ٢٤٧٠ ) (٢٤٧٠).

المنصوري للرازي حازم ( ص ١٣٩ ). ملوكية : وهي البقلة المعروفة حالياً باسم الملوخية . وقد عرفها الفراعنة قديماً باسم ( مينوة ) وكان استعمالها مقتصراً على طبقة الاشراف والاعيان كما ورد ذلك في اوراق البردي . ولما جاء العرب بعد فتح بلاد مصر استساغوا أكلها فانتشرت زراعتها في بلاد مصر ثم انتقلت زراعتها الى بلاد الشام . ويقال أن الحاكم بامر الله الفاطمي حينما تولى أمر مصر أصبح من المغرمين باكلها واستكثر أن ياكلها عامة الشعب . لذلك أصدر أمراً بتحريم زراعتها وأكلها من الطبقات العامة وفرض عقوبات شديدة على المخالفين . مما الحاكم وجماعته ممن ملك رقاب المصريين .

مالك : خازن النار ( وباللاتينية ( فوك ) -inferna

lis ministre ) ( رجع الى رايسكه في فريتاج ) .

مالكي: طير الماء ( ابن البيطار ٤ : ١٣٩

أملَكُ ب: المستحوّ ثر من غيره في شيء ما

أملكُ ب: وكان العمل أملك به: كرّس نفسه

لأعمال الخير أكثر مما قام به في ( دراساته

(اصطلاح قانونی الماوردی ۲۰:۹).

اللاهوتية ) ( المقري ١٢ : ١٤ ) .

تملُّك: استيلاء، سكن ( بوشر )(۲۰۷).

بولاق )(۲۵۲۰ .

( ٢٥٦ ) في ابن البيطار ( ٤ : ١٣٩ ) : « المالكي هو طير الماء » ولم يرد له ذكر في معجم الحيوان . وفي ( الدميري ٢ : ١٠١ ) طير الماء ويقال له ابن الماء ونبات الماء .

وفي الدميري ٢: ٣٣٢ ابن ماء نوع من طير ماء ، ويطلق على نبات ماء وقد يكون ابن ماء مالكاً الحزين .

وفي معجم الحيوان ص ٩٦ ابن الماء: (بالانكليزية ) egret بلشون ابيض يعرف بالعراق بالبيوضي وابن الماء وفي مصر بالبلشون الأبيض والبياضي وابو قردان وسفاه المصنف water fowl. وفي المورد egret : ابن الماء: البنشون الأبيض: وإسماء طير الماء وبخاصة 'نطائر السابح، وبالفرنسية: oiseau aquatique.

( ٢٥٧ ) ان المعاني التي اعطاها دوزي لكلمة تملك: occupation و dittition تحمل على الظن انه بصدد المعنى القانوني أي المصطلح القانوني وإنّ لم يشر الى ذلك: ـــــ

<sup>(</sup> ٢٥٣ ) وهم الارثوذوكس الشرقيون ( المنهل ) ولم ترد هذه الكلمة في معجم ( الأب ) بيلو!

<sup>(</sup> ٢٥٤ ) « الملكي ( بفتح اللام ) نسبة الى الملِك ( بكسر اللام ) » إلّا أن وجود كلمة angelique في المتن مربك للمترجم فهي ( ملائكي أو سماوي ) وهي حشيشة الملاك الذي ذكرها المصنف نفسه ( في الجزء الثالث من هذه الترجمة مادة حشّ ) .

<sup>(</sup> ٢٥٥ ) انظر هامش ملاخ في هذا الجزء وزد عليه ما ورد في

تملیك ب: مكّن ( فلاناً ) من ... ( بوشر ) . مملّك : إلذي يحمل لقب ملك ( عباد ٢ : ١٧٣ ) .

مملكة والجمع ممالك: صفة تطلق على رئيس الوزراء، حين يكون في أقصى درجات القوة مثلما كان المنصور (عبدالواحد ٤: ٢٦).

مملوكي . صلاة مملوكية : صلاة العبيد وهي باللهجة الشعبية ، صلوات بلا وضوء لأن العبيد ، في العادة ، لا يمارسون واجباتهم الدينية إلّا لكي يتخلصوا من جلد سادتهم لهم بالسياط ( بيرتون 1 : ١ ٨ ، لين طبائع ١ : ٢٥٤ : صحلاة ممانيكية ) .

مماليكي: انظر ما تقدم.

إمتلاك النفس: اعتدال ( بوشر ) .

متملك: باللاتينية mulcator متملك مموَّه بالإكراه البدني أو بالغصب (دوكانج) إلّا أن قبولنا بهذا المعنى لا يسوّغ اقرارنا بوجود توافق بين هاتين الكلمتين العربيتين.

استملاك: تقليد، تنصيب، تولية، توظيف (هلو).

### ه ملکتات

ملكتات والأصح أملكتات (پاين سميث ١٧٧٧ ويار علي ٤٧٨٩ ) وهي كلمة هَمْلُخْتَات نفسها التي ذكرها المقدسي مرتين (انظر معجم الجغرافيا) واعطى الكلمة الفارسية هملخت جمعاً عربياً (هملختات).

ان هذه الكلمة ، وفقاً لمصنفي المعاجم السريانية . معناها نعال وتطلق احياناً على « قطع الجلد التي ترتق بها الأحذية المستعملة » .

والثاني (أي habitation) هو حق السكنى وهو حق عبني يخول صاحبه أن يسكن مع اسرته في منزل معين ولا يكون له حق تأجيره أو تحويل حقه في السكنى الى غيره.

ملمار ؟(^^`).. (ابن البيطار ١: ٦ بولاق): لي: أطباء مصر يستعملونه (أي يستعملون آارغيس الذي ورد في الجزء الأول من هذا المعجم المترجم) في مداواة أمراض العين بدلًا من الملمار الصيني والماميران الصيني أو المكي بدلًا منه إذا عدم.

### د منعل

تململ (انظر مرمر): تذمر: ورد في انجيل يوحنا (٢:١٤) (مخطوطة مدريد): فكان اليهود يتململون منه (وفيه ٧:١٢): وكان في الجماعة منه تململ كثير (سيمونيه)؛ ولعلها دمدمة أو همهمة أو جرس بين الاسنان. عند (الجوبري ٦): وجعلت أتململ على رد الجواب فلم أقدر على ذلك.

( ٢٥٨ ) وضع دوزي اشارة استفهام على كلمة ملمار بما يفيد انه قد تشكك في وجودها وهو على حق في ذلك مالكلمة لا وجود لها أصلًا بل لا موضع لها في هذا المعجم. ان هذه الكلمة لم ترد عند ابن البيطار فاقتباسها منه غير -ارد لقد وردت الجملة في المجلد الأول ( ص ٢ ) :

« ... في مداواة أمراض العين بدلًا من الماميران الصيني . والماميران الصيني أو المكي بدلًا منه إذا عدم » .

الجملة على هذا النحو مربكة تماماً إلّا أن كلمة ملمار لم ترد فيها : في أقل تقدير ، كما انها لم ترد في معجم أسماء النبات ولا عند داود الأنطاكي أو غير ذلك من المعاجم المعتمدة ولا ندري كيف وردت في المخطوطة التى اعتمدها دوزي .

يبقى بعد هذا ما أتخيله من وجود كلمة اخرى بدلًا من الماميران ( الأولى ) من أجل أن تستقيم الجملة مبنى ومعنى هي ميل مر أي المرّ الذي يوضع على المُملُول الذي يكتحل به ( ارجع الى كلمة مر في هذا الجزء ) وزد ما قاله جالينوس « المر جلّاء ولذك صار يخلط في الأكحال التي تتخذ للقروح والآثار الغليظة التي تكون في المين » .

ضلاول (أي occupation ) معناه الاستيلاء الذي هو احدى طرائق التملك وفحواه وضع اليد على مال سائب أو مرسل (كالاشياء المتروكة أو الصيود البرية والبحرية ). أو لا مالك بنية امتلاكه.

### \* ملن

ملان : سمك يدعى بسلطان ابراهيم في الشام وبربوني في مصر وطرستوج ( فارسي معرب ) ( رولاند ، بوسييه وعند باجني ) : مليو .

#### \* ملند

الملند: أمير البحر ( في الاسبانية ) المشير البحري، أو قائد الاسطول ( المقدمة ٢: ٣٢ البربرية ٢: ٣٨٦ كارتاس ٢٢٤، ابو حمو ١٣٢ ): قاد ابو الحسن سلطان بني مرين حملة عسكرية في الأندلس بعد أن فسد ملند الطاغية النصراني وأخذ ماكان له في البحر من الطرائد والشواني . إن هذه الكلمة جاءت حقاً من كلمة أمير ( انظر معجم الاسبانية ٥ : ١٦٤ ) إلَّا أنها تغيرت تماماً ، عبر حقبة طويلة من الزمن ، لكي تعود اللغة العربية فتتعرّف أصلها مرة ثانية. ملندية: أسم آلة موسيقية شائعة في غرناطة وعند المغاربة ففي هرناندو دي بيزا ( طبعة موللر melendias ... ete وأن هذه الآلات الثلاث التي من ضمنها الملندية قد ملأت الشارع بأصواتها العالية وقد وردت هذه الكلمة عند ( الكالا ) في مادة تصبح فيه من جملة اعمال (الموزاييك) وليس ( الموسيقي ) وهذا خطأ لأن هذه الآلات الثلاث هنّ آلات عربية و ( الموسيقي ) هي التي تجمع بينهن ولا علاقة لهن ( بالموزاييك ) .

#### ۽ ملو

مَلَّى: أملى ، نصّ ، لقَّن ( بوشر ) .

أملى له: أجلّ انهاء التفاوض(٢٠٩).

أملى له : لقَّنه ، ومن هذا قولنا أملى دروساً أي علَّم وأعطى دروساً ( المقري ١٤ : ٣٩ ) . وهناك أملى وحدها حين تأتي بمعنى علم أو درّس ( ٣ : ١٥ المقري أيضاً ) وهناك أملى التي تفيد

معنى اقترح على فلان ما يجب أن يقوله أو يفعله ( المقري ٢ : ٥٥٥ ) : أَعْلِمَ أَنْ ابن سيد الشاعر أملى على السفلة ما قال وصنع ( وفي البريرية ١، ٩٦، ٧، ٤٠٠، ١٣ ): قتلوه بإملاء قائدهم أي بتحريض منه ( ٤ ، 111, 7, A, C->).

أملى له: ما هو مكتوب، استنسخ نسخة من أصل حكم محكمة أو غيره ( الكالا ). تملّى: استمتع طويلًا بـ ( القلائِد ١٤ : ٢١٣ ): « ونال أسنى الحظوظ ما تملُّاها فإن دهره كرُّ عليه بخطوبه وسفر له عن قطويه» ( البريرية ١ : ٨٨٨ و ٢ : ٢٠١ و ٤ : ٣٥٠ ). تملّى من : ( المقري ٣ : ١٨٥ ) : وقد لقيه ولم يتملّ منه لشدة نفوره من الناس ، وفي البربرية ( ۱ : ۲۵ ): كان مقيماً بالحضرة قدمها زائراً منذ أشهر وأقام متملياً من الزيارة. وهناك أيضاً تملّى ب: ( بوشر ) : تملّى برؤيته .

لوح الإمتلاء : مفكّرة جيب ، محفظة جيب ، دفتر مذكرات (الكالا).

تمالى : هَمّ ( ديوان الهذليين ص ٢٠٤ البيت ١٢

استملى : استمتع طويلًا من ( المقري ٢ : ١٧٣ ) ( راجعت إضافات وفليشر بريشت ٢٨١ ). ملو: السمك الذي يسمى سلطان ابراهيم ( باجني

٧١ يذكر أنه ينطق مليو كما لو انه مشتق من اللاتينية mullus ) راجع ملان .

ملوة: انظر الكلمة في لوى.

مالي: كاتب (الكالا).

و ص ۲۰۵: ۲)(۲۲۰).

إملاء: قواعد الكتابة ( بوشر ) .

سعالى عليها الميس تملو وتقنف

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) من أجل أن نجد العلاقة بين أملى له وأجل انهاء التفاوض ! لا بد أن نذكر ان في محيط المحيط « املاه الله عمرَه املاء أطاله ومتعه به . وأملى به في عينه أطال وأملى الله الظالم أمهله وطوّل له ».

<sup>(</sup> ٢٦٠ ) الطبعة التي اعتمد عليها دوزي غير متيسرة لدينا لنلك لم نجد المثالين اللذين اشار اليهما وقد وجدنا في تاج العروس ولسان العرب ما ياتي: ملا البعير يملو ملواً سار سيراً شديداً ومنه قول مليح

فالقوا عليهن السيساط نشمرت

۽ ملون

ملون: ( بالاسبائية mclon ) والجمع ملونات و ملالين ( الكالا ، وعند المستعيني بطيخ ) وفي مخطوطة N : ويعرف الصنف الصلب اللحمية من البطيخ بلسان الاندلس مُلونُ \_كذا \_ وهو صنفان أصفر وأخضر .

ملون: (بالاسبانية mclon) والجمع نفسه، غرير ''' أو حيوان شبيه به (الكالا). ملونيا: البطيخ الطويل ابن البيطار ٢: ٣٣٠).

### ۽ مليار

مليار: هي مليار السريانية من اليونانية مليار وقد وردت عند پاين سميث ١٣٠٠ وعند منيار ايضاً في ص ١٥٠٦ إلّا أنني اعتقد أن منيار ومينار ومينار ومنليار هي من خطأ الطباعة في تلك الصفحة . ان الكلمة ذات أصل لاتيني وقد أطلق الرومان عليها اسم milliarium وقصدوا بها الآنية الطويلة الرفيعة التي تستخدم لتسخين الماء في الحمامات لأن لها شكل نصبة الأميال أو ( عَلمَ ألف خطوة ) وهو عمود يدل على الأبعاد بالأميال وقد استعار الأغريق منهم هذه الصيغة .

### مليلوطس

مليلو لوطس : حَذْقَوُقَي بستاني (انظر المستعيني في مادة أكليل الملك حيث تحرفت الكلمة فأصبحت مليوطن )(٢٦٢).

( ٢٦١ ) في معجم الحيوان ص ٢٣ : غُرير وغُريراء وغُريرة . زيزب القبور َ هو حيوان ( اسمه العلمي ) ويزب . زيزب القبور َ هو حيوان ( اسمه العلمي ) meles taxus المترجم blaireau ) مع ملاحظة ان ملون ليس من مرادفاته :

حيوان لاحم من فصيلة السراعيب بين الكلب والسنور .. لا وجود له في افريقية وجزيرة العرب وهو الحيوان الذي يصنع من شعره شعريات للحلاقة من أجود الاصناف . وليس هذا الحيوان عناق الأرض – أي أن محمد النجاري بك ، في معجمه ، قد اخطا فسماه عناق الأرض . المترجم – فعناق الأرض حيوان آخر من فصيلة السنور .

( ٢٦٢ ) في الجزء الثالث من هذا المعجم المترجم وفي مادة

۽ مليون

مليون ( رومانبة ) : في محيط المحيط « الملبون

حنيق ذكرنا (حيدفوفا بزي)، أما الحلاقوقى البستانى عقد وردت فى معجم اسماء النيات بأشكال مختلفة وقد اعتدنا في الاجزاء السابقة، حبن نجد تناقضاً في المعلومات المقدمة من المراجع المعتمدة أو في المرجع نفسه أن تذكر اولًا الموضع الذي يجتمع فيه اكثر ما يمكن من المرادفات.

ليينا هنا مرادفات أربعة: ملليوطس، حندقوقي بستاني، أكليل الملك، والكلمة الغرنسية mehlot ( أمّا مليوطن فقد استبعدتها لانها لم تأت في ايما موضع )، ففي معجم اسماء النبات ( ص ١١٦٠): ماليلوطس اكليل الملك نبات من الفصيلة البقلية اسماؤه العلمية هي ما ياتي: melilotus officinalis

melilotus 9

corona regia

. sertula campana

ويدعنى بالفرنسية بالاسم الذي ذكره دوزي وبترجمة الاسم الآخر لها : couronne royale وكذلك officinale وبالانكليزية

. melilot a common melilot a honey-lotus

ومن اسمائه الاخرى: العنوص ـ العنفقان ( اليمن ) ـ شاه أفسر ( معناه اكليل الملك ) ـ النفل .

ثم وردت حندقوقا بستاني في معجم اسماء النبات مرة اخرى في ص ۱۸۳ : ۲ باس علمي آخر وأسماء اخرى بالرغم من انها من الفصيلة البقلية وتكمن أهمية ذكرنا لها في أن ابن البيطار قد ذكر انها تدعى باليونانية طريفلن ( يونانية Triphyllon ، ذات ثلاث ورقات ) ( وقد أنكر عليه ذلك داود الانطاكي في تذكرته ص ۱۲۲ ) ثم قدم وصفاً لها يتعلق بخواصها الطبية .

وفيما ياتي بعض ما ذكره عنها داود الانطاكي في تذكرته ص ( ٥٠ ) :

اكليل الملك: نبات سهل الوجود .. يعرف عند الفلاحين بالنفل والختم تعتلفه الدواب في الربيع .. عريض الورق دقيقه .. يخلف ثمراً مستديراً كالدراهم .. والنبات باسره بارد وقيل حار معتدل يحلل الاورام ويسكن الصداع والشقيقة ويحبس النزلات ويزيل الصلابات ويسكن المفاصل والنقرس وأوجاع الكبد والمعدة والطحال ... ويزيل الربو ... ويفتت الحصى ... الخ .

عند الافرنج ألف ألف . وعند المؤلدين من حسابيي العرب ... الخ وربما كانت من لفظة ميلي باللاتينية بمعنى الالف جمعها ملايين والعامة تقول ملاوين » .

### \* مُمُّه

ممّو: (رولاند) ممّي (فوك): بؤبؤ، حدقة، إنسان العين؛ وعند أخرين مومو أو موموا (انظر الكلمة).

### \* مميثا

مميثا = ماميثا ( المجلد الرابع من طبعة بولاق لابن البيطار ص ١٢٤ )(٢١٢).

### \* مَمَيْرة

مَمْيْرة (الكالا) أو مَمْيْرة (فوك) بومة ، بومة ممنيرة (الكالا) . والاسبان صمعاء أي لا قنازع لها (فوك ، الكالا) . والاسبان ليس لديهم سوى كلمة mamera ، أي راضع المشتقة من mamar أي رضع (مثلما اشتقاق المشتقة من Leché أي الحليب ومن يرضع الحليب) ( وتطلق على البغل الذي تاخر فطامه أيضاً) . وكذلك يجدر التنبه على كلمة Striges اللاتينية ( رتبة البوم ، كواسر الليل ) وهي كواسر الليل ، من رتبة البوم ، ومن سباع الطير ، التي تخرج ليلًا لتمتص ، بحسب المعتقد الشعبي ، أثداء الأطفال الصغار .

#### # من

من: تاتي بعد الأفعال التي تعبّر عن الحركة: من خلال، في، ب، على؛ وقد ضرب (فريتاج) أمثلة أود أن اضمّ اليها ما ذكره (مرسنج ٢٢:٤): ذهب الى مكة من البحر أي عِبْر البحر.

فمن قائل يقول: قال أحد الناس ( بدرون ٩ د ١٤٥ ) ومن قائل .

فمن قائل: احدهم يقول، يدعى بعضُ ( ابو الفداء، تاريخ الجاهلية ٧ و ٨: ١٩٢). من: خلال ( المعنى الحرفي هنا لمن هو المعنى

التجزيئي مثل قولنا بعض أي بعض من كل ) ففي ( البخاري مخطوطة ٢: ١٧٠ ): استيقظ النبي من الليل ( وفيه ١٧٤ ): فقام رسول الله يصلي من الليل.

من: نكون من، تالف، اشتمل على، ارتكز على، قوامه كان كذا ... (النويري اسبانيا ٤٧٧) وولي محمد جنده قوّاداً من طبيب وحائك وجزار وسرّاج.

من احد: واحد ( في الجمل الإثباتية ) ( ابن جبير ٢٩٢: ٩): كنت من احد فتيان الخليفة.

من: انظر (دي ساسي في مختاراته الأدبية ا : ٤٩٢) للاطلاع على ما كتبه عن من حين تشير الى صلة الارتباط مثل هو منك وأنت منه ( ٢ : ٢٠٤ دي ساسي ) أي ان هناك صلة ارتباط ( في المقام ، الطبقة ، الرتبة ، المكانة ، الصف ) أو في (الأهلية، الجدارة ، اللياقة ) بينك معه فهو صنوك وأنت صنوه ( انظر دي ساسي نحو ١ :

من: بالقياس على (ابوالفداء. تاريخ الجاهلية ٤٧٤ ): والذي يقوم بعدك دونك بمنزلة الفضة من الذهب (ابو الفداء. اخبار الاسلام ٢: ٢ ): واسوءتاه من رسول الله.

ناهیك من رجل: عبقري، نادرة الزمان ( تأویلها انه غایة ینهاك عن طلب غیره وأما قولهم هذا رجل ناهیك من رجل قیل معناه كافیك به محیط المحیط ) و ترد من رجل احیاناً وحدها ، أي من دون ناهیك ، ( عباد ۱ : ۲۰۹ ) .

فمن يوم إذ: ملعون اليوم الذي ... ( المقري ٢٣:٣

فمن يوم إذ صيرت ودي جانباً

وأعرضت عني ما تناطح عنزان منك : يبدو ان معناها : لو سمحت ، لو تفضلت ( الأغاني ٢٩ ) :

خليليّ عوجا منكما ساعة معي من : ذاق الطعام من الملح أي ليرى كفايته من الملح ( ابن الخطيب ٣٢ ) : فذاق الطعام من

<sup>(</sup> ٢٦٣ ) انظر الخشخاش في مادة خشخش في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم والخشخاش الزبدي والمقرّن وهوامشهم أيضاً.

الملح بالمغرفة فوجده محتاجاً للملح فجعل فيه ملحاً . (أي يحتاج الى الملح . المترجم) . شان من الشأن : وعجب من العجب انظرهما في مادة شأن وعجب .

۾ من

من: من عليه ب: في محيط المحيط « من عليه ب انعم عليه به » ( دي ساسي كرست ١ : ٩٧ ) وعلى سبيل المثال: من عليه البقاء أي أبقاه حياً. وإيجازاً من عليه ( معجم البلانري ) . ( المفروض: من عليه بالبقاء . المترجم ) . من عليه : في محيط المحيط « من على فلان منا عذله ما فعله له من الصنائع . مؤلدة » ( فوك ، دي ساسي كرست ٢ : ٩٤٤ الكامل ٣٩٧ : ٩) وفي معجم ( مسلم ) من عليه ب : صنع له معروفاً .

منن ( الشجر ) : في محيط المحيط « منّن الشجر علاه المنّ » .

منن : في محيط المحيط « منن فلان فلاناً عدّ له ما فعله له من صنائع مؤلدة » .

تمنن: عدّ له ما فعله له من صنائع وتصاغ في معجم ( مسلم ) بعلى وب.

مَنّ: ( بالفرنسية manne أيضاً ) والجمع أمنان ( المقري ١٢٣:١ )

( ٢٦٤ ) بعد أن لاحظ القارىء إتفاق كلمة مَنْ في الفرنسية والعربية مبنى ومعنى يحق لنا أن نسأل ما قصد المصنف إذا كانت الكلمة بالفرنسية تعني ما ياتي: أكلة مريئة ، غذاء زهيد الثمن وكثير ، مِشنة ، سقط ، الاكلة التي انزلت على بني اسرائيل ، أعطية ، هبة سماوية .

نبات ( ترنجين ، عسل الندى ، تُرَنجين الذي نكرناه في الجزء الأول من هذا المعجم المترجم في مادة ترنجبيل متناً وهامشاً ) واخيراً سل طويل نو عروتين مصنوع من انخيزران أما المُنّ بضم الميم فلم يرد في أي معجم من معاجيم اللغة العربية .

وقد وحسد، في ( مختار الصحاح ـ للرازي ) بعض ما يمكر أن يفسر الكلمات التي ذكرها دوزي: فالمُنّة بالضّم: القوة يقال هو ضعيف المُنّة . الفنّة: القطع . وقيل النقص ومنه قوله تعالى ﴿ فلهم

مَنَ : في محيط المحيط « المنّ عند العامة دويية بقدر البعوض تعلو الشجر فتضرُّ به » .

مُنَّ ( بالفرنسية manne أيضاً ) ( فوك ) ( انظر الهامش السابق أي المرقم ٢٦٤ ) ٠

مَنُّة : ( بالفرنسية manne أيضاً ) ( پاين سميث مَنُّة : ( بالفرنسية المامش السابق أي المرقم ٢٦٤ ) .

مِنَّة والجمع مِنْن: نعمة ، فضل ( عباد ١ ، ٧٧ ، محيط المحيط، فوك في مادة dare ) .

مِنة خاصة: إمتياز، مزية، هبة طبيعية (بوشر).

مِنَة : شكرٌ ، حمدٌ ، عرفان الجميل ( عبّاد ١ : ١ ) . مِنَة : الإنتزام الذي يفرضه واجب الانسان بعرفان الجميل للإحسان والمعروف لمن اصطنع عنده هذه الصنيعة ( بوشر ) .

مُنَّة ( بالفرنسية manne ) ( انظر الهامش السابق أي المرقم ٢٦٤ ) .

منَّية \_ مِنَّة : التزام ، واجب ( بوشر ) .

منيتك عليً : أنا مديون لك من إحسانك إليّ ، لك عليّ جميل وفضل ومِنة واليد البيضاء ( بوشر ) . كان تحت المنية وحمل منية : مدين بفضل ( بوشر ) .

مَنَان : تعداد ما يُفعل من صنائع ( الكالا ) .

من عليه أي أمتن عليه ويابه رد ومِنّة أيضاً يقال المِنّة تهدم الصنيعة .

المنون: الدهر. والمنون أيضاً المنية لانها تقطع المدد وتَنْقُص العدد وهي مؤنثة وتكون واحدة وجمعاً. المن ( بفتح الميم ): مَنَا وهو رطلان والجمع أمنان ( ولعله المن الذي أورده المقري في المتن ). وفي محيط المحيط « المنون الدهر. يقال دار عليهم المنون أي الدهر. وريب المنون حوادث الدهر وأوجاعه والمنون أيضاً الموت مؤنثة، والمنانة مؤنث المنان والتي زوجت لمالها فهي تمن على زوجها ومنه الحديث ( لا تتزوجن حنّانة ولا منّانة ). والعامة تقول على وجه التجمل والشكر أنا ممنون لك وتحت ممنونيتك أي مديون لمعروفك وتحت دين لك على إنعامك على .

<sup>→ ..</sup> أجر غير ممنون ﴾ .

منون: ( مؤنثة ) المنية ( عباد ٢: ١٧٢ رقم ١٣٢ ، محيط المحيط، ابحاث ٢ على أن تقرأ كلمة سلبته في مخطوطة A ) ( انظر الهامش السابق أي المرقم ٢٦٤ ).

مِنينة : قطع صغيرة من ( البسكويت ) تصنع من لباب الدقيق المعجون بالزيد ( الف ليلة ٢ : ١٨ ترجمة لين ٢ : ٣٢٩ رقم ٢٠٢ ) .

منَّان : الذي يمّن على الآخرين بما فعله من صنيع ( رايت ١٣٥ رقم ٦٧ ، فوك وقد وردت عنده منان على ) .

المنانة: ( في رياض النفوس ٣١ في الحديث عن إمرأة متزوجة ): المنانة هي التي تمن بشيء كان منها إليك ( انظر الهامش السابق أي المرقم ٢٦٤ ).

ممنون: مقر بالفضل. شاكر. عارف الجميل ( بوشر، همبرت ٢٣٤ ممنون ل مدين اكون لك ممنوناً بذلك ( بوشر، محيط المحيط) ( انظر الهامش ٢٦٤).

ممنونية : شكر، وعرفان الجميل ( بوشر ) أنا تحت ممنونيتك : أنا مدين لك كثيراً ( محيط المحيط، وانظر الهامش ٢٦٤ ).

### \* مناري

مَناري: ( باللاتينية القديمة manaria ) والجمع مناريات: منجل كبير، حاصدة، منجل عادي ( فوك cultelles أي سكين صغيرة fauszon ). مناري: ( بالقطالونية faus = fals و fauson حيث تكون الكلمة بصيغة التكبير أو التكثير.

# \* منازیا

منازيا: عامية مغنيسيا (محيط المحيط).

### \* مناوش

مناوش و منويش : بنفسجي . أرجواني ضارب الى الزرقة الغامقة ( بوشر ) .

#### ه منت

مَنْت: ( بالاسبانية manto والجمع منوت: معطف ( رسالة الى فليشر ٢٢٨: ٩ ، فوك ) . منت: ( بالاسبانية manta ) لحاف ، دثار ( بطانية ) ، غطاء السرير ، غطاء من الصوف ذو

زغبر طويل ( فوك ) .

منتة: (بالاسبانية manta) والجمع منتات: غطاء السرير، غطاء من الصوف نو زغبر طويل ( الكالا ) غطاء يوضع على الحصان وفي ( شارتز غرناطة ): منتات للخيل.

### \* منتان

مِنتان ، مِنْثان ، مِنتانة : ( من الفارسية منيم تن حيث اصبحت بقلب وابدال الأحرف منتاناً ) ( أي نصف بدن ) : سُترة ( جاكيت ) من الجوخ أو من الصوف المطرز وهي ، في الصيف ، من القطن أو الحرير ، بكمين طويلين ، خالية من الأزرار ( شيرب ، ديفريمري ، مذكرات ١٥٨ ، بوشر ، مالتذان ، وهناك اغنية وردت في كتاب « وصف مصر ١٦٤ : ١٦٤ : حبيبي لابس منتانة حيث أخطأ دي ساسي حين قال « هي صيغة مشتقة من اللغة الايطالية » .

### \* منتجوشة

منتجوشة : أخطأ ( فولرز ) وآخرون ، حين وضعها في معجمه على هذا النحو انظر ميبخوشة .

### منثان

مِنثان: انظر منتان.

### \* مُنج

مُنج: في محيط المحيط «المُنج الماش الأخضر»: صنف من الجلبان (٢٦٥) أو الماش

منج الذي ورد في معجم اسماء النبات بغتح الميم لا شأن لنا به أما الكلمة الفارسية منج بالضم فهو اللوز المر من الفصيلة الوردية واسمه العلمي amygdalas ويسمى بالفرنسية amandier amer أي اللوز المر ويبدو ان هذا الشرح بعيد عن قصد المصنف. وإن كان المنج هو الماش الاخضر فلم يرد هذا التخصيص للماش في المعاجم عدا محيط المحيط الذي لم يوضح ماهيته إلّا إذا كان يقصد اللصب فهو الاخضر من الجلبان (انظر ما ياتي). وإن كان صنفاً من الجلبان (sorte de pois (على حد قول المصنف) فقد أتينا على ذكره في مادة جلب في الجزء الثاني من هذا المعجم متناً وحاشية على نحو وعسيلي ما عدا ان اسمه هناك هو pautre

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) ليس هناك ارتباط بين مرادفات الكلمة الفرنسية والكلمات العربية .

mách وعند ﴿ جلوسيوس ﴾ mungo . • مَنجانة

منجانة: ومنجانة، منقانة، منقانة، منقانة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة، منقائة واليونانية منكلا) التي ذكرها رايت وبارجيس لانها لا تقابل المعنى نفسه بل الفارسية بنكان: ساعة مائية التي هي بالغربية بنكام أيضاً ( انظر حاجي خليفة ٢: ٦٩ ) و فنجان ( انظر مادة فنجن ) باللاتينية clipsidra: منقائة وهي آلة توخذ بها باللاتينية relox de agua أي ساعة مائية الأوقات ( الكالا relox de agua أي ساعة مائية في ١ : ١٨٥ ) .

منقانة : ساعة كبيرة ، ساعة دقاقة ، ساعة صغيرة ( فوك : orologium ) منقائة ( في القسم الاول كانت عند فوك منجانة دون أن يوضح السبب ) . وقد ذكر ( بارجيس ٩ : ٣٦٨ ما قاله المقري ٣): الساعة وتسميها المغاربة المنجانة وزاد على ذلك قوله « بالبربرية منغالة وني تونس خاصة مكانة و منكلة ساعة » وعند (ابن جبير ۲۷۷ : ۱) منجانة وفي مخطوطة (الشريشي) منقانة وعند (المقري ٢ : ٢٥٤ ) منقالة . في مستهل كتاب ( وأسطة السلوك في سياسة الملوك لأبي حمو ) نبذة عن حياة المؤلف جاء فيها ذكر ميلاد النبي ورد فيها ما يأتي : ويقرب السلطان خزانة المنجانة قد زخرفت كانها حلَّة يمانية لها أبواب مجوفة على عدد ساعات الليل الزمانية فمهمى \_كذا . المترجم \_ مضت ساعة وقع النقر بقدر حسابها وفتح عند ذلك باب من ابوابها وبرزت منه جارية صورت في احسن صورة

في يدها اليمنى رقعة مشتملة على نظم فيه تلك الساعة باسمها مسطورة فتضعها بين يدي السلطان بلطافة ويدها اليسرى على فمها كالمؤدية بالمبايعة حق الخلافة. أما عند ( دومب ٩٤ وهويست ١٥٣ وهلو وهميرت

أما عند ( دومب ۹۶ وهویست ۱۵۳ وهلو وهمیرت  $\Lambda \Lambda$  ودوماس حیاة  $\Lambda \Lambda$  ) فهی مکانة ومگانة أی magana و magana

منكجلي: ( هي الكلمة السابقة زيدت عليها الإضافة التركية جي ) مصلح الساعات أو بائعها ( همبرت ٤٧ ، البريرية ) .

# ۽ منجنيق

منجنيق: (انظر جمع الكلمة عند لين في مادة جنق فالبلاذري أيضاً جمعه مثله منا جنيق أما معجم الطرائف فمناجق) (بوشر). منجنيقي: مهندس (مونك ٢٨٥).

### • منجوق

منجوق: نوع من انواع الرايات ( معجم البيان ) .

# \* منح

منح: إن الملاحظة التي دونها سلفستر دي ساسي التي ذكرها فريتاج ( التي جاءت أيضاً في الملاحظات التي دونها على ترجمة كليلة ودمنة ص ٦٧) هي غير صائبة أبداً إن منح لا يمكن أن يكون معناها ( انتصر ، غلب ) . لقد كان الأ عرى ( بدي ساسي ) أن يعتمد على ( مانجر ) الذي قال ، بحق ، أن منح معناها سمح للجنود باستباحة المدينة الذي اعتمد ، هو أيضاً ، على ( الماسين المدينة الذي اعتمد ، هو أيضاً ، على ( الماسين . ٥٣ ) : منح المدينة للجند .

أمًا منح الاكتاف ومنح الظهور التي تقابل باللاتينية: Terga dare فمعناها الهرب أمام العدو. وحين نتحدث عن نصر الله تعالى نقول (على سبيل المثال) منح الله المسلمين اكتاف الكافرين ومعناها «أن الله جعل الكافرين يفزون من (أمام) المسلمين » وحرفياً «أعطى الله المسلمين ظهور الكافرين » (انظر مملوك ١، المسلمين ظهور الكافرين » (انظر مملوك ١، ١٠٥٠).

منحه سراً: أي لقنه القسيس سرّاً ( بوشر ) . منح: ان منّح ( بالتشديد ) التي وردت عند

<sup>--</sup> وبالانكليزية spelt وبالاسبانية espelta (صحح espelta واكتبها epautre واكتبها epautre ) أما ما ورد في مادة حندروس في الجزء الثالث فهو تكرار لا لزوم له لما ورد في الجزء الثاني ثم ان الحندروس من فصيلة النجيليات وهو غير فصيلة المنج الوردية أما الجلبان الذي ورد في ثمانية مواضع في معجم اسماء النبات فهو من الفصيلة البقلية والله أعلم .

( فريتاج ) اسم المصدر فيها منحة ( معجم مسلم ) .

منَّاح : انظرها في معجم ( مسلم وفوك وديوان الهذليين ١٥٨ البيت الثالث )(٢٦٠٠ .

\* منخال

منخال: انظر (ميخال).

\* مند قىل

مُنْدُقَبَلْ: ثانية من جديد، تكراراً، مرة بعد مرة ( فوك: iterum ) .

ه مندپور

مندبور ( بالفارسية ): شقي ، تعيس ، متسول ( هلو ) .

\* مند بونة

مند بونة: (باللاتينية mentha bona) نعناع. انظر (بالاسبانية yerba buena): نعناع. انظر (المستعيني) وانظر مرماخوز (في هذا الجزء).

\* مندر

مَنْدَر الأرض: سوّاها بالاسطوانة المعدّة لهذا الغرض أي عالجها بالمدحاة وساوى سطحها بها ( بوشر، همبرت ۱۷۹ ).

مندرونة : مرداس ، اسطوانة ، مدحاة كبيرة لتسوية الأرض ( بوشر ، همبرت ١٧٩ ) .

\* مندغورة

مندغورة : ( باليونانية مندراغوراس ) وفي مصر لفّاح . يبروح ( ابن البيطار ٣ : ٤ بولاق ) ( انظر

( ٢٦٦ ) في ديوان الهذليين ( القسم الثالث ص ٦ ) من شعر مالك بن خالد الخناعي ومن قصيدة مطلعها :

فتى ما ابن الأغر إذا شتونا

وحبً الــزاد في شهري قُمـاح ورد البيت الآتى:

وصباح ومناح ومعط

إذا عاد المسارحُ كسالسباح صبّاح: يقول: يضبِح الناسَ من مر به صبحه. والمنيحة: أن يمنح الرجل ابن عمه وجاره قطمة من ابله فيشرب البانها وينتفع باوبارها فإذا هي غرزت، أي قل لبنها، ردّها. والسّبحة قميص للصبيان من جلود.

سابزج في أول الجزء السادس متناً وحاشية « المترجم » .

# \* مندق

منَّدق: أحتفى، بجّل (الكالا).

تمنَّذْق : احترام ، تبجيل ( الكالا ) .

# \* مندلی

مَندُليّ : صفة نوع من أنواع خشب الألوة ( جيلد مايستر ٦٩ )(٢٦٧) .

( ٢٦٧ ) في مادة أغالوجن في الجزء الأول من هذا المعجم ورد ذكر المندلي وما كتبه عنه ابن البيطار في ص ١٤٣ من المجلد الثالث وذكرنا في الحاشية اسماءه الفارسية والعربية وفصيلته واسمه العلمي.

ثم ذكرنا ما قاله صاحب تاج العروس عنه في مادة (ألوة) في الجزء الأول حاشية ومتنا وكذلك الامر في مادة صبر في الجزء السادس والعود الرطب في مادة عود في الجزء السابع.

وفيما يأتي بعض ما لم يرد في العواضع المتقدمة : جاء في معجم اسماء النبات (ص ١٠ ـ ١٠) مندل . مندلي : نبات من الفصيلة البقلية ، اسمه العلمي : Cynometra agaliocha ، وكذلك agallocha . agallocha

ومن اسمائه (غير المنكورة في الاجزاء السابقة ) عود عود هندي عود قاقلي سند دهان، هشت دهان، هشتدهان، قلنبك calambaca كلها فارسية عود الند، الند المطيّر الهندي القُطْر الكباء قمارى المجمر ألوة .. يونانية هرنوة. هرنوي ( وهي ثمرة شجرة العود grains ) وهي فُلنظة .

، bois de calambac ، bois d'aloés : ويدعى بالفرنسية ، agalugi ، indian aloe-tree . agallochum

وفي المنصوري للرازي ـ حازم ص ٦٢٠ ( عود ): .. وهو شجر ضخم ينبت في الجهات الشرقية من بلاد الهند، جنعه منقط كانه جلد موشي، وخشبه راتنجي أبيض مصفر قليلًا، رائحته عطرية زكية مرغوبة، وإذا احرق الخشب انبعثت منه رائحة معبقة تنتشر وتبقى مدة طويلة.

وفي تذكرة الانطاكي (عود)؛

.. هو اصناف المندلي فالسمندوري .. وهو أشجار وقيل غصون توحد في نفس الاشجار لا كلها وأجوده الاسود الثقيل المر البراق الطيب الرائحة ... يقطع البلغم

مَنْزَع: (مشتقة من نزع) انظر عند (فوك) باللاتينية كلًا من نَزَع ونَزّع (بالتشديد) ب في كلمة modus . ـ أما معنى كلمة modus فهو المقياس أو قاعدة القياس ـ المترجم.

### \* منسائلية

منسانلية : ( في الاسبانية manzanilla ) بابونج ( همبرت 93 الجزائر )(۲۲۸) .

### \* منظر

منطر: في (الف ليلة برسل ١٣٢ ) جلب أحد قراصنة البحر اسيراً مسلماً الى أمير جنوة فقال هذا للجلاد منظر كبيسه ومنطر و منظرة تعنيان «إقطع رأسه » وانني لم أحفل بما قاله (هابيشت في ص ١٥) حول كلمة منظر هذه إلّا أنها بدت لي كلمة غير عربية وبدا لي المصنف كما لو أنه قد تفوه بكلمات إيطالية فاستشرت السيد (أمارى) فأجابني بما لا يشفي الغليل بإن بمقدورنا حنف كلمة منظر ووضع كلمة مظّر موضعها فتصبح: مُظّر كبيسه التي هي بالايطالية mozzar cop suo أي «اقطع رأسه ».

# \* منطق

منطق ( مشتق من مِنطق و مِنطقة والمصدر نطق : أحاط، حزّم، زنّر) ( فوك ) ؛ ونطّق ( بالتشديد ) موجودة في ( فريتاج ) في مادة نطق .

تمنطَق: « تعاطى علم المنطق: يقال من تمنطق فقد تزندق » ( محيط المحيط ) مادة نطق .

\* منع منع دفع الضريبة ، أو الاتاوة ، أو مال الصدقة ( الأغلب ٥٦ ) : أو الجباية ( حيان

٦٢ ) أو مال المفارقة .

منعني الكتاب: رفض إعارتي الكتاب مدة طويلة ( المقري ١: ٤٧٣ ) .

منع عن فلان: حامى ، دافع ( معجم الجغرافيا ) . منع: حرم ، فصل ( عن جماعة ) ( بوشر ) . منع: لم ترد عند ( فريتاج ) سوى منع للتعبير عن المبني في النحو إلّا أن هناك مَنعَ الكلمة من الصرف أي لم يلحقها التنوين ولا الكسر ( محيط المحيط ) .

منع: واسم المصدر مناع (الحماسة ٥٠: ٤). منّع: حصّنَ القصر أو الأسوار (عبدالواحد ٢٥، ٦. مولر ٢٢٩، ٢٢، ١، ٣٣، ٤).

منع العجل: في محيط المحيط « العامة تقول منع العجل أرضعه قليلًا لتدرّ الأم ثم كفّه » . مانع فلاناً من أو عن: منعه من الدخول ( معجم الطرائف ) .

مانع: قاوم ( معجم الطرائف ، الخطيب ١٤٨ ): وكانت بينه وبين مرين وقائع كان عليه فيها الظهور وريما ندرت الممانعة .

مانع عن نفسه : دافع عن نفسه وحن حياته وقابل القوة بالقوة ( بوشر ، معجم الطرائف ) قاوم أو تمسك بموضع حصين ( بوشر ) .

مانع عن: نافح دفاعاً عن حياته أو ماله ( بوشر ) .

تمنع: لم يرضخ لتضرعات الحبيب ( المقدمة ٣: ٢٢ ؟ ؛ انظر اسم الفاعل أو المفعول فيما يأتى ) .

تمانع: (انظر البيضاوي ١:٤١٦ وديوان الهذليين ٢٦ البيت ٢١، ٢٩، ٣).

أمتنع الشيء: تعذّر حصوله (محيط المحيط). ممتنع: مستحيل (فوك).

ممتنع: منيع ، حريز ، متعدّر ( موضع يتعدّر بلوغه ، أي موضع ممتنع ، وجبل ممتنع أي وعر أو لا يمكن تسلقه ، صحراء ممتنعة مترامية الأطراف أو إنسان

 <sup>→</sup> بسائر أنواعه وينفع من الربو والسعال وضيق النفس ويمضغ فيسكن القولنج.

وفي القانون للشيخ الرئيس ابن سينا ( عود ) : اجود اصناف العود المندلي ويجلب من وسط بلاد الهند ثم الذي يقال له الهندي وهو مفتح للسدد كاسر للرياح ويقوي الاحشاء والاعصاب وينفع الدماغ جداً ويقوي الحواس والقلب .

<sup>(</sup> ٢٦٨ ) نكرنا في الجزء الأول ان ( البابونج ) يدعى منسيلية في الجزائر ونلك في مادة ( بابونج ) ارجع اليه متنأ وحاشية والى ( مفارجة ) في هذا الجزء.

ممتنع صعب المقابلة أو بحر ممتنع لا يمكن الإبحار فيه ) ( معجم الجغرافيا والمعنى المجازي للممتنع هو ان تصعب الإحاطة به أو فهمه كما في عنوان أحد الكتب لياقوت الحموي ٣: ٤٧٣ النوادر الممتنعة وهناك ، على سبيل المثال ، السهل الممتنع في الشعر ، أي السهل الصعب ( ابن خلكان ١: ٢٧٣ ) أي الذي يبدو سهلاً ، أول وهلة ، إلا أنه صعب وغامض .

السهل الممتنع يكون في الشعر وفي النثر وليس مقصوراً على الشعر وحده ثم ان السهل الممتنع ليس غامضاً هو سهل جداً ، بسيط جداً ، وبذلك يصبح رائعاً ويحمل القارىء على الدهشة لِمَ لمْ يتنبه على هذا المعنى أو الاسلوب القريب منه جداً الذي كان بعيداً عنه جداً ـ المترجم ـ .

امتنع على: دانع عن نفسه ، قاوم ( عبدالواحد ٢٦: ٦ و ٧ ، النويري ، اسبانيا ٤٥٤ ): وقعد لهم الجند ، والسفلة بالمراصد ينهبون أموالهم ومن امتنع عليهم قتلوه ( الثعالبي لطائف ٢:١١٦ ).

امتنع به: دافع عن نفسه أو قاوم بمساعدة ... ( معجم الطرائف ) .

أمتنع من: مُنع من ( وعلى سبيل المثال: من الصيام والقيام ) انظر ( رياض النفوس ) في مادة قصرية .

امتنع عن: تصعَّبُ ( بوشر ) .

مَنغ : تحريم . وفي محيط المحيط « المنع يطلق عند بعض النصارى على إخراج المذنب من الكنيسة » تأديب كنائسي ، منع أعمال الدرجة الاكليريكية ( رياط ) ، التوبيخ الذي يؤدي الى إيقاف الدرجة ( بوشر ) .

مَنْعَة : حرفياً هي اسم المصدر لمَنَعَ ( وباللاتينية معناها : repulit ، arcuit ، prohibuit ) : مانع ، عائق ، عارض ، عقبة ( التعالبي لطائف عائق ، عارض ، عقبة ( التعالبي لطائف ك ١ ، ٩ ) : وكان بنو امية لهم بيوت بلا منعة ولا اذن . لقد خلط ( السيد دي بونج ) بين هذه الكلمة والكلمة الآتية التي تختلف اختلافاً كلياً في معناها وفي اصلها أيضاً .

مَنْعَة : توبيخ ، تأنيب كنسي ، منع اعمال الدرجة الإكليريكية ( بوشر ) .

مَنْعَة و مَنْعَة : في ( محيط المحيط ) « المَنْعَة العز . يقال هو في مَنْعَة ، أي في عز قومه ومعه من يمنعه من عشيرته فلا يقدر عليه من يريده من الاعداء ، قال الزمخشري هي مصدر حثل الانفة والعظمة أو جمع مانع وهم العشيرة والحماة ويجوز أن تكون مقصورة من المناعة وقد تسكّن نونها في الشعر لا في غيره خلافاً لمن اجازه مطلقا » وكثيراً ما نجد هذا في المخطوطات .

المناعة: حرفياً هي مصدر مَثَعُ (٢٦١): حريز، متعذر بلوغه أو التأثير فيه أو الحصول عليه (كالحصن الحربي على سبيل المثال) فالمناعة، إذن، هي الحالة المثلى لشيء ما أو شخص ما وهي القوة والسلطة، والإقتدار ( معجم بدرون، معجم الادريسي، روجرز ٣٥).

المناعة: الموضع المحصن، أو الوعر، أو الذي يستطيع المقاتلون الدفاع عنه أو التحصن فيه ضد العدو ( الكالا، ابن صاحب الصلاة ٨٤): فاقتحموا عليهم في منعاتهم ودخلوا إليهم في موضع اعتصامهم ( وفي ٨٥ منه ): ولم تنفعهم معاقلهم الى ان استولى الموحدون بأعلى شواهقه واعظم منعاته.

مَنْعيّ : ناه ، تحريمي ، زاجر ، رادع ، مانع ، كابح ( بوشر ) .

منيع: في محيط المحيط «المنيع من الناس العزيز القوّي البدن الذي لا يقدر عليه، ومن الحصون القوي الذي لا يرام ولا يوصل اليه » (ابو الفداء، معجم الجغرافيا ٢: ٩٤٢). جبل منيع: وعر لا يرقى (ياقوت ٣: ٩٤٥، نويري اسبانيا ٢٤٤). منع: قوي أو سميك تقال عن نصال السيوف حين يتقلدها أصحابها (معجم الادريسي).

<sup>(</sup> ٢٦٩ ) في محيط المحيط « مَنعُ فلان ومَنعُ الحصن يمنعُ مناعة ومناعاً قوي واشتد فهو منبع ع .

۽ منفافا

علّة المنقافا: سفاوة، ختب، التهاب الغشاء المخاطي لدى ذوات الحافر من الحيوانات وهو مرض معد وقاتل يصاحبه سقوط الشعر ( بوشر ).

\* منقالة

منفالة و منقانة : انظر منجانة .

\* منكال

مىكال: (انظر منقل في مادة نقل) مدفئة الفراش (ديلاب ۷۱).

و منکلجی

منكلجي ومنكلة انظر: منجانة.

ء منكنة

منكنة : مكبس لعصر الرطوبة ، مِعصرة ( بوشر ) . وهي باليونانية العصرية مانكاناس أي مكبس أو معصرة ( بوشر ) .

\* منلا

منلا: انظر مُلَّا.

\* منليار

منلیار: انظر منیار.

\* منو

منو: صوت الحمار المراهق ( الف ليلة برسل ٢: ٥٧ ) .

\* مامنّوش

ما منوّش: ( بربریة ): ردیء ( بوشر ) .

\* منویش

منویش: انظر مناوش فیما تقدم.

⊯ منی

منى : إن decretus fuit التي وردت عند ( فريتاج ) ليست مَنَى بل مُنِيَ ( المقري ٢ ، إضافات ص ١٢ ) .

منّي ( بالتشديد ) : التي تتعدى الى مفعول ثانٍ بحرف الجر ب معناها وعد ( معجم الجغرافيا ) ( فوك ) وفي ( كارتاس ١٦٤ ) : وعدهم ومنّاهم . وفي ( البكري ١٢٢ ) : منتك نفسُك أن تكون حُليفة .

ـ منّي: تتعدى منّى الى مفعول ثانٍ بحرف الجربـ ففى ( محيط المحيط ) « منّاه إياه وبه جعل له

منيع الجانب: راسخ ( لحم سمكة )(٢٧٠) ثابت الرأى ( معجم الجغرافيا ).

امرأة منيعة : في محيط المحيط « امرأة منيعة أي لا تؤاتى على فأحشة » .

منّاع: باللاتينية Proibere ( فوك ) .

رجل مثّاع: قبوّي (الف ليلة ١: ١٤٨٠ و ٢ : ٩٩ وقصر مثّاع).
مانع والجمع موانع: مشاكسة، ظرف معاكس، ظرف غير مناسب، صعوبة، عائق، عثرة، عقبة، تأخير (بوشر) (عباد ١: ١٣١ رقم ٣٤٧).
حائط مانع: صلد، متين البنيان (معجم الجغرافيا).

أمنع: أشد مناعة، أي مثلما هو في المثل « هو أمنع من لبدة الأسد ».

أمنع: أكبر ( رولاند ) .

ممنوع: محرّم، القسيس المحروم من إعمال درجته الاكليريكية ( بوشر ).

ممنوع: جدار أو سياج ... الخ محيط بأرض بناية، سور ( الكالا ).

إمتناع : تحريم ، تأديب كنسي ( بوشر ) . إمتناع : محظور ، غير شرعى ، تهريب ، بضاعة

إمناع: مخطور: عير سرعي: تهريب: بصاعة مهرية ، المهرب ( هلو ) .

متمنعة: في (محيط المحيط) «إمرأة متمنعة أي منيعة، أي لا تؤاتي على فاحشة ».

\* منفالة

منفالة: انظر منجانة.

\* منفسج

منفسج = بنفسج ( همبرت ٥٠ ) ( الكالا violeta

<sup>(</sup> ۲۷۰ ) وردت Chair de poisson وصفاً للمنيع الجانب ومعناه لحم سمكة ولم يرد هذا الاصطلاح في المعاجم إلّا أن من الممكن التوصل الى معناه ( بمفهوم المخالفة ) فهناك مثل في الفرنسية للمتذبذب ( أي غير الراسخ وغير الثابت الرأي ): n'etre ni chaire ni poisson ومعناه الحرفي لست لحماً ولا سمكة . ولعل هذا ما قصده دوزي حين تكون الجملة بصيغة الإثبات .

أمنيته ...

- منّى ؛ ترد منّى في الحديث عن امرأة فيقال انها منّته باكبر أيات الحب أي أقصى علامات حب تهبها امرأة لرجل (ابن الأثير ٢: ١٨٩).

منّی ( بالتشدید ) = منی ( من غیر تشدید ): تملق ، مالق ، داهن ، خادع ، غز ، جذب ، أغری ، أَطْمع ، فتن ، شهّی ( هلو ) .

منیّ ( انظر تمنی ) ،

أمنى على : اختار بين ... (حيان بسّام ١ : ٩ ) : في الحديث عن اختيار خليفة فأمنوا عليه وعلى سليمن بن المسرتضى وعلى محمد بين العراقي .

تُمنى على: يقولها الانسان الذي يرغب في الحصول على شيء (اساس، الفائق الحصول على شيء (اساس، الفائق ديئه ودنياه (فريتاج كرست ١١٨٠:٦): فقال صلاح الدين أتمنى على الله مصر وفي (١١٨،٦): فقال العفريت تمنّ عليّ أيّ موتة تموت بها (تكررت في هذه الحكاية في مركم ، وما بعدها).

تمنّى: رغب ، اشتهى ، طمع في ... (الكالا). يتمنى: لا يريد أحسن من ... سيكون سعيداً بذلك ، أتمنّى: أود لو ... أحسب نفسي سعيداً لوحدث هذا.

مَنَا تصحيف مَنايا ومنازل ( الكامل ٢٣٦ ، ١٤ ، ١٥ )(١٧١) . مُنا عند الهذليين مَنا = منايا

( ديوان الهذليين ٨ : ٤ ) ١٠٠٠٠

منى الحوت: مادة بيضاء زيتية توجد في رأس الحوت ( بوشر ) .

مُنْية والجمع مُنى: الحديقة الواسعة (ابحاث ٢ ، الملحق ص ٦٥ وما بعدها ) ( فوك ortus ) ( الثعالبي لطائف ١٣١ ، ٧ و ٨ ، محمد بن الحارث ٣٣٦ البكري ١٢٨ ، ٨ أخبار ٢٣٠ ، ٤ ولم يرد هذا المعنى عند المقادسي ) انظر معجم الجغرافيا ) .

أُمنيَّةُ : رغبة ( فوك ، بوشر ، معجم الطرائف ) . أمنية : أمل واهي ( معجم مسلم ) .

### \* منيار

مِنيار: څنجر (شيرب).

مِنيار: بلبل الشعير، صعرة الحطب، ارطلان. منيار: انظر مليار والجمع مليارات (بارعلى ٦٣١).

### • منيرة

مَنْيَرة: اسم نبات ورد ذكره في ( ابن البيطار ٤ : ١٦٧ ) (٢٧٢)

#### # مه

مه: مختصر ما الاستفهامية مع هاء الوقف (١٠ ، ٢٥٢ و ٢٠ ، ١٢١ خاصة ) (على سبيل المثال فلو أني متُ فَمَهُ: أي ماذا سيحصل ؟).

والدهر ليس بمعتب من يجزع والمنون الدهر لأنه يذهب بالمُنة أي القوة.

( ۲۷۳ ) ( في ابن البيطار ٤ : ١٦٧ ) منيرة بفتح الميم وتشديد النون : « الغافقي : هو نبات له ساق جوفاء خوارة تعلو نحو نراعين ... الخ له أصل خشبي نباته بقرب الماء ويسميه بعض الناس ارجونية واذا نق هذا النبات وذر على القروح الخبيثة نفع منها وهو قتال لمن أكله خناق له » ولم يرد له ذكر في معجم اسماء النبات ولم يذكر دوزي نه اسماً بالفرنسية .

<sup>(</sup> ٢٧١ ) في محيط المحيط «داري منا داره أي حذاءها

<sup>→</sup> ومقابلتها والمنا في قول لبيد: درس المنا بمتالع فأبان .. أصله المنازل وهو ضرورة قبيحة .

<sup>(</sup> ۲۷۲ ) الطبعة التي اعتمدها دوزي غير متيسرة لدينا . هناك البيت المشهور لأبي نؤيب الهنلي بالرغم من أن المصنف يقصد بيتاً آخر:

أمن المنون وريبها تتروجع

يَه مَه : عجباً ! ( بوشر ) .

\* مهتر

مَهْتَر: في ( محيط المحيط ) « المَهتر ( المَهتر و المَهتر و المَهتر و المهتار الأمير والوالي . وهو فوق السائق والمرقدار . فارسية » ( مِهْتَر [ بكسر الميم ] اسم التفضيل من مِهْ « اكبر » . فارسية ) .

مِهتار والجمع مَهاترة و مهتارية : ناظر ، مراقب النُظَار ( مملوك ١ ، ١ ، ١٦٢ ) .

مَهتر: رئيس اصطبلات الخيول ( مملوك ١٢٠ ).

مَهتر: رئيس فرقة الموسيقى العسكرية ( مملوك . \ ١٧٢ ) .

مهترخانة: موسيقى الجيش ( بوشر ) . مهتر: قماش من الحرير، غاية في النعومة ، يصنع في الهند ( بركهارت عرب ، ١ : ٣٣٥ ) . ( moktar khana

### ≡ مهج

مهجة: والجمع مهجات ومُهَج ( محيط المحيط. معجم جبير، ديوان الهذليين ١٤٦ البيت الثامن، دي ساسي كرست ٢: ٩٣ عبدالواحد ١٥٥، ٢

بذل مهجته في: بذل جهده كله في ... ( بوشر ) .

ہ مہد

مهد البلاد : نظّم ادارة الدولة ( عباد ، ۱ ، ۲۰۱ دي ساسي كرست ۱۱ : ۹ ) .

مهد لدولته : أزال العقبات التي تعترض طريقه الى العرش أو الحكم (عباد ١، ٢٢١) .

مهَد قواعد سلطانه: ثبّت أسس حكمه (عباد ۱:۲۲۱) وكذلك مهّد ملكه (المقدمة ۱:۵۵): مهّد دولته (عباد ۱، ۲۶۳ ويسّام ۳:۹۹): مهّد دولته «خلدها الله وأيدها كما وطدها ومهّدها».

مهد لذلك جانباً من كفايته: أي جزءاً من مواهبه ( انظر مادة كفاية ).

تمهد: في محيط المحيط «تمهد الرجل تمكن وتمهد له الأمر تسهّل وتوطأ وأصلح » ( النويري اسبانيا ٤٨٢ ): طلب من البرير التحصينات التي وعدوه بها فقالوا ليست الآن بأيدينا فإذا تمهّد سلطائنا انجزنا لك ما وافقناك عليه .

مَهْد : محمل ، محفة ، فراش الدواب ( القُزهِيني محمل ، محفة ، فراش الدواب ( القُزهِيني ٢٨٠ ) ٠

مُهْد: هو النبات الذي يطلق عليه باللاتينية: Leontice Leontopetalum في سوريا وغزّة خاصة ( ابن البيطار، الذي وضع حركات الكلمة أي تهجئتها، ٤: ١٦٨ )(٢٧٠).

تمهيدات: إيضاحات، تجليات، إبانات (المقدمة ۲۲۰:۱)

#### **\* مهر**

مهر: أصلها مُهْر: في ( محيط المحيط) « المُهْر الخاتم ـ فارسية . والمؤلدون يبنون منه فعلًا يقولون مهر الكتاب أي ختمه بالمُهر».

مهَرَ: انظر مهّر عند ( فوك ) في مادة egregius . excellere

مهر: صقل ، جلا ( الكالا brunido مُمَهّر ) . مهر: ولد الفرس . فلو والجمع مِهَرَة وعند ( فوك ) أمهرة ( الكالا : ٢٥٥٠٠ ) .

مُهْر: ( فارسية ) خاتم ( بوشر ) ( محيط المحيط ) ( الف ليلة ٣:٦١٠ ) ٠

مهر الربيع: جنس طير عند ( الكالا ). صفارية، صفارى صافر(٢٧٦) من جنس العقعق

صفارية ، صافر ، تُبُشِّر وتُبَشَّر ، بالانكليزية , oriole golden oriole طائر أصفر تسميه العامة في الشام الصفراوية وفي مصر الصفير ولا أدري هل يسمى بذلك للونه أو لتصويته . ولم يصف الدميري هذا الطائر بل قال « الصفارية التبشر ... ومن شانه إذا

<sup>(</sup> ٢٧٤ ) بالرغم من استناد دوزي الى ( محيط المحيط ) إلّا انه كتب الكلمة بكسر الميم مع انها قد وردت فيه بالفتح .

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) انظر ( عرطنيثا ) في الجزء السابع من هذا المعجم المترجم و ( قليعي ) في الجزء الثامن منه .

<sup>(</sup> ۲۷٦ ) ريدت Loriot التي ذكرها بوزي في معجم الحيوان ص ١٧٥ على النحو الآتي:

( pico are o pito are ، pito ) وقد ألخله ( ترسترام ) في صنف العصافير.

مَهْرِيَ : الجمل المهري المنسوب الى منطقة مهرا ، جمل بسنام واحد سريع الجري (عباد ١٠٧: ١ ) .

مهري: منسوب الى مهر ( بوشر ) . تمهير: وقف ( اصطلاح قانوني ) . هبة . مَهْر ( بوشر ) .

### \* مهرج

مَهْرَجَ: احتفل بالمهرجان ، احتفل بعيد الاعتدال أي مدة معادلة الليل بالنهار(۲۷۲) (ياقوت ٤ : ٢٦٣ ): كتب في يوم مهرجان .. ليت شعري مهرجت يا دهقانً

وقديماً ما مهرج الفتياز مهرجان: والجمع مهرجانات: هو الصيغة العربية مهرجانات: هو الصيغة العربية للكلمة الفارسية مِهرْكان الذي هو عيد تعادل الخريف بين النهار والليل. ذكر هذا في (الكامل للمبرد في ١٣: ١٩) إلّا أن هذه الكلمة معناها، العيد، عامة أو المأدبة (فوك موك convivium ١٢: ١٣٨ الذي اطلق على fatha) (كارتاس ١٢: ١٣٩ الذي اطلق على حفلة زفاف اسم مهرجان عظيم) (مولر L.Z، عنا ألف ليلة برسل ١٠: ٤٥٧ وهو، في عنا الأقل، عيد القديس يوحنا، في اسبانيا يوم ٤٢ كريان، المقري ٢: ٨٦ وابن البيطار في مادة لوف(٢٧٨): يوم المهرجان وهو يوم العنصرة (حيان

→ أقبل الليل أن يأخذ بغصن شجرة ويضم عليه رجليه
وينكس رأسه ثم لا يزال يصبح حتى يطلع الفجر
ويظهر النور » وفي ( محيط المحيط ) الصفارية
طائر أصفر الريش يقال له التبشر والعامية تسميه
الصفراوية .

( ۲۷۷ ) المِهرجان: ( في محيط المحيط ) « عيد الفرس وهي كلمتان مِهْر و رجان ولكن تركبت الكلمتان حتى صارتا كالكلمة الواحدة ومعناها محبة الروح قيل كان المهرجان يوافق أول الشتاء ثم تقدم حتى بقي في الخريف وهو اليوم السابس عشر من شهرماه » وهكذا يكون الفرق كبيراً في معنى المهرجان في الشرق والغرب .

( ۲۷۸ ) انظر ( خبز القرود ) في مادة خبز في الجزء الرابع

بسام ۳: ۱٤۱).

مهرجان : ضَجّة ؛ لجب ، جلبة ، ضوضاء ، صخب ( بوسييه ) .

# \* مُهْردار

مُهْردار: ( فارسية ) في محيط المحيط « والمُهرَدار عند ارباب السياسة لحافظ مهر الوزير » .

مُهردارية : عمل المهردار ( محيط المحيط ) .

# \* مهض

إمتهض : احتقر ، ازدرى ( فوك vilipendere ) .

### \* مهل

مهل على : هي باللاتينية Sustinere ( انظرها عند فوك ) .

تمهل: تحرك ببطء وحذر ( عباد ۱: ۲۲۷ رقم ۱۳ ).

تمهل علیه : أعطاه مهلة ، أمهله : تمهل علیه حتی ( بوشر ) .

تمهل على : عند ( فوك ) في مادة Sustinere . تمهل عن : أخّر ، أرجأ ( بوشر ) .

تماهل: تباطأ ( معجم مسلم ) .

مَهْل : وقت الفراغ ( هلو ) .

مُهل: رصاص ( فوك ).

مُهلة والجمع مُهَل: ( معجم مسلم ).

مهلة: هدنة، فسحة ( بوشر ).

. إمهالي: تأجيلي ( بوشر ) .

# \* مهما

مهما أو مهمى : أي شيء : Ewald ) quicquid نحو ، ٣٨٨ عباد ٢٤٣ : ١ ) .

مهما: إذا ، بعض ؛ مهما كان صغيراً للشخص الواحد مهما يكون للشيء الواحد ( بوشر ) . والمفروض مهما يكن ـ المترجم .

#### \* مهمندار

مهماندار: (فارسية) ضابط في البلاط مهمته استقبال ومرافقة السفراء الأجانب والشخصيات المهمة (المقري ٢١: ٢١٢).

وانظر ( صرّاخة ) في مادة صرخ في الجزء السادس متناً وحاشيةً .

<sup>→</sup> متناً وحاشيةً.

۽ مهن

مهن نفسه: خفض شأنه أو مقامه بممارسته اعمالًا تشين الانسان (في معجم المنصوري: مهانة: بذلها في دقائق الأمور وخساسها) ويفسر هذا المعجم المهانة بالابتذال.

مهن: اظهر الاحتقار (رياض النفوس 20): رفض أحد المعروفين بالتقوى لقاء السلطان الذي جاء يزوره وقال له « مهنتني وحجبتني وأنا أمامك ».

مَاهَنَ : عمل (انظر ديوان الهذليين ٢٠٢ ) . تماهن : انظر الى المزمور السادس بعد المائة ترجمة سعديا (رقم ٤٣ ) (٢٧٠).

امتهن نفسه = مهن نفسه : أذل كرامته حين قام بأعمال لا تشرّف الانسان ( معجم المنصوري انظر مهانة ) وفي ( عباد ١ : ٢٢٢ نجد ايضاً ) . إمتهن مهنة العامل أو إمتهن وحدها : جعل العمل حرفة له ( عباد ٢٣٠ ) ، إمتهن : حرث الأرض ( المقرى ١ : ٨٨ ) .

امتهن: احتقر، ازدرى ( ابن جبير ۱۱۲: ٦، رياض النفوس ٤٢: « نريد أن نعاقب هذا الصبي لاستخفافه بحقك وامتهانه لقدرك وعلمك » .

أمتُهِن بالضرب: تحمل عار اللطمات التي انزلوها به (حيّان بسّام ٢٣:١).

مَهنة و مِهنة : في ( محيط المحيط ) « المهنة مصدر واسم المزة . والمَهنة أيضاً والمِهنة ( وانكرها الأصمعي وقال الكلام الفتح ) والمِهنة والمِهنة الحنق بالخدمة والعمل وجمعها مِهنة و مُهن أي حِرف وعلى سبيل المثال وهو في مهنة أهله أي في خدمتهم ( محمد بن الحارث : وم ٢٥٩ ) : كان يحمل خبزه الى الفرن بنفسه ويتصرف في مهنة أهله .

مَهنة : عمل . شغل ( همبرت ) .

خرج في ثياب مهنته : في ( محيط المحيط ) « وخرج في ثياب مهنته أي في ثياب خدمته التي

يلبسها في اشغاله والعامة تستعمل المهنة بمعنى الحرفة » . عبد مهنة : العبد الذي يمتهن الاعمال اليدوية المضنية ، خاصة ، وكذلك ، أمّة مهنة ( رسالة الى السيد فليشر ص ٢١٩ ؛ وهي تعني العمل الشاق خاصة ) ( معجم الجغرافيا ) .

مهنة: حرفة ( بوشر ، همبرت ٧٣ ، محيط المحيط ، عباد ١ ، ٢٣٠ ابن جبير ٧٣ ، الخطيب ٧٨ ): الأموال التي ورثَها صانته عن التحرّف بمهنة . وهذا هو أصل اصطلاح ذوي المهن العمال والصناع ( عباد ١ : ١ ) و أرباب المهن المقـري ٢ : ٢١٤ و أهـل المهن معجم الجفرافيا .

مهن: اللوازم التي يحتاجها الانسان في استعمالاته اليومية ( المقدمة ٢٢١: ٢٢١ والمقري ١: ٣٨٠).

مِاهِن : جَمعُها في ( معجم الطرائف ) مُهّان و مَهنة ( الكامل ٦٣٠ : ١٠ ) ( بسام ٢٣٣ ) : وتنادى بالنفر مهنتهم وصناعهم وفي ( معجم الطرائف ) اسم جمع آخر هو جهان وبالرغم من أن ما كان على وزن فاعل يكون اسم جمعه احياناً على وزن فعال إلّا أنني افضل أن تكون صيغة الجمع مُهّان . ان ما نقرأهُ في فقرة مِهْنة في الجمع مُهّان . ان ما نقرأهُ في فقرة مِهْنة في مخطوطتنا لكتاب ( الكامل ) مرجعه خطأ في الاستنساخ وكان السيد ( رايت ) على حق حين كتبها مَهَنة . ( لا أرى تناقضاً بين فُعال والجمع مُهّان مثل كُتّاب وعمّال وجُلّاس المترجم ) .

ماهن: يفسّر بقولنا امتهنه المؤمُ: دلكه ومعكه ونهكه كما يمتهن الثوب (ديوان الهذليين ١٥٧ : ٤ ) .

إمتهان: إهمال، استخفاف أو سخرية بشيء أو بقيمة شيء و ( باللاتينية ): ludibrium، abiectio

الإمتهان والجمع امتهانات: أعمال الانسان الشاقة المجهدة (المقدمة ٢:٧٧٤). ممتهن: من يطرح أو ينبذ أو يبدد المال أو الفرصة

<sup>(</sup> ۲۷۹ ) المزمور ۱۰۲: ۲۳ من مزامیر داود «وضغطهم أعداؤهم فذلوا تحت یدهم ».

وغيرها . من يجانب الصواب ويجور ويظلم والانسان المؤذي . وباللاتينية iniuriosus .

#### \* مهو

مها: وضع شيئاً على الصخر وسحقه بالهاون (المقدمة ٣، ١٩٢، ٢). مَهَا (في مخطوطة A) وقد كتبت مَهَى (في مخطوطة B) (فارسية) انظر (فوللرز وابن البيطار ٢: ٤٣٥ واكتبها على ذلك النحو): بللور: نوع (كرستال) وباللاتينية ino المها وهو البلور والمعنى نفسه في onicinus (انظر حجر المها في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم) (۱۲۰۰ وانظر (رافلينيوس في مادة (كريسولثيوس)، انظر الفقرة التي كتبتها حول حجر المها).

مهاة: في (دوماس صحارى) « يبدو ان ألمها جنس من الجاموس» وفي (غدامس ١٢٩ « جنس من بقر الوحش يدعى مها، في جنوب لغوات إلّا أنه في هذه المنطقة يدعى ببقر الوحش» انظر (كرتاس ١٦٤ »): مهاة وحشية تشبه الفرس. وعند (بوشر) مها: (اسم جمع): الحيوانات المتوحشة ذات الشعر الأشقر كالظباء والأيائل والوعول.

مهوا: اسم شجرة في الهند اسمها العلمي bassia رابن بطوطة ٣: ١٢٨، ملاحظات ومستخلصات على كاترمير ٨: ١٧٥).

# \* مَهْيَص

طقطق (۲۸۲) ، قرقع ، قضقض ، تشدق ، تبجح ، نفج

( بوشر ) .

مهیصة: ادعاء الشجاعة، إختیال فارغ، 'جعجعة، صلف، هذیان، حذلقة ( بوشر ). مهیاص: مدع، متشدق، متبجح، مختال.

# \* مهيم

مَهْيَم: في محيط المحيط « مَهْيَم كلمة استفهام بلغة أهل اليمن أي ما حالك وما شأنك أو ما وراءَك أو أحدث لك شيء » ( انظر الحريري ٩٤ ).

#### **4**

مو: meum: لا ينبغي أن تكتب مُو مثلما فعل ( فريتاج ٢٢٢ ) بل مُوْ وفي محيط المحيط « المُوْ بالضم وسكون الواو ( ويقال له سنبل الأسد ) شجر نحو ذراعين له ورق رقيق وزهر بين بياض وحمرة ينبت ببلاد الشام فيه حدة وحرافة كثير المنافع »(٢٨٢) ( المستعيني .. لايدن ، الكالا : mu ،

<sup>(</sup> ٢٨٠ ) في ابن البيطار ( ٤ : ١٦٧ ) مها : حجر ابيض بهي جداً .. إذا قرع به الحديد الصلب أخرج ناراً .. وهُو البلور ... ( الخ ) .

<sup>(</sup> ٢٨١ ) لم يرد ذكر هذه الشجرة في معجم اسماء النبات بل نوع آخر هو bassia nuricata من فصيلة السبوتيات ولم ترد مهوا أيضاً.

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) بين الكلمة ( مهيص على سبيل المثال ) والفعل الذي اشتقت منه اعتاد المصنف على وضع رقم من الارقام للدلالة على ابواب الفعل ( ... فعَلَ ، فاعَلَ ، فعَل ... الخ ) بدلًا من الكلمة التي يقصدها ـ التي

يمكن أن تفوت على المترجم لأنها عامية أحياناً \_ وهو هنا قد وضع رقم ( ١ ) فهل كان قصده ( هاص ) ؟. لقد سبق لنا ذكر هذه الصعوبة التي ما زلنا نلاقيها ، عبر هذا المعجم ، في الصفحة العاشرة من مقدمة المترجم في الجزء الأول .

وبقدر تعلق الأمر بهذه الكلمة فقد جاء في ( معجم الألفاظ العامية ذات الحقيقة والأصول العربية ص ٥٦٦ ، مكتبة الخانجي ) ما يأتي :

<sup>«</sup> هيصة : نقول في دارجتنا الهبصة : الجلبة والضوضاء . هاص فلان في كذا : اخذ منه حظاً وفيراً ، وهاص الطلاب : فسد نظامهم . والاصل هاس بالسبين ثم ابدلت السين صاداً . وفي القاموس : هاس الذئب في الغنم : افسد حياتها ، هاس من الشيء أخذ منه بكثرة » .

وفي محيط المحيط «هاص بالشيء يهيص هيصاً عنف به . وعنقه دقّها والطير رمى بهيصه ، أي سلحه والمهايص مسالح الطير الواحد مَهْيَص » .

<sup>(</sup> ٢٨٣ ) في معجم اسماء النبات ص ١١٨ ـ ١٦: مو: سنبل الاسد.

نبأت اسمه العلمي: Meum athamanticum . Athamanticum meum من

ويدعى باللاتينية: Athamanticum meum من الفصيلة الخيمية .

ومن اسمائه: شبث بري - جزر بري - تامثاورت ( بربرية ) - انامنطيقون ( يونانية ) - البُسَيسة -

pinillo yerva concida ، mer ( برجـزن ) ( المستعيني كتبها مَوُ في مخطوطة ( N ) .

### ه موبذ

مُويَذ : كلمة فارسية معناها كاهن عباد النار ؛ ورئيس الكهنة يحمل لقب موبذ الموبذان (كاهن الكهنة ) إلّا أن المؤلفين العرب كانوا يعدون الموبذان بمثابة اسم مفرد (ترجمة دي سلان للمقدمة ١ : ١٠ مرقم ٢ ) .

### ه موت

مؤت: دونتُ ما يأتي: أشهر موته، أعلن عن وفاته ( الف ليلة ، برسل ٢٧٦ ) إلّا أنني أعتقد ان هناك خطأ ما في هذا النص أو الاستشهاد.

تموّت: جدها عند ( فوك ) في مادة mori ؛ وانظر فيما بعد ( اسم المفعول ) .

استموت ( وردت عند فريتاج والأغلب ١٤ والبربرية ١٤ . ١٠٥ ، ١٠٥ ... الخ ) .

استومت: أغمي عليه ، سكنت حركته كائميت ( فوك: esmortir ) وإذا أريد لهذا الفعل أن يكون مطابقاً لمعناه في اللهجة القطالونية يصبح مرادفاً لد: esmortuirse .

استومت: انطفأ، خبا، همد النار أو الفتيل ... الخ ( الكالا ) .

موت: قاحل تماماً ففي (البكري ٧:٧١): جبل موت لا عمارة حوله (وفيه ٣:٨٥٨): جبل كبير موت ـ كذا المترجم ـ لا ينبت شيئاً . فوت: اصطلاح هندى ، نوع من انواع الحبوب،

انظـر ( ابن بطوطـة ٢-١٣١ - ٢ مسع الملاحظة ).

مَيْت ، مين والجمع مُوتان : (دي يونج) . ميت : فان ، بائد ، قابل للموت ، مميت ، قاتل ( القرآن الكريم ، كليلة ودمنة ٢٥٠ ، ١ وملاحظات ص ١٠٧ ) .

ميت: ماء راكد ( معجم الجغرافيا ).

ميت: الخمرة التي فقدت طعمها بسبب الطبخ ( معجم الطرائف ) .

مَوْتَة (٢٨١) وتجمع بإضافة الألف والتاء: الموت ، طريقة الموت ( بوشر ، محيط المحيط ، معجم الجغرافيا ، الف ليلة ١ ، ٢٤ ، ١ ): تمن علي أي موتة تموت بها وأي قتلة تقتل بها .

مُوتان: طاعون. وباء. ( معجم المنصوري، البكري ١٧٧: ٦، موللر ١٨٦٣: ٢، ٩ و ١: ٧) ( انظر الهامش السابق المرقم ٢٨٤ - المترجم ).

موات والجمع مواتات: الصحارى ( امارى ٥: ١٥ ) ( انظر الهامش السابق المرقم (٢٨٤ ) .

مواتة: جاء في ( فوك ): يعمل مَوَاتَهُ على esmortiment facit ؛ وهذا التعبير بالقطالونية معناها غثيان أو أنها ،كما يقال ، أغمي عليه ولعلها لمن تظاهر بالسقوط مغشياً عليه .

تمويت: غنفرة، حالة الجسد الذي فارقته الحياة ودب فيه التفسخ ( بوشر ).

غير مماتي : خالد ( المعجم اللاتيني العربي ) .

المُوتة الموت وهي أخص منه ... والميتة مؤنث الميت وما لم تلحقه الزكاة ومن الحيوان ما مات حتف انفه والجمع ميتات .. والخطيئة المميتة عند النصارى خلاف العرضية .. المُوتان والمَوتان موت يقع في الماشية .. الموات مصدر وما لا روح فيه وأرض لا مالك لها ولا ينتفع بها أحد ... » .

وعلى ذلك لم يرد جمع موتة في محيط المحيط على نحو واضح يمكن الاستناد اليه.

وفي ابن البيطار ١٦٨ ـ ٤ « المو يكون كثيراً في الاسكندرية واسبانيا بزره عطر الرائحة اصوله تدر البول وتسكن الوجع العارض من اختناق الفضول في المثانة والكلى واذا سحقت وخلطت بعسل ولعقت نفعت من الربيح العارضة في فم المعدة والمغص واوجاع الارحام والمفاصل، وينفع من ضعف الكبد، ويغزر المنى شرباً.

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) ذكر دوزي المَوتة بفتح الميم وقال انها تجمع بالألف والتاء واستند، فيما استند، الى ( محيط المحيط ) إلّا أن الذي جاء فيه هو ما يأتي:

<sup>(</sup> الاندلس ) ـ كمون الجبل ( عند بعض البرابرة ) . ويدعى بالانكليزية Bad money . ويلعى وبالفرنسية Anet sauvage .

خطيئة مميتة: عند النصارى خلاف العرضية ( انظر الهامش السابق المرقم ٢٨٤ محيط المحيط ).

متموت: مشرف على الموت، مُحْتَضر، منازع ( وباللاتينية moribundus ).

متماوت : الذي يبدو عليه الموت ( انظر الكلمة في مادة قَلَطي ) .

# ⇔ موتب

مُؤتب: تحريف الكلمة السريانية المقاربة لنطقها ( پاين سميث ١٦٤٦ ).

# \* موتج

موتج: نعناع الجبل ( نبات عطري عشبي من فصيلة الشنويات، أزهاره بنفسجية اللون )(١٨٠٠) ( بوشر ) .

# ۽ مُوتر

مُوتَر: خيمية ، حزاء ، برقا مصر<sup>(٢٨٦)</sup> ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٢٨٠: ٢٨٠ ) .

( ٢٨٥ ) انظر حبقة التمساح، في الجزء التالث متنا وحاشية .

( ۲۸٦ ) ليس في معجمي بيلو والمنهل ما يفيد بوجود نبتة تدعى بالخيمية فهي ، في الواقع ، فصيلة نبات تدعى بالخيميات أو الصيوانيات من نوات الفلقتين فيها الجزر والكمون والكزيرة . أما معجم محمد النجاري بك فقد انفرد بذكر الواحدة منها أي : « ( ابن البيطار ) برقا مصر ، حزاء ، خيمية عسه . « ombelliferes

ولو عدنا الى ابن البيطار لوجدنا انه قد نكر الحزاء في موضع هو غير برقا مصر وانه لم يذكر الخيمية ولا مُوتراً.

فغي المجلد الأول ص ٨٨ منه « برقا مصر .. هي بقلة جلبت من مصر .. بزرها ينفع من الكبد والطحال وتدر البول وتكسو الكلى شحماً وتوافق البواسير ... الخ » .

وفي المجلد الثاني ص ١٩ منه «حزاء .. هو النبتة التي تسمى بالفارسية الديناروية ، وهي تشفي الريح وريحها كريهة وورقها نحو من ورق السذاب وليس في خضرته وقيل انه سذاب البر والزوفرا ... الخ » . انظر شبث في الجزء السادس متناً وحاشية وحزاءة في الجزء الثالث متناً وحاشية أيضاً .

موج: تستعمل مجازاً في الحديث عن حشد كبير يتحرك، فوق فسحة من الأرض، مثل أمواج البحر ( ابن جبير ٢: ١٨٧ ): تموج الأرض بهم موجاً ( البربرية ٢: ٢٧٩ ) الارض تموج سبياً ( وفيه ٩: ٠٠٠ ): وقد ماجت الارض بالجيوش ( ٠٠٠ ٤: ٤ المقدمة ٢: ٢١١ ): عندما كانت افريقية مستبحرة العمران كثيرة الساكن تموج بأهلها موجاً.

ماجوا: في محيط المحيط «يقال ماج الناس: اختلفت امورهم واضطربت » ( اخبار ٧: ٢٠٠ ) .

ماج بعضهم في بعض تزاحم الناس بعضهم أمام بعض ( وعلى سبيل المثال ) الجيش المنهزم دون نظام ( كارتاس ١٦٠١، ٢٦ ، ١٦ ، ١٦ ، ١٩ وكان ( فوك ) قد وضع نصب عينيه هذا المعنى حين عدى الفعل ماج بحرف الباء وجعل المصدر موجان في مادة . angustiare

ماج: يقال عن الطير حين يرفرف أو يخفق مع الريح (كارتاس ٦٠: ١٨).

موّج: انظرها عند ( فوك ) في مادتي flucluare و unda maris .

موّج الهواء: (البربرية ١: ٦١٥).

موّج: تموّج، فاز، ثار، هاج ( في الحديث عن ondear ، herver la mar : أمواه البحر ) ( الكالا : ondoso مموّج ondoso ) . تمويج: في محيط المحيط « تموّج البحر تموجاً اشتد هياجه واضطرب » ( فوك ، بوشر ، معجم ابن جبير ، معجم التنبيه ، ابو الوليد ١٤٧ : ١٣ معيار الاختبار ٢٢ ، ٢١ ، موللر ٢٢ ، پاين سميث الاختبار ٢٢ ، ٢١ ، موللر ٢٢ ، پاين سميث ١٢٥ ؛ ٢١٢ ، ٢١ و ٢١ ، ٢١٢ ، ٢١ و ٢١ ، ٢١٢ ، ٢٠ و ٢٠ ) .

تموّج: قَلِق، احتار ( پاین سمیث ۱۶۵۵ ). تماوج: تموّج ( بوشر، پاین سمیث ۱۱۶۹ )؛ تماوج: عَوْم. طفو ( بوشر ). ه سور

صُور : قُندُس : حيوان قاضم يمتاز بفروة (الكالا) .
مور : بنفسجي (نركية) (هلو) كستنائي
اللون ، لون الكستناء ، (وبالتركية) بنفسج ، إلّا
انها تطلق ، عامةً ، على الالوان القاتمة .
مور : كستناء ، لا كستنائي اللون (بوشر) .
بقّم مور (۲۹۰) : خشبقاس يستخدم لاستخراج الصبغ
الاسود (بوشر) وبالتركية مور وصارى بقم
«خشب برازيلي غامق وأصفر» .

#### ه مورج

مُؤرَج: تصحيف نَوزِجَ ( محيط المحيط ) « النورج سكة الحرّاث والسراب وما يداس به الأكداس من خشب كان أو حديد. والعامة تسميه بالمورج » ( ابو الوليد ٢٦٦: ٣٢٦ ) .

# ه مورداسفرم

مورداسفرم ( فارسية مورد أسپرم ): آس برّي ( ابن البيطار (۲۱۱ ٤ : ١٦٩ بولاق ) .

ذكرنا في الجزء الخامس من هذا المعجم أننا لم نجد ذكراً لبقم مور في كتب النبات المتيسرة لدينا إلّا انها ، في الواقع ، قد وردت فيها باللاتينية ، بون الفرنسية ، فإن كلمة campeche التي لم ترد في معجم اسماء النبات بالفرنسية قد وربت باللاتينية في (ص ٥٠ - ٨) على النحو الآتي : بقم اسود . ولعل سبب عد ، عثورنا على طبيعة هذا البقي ولعل سبب عد ، عثورنا على طبيعة هذا البقم ( المور ) هو كون اسمه بقم اسود في معجم الكنز الذي صدر حديثاً .

إلّا أن معجم اسماء النبات قد خنلنا من جانب ثان فقد اطلق على البقم ، عامة ، دون تخصيص اسم الخشب البرازيلي bois de bresil في الخشب البرازيلي الكلك حين اطلق على السبيدار والدردار وسنبل الكلب واسماء اخرى على البقم الاسود في ص ١٨٥ - ٤ وجعله من فصيلة اخرى هي فصيلة القراصيات وفي هذا الجانب كان ( ابن البيطار حين جعل البقم ، عامة ، كل ما يدعى المجلد الأول ) وهذا يدعونا الى إفراد دراسة خاصة حول البقم ليس هذا موضعها .

( ۲۹۱ ) هناك تضارب بين المعلومات التي اوردها ابن البيطار وما ورد في معجم اسماء النبات ودوزي وسما ان ابن ہے

تماوخ: ( مجازاً ) . تردد ، حيرة ( بوشر ) . تماوخ: قلق ، حيرة ( پاين سميث ١٤٥٥ ) . تماوج: ترنح ( السكران ) ( ألف ليلة برسل ٤ : ٨٦ ) .

مَوْج : والجمع أمواج : غليان ، هيجان ( پاين سميث ١٥١٥ ).

موج : والجمع موجات ( بالاسبانية mocho ) : بومة أذان الحمار ١٨٠٠ ، بومة كبيرة ( الكالا ) . وعند ( جاكسون ٧١ ) . muka ( ٧١ .

موجة : عاصفة ( معجم اللاتيني ـ procella ) . موجي : متماوج ( بوشر ) .

ممؤج : متموّج ، قماش موشى متموج ، نسيج متموّج المظهر ، مخير ( بوشر ) .

مموج: شملة مموجة من الصوف أو وير الماعز تلقى على الكتفين (انظر الملابس ٣٢٨) (٢٨٨).

قماش حرير مموج : مخيّرُ ومشدودٌ فيه الحرير ، أى مضيّق عليه ( بوشر ) .

مماوج : نسيج متموج المظهر ، مخير ( بوشر ) . ه موحير

موجير: خُبّاز، خُبازة (٢٨١)

### ه مودعان

مودعان. موذعان، موديان تحريف الكلمة السريانية المقاربة لها في النطق: جرس صفير (پاين سميث ١٥٦١).

#### ه موذر

مونر في محيط المحيط « مذرت البيضة فسدت ويعض العامة يقول موذرت . ومَذِرت نفسه خبثت وفسدت » .

hibou à : ترجمتُ الجملة حرفياً فهي في الأصل : Ary) ترجمتُ الجملة حرفياً فهي في الأصل : doreilles d'ane ولعلها البومة الانناء ، طويلة الانناد التي تدعى بالانكليزية الانن التي تدعى بالانكليزية . shord-eared owl

 <sup>(</sup> ۲۸۸ ) انظر شملة في الجزء الساس من هذا المعجم.
 المترجم.

<sup>(</sup> ٢٨٩ ) انظر في الجزء الرابع من هذا المعجم مادة خُبّاز متناً وحاشيةً .

ه مورشکة

مورشكة : هي بالاسبانية morisco انظرها في مادة ( بخور ) .

ه مورقا

مورقا: اسم نبات في اشبيلية ( ابن البيطار

السيطار قد اعتمد على ابن سينا لذلك رأيت من الافضل اقتباس ما قاله لوضوح طباعة الكتاب. ففي كقاب القانون في الطب لابن سينا مادة مورد اسفرم حاء ما ياتي: (الماهية: أي ماهية مورد اسفرم) زكر وقضبان دقاق منفركة الى الفيرة والصفرة وقد يكون مكه ما هو اشد ميلًا الى البياض وقد يكون منه ما هو أميل الى الصفرة. قال ابن ماسة هو الأس البري وقال آخرون انه عقار رومي .. يقوي المعدة والكبد (انتهى).

ورد ذكر الآس مرتين في معجم اسماء النبات الأولى في (ص ١٢٢ - ١٩) الآتي: هو نبات يدعى باللاتينية myrtus communis .

ومن اسمائه آس مُرد (فارسية) ميرسين (يونانية) حميلاس (سوريا) مَنس البري (عبرانية - اليمن) عمار (عربية - الآس البري عند الخليل) - ريحان (الجزائر) - قف وانظر (بالشام لحسنه كأنه يستوقف الناظر اليه من حسنه) - حموش (الجزائر) - احمام (بريرية) - ثمرة حب الآس الفطس الشلمون (بريرية) - ثمرة حب الآس الفطس الشلمون البيرية) منه - ميرسين ومرسين (رومية) - خيزران بلدي (بالاندلس)

ولم يذكر له اسماً بالانكليزية أو الفرنسية ولا اسم فصيلته .

ثم يعود معجم اسماء النبات في ( ص ١٥٩ - ١ ) لكي يقدم المعلومات الآتية: هو نبات يدعى باللاتينية: Ruscus aculeatus .

ومن اسمائه: مرد إسفرم \_ آس بري \_ مرسين أغريا ( يونانية \_ خيزران بندي \_ ريحان الارض بري \_ عناب بري ( سوريا ) \_ عند الرومان Myrtus ) من الفصيلة \_ silvestris \_ وعند اليونان Myrsin agrea ) من الفصيلة الزنبقية .

ويدعى بالفرنسية Houx frelon ( بينما ذكر دوزي . petit houx ) . وكذلك myrte sauvage Butcher's . ويالانكليزية : Knee-holly . broom

٤ : ١٦٩ بولاق )""،.

#### ه مورن

مرن ومزن: في محيط المحيط « مورن فلان وتمورن أي اتبع الموارنة وتخلق باخلاقهم » .

# ه الموز المورياني

الموز المورياني: نوع من أنواع الموز ( الادريسي ، كليم ، القسم السابع ) .

### ه موريون

موريون: لفاح ( انظر المستعيني في سادة يبروح ) ۱۳۲۰.

### ه موز

ألماز: عامية الماس ( انظر محيط المحيط ) مادة موس.

موز: ثمرة وشجرة الموز (انظر ملاحظات ١٧٤: ١٣

تفاح موز: تحریف مز . ( انظر مادة تفاح ) . موزة ( فارسیة ) : حزمة ، ربطة ( بوشر ، فخري ٢ : ٤ ) .

### ه مورر

مَوْزَرَ: أنظر مازور في مادة مزر .

#### ه موریکا

موزيكا: عامية. تحريف موسيقي ( محيط المحيط ).

( ۲۹۲ ) في ( ابن البيطار المجلد الرابع ص ۱٦٩ : مورقا ) :
الغافقي : هو نبات ينبت كثيراً ببلاد البربر والسودان
وقد ينبت أيضاً في اشبيلية وأهل هذه البلاد يسمونه
بالمورقا والبربر يسمونه اسمامن ومن الناس من
يسميه سنبلًا برياً وقوم يظنون انه المو ونلك غلط
منهم وهذا نبات صغير له ثلاث أوراق أو أربع تخرج من
أصل واحد .. ولها أصل أبيض لزج طيب الرائحة جداً
... الغ .

لم يرد ذكر للمورقا ( بالقاف ) في معجم اسماء النبات بل ( المورفا ) بالفاء وهناك احتمال بان تكون إياها . ( انظر سنبل بري في مادة سنبل في الجزء السادس من ترجمة المعجم وهامشيه ) .

( ٢٩٣ ) انظر لفاح في هذا الجزء وسابيزك في الجزء السادس.

وه مصوبس

موس (عامية . تحريف موسى والحمع أمواس ) ( فوك ) ( محيط المحيط ) . انظر المثال الذي ضربناه في مادة كيس ( باين سميث ١٧٨٥ ) وانظر موس الحلاقة عند ( بوشر ) .

موس: سکین ( بوشر ) .

مُوس : مدية ، مطواة ( همبرت ١١٢ بريرية ) . موس : ميضع ، مشرط ( دومب ٧٨ ) .

موسويون: الاسم الذي يطلق على الشيعة في السوس.

مؤاس و مَؤاسي: سكاكيني، صانعها وبانعها ( همبرت ٨٥ ).

### ە موسىقى

موسيقى: (كلمة يونانية) ( فوك ) ( الكالا musica ) وفي ( محيط المحيط ) « الموسيقى فن الغناء والتطريب يونانيتها موسيكى ، وصاحب الفن موسيقي ، والعامة تقول موزيكا وتطلقه أيضاً على طائفة من آلات الطرب أخذت معاً » .

موسيقى: الفرقة الموسيقية (محيط المحيط).

موسيقى: أرغن (الكالا).

موسيقى: صاحب هذا الفن ( فوك ، محيط المحيط ، فهرست ) .

# ۽ موسيقار

موسيقار: الموسيقي ( همبرت ٩٧ ) .

موسيقاري: منسوب الى الموسيقى، الآلات الموسيقية: ( المقدمة ٢: ٤٣ ) الصنعة الموسيقارية: ( ٣٦١: ٣ ) .

### ۽ موش

ماش: الواحدة ماشة ( محيط المحيط ) نبات يدعى باللاتينية phaseolus max ( انظر

دي ساسي عبداللطيف ١١٩، ملاحظات ١٧٤:١٣).

ماش mache عشبة تنوكل ضمن مكونات ( السلاطة ) ( بوسر) وقد علق ( دفيك ١٥٤ ) على ذلك بقوله « لا أحري ما إذا كان ( بوشر ) على صواب أو لا وما إذا كان ماش العربية هي ال mache نفسها التى لدينا » .:

موش طیب: ردیء ( بوشر ) .

# ه موطل

مَوْطَلَ = ماطل : ماطل دائنه ؛ سوّفه . علل فلاناً بأمال كاذبة ( بوشر ) .

ھ موق

مُوق : جزمة وعند ( فوك ) مَوْق .

### ه مول

مؤل: أضفى على أحد الناس لقب مولاي (معجم البيان، معجم ابن جبير، ابن هشام ' ۱۰۰ ، القلائد ۹۰: ۲، المقري ۱: ۹۸، ۱۷، ۳۳۸، ۱۹ المقدمة ۱، ۵۳۰ البريرية ۱: ۱۷، ۵۰۶، ۳، ۲۸ ، ۲۸، ۳) (۲۲۲).

تمول: أثبت ان شيئاً ما هو مالٌ (دي برج ٢٨ رقم ٣ ، محيط المحيط (٢٩٠٠)، معجم التنبيه ).

ان هناك حالة واحدة قريبة من هدف المصنف تدعى بمولى الموالاة ( في الشرع ) وهي من له ولاء الموالاة وهو شخص قال لآخر « أنت مولاي ترثني إذا مت وتعقلني إذا جنيت وقال الآخر قبلت » .

( ۲۹۷ ) في ( محيط المحيط ) وردت على النحو الآتي : تموّل الرجل تمولًا واستمال استمالة اتخذ مالًا وكثر ماله وتمول مالًا اتخذه قينة لنفسه فقول الفقهاء ما يتمول أي ما يعد مالًا في العرف . والمال ما ملكنه من كل شيء وقيل المال ما يميل اليه الطبع سواءً كان منقولًا أو عقاراً . قيل ويطلق المال على القيمة وهي ما يدخل تحت تقويم مقوم من الدراهم والدنانير وعلى الثمن .. وقيل لا يقال لفلان مال إلّا من العين .

<sup>(</sup> ۲۹۶ ) كتب بوزي الكلمة بالاسبانية بأحرف قشتالية .

phaseolus أ ذكر معجم اسماء النبات اربعة انواع من ٢٩٥ ) لكر معجم اسماء النبات اربعة انواع من واحد منها ليس بينها نوع max وجاء ذكر الماش في واحد منها فقط هـو ( ص ١٠١٧٨ )

باللاتينية من الفصيلة البقلية . انظر في الجزء الأول
 مادة ( أقطن ) متناً وحاشية .

<sup>(</sup> ٢٩٦ ) هذا المسرد الطويل من ارقام الصحائف مخيب للآمال فهو إما لمعاجم غير متيسرة أو غير مطبوعة أو لمخطوطات في متحف ليدن اختلفت ارقام صحائفها حين طبعت .

مال : ( في محيط المحيط ) « المال يذكر ويؤنث يقال هو المال وهي المال » .

المال: في محيط المحيط « المال عند الفقهاء ما يجرى فيه البذل والمنع » أي المال الخذي يصلح للتجارة ( فان دن برج ٢٨ ).

المال: البضائع ( زيتشر ١١ : ٤٨٩ ).

المال: مفرداً وجمعاً: العقارات ( معجم الادريسي ).

المال: الضريبة ( بوشر ) الضريبة النقدية ( في مقابل الخرجة الضريبة العينية ) ( وصف مصر ١١: ٤٨٩، روجرز ١٧٤: ١٠، ١٧٦، و ٧٧٠ ياين سميث ) انظر جهة في مادة وجه . الأموال: الواردات ، الايرادات ، الدخول ( معجم الحغرافيا ) .

المال: (عند المحاسبين) في محيط المحيط «الحاصل من ضرب العدد في نفسه فالستة عشر مال حاصل من ضرب أربعة في أربعة. ومضروب المال في نفسه يسمى مال المال وهكذا » (الجريدة الآسيوية ١٨٣٤: ١: ٣٥٠ جريدة العلماء ١٨٤٧ ص ٧٧١ حيث استشهد كاترمير بجبر محمد بن موسى طبعة روزن ص ٣، ٤، ٥. مقدمة ابن خلدون ٣:٧٧).

مالُ مالٍ أو مال المال: انظر ما ذكره صاحب « محيط المحيط »: المكتب ( الجريدة الآسيوية ١:١) ، مال كعب: حاصل ضرب المكعب بالمربع ( الجريدة الآسيوية ١:١).

مول : نوع سمك ( مخطوطة الاسكوريال ٨٨٨ رقم ٥ انظر مُل في مادة مل ) .

مالّي: كل ما يمكن أن يجرى مجرى التداول التجاري ( فان دن برج ۲۸، ۲، ۳ ).

حق مالي : دَيْن (ابن بطوطة ٢، ٢٨٥). مالية : ثروة ، غنى (الخطيب ١٧٦) : من أهل المالية وعلى عادة أولى المالية .

مالية: القيمة، ثمن الشيء (المقري ١ المقري ١ . ٤٨٨ ، ٤ و ٥ ).

مالية : نوع سمك ( مخطوطة الاسكوريال ) أنظر مول .

المؤال: في محيط المحيط « المؤال عند العامة تحريف الموالي ».

ممؤل: مزدهر، ناجع ( الكالا ).

متمول : كل ما له قيمة ( المقدمة ٢ : ٢٧٣ ، ٩ ، ٢٧٤ ، ٩ ، ٢٧٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ، ٢٣٨ ) .

### ه مولاپ

مولاب: ملاب: عظاية، سِحلية ( بوسييه، هلو ).

#### ە صوم

مُوُم: الحمّى ( انظر ديوان امرىء القيس ص ٣٩ البيت الثالث عشر وديوان الهذليين ص ١٥٧ ، ٤ و ٥ ، ٩٢٢٠ وابن البيطار ١:٤١ ( مخطوطة B ): والموم هو البرسام إذا كان مع حمّى .(٢١٨)

( ۲۹۸ ) لم أجد الموم في ديوان امرىء القيس في البيت الثالث عشر من ديوانه كله كما ان طبعة ( رايت ) لترجمة دي سلان لإشعاره في سنة ۱۸۳۷ غير متيسرة لي .

وفي ديوان الهنليين ( القسم الثالث ٤٩ ) هناك قصيدة للمعطل الهنلي مطلعها :

لظمياء دار كالكتاب بغرزة

قفار وبالمنحاة منها مساكن

ورد البيت الآتي:

لــه إلدة سفع الوجـوه كأنهم

يصفقهم وعك من المُوم ماهن السُفعة : حمرة شديدة تضرب الى السواد . يصفقهم : يقلبهم ، أراد انهم مهازيل .

والوعك: الحمى نفسها.

وقال (ابن بري) الموم الحمي وانشد لمليح الهنلي: به من هواك اليوم قد تعلمينه

جوى مثل موم الربع يبرى ويلعج وفي التاج: الموم نوع من الجنون ويرجع الى معنى البرسام.

وقد نشرتُ في مجلة المورد ( المجلد التاسع عشر العدد الثاني ١٩٩٠ ) تحقيقاً بعنوان ( أرجوزة الحميات المستدركة على ابن سينا ) جاء في فصل ( علاج حمّى يوم بقولٍ كلي:

وعسالج الحمى عن الركام

خيفة أن يفضي الى البرسام

مومو: بؤبؤ العين (دومب ٨٥، هلو) وعند

وجاء في نهاية الارجوزة:

واستعميل البدر من الكتان

ففيه بالتحليل برء ثــاني ويمــده تنحـو الى السمـوم

وحلبـــة وأشقُ ومـــوم

فهل الموم الحمى أو الشمع ؟! أو الاثنين معاً ؟

في ( التاج ) غموض وفي ( المنجد ) الموم هو البرسام أو أشد الجدري الذي « يصير الجسم كله قرحة واحدة ». وفي محيط المحيط هو البرسام والشمع معاً . وفي النسان جاء تفصيله كالآتي : « ... الموم الحقى مع البرسام وقبل الموم البرسام .. قال نو الرمة يصف صائداً :

إذا توجس ركزاً من سنابكها

أو كان صاحب ارضٍ أو به الموم فالأرض الزكام والموم البرسام والموم الجدري الكثير المتراكب وقال الليث قيل الموم أشد الجدري : يكون صاحب ارضٍ أو به الموم .. والموم الفارسية الجدري .. والموم الشمع معزب واحدته مومة واصله فارسي وفي صفة الجنة وأنهار من عسل مصفى من موم العسل ، وفي حديث ( العرنيين ) وقد وقع بالمدينة الموم هو البرسام مع الحمي .. » .

بالمدينة الموم هو البرسام مع الحمى .. » . أما ما ذكره دوزي عن ابن البيطار فلم أجده لديه بل بالمكس كان الإتفاق تاماً بينه وابن سينا في أن الموم هو الشمع فقط ( المجلد الثالث ص ٦٨ بولاق ) كما

أن ابن سينا نكره في ( القانون ) بقوله : « الموم الصافى هو جدران بيوت النحل التي تبيض فيها وتفرخ وتخزن فيها العسل والموم الأسود وهو وسخ كوائره . ( الطبع ) معتدل . ( الخواص ) ملين يملا القروح وسخاً ويرطب .. لأنه يتدبق فيسد المسام .. وفي الموم الأسود ما يلين صلابة الاورام » . وفي ابن البيطار «ديسقوريدوس: شمع: اجوده ما كان الى الحمرة ما هو وكان علكاً نسماً طيب الرائحة في رائحته شيء من رائحة العسل ( واجوده ) ما كان من جزيرة ( قريطي ) ( كريت ـ المترجم ) وما كان فيه ابيض بالطبع علكاً بسماً - كذا . المترجم - . وأما تبييض الموم فهو على هذه ( الصفة ) ( ثم يصف ابن البيطار طريقة غليه وتنقيته ) .. ويشرب مع بعض الاحساء لقرحة المعدة ويمنع اللبن من التعقد في ثدي المرضعات ... الخ α ... أما الدكتور حازم البكري فيري في ملاحق كتابه الذي حققه (المنصور للرازي ص ٢٥٦) رأياً خاصاً

( بوشر ) مُمُّو وعند ( فوك ) مِمِيَّ . مُوميِّ : ما كان لونه شبيهاً بالشمع ، شمعَي ( انظر مادة طاؤوسي ) .

مُوميا: (يونانية ، موميا ، مومياي ). قار معدني . وأزيدُ على ما ورد في معجم (فلرز) ما قاله ابن الجزار «موميا هو عقير أخضر مثل الزفت » . وفي معجم (المنصوري) : هي رطوية أرضية تسيل من سموت الفيران . معروفة تجلب من المشرق وهي باحواز لورقة من الاندلس . وفي (لطائف الثعالبي ١١٠ ومعجم الجغرافيا نجد الصيغة الفارسية مومياءي) .

موميا : حُمِر ، قُفر ، أو كفر البهود (نوع خاص من الزفت ـ المترجم) (دي ساسي عبداللطيف ٢٧٣).

الموصيا القبورى: يطلق على مزيج الزئبق ومعدن آخر وكانت موجودة في مصر كثيراً وكان القدماء من أهل مصر يحنطون بها اجساد موتاهم حفظاً لها من الهوام والبلى وعلى حجارة سود توجد في صنعاء اليمن ذات تجويف خفيف تكسر فيوجد في ذلك التجويف شيء سيّال أسود وكل هذه الأدوية صالحة أيضاً لجبر الكسور.

موميّة: جُثة محنطة، مومياء ( بوشر ).

ه مون

مان: اسم المصدر مَوْن = مأن ( انظر مأن ) ؛

مفاده ما يأتى:

« ذات الجنب Pleuisy ويدعى ذات الجنب الإنصبابي . قلنا ان ذات الجنب نوعان احدهما جاف ويدعى ( البرسام ) راجع برسام ، والآخر هو هذا وقد عرفه القدماء باسمه ، ويحدث غالباً بعد البرسام إن لم يشف ... الخ » .

وفي ص ٦٤٩ « برسام . أطلق القدماء الاسم على حالة من حالتي المرض المعروف بذات الجنب . وهو ذات الجنب الجاف المتسبب عن التعرض لبرد شديد في غالب الأحيان أو الحادث بعد الإصابة بمرض الانظلونزا .. ويتصف بوجع ناخس في الصدر مع سعال تختلف شدته ، وصداع ، وارتفاع في درجة الحرارة ثم لا تلبث الحالة أن تزول بعد أيام .

ما يمونه: ما يزوده أو يمده من المواد الضرورية للعيش ( المقدمة ٢: ٢٧٢ ).

مان على فلان في كذا: في (محيط المحيط) «والعامة تقول مان على فلان في كذا أي تكفل بإرضائه به ».

مؤن ( بالتشديد ) : زؤد ، جهز ( بوشر ، همبرت ٢ ، وعند فوك باللاتينية persolvere ) . مؤن الأجير : في ( محيط المحيط ) « والعامة تقول مؤن الأجير أي قوم مع الأجرة الطعام والأجير الممؤن عندهم خلاف المكفى » .

مؤن: جهز، تبّل، طيب بالأفاويه، هيأ الطمام ( الكالا ).

أمون : موّن ، زوّد ( ابو الوليد ٣٣٧ رقم ٥٣ ) . تموّن : إمتارَ ( بوشر ، همبرت ٢ ) .

مؤان: مجهز، متعهد تموين ( بوشر ) .

⇔ مو≎

مؤه ب: تظاهر ب: زعم ( البربرية ١ : ٦٣١ ) : ممؤها بالدعاء الى السنّة ( في ٢ : ٣٣٥ ) : فمؤه بنصبه للملك بالمغرب . ( في حياة تيمور التي ذكرها فريتاج ـ شعر ) وردت جملة امؤه عن سعدى بعلوى أي أتظاهر بحب علوى لكي لا يظن أحد أني احب سعدى .

مؤه على فلان أو به: جعل يعتقد أن ... ( دي ساسي كرست ١: ٣) ( وأظن ان فريتاج كان يقصد هذا التعبير حين ضرب المثال السابق ) . مؤه: فرض الخوف أو الخضوع على فلان ب... ( دي سلان المقدمة ١: ٣٤): ما يموهون به من الاعتصام بأهل الشوكة وفيه موه على القاضي بجاهه .

موه به: حسبه شخصاً آخر (حیان بسام ۱: ۸): وَرَی الشخص الذي موه به «دفن الشخص الذي موه به وغالباً الشخص الذي ادُعي انه هشام الثاني » وغالباً ما یکون المُعنی: حسبوه شخصاً آخر (الجریدة الآسیویة ۱۸۶۸: ۲، ۲، ۲، ۲، ۲، ۱۲۰۱، ۱ في الحدیث عن أحد الجزارین الذي دخل علی بني الأرطن ومؤه علیهم باسم أبي عبدالرحمن «أدعی بانه الأمیر ابو

عبدالرحمن ».

مؤه على : انظرها عند ( فوك ) في مادة ( vanagloria ) arogure

تموه: تذّهب، طلي بالذهب ( فوك ).

ماء: والجمع أمواء وفي ( المفصل ۱۷۳ )

أمياء وفي ( پاين سميث ۱۳۸۸ ومعجم

الجفرافيا أمياء) وعند ( فوك يعديا وباين

سميث ۱۲۹۸ ) مياء ( معجم الجغرافيا ، ابو

الوليد ۱۲۷۸ ) .

ماء والجمع أماوى: المياه المعطرة ( رياض النفوس ١٠٠ ): خلال العيد: وفؤحوا أبازير وأماوى . انظر ( معجم الجغرافيا ) حول ماء الخلاف ، ماء الزعفران ، ماء الطلع وماء القيصوم ( القيسوم ) .

ماء: جلاء، لمعان، ألق، حجارة كثيرة الماء أو قليلة الماء (ابن البيطار ٢٩٤: ٣٩٤).

ماء: ساد، تكثف في عدسة العين يمنع الإبصار «ويطلق العرب عليه اسم الماء لتراكم السائل الكثيف في العين » ( الجريدة الآسيوية ١٨٤٧، ٢ ، ١٦٠ ) واسم الماء النازل ( ابن البيطار ١ : ١٦٢ ) . الماء الأبيض النازل في العين أي الساد الأبيض ( سانغ ) عند الحصان ( ابن العوام ٢ : ١٩٧٥ ) والماء الاسود النازل في العين عند الحصان ( سانغ ) ( ابن العوام العين عند الحصان ( سانغ ) ( ابن العوام ٢ : ١٩٧٥ ) والماء الاصفر النازل في العين أي الساد الأسود والاصفر .

ماء أول ويسمى أيضاً راس الصابون : هو أول الماء الذي يمر بطبقة رماد الغابة ، هذا الغسول ، الذي اصبح بمثابة محلول القلى الذي يستعمل في الغسل وصنع الصابون ، اكتسب خواص المحاليل المذيبة للدهون ، انهم يجعلونه يسيل بأن يفتحوا له مجرى في اسفل الدست أو المركن ويجمع في وعاء ويعاد تسخينه مرة ثانية بعد أن تغمر فيه الملابس ؛ وعجم المنصوري ) : هو المسمى رأس الصابون وهو القطر الأول من ماء الرماد والحيار .

ماء المراية: زجاج المرآة (دومب ٩٤).

ماء الزهر: ماء ازهار البرتقال ( سانغ ) . ماء العقاب ٤: انظر ( الجريدة الاسيوية ١٨٦١: ١: ٢٢ ) .

ماء الوجه: معناها عند ( فريتاج ) nitor faciei أي نضارته. رونق الوجه ونضارته ( ابن خلكان ١ : ٦٥٣ : ١

وقالوا يصير الشّمر في الماء حيةً إذا الشمس لاقته فما خلتُه صدقاً فلما ثوى صدغاه في ماء وجهه

وقـــد لعسا قلبي تيقنت حقًا ومن هنا جاء معنى : سلب ذلك وجه فلان أي  $\kappa$  نال الشحوب من وجهه » ( اماري ٢٥١ ) إلّا أن ماء الوجه أو ماء المحيّا ، الذي يماثله  $\kappa$  يرالف العفة والطهارة والشرف وفي ذلك يقول ( ابن خلكان  $\kappa$  :  $\kappa$ 

أي ماء يبقى للوجهاك هاذا بين ذل الهاوى وذل الساؤال أي كيف تحتفظ بكرامتك وقد بذلتها بين طلب العطايا من الممدوح ووصال محبوبتك. وقد ترجمها دي سلان الى الانكليزية بقوله « هل يمكن للحياء أن يكون في وجهك بعد هذا الذل الذي تعانيه من

محبوبتك ومن الذي تستجدي منه عطاياه ( ابن

وصيرنا نبلاقي النائبات باوجه

خلكان ٧ : ١٠٤ ) :

رقاق الحواشي كان يقطر ماؤها وقد ترجم (دي سلان) الى الانكليزية جملة ضن بماء الوجه بحرصه على شرفه وصونه مما يدنسه وكذلك يفعل الانسان الذي يحترم نفسه وكمثال على هدر الكرامة بطلب المال والاعطيات (المقري ١ : ٨٢٥):

وقصر آمالي مآلي الى البردى وإني وإن طال المدى سوف أهلك فضنت بماء الوجه نفس أبية

وجادت يميني بالذي كنت أملك ونقيض ضنَّ أراق ماء وجهه أي فقده في : أي لم يستح من فعل هذا الشيء أو قول ذاك القول (ابن جبير ٢٠٣، ٥ ويشبه هذا قوله اراق عن وجهه

ماء الحياء ٢٠٤) وانظر ( ٩٠٣٠١): ولو استفرغت له حميع ما في خزانتي لما كان عوضاً مما أراقه من حز ماء وجهه في استمناحه إياي. وكذلك باع ماء وجهه بمدح من لا يستحق المديح ( ابن خلكان ١:٤٥): أي فضل لشاعر يطلب الفض

ل من النساس بكسرة وعشيسا عاش حيناً يبيع في الكوفة الما

ء وحيناً يبيع ماء المحيا ضرَبهُ الماءُ: حصان ملتهب الحافر، تقال للحصان المنهك من العطش الذي شرب ماءً كثيراً فارتخت ساقاه بعد أن نال منه الحرّ ( دوماس حياة ١٨٩ ).

عيد الماء: عيد الأسابيع عند اليهود (دوماس حياة ٤٨٧).

ماءي. الارحاء المائية الطواحين المائية ( اماري ٤٢ ).

ماءي: كثير العصارة، غض، ريسان ( المستعيني ): الاترج هو التفاح الماءي. مائية: مُصالة، مُصلية ( بوشر ).

مائية : عصير الزمان ( بكري ٤١ ) .

مائية : عَرَق التين ( دوماس صحارى ٥٦ ، جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٣٩ ) .

ماوي: الماورد الماوي: التقطير الثاني لماء الورد ( ابن العوام ٢٠٤: ٥ انظ، كليمنت ـ موليه ٢: ٤٨٩ رقم ١ ).

مَوِّي: مائي، أليف الماء (ينمو أو يعيش في الماء) ( فوك. وباللاتينية acquaticus ).

مُوَى : في محيط المحيط « .. الماء وتصغيره مويه والعامة تقول مَوْي والنسبة اليه مائي وماوي في مياه وأمواه . وربما قالوا أمواء .. » أي ان صاحب محيط المحيط يرى أن مُوَى تصغير ماء انظر ( ابن عقيل ٢ : ٢ ٣٤١) الذي شرحه في ( الألفية ) . موية : ماء ( فوك ، بوشر ) . موية الملكة : عطر الخزامى ، اللاوندة ، ماء الخزامى ، عطر اللاوندة ، عطر مدينة كولون ( بوشر ) .

مُيّة: ماء ( بوشر ) .

تمويه (التمويه الذي ذكر معناه فريتاج كان غلطة كبيرة) والجمع تمويهات: تحريف الحقيقة، كذب (البيروني ١٧: ٣: ).

تمویهات : سحر ، تعازیم ، رُقی ۱ معجم بدرون ۱۰ : ۸ کارتاس ۹۸ : ۱۰ ) .

مموه: انظر مادة متملّك.

مُمؤهة : خبر كاذب ( معجم الجغرافيا ) .

### \* موی

مؤى (بالتشديد): (اصلها ماء): سقى، روى، أروى، جعل الأرض تتشبع بالماء (الكالا).

### \* مويزج

مويزج: زبيب بري ( كتابة الكلمة هنا صحيحة إلّا أنها قد تحزفت ) . انظر ميويزج . (٢٦١)

### \* ميا

ميا: مواء القط ( الف ليلة ١: ١٧٠ ).

# \* الدواء المياهياني

الدواء المياهياني: اسم دواء من الادوية المركبة يشفي الجذام ( البرص ) ( ابن وافد ٩ الذي يقول في ص ٢٨ انه قد وجد [ وصفته ] عند ياقوت ) .

### • ميبختج

مِيبَخْتَج: (انظرحركات الكلمة الفارسية في محيط المحيط) (فارسية. مَىْ بُختَه: عنب مطبوخ) نوع من انواع الدبس (معجم المنصوري: هو رُبُّ العنب ومعناه شراب مطبوخ) (ابن البيطار ١: ٥٠ ٥٠ و ٢: ١٦٤، ٢٥٥ وفي موضع آخر ١: ٩٠ ٢ يقول انه المسطار [عصير الخمر قبل طبخه] الذي يكثف بطبخه الى ان يتبقى منه ربعه: ما بقي رُبعه من عصير العنب بعد طبخه).

وردت عند ( راولف ١٠٥ ) كلمة pachmatz وهذا خطأ ، انه يقول ان ميبختج يصنع من المسطار . ويضيف ان هناك نوعين الأول هو السائل الذي يمزج بالماء مثل نوع من انواع شراب الجلاب(٢٠٠٠)

يخصص للخدم والآخر ثغين وعالي الجودة يدخل في أصناف الحلويات ويسمى ميفختج أيضاً.

• ميبخوشة

مبيخوشة: في المغجم الفارسي ( لفلرز ) وردت كلمة مُنتجوشة ''' وقد ذكر المعجم ان معناها سنبل اقليطي وانها من أصل يوناني وان هذه الكلمة موجودة ، بالمعنى نفسه ، في ( المستعيني ) في مادة سنبل رومي وكذلك الأمر في مخطوطتي لابن البيطار ( ٢ : ٦٠ ) إلّا أن هذه المعاومات ليست صحيحة تماماً إذ ليست هناك كلمة يونانية لأن كتابة الكلمة صحيحة قد ورد في مخطوطة B فقط من ابن البيطار وليس التي ذكرها ( فولرز ) فهي من ابن البيطار وليس التي ذكرها ( ابن البيطار ) فهي وهي فارسية مكونة من ( مي ) نبيذ وناردين وهي فارسية مكونة من ( مي ) نبيذ وناردين العربية سنبل الطيب ) لأن كلمة خوشة تعادل الكلمة العربية سنبل فميبخوشة إذن هي التي سمّاها ( ديسمةوريدوس في ٥ ، ٧٧ ، ٢٩ ) .

### \* ميبن

ميين ( من مابون وأثلها ابن ) انظر ابن وابّن عند ( فوك ) باللاتينية في مادة inverecundus أي عديم الحياء، وقح و مَيبنة أي عديمة الحياء.

### \* ميبة

مَيبة ( فارسية من به ) نبيذ السفرجل ، ففي معجم ( المنصوري ) مِيبة ( كذا ) هو شراب معروف يتخذ بالسكر والخمر وعصارة السفرجل معرب وفي ( التقويم ۱۹۸ : ٥ ) : شراب الميبة .

#### \* ميجو

میجو: دخن، ذرة بیضاء ( بوشر باربییه ).

<sup>(</sup> ٢٩٩ ) انظر حب الرآس في الجزء الثالث ، من ترجمة هذا المعجم ، متناً وحاشيةً .

<sup>(</sup> ٣٠٠ ) الجلاب هو juleb بالفرنسية أيضاً ويعتقد صاحب ( المنهل ) أن الكلمة عربية أما في محيط المحيط

فقد ورد الآتي « الجلاب العسل أو السكر عقد بوزنه أو أكثر من ماء الورد فارسي مركب من گل أي ورد وآب أي ماء والجلاب في اصطلاح المولدين ماء الزبيب المنقوع » .

نفى دوزي العلاقة بين ميبخوشة ومنتجوشة مع أن أحداً ، على حد ما نعلم ، لم يؤكد وجودها ثم إنه لم يقدم ننا توضيحاً عن طبيعة نبيذ سنبل الطيب أو نبيذ الناردين .

ه ميح

أميح: انظر الكلمة عند ( فوك ) في مادة exaurire أميح: استنفد، استأصل، استنزف.

استماح: غرف، واغترف (ابن جبیر) ومجازاً: أضنی، أنهك (أخبار، ۱۵۸): إنى كتبت وحــــز شــو

قي يستميــــح تجلـــدي أميح: افرغ وباللاتينية ( في المعجم اللاتيني العربي ) Vasto .

ه ميخال

ميخال: مِلفاف، آلة لرفع الاثقال (المقدمة ٢٠٥٠ و ٢٠٣٣ و ٢٠٠٣) إلّا ان الحركة (أو العلامة التي توضع فوق الحرف أو تحته ضبطاً للفظه) تختلف من مخطوطة الى اخرى إن كلمة ميخال تذكرنا بالكلمة اليونانية ميخالس ومنخال باليونانية والجمع الشاذ للكلمة المخالي يبدو انه قد ورد في (الحلل الموشية) في ذكر (الاخبار المراكشية ٥٨) على أنه مخال: ووراءهم أصحاب المخالي فيها الحجارة.

ماد: تستعمل ، مجازاً مثلما تستعمل ماج ففي ( ابن جبیر ۲: ۱۸۷ ): فتری الأرض تمید بهم میداً وتموج بجمیعهم موجاً . ( ابن حبیب ، مخطوطة اکسفورد ص ۱۶۹ ): فمضی حتی انتهی الی أرض تمید باهلها ( ابن عبد ربه ) ( ۲: ۳۰۵ طبعة بولاق ) ( انظر ماج ): کسادت لهم أنفسهم تجسود

وكسادت الأرض بهم تميسد ماد: في ( محيط المحيط ): « أصابه غثيان وبوار من سكر أو نزف أو ركوب بحر » أصابه دوار بحر ( فوك ).

ماد : لا أساس لما أثاره ( فريتاج ) في رقم  $V^{(Y,Y)}$  من شكوك في صحة معنى هذا الفعل إذ

ان الفعل الذي ذكره مرائف لمار. تمايد: ماد: تمايل مهتزاً ( محيط المحيط ). ترنّح ( كالسكران ) ( محمد بن الحارث ٢٧١ ): لقيا رجلًا يتمايد سكراً.

مَيْد : دوار البحر ( انظر ماد ) ( ابن بطوطة المد : ١٦٠ ) : ودخلت امواج البحر معنا في المركب واشتد الميد بالناس ( ترجمة سيئة ) . ميدة : وردت الكلمة عند ( فوك ) في مادة sella . ولو حكمنا على موضعها من معجمه نستدل على أن هذه الكلمة هي جزء من ( السرج ) .

خصيب الميدة وكريم الميدة : جواد ، كريم ( فوك ) .

ميدى : عملة صغيرة في مصر ( بوشر ) ؛ والكلمة قد اندغم فيها حرفان من مؤيّدي انظر ما تقدم ( ١ : ٤٦ ) .

ميدان: استعمل الشاعر مسلم كلمة ميادى جمعاً لكلمة ميدان بدلًا من ميادين من باب الاختصار في القافية (٢٠٢٠) ( معجم مسلم ) والجمع ميدانات ( فوك ) .

ميدان: الميدان هو الأرض المستوية ، السهلة عامةً ( ٢٤ بيرتون ، وانظر الجغرافيا ) ، والساحة العامة تحيط بها الأبنية ( بوشر ) وهذه الساحة تصلح للأسواق وعرض الألعاب العامة ( معجم الجغرافيا ) .

ميدان : ساحة الرمي للأسلحة النارية أو الأسهم ( هلو ) .

ميدان والجمع موادين: سوح الفروسية ( الجريدة الآسيوية ١٨٤٨: ٢، ٢٢٧ فهرست المخطوطات [ ليدن ] ٣٠٨٠٣ المصحح في ٥: ٢٤٩).

<sup>(</sup> ٣٠٢ ) نكر بمزي رقم ( ٧ ) بهذا الشكل ( 7 ) وليس ( VII ) وفهمت من هذا انه يقصد شيئاً ما في موضع ما من معجم ( فريتاج ) ( الألماني العربي ) ولو فرضنا ، جدلًا ، انه يقصد ما تؤول اليه الكلمة حين تكون في

ضرانها السابع (أي وزان إنفعل فانها ستصبح إنماد وهي ليست في اللغة). ولعله قصد الوزان الثامن (افتعل) آنذاك تصبح (امتاد) التي يمكن أن تستقيم، وزناً ومعنى، مع إمتار (بالراء) أي استعطى.

<sup>(</sup> ٣٠٣ ) هكذا وردت في الأصل . ولمله يقصد لضرورة الوزن أو ضرورة القافية .

مياد: في وصف الغصن ( معيار الاختبار ٢٥: 3 مولر ٣٦ المقري ١: ١٠ و ١: ١١ و ١٠: ٧) والجمع مُيّك ( المقري ١: ٣٦ البيت ٦٩). مائد القلب: جبان ، لا يملك شيئاً من الشجاعة ( الكالا ).

مائدة: والجمع مائدات وموائد (محيط المحيط) (الف ليلة رقم ١: ٢٩) وفي (فوك) موادً.

مائدة: في (محيط المحيط): وحدها «.. ويستعملها بعض النصارى للهيكل الذي يجعل عليه الكاهن ما يقدسه بعد نقله من المذبح » ( ياقوت ١ : ٣٨٤ ، ٢ ( وما تلى دلك من نصوص ، بهذا المعنى ، ذكرها دوكائج ) .

صاحب المائدة : مدير الخدم ( في فندق ) ( دي ساسي كرست ١، ١٣٧ ).

مائدة: في (محيط المحيط) «الخوان ما يوضع عليه الطعام وبعد وضع الطعام عليه يسمى مائدة، وهو فارسي معرب ج أخونة وخوان .. والمولدون يستعملون المائدة لاداة مسطحة ذات اربعة قوائم تستعمل للأكل وغيره . وربما استعملوها لبيت الأكل » .

مائدة: بلاطة (البكري، ٤، ١): مائدة رخام أسود يقال إنها كانت مائدة فرعون (المقري ٢: ١٥٦).

مائدة: هضبة ، اكمة ، تل ، ربوة ( الكالا ) انظر ( ابن جبير ٢٤٩ : ١٦ : وهذا التل مشرف متسع كانه المائدة المنصوبة وفي متسع كانه المائدة من الأرض مستديرة . مائدة : ( اصطلاح في علم التشريح ) : ورك ، مائدة : ( اصطلاح في علم التشريح ) : ورك ، خاصرة ، كشح ( الكالا جمعها على أمداد جمعا شاذاً ) . واطلق ( بوسييه ) ميدة الظهر على المنطقة الواقعة خلف البطن من جانبي العمود المنطقة الواقعة خلف البطن من جانبي العمود الفقري وعند ( ابن وافد ٨ ) امراض المائدة هي الركبتين والساقين ونقرأ لديه يعرض للمائدة الركبتين والساقين ونقرأ لديه يعرض للمائدة الثقل من قبل البلغم الغليظ اللزج ويعرض منه ثقل في الساقين يمنع المشي ( انظر منه ثقل في الساقين يمنع المشي ( انظر

( البوكاسيس ٢٠: ٢: طبعة شاننك ): فأكو العليل ثلاث كيات على خرز الظهر تحت المائدة وعند ( ابن البيطار ا: ٥ ): ينفع من وجع الظهر والمائدة وعند ( هيرتل: علم التشريح عند العرب والعبريين ص ٢٩٧ ): هي ذلك الجانب من الظهر الذي فيه اللوح أو عظم الكتف من هنا جاءت الكلمة اللاتينية . تحمل في لغة علماء التشريج الاقدمين اسم: أي مائدة أو خوان الاعصاب أو مائدة العصب .

إن ما لدى العرب، وهذا ما لم يلاحظه ( هرتل ) هو ترجمة الصيغة اليونانية لأن ( بولوكس ٢ : ١٧٧ ) يفسر المائدة عبر حديثه عمّا هو معروف في علم التشريح من انها عضلة مربعة منجرفة في العمود الفقري، في صفحة العنق، تدعى « علباء » .

#### ه مير

مير: اسم العصدر مَير و مِيارة: نقل، تحميل من موضع الى آخر ( فوك ).

إمتار: تمؤن ، أخذ شيئاً من أجل غذائه أو أهله ( المقري ١: ٣٨٤ ، انظر فليشر بريشت ١٨٥ ) .

امتار: طلب التمون بالأغذية ( ديوان مسلم ١٧٩ البيت ١٣ ).

امتار: نقل ( فوك ) .

مير: (عامية) أمير (محيط المحيط). ميرة: تجمع على مِيرُ وليس مِيْراً كما جمعها (فريتاج) و(دي يونج) ولعلها من خطأ الماراءة

ميرة: ضريبة الأرض (محيط المحيط) انظر ميرى .

ميري: هي تحريف الكلمة الفارسية والتركية أميرى المنسوبة الى امير ومن هنا جاءت كلمة مالية ، مالي ، ضرائبي ( بوشر ).

الميري: المالية، مال الميري: اموال الدولة. والمال الاميري ما يؤخذ على الاملاك الخراجية ( بوشر ).

ميري: ضريبة طرق فرنسية قديمة ( في معجم

فتميرن » .

\* ميز

ميز عن غيره : ﴿ بوشر ﴾ : فصّل ـ ولعله يقصد من غيره . المترجم ـ .

ميّز: له القدرة على التمييز بين الحق والباطل ( معجم الماوردي . معجم التنبيه ، حيّان بسّام ( ١٤٣: ١ ) .

ميز: قدر، عرف، تعزف (فوك) (الكالا) ميز: قدر، عرف، تعزف (فوك) (الكالا) خير مميز conocide ser غير مميز desconocido (البكري ١٤٨ : ٢): وهم يلتزمون النقاب فإذا حسر أحدهم عن وجهه لم يميزه أحد من أهله. (وفيه ١٧٠ : ١٤ وهم يميزون موضعه من النيل بتحرك الماء على ظهره. (في عباد بتحرك الماء على ظهره. (في عباد بدوحه وعن روحه وعن روحه وعن روحه . recognoscere

ميّز: نظر، تأمل (البكري ۸: ۸): ينادي بعضهم ميّز ميّز أي انظر وفي (الف ليلة برسل ٢: ٢٣٢): فجعل الغلام يميزها وفي (ام: ١٩١١) فنظر أبو نواس وميزهم وفي رواية (نظر إلى): ففي (٢: ٣٢٧): وجعلنا نميز الى تلك القدرة.

ميز: أشار (ألف ليلة ١٦: ٧٠٣): فقالا لهم ميزوهم لها بأعيانهم مميزوهم لهما . ميز: تتعدّى الى المععرل به بنفسها أو بعلى . استعرض الجند (معجم الاسبانية: ٨٣، النويري افريقية ٤٥): التمييز رمعناه العرض (مخطوطة كوينهاجن المجهولة الهوية ١٤، ١٥، (مخطوطة مرات ] ٢٤ الحلل ٥٨): وأمر بعرض الجيوش والتمييز عليهم فميزوا . تميز: اشتهر، برع (عبدالواحد ١٨، ٥): سمع الحديث وتميز في ذلك (المقري ١: ١٣٦١).

متميز عن: متغاير الخواص والعناصر (حيان ٩٢ ): أمير العرب المتميزين عن أضدادهم المولدين والعجم والمنضمين إلى أمثالهم ممن

رجل متميز: مشهور، متفوق، ممتاز ( أماري

[ بيلو ] وفي [ المنهل ] ضريبة كانت تفرض قديماً في فرنسا اثناء الحروب ) ، مال ميري ضريبة الأراضي في الدولة العثمانية ( بوشر ) ، ميري اقلام : حقوق التأجير ، الضرائب المفروضة على الإتحادات المهنية ( بوشر ) (٢٠٠٠ ، ميري الملح : الضريبة التي كانت تفرض على الملح ( بوشر ) . ميار ؛ بغال . متعهد النقل بالبغال الذي ينقل البضائع من موضع الى آخر ( فوك ، الكالا ، ابن الخطيب ٢٢ ) : جاءت امرأة تخاصم ميازا أوصلها من بعض المدن .

ميّار: ناقل الخمر وبائعها بالمفرّق (الكالا). الميّار: في محيط المحيط «الميّار جالب الميرة». وبعض العامة يسمِيّ «ما يُدْفَع عليه الخراج من الأملاك مياراً».

ممتار: سوق ( معجم الجغرافيا ) .

# \* میرمیران

ميرميران: هي الكلمة الفارسية \_ العربية ماميران: بقلة الخطاطيف (انظر الكلمة).

### ۽ ميرن

ميرن: (مكونة من ميرون): (في محيط المحيط) «الميرون عند بعض النصارى زيت مقدس يمسحون به المعتمدين والمرضى .. » انظر ميرون في مادة مرن.

مزن : مطاوع مرن ( في محيط المحيط ) « ... وهم يبنون منه ( أي النصارى ) فعلًا يقولون ميرنه

( ٣٠٤) اعتقد ان الشرح الذي ورد عند دوري غير واف فهو قد ذكر حقوق تأجير الأرض droits affermes وذكر ضريبة المؤسسات . وسمّاها الأقلام !. إن هناك ما يدعى في القانون بالإجارة الزراعية ( الإلتزام ) بأن يؤجر المالك أرضاً زراعية مقابل اجرة سنوية وقد تنعقد معينة سواء كانت نقوداً أو مواد غذائية وقد تنعقد الإجارة على استعمال جدار أو صفحة من صحيفة يومية أو دورية لأجل اعلان : affermage .

أما الالتزام فيراد به في القانون الاداري الامتياز الذي كانت الحكومة تمنحه لبعض الملتزمين لاجل تحصيل الضرائب والعوائد مقابل مبلغ (جزافي) يدفعونه اليها.

. ( O11: Y

هم على شاكلتهم ففي (ص ٣٨): حين اندلعت الحرب بين العرب، من جهة ، والمولدين والاسبان المسيحيين من جهة اخرى تميزت احزابهم بعض الى بعض بكل جهة (وفيه) تميزت اليهم نصارى الذمة ، (وفيه ٤٠): عندما تميزت الاحزاب بالعصبية (٥٠، ٩٢).

تميز: انظر ( فوك ) في مادة cognoscere. تميز: احتمى ، وقع في ، هجم على ، ارتمى في ، اختفى ، تسلل الى ( حيان ١٢ ): تميز بهم سوار الى المدينة بغرناطة .

تميز: (متعدياً بنفسه): رمق، تأمل (الف ليلة، برسل ٢: ٢٢): فنظر السلطان الى نورالدين وزير مصر وتميزه فلاق بخاطره (وفيه ٩٣) فتميز نواحي الدار ونظرها، تميز في: (عنتر ٦٤: ٢): والملك كسرى يتميز في طوله وعرضه ويسمع كلامه ولفظه.

تميز بـ: حاز على ، استحوذ على ( البربرية ٢ : ٣٢٠ ) .

تمايز: امتاز ( معجم مسلم ) .

تمايز: استقل بميزةٍ ( معجم مسلم ).

تمایز: تأمل، امعن النظر (ألف لیلة، برسل ۲ : ۱۸۷) وتمایزت جسده فرأیت علیه أثر ضرب المقارع.

امتاز: تميز (دي ساسي كرست ٢: ٢٦٧) وأما قاضي القضاة الشافعي فرسمه الطرحة وبها يمتاز أي رداؤه الذي يختص به.

امتازنا من نا: اختلف هذا من ذاك ( فوك ) . امتاز إلى: اتحد، انضم الى ( اخبار ٥٠٠٤ ) .

امتاز: ارتمی الی، احتمی، انسحب الی (حیان ٤٩): فأمتاز ابن عمرون ومن قام معه الی حصن قرقبة واعتصموا به.

امتاز ب: سيطر على ، هيمن على ، قهر ، كبح ( البربرية ١ : ٤٥ ).

مَيْز: تمييز ( عبدالواحد ۲۱۸ ، ۲ ، المقري ۱ ، ۱۲ ) .

مَيز: معرفة (الكالا).

قلة ميز: عقوق، نكران، كفران ( الكالا = قلة ميز: عقوق عير شاكرين ).

مَيْز: في (المغرب) استعراض الجند (معجم الاسبانية ٨٦ - ٣) وفي (مخطوطة كوينهاجن المجهولة الهوية ٢٢ '): فلما خرج غمراسان برسم الميزمن تلمسان واجتمع عليه الاجناد والقواد ( ١٢٣): ولما وقف ابو يحيى للميز قدّم المسلمين وميزهم.

مَيْز: السجل الذي تدون فيه اسماء الجنود ( معجم الاسبانية ).

ميز: القرار، وهو ما يصدر، بعد المداولة، من تنفيذ عزم قبائل الجزائر (القبيلي) في نزع السلاح (دوماس قبيلي ٥٤، ٢٦٤).

السلاح ( دوماس فبيلي ٢ ، ٢ ، ٢ ) .

ميز: غنيمة ( بوشر ) .

ميّاز: انظرها في ( فوك ) في مادة ( discrecio ) .
أميزُ: أكِثر تميزاً ، اكثر أهمية ( الف ليلة العير أ ، اكثر أميز من الكبير في

١ : ٩٤٩ ) : وكان الصغير اميز من الكبير في الصباحة والملاحة ( ابن الشحنة ، مخطوطة رقم ١٤٤٤ : ٨٩ ) : وإليها تنسب الكورة وإن كان فيها ما هو أميز منها ( وفي ١٠٠ ) : ومما اختصت به ان سائر الأقوات التي تكون بها من قمح وشعير وغيرهما من الحبوب أرصن وأرجح وزنا واميز وأقوى وأرخى منها في غيرها ( هذه العبارات لم تقدم من السيد دي غوغ إليّ ثم إنني قد صححت العبارة الثانية ) . تمييز : حول يوم التمييز ( لابن تومرت ) انظر ابن الأثير ١٠٠٤ ك) .

مميَّز: خاص. اسم مميَّز: اسم علم (الكالا)، كتبة مميزة: مكتوبة بخط المؤلف (الكالا كتبها مميز بدلًا من مميزة).

مميز: مشهور، ذائع الصيت ( الكالا ). مميازة: تمييز، اختلاف، مفضّلة، لها الصدارة،

متفردة أولها امتياز وأفضلية ( بوشر ) .

إمتياز: والجمع امتيازات وفي (محيط المحيط) « الامتياز .. عند ارباب السياسة إنعام مختصُ يعطى من الحكومة لرجل أو جماعة لبيع صنف من

البضاعة أو عمل عمل من الأعمال مانعة من سواهم عن تعاطبه وذلك بكون في الفالب الى مدة معينة ".

#### ۾ هيسي

ماس: تقال عن الفتاة تتمايل في مشيتها (الف ليلة ٤: ٧٧) والشحرة التي تميل، بلطف، مع الهوى (عباد ١: ٩٧).

أماس: جمله يقطع ( هوجهلايت ٥١ هذا فيما إذا كان قد احسن شرح البيت المذكور في ص ٧٨ رقم ٣٩ من اشمار ابن عبدون ).

صيس: والواحدة ميسة ومنها جاءت الكلمة الاسبانية ( Almez ) التي هي شجرة الغبيراء أو النشم ( معجم الاسبانية ١٦٣ - ٤ ) وقد فسر ابن العوام المبيس بانه القيقب والقيقب هو الفبيراء ( انظر أيضاً مادة نشم )(٥٠٠).

ميس = ميص (انظر الكلمة).

ميس: هنف، نقطة النظر ( بوشر ) .

میس: صُفَیحَة شدیدة الصغر من معدن ساطع توضع ، بکثرة ، علی نسیج مطرز أو ثوب آخر لتزیینه وهذا المعدن هو من نحاس مفضض أو مذهب ( بوشر )''''.

مياسة القمر: ميس وميسان القمر أي ارتجاج ظاهر القمر حول قطبه ( بوشر ).

مائس: راسخ العزم، ثابت الرأي والاخلاق والمضات ( بوشر ) (! - المترجم ).

#### ە مىسوسى

ميسوسن: ( فارسية ) هي شراب السوسن مركب ( معجم المنصوري . انظر ابن جزلة ومعجم فللرز ٤ : ٢ ٢ ٢ ) (٢٠٧٠ .

### ه میش

مبش: قطّة (حاكسون ١٩٠) وفى الاسيانية ( miz ) ميز هي الكلمة التي نسندعي بها القطة ومنز وميزو miz معناها قطة أيضاً وبالبربرية تسمى امشيش و موش ( معجم البربرية ).

### ه میشبهار

میشبهار (فارسیة میش بهار) میشبهار فارسیة میش بهار) الاسم مرات عدیدة عند ابن البیطار (۱۲۰۲ : ۵۵۱) وعند (پاین سمیث ۱۰۱۳ ، ۱۲۵۳).

### ه مُئِة ميشحة

مُئة ميشحة = مية منشحة : ماء فاسد ( بوشر ) .

# ۾ ميص

مَيْص: هو بالصاد في ( معجم المنصوري ، بوشر وهمبرت ١٢) وبالسين وجمعه مُيُوس في ، almica ، almece ) وهو بالبرتغالية ( almice ، admice ) ومعناها : مصل أو ما يدعى بمصل اللبن أو مصالة ( معجم الاسبانية ١٦٢ باجني ) ( brosat ) ميس ) . وعند ( فوك ) مَيس مطبوح ( broscat في القسم الأول منه أي من فوك ، و broscat في القسم الثاني ) . انها الكلمة القطالونية brossat التي معناها جبن القشدة .

واضح لا لبس فيه . لم ترد " يسوسن في ابن البيطار . وفي نهاية حرف الميم من تذكرة الانطاكي وردت عبارة قد تكون مفتاحاً لهذه الكلمة « ميسون ويقال له ميسوس شراب السوسن » . إن سبب الصعوبة التي يلاقيها شارح هذا المعجم هي أن المصنف لم يذكر مرادفاً للكلمة باللغة الفرنسية أو غيرها من اللغات ولا الاسم اللاتيني أو العلمي لها ففي هذه الحالة ذكر انها في معجم المنصوري مع ان المنصوري أصلًا ليس له معجم إلّا ان الذي ترجم كتابه وضع ملحقاً للكتاب قصد به توضيح معان بعض ما ورد فيه من كلمات .

( ۲۰۸ ) ورد الميش بهار في معجم اسماء النبات مرتين الأولى في ( ص ۲۰ - ۱۳ ) على انه العرار - بهار البر- نرجس بزي - كاج ( فارسية ) - بهيئة نقد ( سوريا ) . من الفصيلة المركبة ويدعى باللاتينية . Astericus graveolens

٣٠٥ ) انظر الفبيراء في مادة (غبر) في الجزء السابع من ترجمة هذا المعجم.

١ ٣٠٦ ) اعتقد أن عامة بغداد يدعونه ( يُلكُ ) .

<sup>(</sup> ٣٠٧ ) هكذا وردت في الأصل . وفي ( محيط المحيط ) الميسوسن هو شراب السوس وهذا خطأ فالسوس نقيع وهو لم يرد بهذه الصفة في المصادر المعتمدة فهو إما شراب السوس ( من غير تركيب ) أو السوس وحدها أو عرق السوق ثم انها هنا سوسن على نحو

و مبط

ماط اللثام: ( ٣١٠٣٤ المقدمة ) وفع الحجاب عن وجهه.

أماط عن وجهه : بتقدير اماط اللثام عن وجهه ( بعد الاختصار ) ( موللر ٢:٣ ) .

ه میع

ميّع: ذَوَب، ليّن ( انظرها عند فوك في سادة Liquor ) ( بوشر ).

مبّع: بدهان الملاط الممزوج بالقش المهشّم ( بوشر ).

۾ ميڪ

ميعة . ميعة سائلة : راتنج الاصطراك ، وتدعى أيضاً بالميعة الجارية ( باجني Ms ) و ميعة الرهبان وعند المستعيني ميعة سائلة ( ابن البيطار ٢ : ٠٤٠ ) . انظر ( لين ) ( 383 M.E.i ) حول الزئبق المسمى ميعة مباركة الذي يستعمل لمداواة العين الموجوعة .

ميعة : اذان العنز ، نبات مزمار الراعي الماثي من فصيلة مزمار الراعي ( من ذوات الفلقة ) ذات الجذور العطرية ( الكالا )(٢٠٠١ .

مياعة: سيولة ( بوشر ) .

بلسم مائع: مر مكاؤى، صبر ( من شجرة البلسم ) ( بوشر ) .

# ه ميفختج

ميفختج = ميبختج : انظر الكلمة ( پاين سميث ) .

### ہ میل

مال ميلًا: أثر، فضّل، اصطفى ( محمد بن الحارث ٢٣٩): خشيت أن تكون مثل تلك الشهوة قادتك الى هذه الشهادة لمال تأخذه أو ميل تميله.

مال ل: إتجه الى (دي ساسي كرست ٢ : ٣٤٨): فوجدوا لهم رصداً على الماء فلما مالوا له في جوف الليل .. الخ .

مال على فلان: استدار نحو فلان وجابهه (أي كان له ضداً) (معجم الادريسي ٢٩١، المقري ١: ٢٥٧): ثم تجرد لرؤساء الدولة ممن عانده وزاحمه فمال عليهم وحطّهم عن مراتبهم. إن مال وحدها يمكن أن تفيد المعنى السابق نفسه (كارتاس ٢: ٢٥٨): وإذا أعطى أغنا وإذا مال أفنا (هكذا في الاصل. والمفروض: اغنى وافنى).

مال على فلان: في الحديث عن احد السقاة: مال عليه وقد كان منظرحاً على الديوان وجعل يقدم له الكؤوس الواحد تلو الآخر ( معجم بدرون ).

مال ب: جعله يسقط (عباد ١٠٠١). المال مال والحال حال .. الخ: انظر المعنى

ني كلمة حول .

مال على جوانب فلان: استحود عليه وقاده كيفما شاء (المقرى ٢٠: ٢): هذا رجل نتحكم عليه ونميل على جوانبه.

ميّلُ : في محيط المحيط « والعامة تستعمل ميّل بمعنى مال » .

ميّل: خبَرَ التربة (حضرها للزراعة) (شيرب ديال ١٥٠) .. قام بحراثة أولى للتربة (بوسييه).

أمال عليهم المطبخ: قدم لهم ما يأكلونه ( معجم بدرون ).

ويدعى بالفرنسية : orpin reprise ، grassette . وكذلك Sedum telephe .

. livelong; orpine وبالانكليزية

وقد ورد ذكر الميش بهار في ابن البيطار محرفاً فهو ميشار وميشهار في المجلد الرابع ص ١٧٢ وقد أحال على (طيلافيون: الاسم اليوناني) في (ص ١٠٤) من المجلد الثالث وذكر انه يشفي الجراحات المتعفنة والبرص والبهق.

( ٣٠٩ ) انظر هامش ٣١ ص ٢٠٧ الجزء التاسع.

والثانية في ص ١٦٦ - ١٢ حيث ورد الآتي: هو نبات يدعى باللاتينية : Sedum telephium . وكذلك Sedum vulgare .

وكذلك Sedum purpureum من فصيلة المخلّدات. ومن اسمائه: طيلافيون ( نوع من نبات حي العالم عند اليونان ) حي غالم بزي.

أمال: لا أدري كيف اترجم ما جاء عند (حيان بسام ١: ٨): وأمال النصارى يومئذ على المنهزمين من المسلمين وقتلوا منهم ثلاثة آلاف (في المخطوطة وردت جملة غير صحيحة هي على المسلمين ).

أمال: احذف avertit rem من معجم (فريتاج) التي ذكرها (كوسجارتن كرست ۱۸، ۵) وضع في موضعها تَملَين مكان تميلين (ويجرز). تميل: تحني (فوك، ابو الوليد ۲۲۷، )، تهادى في مشيته ماس، تبختر (الملابس ۳۳). تمايل: (السكران) (الف ليلة ۱:۱، ۲۹ و ۲، ۵۰).

إستمالة النظر: إشاحة النظر عن شيء من الأشياء ( ابن جبير ١٥٣: ٢٠ ).

ميل: مناخ، مراعاة للمناخ ( عبدالواحد ٥،٥): وعظمت جسوم أهل ذلك الميل ( ٣،٥) هذا أمر جُبلت عليه فِطَرهُم واقتضاه ميل اقليمهم.

ميل: عمود يدل على الأبعاد بالأميال (معجم الطرائف). الميل الأخضر في مكة: (انظر ابن جبير ١٦، ١٧، ٢٠: ١٠٥ و ٣: ١٠٦). أميال الجراح = أصابع فرعون: (ابن البيطار ١: ٥٥) (٢٠٠٠).

مَيْل : كبرياء ، غطرسة (دورن اوزوك ۹۸) . مَيْلَة : مفردها مَيْل : إنحناء ، ميلان (الكامل

( ٣١٠ ) في ابن البيطار ( ٢ : ٣٩ ): اصابع فرعون:
هي شبيه المراويد في طول اصبع السبابة حجرية
تجلب من بحر الحجاز فيها رخاوة وجرب منها لحام
الجراحات سريعاً إذا كانت بدمها امراراً باليد وتسمى
اميال الجراح أيضاً.

وفي (تذكرة الانطاكي ١: ٢٦) أصابع فرعون: الحجار تمد بعقد كالقصب فارغة .. تتولد باطراف اليمن .. ومنها ما فيه رطوبة وسواد وهذه تقوم مقام المومياء في سائر افعالها وأجوده المخطط الخفيف الهش . تقطع نزف الدم وتلحم الجراح وتحلل الاورام ورأيت منها نوعاً بمصر لم أكن أعرفه رزيناً هشاً غير مجوف وأظن انه أجود فيما ذكر.

مِيال : حراثة تمهيدية ، اول الحرث ( بوسييه ، جريدة الشرق والجزائر ٢ : ٧٠ ) .

مِيال: وتطلق على الأرض التي تحرث حراثة تمهيدية، قرواح أي أرض محروثة معدة للزرع ( بوسييه ).

ميّال . كل ميّال العمامة أي كل عربي ( كوسج كرست ٧٦ : ٥ ) .

مائل . مائل الشَّق: أو الرأس أو العنق أو المنكب متكبر، متغطرس (عباد ٣: ١٧٣ رقم ١٣٦ ).

مائل: بشع، قبیح، خسیس، حقیر (انظر زیتشر ۱۸: ۱۸۶).

أميل إلى: اكثر ميلًا الى ( عبدالواحد ٥ ، ١ ) اكثر ميلًا الى رأي ما ( ابو الوليد ٤٧ ، ٣٢ ، ٤٨ ) .

# \* ميلغة

. (0.4

مَيْلَغَة ( اسبانية ) : قط البحر ( جنس سمك ) . ( الكالا ) .

# ۽ ميلق

ملق: اختبر، راز، عير المعادن ( فوك ). ملّق: مطاوع ملق ( فوك ).

ميلق والجمع ميالق: مِحك ( فوك باللاتينيـة: probatorin lapis qui vocatur hensay ). ( الكالا ): toque de oro ( المقدمة ٢ : ٤١٢ : وفي وهذه الكلمة ما زالت مستعملة في افريقيا ) . وفي المعجم الفرنسي العربي ( لهجات العامة في افريقيا ) المِشحذ والمِسّن هو بالبربرية ميلاك افريقيا ) المِشحذ والمِسّن هو بالبربرية ميلاك وكذلك أميلِق وإمِيلق؛ وعند ( شيرب ) ميلق مكواة ، وعند ( بوسييه ) في مادة ملق: مليق حجارة المسن الصغيرة وحيث ان الجمع الذي ذكره لهذه الكلمة هو ميالق لذلك اخطأ حين كتبها مليق والصواب مِيلق .

# # ميلنخولية

ميلنخولية : مرض الكآبة ( بوشر ) .

ہ میم

ميم. اصحاب الميم: هم الذين يبحثون عن

المطالب أي الكنوز الخفية وقد اطلق عليهم هذا الاسم لأن الميم هو الحرف الأول من ( مطالب ) ( زیتشر ۲۰:۲۰ و ۵۰۸ ).

ميمة: أم ( بوشر ) .

#### ۽ ميمر

ميمر (سريانية ميمرا) والجمع ميامر موعظة في الإنجيل، ارشاد ( يوتيش ٢ : ٢٧٧ ، زيتشر . ( £90: YA

ميمر: بحث أو مقالة وقد اطلق ( امبيدوقليس ) على كتابه اسم كتاب الميامر (اماري ٦١٥) وهناك أيضاً الميامر ( لغاليان ) وقد وردت الكلمة مرتين عند ( ابن البيطار ١ : ٤٧٣ و ٢ : ١٢٢ ، . ( 110

# \* ميمران

ميمران: (تحريف الكلمة الفارسية العربية ماميران ) ( انظر الكلمة ) : شجرة الخطاطيف ، عروق صفر، عروق الصباغين.

### \* ميمس

مُتَميمِس : كالمتلاهي المتميمس الذي يرمي الشباك والسهام وسائر آلات الموت ( ابو الوليد ١٦: ٧٩٣ ) وهي الكلمة اليونانية ميمس التى دخلت أيضاً في اللغة السريانية.

#### \* مين

مين عامية من ؟ ( بوشر ) .

مينا أو مينة: ميناء (المقري).

مينا ( اسم جمع عند المقري ) .

مينا والجمع مِينُ ( بوشر ، دي ساسي كرست ٢ ،

٨ . أماري ديبلوماسية ١٨٣ ، ٢ ، ٢١٩ ، ٥ ،

٦) ومواني: (اماري ٣٤٤، ٢، ٦، ٨،

٩ .. الخ ) .

مينا: ( فارسية ): هي مادة المينا التي تزين بها المعادن ( بوشر ، معجم الجغرافيا ) .

# \* مينر البنديرة

amainar la مَيْنَر البنديرة: ( بالاسبانية bandera ) أرخى أو أسدل الخيمة أو الفسطاط أو السرائق ( بوشر باربييه ) .

# • ميويزج

ميويزج: حب الرأس ( وسمي كذلك لاستعماله للقمل ). هي حشيشة القمل التي يطلق عليها أيضاً باليونانية زبيب بري وزبيب الجبل وباللاتينية: rassula montana وبالعربية زبيب الجبل وبالفارسية مويزك التي هي مصغر مويز أي زبيب ؛ ومن هنا جاءت الكلمة العربية مويزج الذي ذكرها ( بوشر ) و ( برهاني قاطعي ) ( في معجم فولرز في مادة مويزك ) إلَّا أن العرب حرَّفوا الكلمة أكثر من مرة فهي في ( محيط المحيط ) مَيوبِزَج وعند ( برجرن ) مِيُويَزَج وفي معجم المنصوري ميوبرح وعند (فريتاج) ميوبراج وني ابن العوام (١: ٥٧٨) مسويرح إلَّا أنها في مخطوطتنا متويرج.

1 1	ني	از
11	2:13	
18		. 1
18		١
۱ ٤	76.	١
18	•	, (
١٤		l
١٥	\$	۰
10		
١٥		٠.
10		
17	ė.	
17	•	٠.
17		
١٧	•	
	ٿل	مد
١٩	ئنئن	
19	•	<b>T</b> .6
	خه	
-	جرج	
۲.	<u></u>	•
۲.	مجسطي	ال
۲.		~
۲.	جِلجِل	ųġ.
۲.	جِلس	ھ
۲۱		
۲1	7	
۲۱	······	43
	حز	
	حص	
	حض	
	Lax	
	حق	
	حلعا	
•		
	حن	
-	ee	
-	<u></u>	
	<u>.خثر</u>	
-	مخدع	
٤.	﴾خُرُقُ	ś

	1	١ ١
	q	جوج ماجوج
		يا خالقه
	e,	يا دام أن
	ę	ماديس
	٩	مارما
		مارسمارس
	e	مارستان ، مارستان
		مارشة
	٩	ماركيوناماركيونا والمستعدد
	Ą	مارماهي
١	٠	مارونمارون
١	•	ما زالما
١		مازرمازر
١		ماساقولا
١		
١		ماسريقا
١		ماسفودما
١		ماسلينما
		ماش
١		ماضة
١		ماطرشلبة
		ماقماق
		ماقوق الانسان
		مالبه بشكة
		مالح
		مالقراطنمالقراطن
١	٩	مالنخوليامالنخوليا على المستعدد ا
		مالنخونيامالنخونيا مالنخونيا
		مالومالو
		ماليخوليا
		حجر ماليطيطش
		ماليكوليا وماليكونيا
		ماميثا
١	۲	ماميرانماميران المستسبب
١	۲	مانمان

مرديني
مرزبان
مرزوان
موسه ع
مرستان
مرسين
مرش ٢ ع
مرشان
مرشلة۲ ﴾
مرض۲۶۰
مرك
مرطبان ع ع
مرطس و ع
مرطولست ي ع
مرطيس ي ع
\$ £
مرغ ٥ ع
مرغن٥٤
مرغنيس ٥٥
مرق ٢٦
مرقشیشا٧٠
مرقيرة٧ ع
مركسمركس عركس المستنبين
مرکش ٧ ع
مركليون ٧ غ
مرکن٧
مرل
مرماحوز ٨٤
مرماراد ۸۶
مرماهي۸غ
مرمت۸
مرمد۸
مرمر۸۸
مرمز۸
مرمش ۸۶
مرمط
مرمل ۽ ۽
مرميران ه ع
مزن
مرندا
مرهيطس ٠٠٥
مرو

محص 3 ٢
مخط
مخلمخل
مخلع
مخمخ
مخمض
مخول
٠٠
٧٩
مدر۲۹
مدراسي
مدس
مدش
مدقسمدقس
مدن
مدی
مذرمذر
مَذْهَبَ
مذیمذی
مرمر مر
مرأمرأ
مراسنكما
مرتمرت
مرتقوش ٢٦
مرتك
مرتنوس ۲٦
مرث ٢٦
سي
مرجح ۲۷
مرجل ۲۷
مرجيقل ٣٧
٣٨ ٢٨
مرخمرخ
مردمرد
مردادماه ٠ ٤
مرداسنج٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
مردجوش ٠ ٤
مَوْدَدوش • ع
مردغ
مردقوش٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
مردْكوش ٠ ع
مردهسنكن

مشترداش ٧٧
سح
شح
مشر
مشرف
مشركاب٧٧
مشط
مشع
مشق
٠٠
٧٠
مشكرل
مشكطرا مشير
مشل
<u>شُلك</u> ِون
مشمش
مشملا
مشوومشي٧١
٧٤
νξ
مصر
مصطكي
مصع
مصفق
مصل
ري ۲۷
مصن۲۷
عصو۲۷
مضّ
مضر
مضغ
مضمر
مضمض
مضى ٧٧
مضيع
مط
مطانوة
مطر
مطرش مطرش المساسات المس
مطرق
مطرقال
ا مطرون

	يُونِيانوزيا
	رُوتِ
	ری۱۰
	ريافلن۱۰۰
	ريجانَة
ĺ	ريم
I	٥٢
l	زاك
l	زج۲٥
l	زح
l	رزد ٤٥
l	٥٤
	رع
	ونق ع ٥
	مزکا
	عزن ع ٥٤
	مزهر 30
	مزي
	عش
	ميت
	مسترخاش ٥٦
	١٨٠٠
	مــح٧٥
	مسحقونيا
	مسخ
	مسخر
	<b>7</b> •
	مَسفق
	مسطارين
	مسطوس٠٠٠
	مسفنطن
	مسقاطر٠٠٠
	٠٠
	ميكن
	مسل
	مسمر
	مسمقورة
	مين
	مسو
	مسومي٧٦
	مش
	11/

٠
فيب
هربان
ق
قت
قدونس
قر۱۱
قرجة۱ ٩
قرع۱ ه
قسد ۱۹
قساس47
قص۲۲
٠, ١
عقون
قلقل
قلامف
قلياثا
مقلین
مقن
<u> </u>
عنین
عك م د
مكاروني 3 P مكانة 3 P
مک
عک ٤٢
عكر ۶۲
ىدر
مكس
مكسر
مکلمکل
مكمن
مكن
مكنيطس
مکو۲٫
مکید۷ )
مل ۱۷
ملا
مك
ملحملح
ملخ ٥٠
ملخن ۲۰

Λ \ ······	طرىج …
س	بطريطاو
۸۲	بطع
۸۲	مطلّ
AY	بطمط
AY	مطن
AY	مطو
AT	مغ
AT	- مُع
AT	
Λξ	_
Λξ	معدن
Λξ	معدنوس
۸٤	معر
۸٤	معز
Λο	
Λο	
٨٥	
Λο	
Λο	
Λο	معك
Λο	
Λο	معل
Λο	
۸٦	_
٨٦	معو
Λ٦	معی
ΛΥ	معین
ΛΥ	مغارجة
AA>	مفث
ΛΛ	مفد
ΛΛ	مفذ
<b>AA </b>	مغر
Λ٩	مغص .
Λ٩	مفض .
Λ٩	مفط
۸۹	مغل
Λ٩	مغمش
Λ٩	مغمغ
س	_
9	
4 •	

11.
منخال
مند قبل
119 1911
مندبونة ۱۱۹
119
مندغورة ١١٩
منلق ۱۱۹
منيلي سيسسيس
٠٠٠ سناععناق الماسية الم
17°
منطر • ۲۲
منطق
14
منفالة
177
منقانا
منقالة
منكال
منكلجي
منكنة
177
منلیار۲۲
منو۲۲۱
مامنوش۲۲۰
منویش
منی سندسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
منيار
١٢٢
177
مهتر ١٧٤
178
178
178
170
مهردار ٥٢٥
مهض ٥٢١
٠٠٠
170
مهمندار
177
17V

1.7
1 . T La
1 = 7
طر ۲۰۰۲ مطر
ملس ملس
ملستان
ملسقالقوملسقالقو
ملشمنت
1 · 12
ملغهند. ۹ ۰ ۱
ملف ٩٠٠
ملق ٩٠١
1.9
ملكتات دلكتات
ملكز
ملمارما
117
ملننان
الله الله الله الله الله الله الله الله
11794
ملون١١٤
مليارمليار
مليلوطس ١١٤
اليونع١١٤
110
110
مَعَيزة
110
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
مناري
منازياً
مناوشمناوش المستسبب
117
ستان
منتجوشة
117
1//
مَنْجَانةمنابات المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد
11/
منجوق۱\٨
1 1 A

11.A
ميجو
1 TA (milionimina)
ميخال۸۲۲
١٣٨ بينا المالية
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
ميرميران٠١٤٠
٠٤٠ن
ميز • ٤٠
1 8 7 minginiminiminiminiminiminiminiminiminim
187
187
131 minister
ئيَّة ميشحة ٢٤٢
187
187 440
187
187
187
ميل ١٤٢
١٤٤ عنينة
ميلق ٤٤
مهانخولية 33/
1 & E
ميمر ٥١٠
ميمران ٥٤٠
ميمس ٢٤٥
مين 6 عين المستقدم المس
مينر البنديرة ٥٤١
ميونج ٤٥٠

لهُيَص٧٢٧
117
17V
ويذ۸۲۱
بوت
وتب ٢٦٩
وتع
وتر
179
وجير
ودعان٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ونر٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ور
17°
ورداسفرم
ورشكةورشكة
ورقاورقا
ورن
لموز المورياني
وريون
وز
وزر
وزيكا
وس
وسيقى
وسيقار
وش
وطلوطل
177
177
177
175
178
170
رى
177
177
لدواء المياهيانيلا
يبختج
يبخوشة
141

النون، في كتب الدروز، هو الناسوت .. أي « انسانية الحاكم » الذي يختفي اللاهوت في أعماقه ( دي ساسي كرست ۲ ، ۸۳ ، ۹ ص ۲٤٧).

\* ناج

نأج: أناجُ (انظر فريتاج ١، رقم ٥) (ابو الوليد ٦: ٨٤٨ ): والرجل يناج في دعائه إذا تضرع يقال أدعُ ربك بأناج ما تقدر عليه وهو أضرع الدعاء.

\* نارباج

نارباج: ( فارسية ناربا ) طعام يصنع من الرمان ( الثعالبي في معجم دي يونج ١٧ : ٤ ) ٠

\* ناربيج

ناربيج: انظر نربيج.

\* نارحيلة

نارجيلة: في ( محيط المحيط ): « نرجل -النارجيل والنأرجيل الجوز الهندي وهو شجر كالنخل إلا ان وجه الجريد فيه الى اسفل وإذا قطع لم يمت ، الواحدة نارجيلة . ومنه النارجيلة لآلة يشرب بها التنبك لأنها قد تتخذ منه . والعامة تقول اركيلة » .

۽ ناردين

ناردین بري(۲۱۱) nardus rustica: أسارون ( انظر المستعيني في مادة اسارون ، سانج ) ٠

۽ نارقا

فارقا (؟) سرطان البحر ecrevisse de mer ( المستعيني ): مرارة عقرب الماء: وهو عقرب البحر ويعرف نار ما (كذا) ـ أي حرف القاف بدون نقطتين ـ ، وفي مخطوطة N مارقا ( كذا ) \_ أي حرف القاف بدون نقطتين \_ أو بارقا .

( ناركيوا ـ فارسية ) . اسمها العلمي Caput papaveris nigri ( فولرز ) ( ابن البیطار ۲ : ۵ ۶٦ وهي في محيط المحيط، خطأ، ناركيد )(٢١٢). \* نارمشك

نارمشك: وردت في معجم المنصوري نارٌ مُشْك ( غير معروفة في المغرب ) : رمانة صغيرة مفتحة ( ابن البيطار ۲:۲3٥ )<sup>(۳۱۳)</sup>.

\* نارنجيات

\* ناركيوا

نارنجیات = نیرنجات: رقی، سحر، تعزیم . enchantemens ( ۱۰۹ معجم بدرون )

\* نازکی

نازكى : نوع خطام ( شكيمة ، لجام ) ( ابن العوام ٢: ٥٥٣ ): ويتَّخذ لجامياً نزكياً وما أشبه من النزكي فانها لجم الفرسان وقد لاحظ ( كنبمنت موليه ٢:٢، ٢١٥ ): «قرأ السيد کوسان دي بريسنال فيما قرأ کلمة نزکي ، نيزكى ، نازكى إلّا انه لم يتعرف على هذه الأنواع من الشكائم » espece de mors .

\* ناسطوس

ناسطوس ( يونانية ): نوع من القصب ( انظر

( ٣١٣ ) في ابن البيطار ٤: ١٧٥: نار مشك.

تأويله بالفارسية مشك الرمان وهي رمانة صغيرة كأنها وردة لونها يميل الى البياض والحمرة والصفرة وفي وسطها نوار لونه كذلك وطعمه عفص ورائحته طبية يؤتى به من خراسان.

الرازي في الحاوي هو فقاح شجرة يقال لها

ابن سينا: محلل للكبد والمعدة الباردتين.

انظر الرمان في مادة رمن في الجزء الخامس متناً

وفى معجم اسماء النبات ١١٨ - ١٤ نار مشك: نبات يدعى باللاتينية mesua ferrea نبات

ومن اسمائه : انار مُشْك ( تأويله مسك الرمان ) . ناجنست وناغست فارسية \_ نار هندي \_ رمان بري \_ رمان مصرى من فصيلة الراتينجيات.

( ٣١٢ ) في ابن البيطار مادة ناركيو : يقال على رمان السعالي بالفارسية وهو صنف من الخشخاش وقيل أن الناركيو هو الخشخاش كله وقيل هو الاسود خاصة .. ينبت في شطوط الانهار ومواضع مجتمع المياه والمواضع

<sup>(</sup> ٣١١ ) انظر اسارون في الجزء الأول متناً وحاشية .

قصب).

### \* ناغشت

ناغشت ( فارسية ): فلفل أسود أو الفلفل الحبشي ( ابن البيطار ) ١٠٤٠٠.

ناغشت (بالتشديد): هي ناغبشت التي وردت في مخطوطتي (ص ٥٤٦).

# \* ناغیست

ناغیست: (فارسَیَة) = نارمشک. وفي المستعینی ناغبشت (انظر نارمشک)  $(^{(1)})$ .

# \* نالج

نالج: نيلج (١٠٠٠): نيل ، نيلة ، نيلج (ابن العوام ١ ٢ ٢ ٢ ٢): حيث قد ورد في مخطوطتنا وإذا أردت أن يكون الورد لازوردياً فخذ الفالج وهو النير النفراجي في الطيب وفي (١٦:١) النالج).

### \* نانا

نانا: لا ( بوشر ) .

### \* نانخة

نانخَة : ( فارسية ) : خلة (۱۲۱۷) . أخلة . حسك . بستيناج . كمون السودان indigo . نانخوة ، نخوة ( بالفارسي ) . في المستعيني نانخاه في مادة بطرساليون اللاتينية . وفي مخطوطة الا نانخة . في معجم المنصوري م نانخواة كتبت نانخاة ونانوخة وفي مخطوطة المناب البيطار ( دون المخطوطة الاخرى ) ( ۲ : ۲ ق ٥ ) : نانخواه ويقال نانخة بلغة أهل الأندلس ونانخوة ونانخواه ونانخاه ؛ وعند ( بوشر ) : نانخة و نانخواه وعند ( باجنى ) . nunka

وانظر في الجزء الرابع خشخاش بري متناً وحاشية .

( ٣١٤ ) انظر الهامش السابق ( ٣١٣ ).

( ٣١٥ ) انظر الهامش السابق ( ٣١٣ ).

( ٣١٦ ) انظر في الجزء الثالث حب النيل في مادة حب. انظر في الجزء السابع طين أخضر في مادة طين.

( ٣١٧ ) انظر ( بطرساليون ) متناً وحاشيتين في الجزء الأول من الترجمة العربية ، وانظر ( كرفس ) في الجزء التاسع .

نانّة و نَنَّة والجمع نانات: الأم والجدّة والخادمة (رسالة الى السيد فليشر ١٨٥).

\* ناورد

ناورد ( فارسية ) ناورد قازان : مناورات قزان الحربية ، حركاته العسكرية ١ أي حركات خان فارس المغولي الذي مات سنة ١٣٠٤ ) وطريقة قتال الفارس واسلوب قضائه على خصمه . ( الجَريدة الآسيوية ٢ : ٢٠٢ ، ١٨٤٨ ) .

ناورد: السيرك (ابن الخطيب، ١٥١) حيث ورد في مخطوطة (برلين): وأفضت إبي مذاهب كرامته الى الحضور معه في بعض المراقب المطلة على ناورد رحب هاج به الخدام أسداً ورداً وفي مخطوطة حاينجوس (مورد).

# \* ناوك

ناوك ( فارسية ) والجمع ناوكات: fleche سهم ( عماد الدين اصفهاني في مونج ٥ ٢٨٥ ): الأبشار دامية من الزنبوركات والناوكات الناكيات.

ناوكي: صفة تتعلق بالكلمة السابقة ( البلاذري ٢:٢٦٠ ): القوس الناوكية .

# ۽ ناولون

ناولون ( يونانية ) : استئجار سفينة ( يونانية ) . البدل المتفق عليه لإيجار سفينة ( بوشر ) .

ناولون مرکب: کراء المرکب، جعله وجعالته naulage ، holissement ، holis

# \* نأى

نای: ابتعد ( ویجرز ۲۶:۷، ۱۱۹ ).

ناى ب: أبعد ( المقري ٢: ١٤٥ ) نآني = أنْاَني ( كذا في الأصل - المترجم ) أبعدني ( انظر الكامل ٢١٢ ٢٠١ وما بعده ).

ناي: ( مشتقة من الكلمة الفارسية ) ناي: العزف على الآلة الموسيقية الهوائية المعروفة ( همبرت ٩٧ ).

تناى: ابتعد ( في ابحاث ١٩١:١ الطبعة الاولى ).

متى تُحْظِيُ الأيامُ فيَّ بان أرىٰ بغيضاً تناى أو حبيباً تقربَ

الندية الطليلة ... الخ. وفي تذكرة الانطاكي مادة . ( ناركيوا ) هو فلفل الماء لا الخشخاش الاسود .. يحلل الرياح شرباً ويزيل الاورام .

(كذا في الأصل - المترجم).

نائي: (فارسية)، والجمع نايات: نوع من أنواع الآلات الهوائية الموسيقية (لين عادات ١٠٤٨ محيطالمحيط، همبرت ٩٧ نايي (كلارينت) بركهارت عربية ١: ٣٩٩ مزامير = نايات، معجم المنصوري) الأنواع المختلفة للنايات عددها مؤلف كتاب (وصف مصر في الجزء الثالث عشر ١٤٤٠ ) الناي الطويل الثالث عشر ١٤٤٠ ؛ وعند الأعشى: الناي الطويل نرم (فارسية ناي نرمك) (الجواليقي ٣، نرم (فارسية ناي نرمك) (الجواليقي ٣، نلام الموسيقية التي عددها كازيري ١: ١٢٩ كي حيث يجب وضع كلمة الناي موضع كلمة الثاي ، العمراني وحياة جي . جي شولتنز على الثعالبي ، العمراني وحياة تيمور .

هنای : ملجا منعزل بعید ( دی ساسی کرست ۲ : ۱۳۵ ، الکامل ۸ : ۲۶۳ ) .

منتاى = نؤي (الكامل ١:٥٢٧): الموضع البعيد.

% لساب

أنبوب والواحدة أنبوبة وفى محيط المحيط « الأنبوب من القصب والرمح كعبهما قاله الفيروز ابادى أو الأنبوب ما بين الكعبين من القصب والرمح ومن النبات ما بين عقدتيه ويستعار لكل أجوف مستدير كالقصب ومنه أنبوب الماء لقناته ج أنابيب ومن الجبل الطريقة فيه والسطرمن الشجر والأرضى المشرقة والطريق وأنابيب الرئة مخارج النفس منها والانبوبة الأنبوب وهي أخص منه وقال في الصحاح الأنبوبة ما بين كل عقدتين من القصب ،، وفي ١ عبدالواحد ٩٩: ٢ ، : « فرماه الفارس برمح قصير انابيب القناة طويل شفرة السنان » . وفي ا الثعالبي ـ لطائف ٧٢ ) : « ومن البطائن التي تحمل من كرمان في انابیب قصب فارسی ما لم یکن یعتد بمثله ثمانية عشر ألف انبوية .. الخ » ، وانظر بلاكيير ١٣٩ , ١ الشالات التي تصنع ني جيربي للسيد الكبير من قماش متميز ترسل الى

القسطنطينية مغلفة بأنابيب القصب وهي من الرّقة بحيث تدخل في خاتم الاصبع ».

أنبوب · قصبة ؛ الأنبوبة : قصبة غير مبرية فإن بريت فهي قلم مهيأ للكتابة ( دي ساسي كرست ٢ : ٣٣٣ ) .

أنبوب: الأنبوب ما بين الكعبين من القصب ويستعار لكل اجوف مستدير كالقصب (محيط المحيط).

أنبوب: انبوب المزهرية (زيتشر ٥١٦:١١).

انبوب: صُنبور ( بوشر ) .

انبوب: مَشْعَب ( سيفون ) Siphon ، أنبوب أعقف ، قارورة عقفاء ( بوشر ) . ( أبن جبير ١٥٢: ١٧

انبوب: ( محمد بن الحارث ۲۹۷ ): فقضى سليمان بن السود بغير ذلك أن يجعل انبوباً في أعلى الفرن فيحرج الدخان من اعلاه فلا يضر ذلك بمن جاوره .

أنبوبة: (حقنة) انبوبة صفيرة في نهاية المرشّة أو المحقن (بوشر). canule.

أنبوب : قِمعَ ( الكالا ) : وزق الماه والانبوب . entonnoir

أنبوب. صنبور الماء (دومب ٩٦) ( ابن بطوطة ٢ ٢٠٦) . rooinet

أنبوب: شريان ( باللاتينية arterie عروق وهصب وانابيب ) .

أنبوب: سدادة برميل، سفود، قضيب ﴿ فوك ﴿ وَ انظر دوكانج ﴿ bondon .

أنبوبة: مثوى وليَ أو قديس، صندوق تحفظ فيه رفات القديسين. مُذْخر للنخائر الدينية. châsse. أنبوب الراعي: (نبات) (ابن البيطار ': ٩٦) قيل انه عصى الراعي وقيل مزمار الراعي وقال مسيح هو صنف من حي العالم وهذا هو الأصح .(١٦٠)

٣١٨ ، انظر بطباط وكذلك برشيان دارو في الجزء الأول متنا
 وحاشعة وانظر حي العالم في الجزء الثالث مننا
 وحاشعة في مادة حي .

تركيب الانبوب أو التركيب بالأنبوب : greffe en تطعيم بالصفارة (اصطلاح زراعي) انظر مادة قنؤط (ابن العوام ۱: ۹۵۹ وما بعده).

نَبًا : نادی به ، اعلنه بصوت عال ، وعظ ( رولاند ) proclamer . precher

نبى عن: annoncer بلّغ. أخبر. أشعد ( بوشر ) كشف المستقبل بالتخمين ( بوشر ) نبّأ ( بالتشديد ) prophétiser : تنبأ وانبأ ( الكالا ).

نبًا: جعله نبيا ( في الحديث عن الله الذي يختار انبياءه ) ( عباد ٣: ٥ ، النووي ، الممقدمة ص ٦٢ ) .

انبأ : تنبأ ، نطق بوحي الهي ، حدّس ، خمّن ، تكهّن بـ . ( بقطر ) .

نبأ . النبأ العظيم : يوم الدينونة ، يوم البعث عند المسلمين ( سورة النبأ ، آية ٢ ) .

نبأ . النبأ العظيم : عند الدروز يوم انتصار ( الحاكم Hakem ) و عبّادُه ( دي ساسي كرست ٢ : ٢٣٦ ) .

نباء : نبوءة ( بوشر ) ، prophetie ، نباء

نبيّ : انظر نبو \ بوشر ) .

نُبؤة . النبوات : مجموعة أحاديث النبي . المقدمة ( ٣ : ١١٩ : ٥ ) .

نبوة . النبوات : التصريحات التي أدلى بها الأنبياء ( المقدمة ٢٢٤ : ١٣ ) .

نبوة: رتبة عالية ( بسام ٣: ٥ ): لم تكن لهم نبوة مشهورة ، ولا حظوظ من الألب موفورة . Haut rang

نبؤيات: مدائح نبوية (المقدمة ٣: ٣٣٩): تم تحريك الكلمة على وجهها الصحيح من قبل السيد دي سلان وقد وردت في مخطوطتينا.

أنبا ( آرامية ): لقب رئيس الدير abbe ( محيط المحيط ).

أنبأ: اسم تفضيل من نبأ: أسمى، أعلى ( دي ساسي كرست ٢: ٩٩ وانظر ٢٣٦ ). منبأة: أمارة، علامة، دلالة (عن ) indice

( دي ساسي كرست ( دى ساسي كرست ( درة ( الغواص ) .

### \* نىت

نبت: المصدر نبوت ( بوشر ) germination . يستعمل ، أيضاً ، في الحديث عن الشَعْر ( الكالا ) ( نبت الشعر ) ( دي ساسي } ت ٢ : ١٥٠ عن المعادن ، الثعالبي لطائف ١٢٨ : ٢ ) .

نبتَ: قام (البكري ١٠٥ ٢ حجر نابت في البحر ١٠٥ ١٣١ و ١٠٠ ) وفيي (الادريسي كليم ٢٢ قسم ٥ B و D): كثير القالات والتروش والجبال النابتة.

نبّت: نما . طلع . تبرعم ، أخرج جذوراً جديدة بعد أن اعيد استنباته ( بوشر ) .

نبّت: استحداث ظواهر الإنبات للحبوب المنقوعة بالماء، المكدّسة أكواماً ١ ابن البيطار ٢ : ٢٥٩): من دقيق الشعير المنبّت أو ماء دقيق الحنطة المنبتة أو ماء دقيق الشعير المنبّت فما كان منه متخذاً من دقيق الشعير المنبّت والنعنع .

نبّت: نقّی وللور السكر (ابن البیطار ۲۰۲۳): وأما نبات السكر فمختلف حسب اختلاف الشيء الذي نُبّت منه لأنه إن كان نباته من سكر قد طبخ بماء الورد كان ... الخ .

نبّت: ضرّب، شكّ القماش من طرفيه ( بوشر. المقدمة ٢: ٣٢٧ ).

أنبت: بـذر ( معجم البـلاذري ) ١ معجم التنبيه ).

أنبت: إستخرج المعادن ١ الثعالبي لطائف ١ ٢٦ . ٨ ) .

نَبْت: زرع والجمع أنبات (عداد ۷۰:۱). نبت والجمع انبات: خراج. دمّل abces ( الكالا ـ apostema ) وباللاتينية ( leumon) نبت عظيم nacido grano .

نبتة: زرع ( محيط المحيط، ابن البيطار ٢ : ١٣٢ ): والنبتة كلها لونها أصفر.

نبتة : (رابت في شرحه لديوان الفرزيق ) ''' .

نبات: زرع. ( اسم جمع مؤنث ) ( ابو الوليد ١٨: ٧٧٦ و ١٩ والجمع نباتات ) ( محيط المحيط، فوك: بوشر، دي ساسي كرست ١: ١٩١، ٢ ).

النبات : علم النبات ( الخطيب ٣٥ ) : ومنها في النبات شرح حشائش دسقوريدوس وأدوية جالينوس .

نبات: وبر النبات، دَبُّة ( زغب على الوجه ) ( ابن بطوطة ٢ : ٣١٦، ٣ : ٣١٢ ألف ليلة ١، ( ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٧٧ الخ ) .

نبات السكر : المحصول الناتج من تنقية السكر وبلورته ( انظر فيما سبق سكر نبات أو سكر وحدها وهو سكر القند ( سانج في ملاحظات ومستخلصات ١٣٦ : ١٧٦ ابن بطوطة ٣ : ١٢٤، ٥٣٨ ، ٣٨٥ ألف ليلة ( : ١١٠ ) .

حلاوة النبات: نوع من الحلويات يدخل سكر القند في صناعته ( فخري ٣٠٨:٩ ) · نبات الجُلّاب: ( ابن الجوزي ١٤٦ ) (٢٢٠٠ · نبات: صخور البحر ( ابن بطوطة ٢:٣٠٣ )

( انظر العبارة التي دونتها اقتباساً من البكري في

( ٣١٩ ) لم يذكر دوزي الموضع الذي وردت فيه النبتة بكسر النون من شرح رايت لديوان الفرزيق.

( ٣٢٠ ) اكتفى دوزي بذكر المصدر الذي ورد فيه نبات الجلّاب ولم يذكر له مرادفاً باللغات الاخرى ولم يرد نبات الجُلّاب في معجم اسماء النبات .

وفي محيط المحيط «الجُلاب دون تشديد والجلّاب العسل والسكر عُقِدَ بوزنه أو أكثر من ماء الدرد فارسي مركب من گل أي ورد وآب أي ماء والجلّاب في اصطلاح المولدين ماء الزبيب المنقوع ».

وفي معجم اسماء النبات وجدتُ نبتة من فصيلة المحموديات تحمل هذا الاسم إلّا انها بفتح الجيم أي جُلّاب ( ١٤:٨١ ) ولا اعتقد انها التي قصدها المصنف اسمها العلمي exogonium purga .

بداية الكلام عن النبت ) .

= ( germes d'ah ) Nebât / ah - bdjerad i homma aux sauterelles : نوع تمر ( براکس نری ( ۲۱۶ ) ۲۲۰ ( ۲۱۶

النباتة: واحدة النبات ( محيط المحيط. بوشر ).

نباتة : خياطة . درز . صف من درزات أو غرزات الأبرة . كنانة . صف من الدرزات على الخياطة ( بوشر ) .

نُباتة والجمع نُبات: فرع، فسيلة. نامية ( قضيب فتي ناشيء على جذر نبات ) ( الكالا: nûbita, PL. nubît ) انظر جمع الكلمة عند ابن العوام ١:١٥٥، ١٨١، ١٧١ وفي مخطوطتنا وردت محرفة اللبات ) ( ١٨٢، ٣، ١٨٣،

نباتى : متعلق بالنبات ( بوشر ) .

النفس النباتية : هي النفس المنبتة التي تؤمّن نمو الحيوانات والنباتات vegatative ( نعت تعريفي يدل على المقدور الانساني ) ( بوشر ) .

نبؤت: في ( محيط المحيط ): « ما ينبت من الشجر وعصا مدملكة الرأس يضرب بها » ( بوشر ).

نبوت والجمع نبابيت: وكذلك نبود والجمع نبابيد و نابوت: عصا كبيرة ( بوشر، همبرت، ٢٤٢ ، محيط المحيط): عصا من خمسة الى ستة أقدام طولًا، ضخمة ومجهزة بحلقة حديد صغيرة في الأسفل تمنعها من الانشطار، ( كوبان ٢٣٥، بركهارت نوبيا ١٣١، ١٥٥ بيرتون

ووضع بين قوسين معناها ومرادفه ( زربمة على ، ووضع بين قوسين معناها ومرادفه ( زربمة على ، ورجُلُ الجرادات ) ونحن أيضاً لم نستطع الوقوف على المعنى ، أو النطق الصحيح ، في الأقل ، لهذه الكلمة فضلًا عن اننا لم نجد في معجم اسماء النبات ولا في معجم النبات والزراعة للشيخ محمد حسين آل ياسين نكراً لهذه الزريعة أو هذا النوع من التمر فضلًا عن المعاجم الاخرى المتيسرة لدينا .

۱ . ۱۸۷ ویرن ۶۹ لین عادات ۱ ، ۱۷۸ وألف لیلة ۱ : ۱۸۱ ) والخادم یمشي خلف عجیب بنبوت لو ضرب به جمل ما ثار ( انظر برسل ۲ : ۲۸ ) . ( برسل ٤ : ۳۲۳ ) : لعب النبوت : لعب العصا لعب العصا . لعیب النبوت : اللاعب بالعصا ( بوشر ) . انظر ( بروس ۱ : ٤٤ ) حول استعمال هذه العصا في البواخر .

فول نابت: باقلاء تنقع في الماء الى الحد الذي تبدأ فيه بالإنبات ثم تغلى بالماء (لين عادات ٢ : ٢٨٢).

نابوت = نبؤت ( بوشر ) .

تنبيت : درز ، وغرز الإبر ( بوشر ) .

مَذْبَت و مَنْبِت: طبقة أو لوح للخضراوات الصغيرة التي ستنقل فيما بعد الى الألواح المربعة الكبيرة (ابن العوام ٢: ١٤١، ١٤ وانظر معجم الاسبانية ١٥٦).

منبت: أصل الأسرة أو الفرد ففي محيط المحيط في مادة نصب « لفلان مَنصِب صدق أي منبتٌ ومحتدٌ » ( المقدمة ١: ٢٤٨ ، ٧ ، ٢٤٨ ،

منبت: أسرة (المقدمة ١:٢٤٢. و ١٦:٣٤٢، ٨، ٢٤٩، ٥، ٢٩٧، ٣، famille . ( ٢ ) . ٢٤٣، ٣٤٣

منبت : صلصال ، طين ، خزف ، فخار argile وباللاتينية argile = مَنبَتُ .

منبت: نقود (انظر المستعيني في مادة فضة ).

منبتة : الموضع الذي تنمو فيه النباتات ( عباد . اقرأها مَنبَتَة ) .

منبتة : طبقة أو لوح للبقول الصغيرة التي ستنقل فيما بعد الى التربيعات الكبيرة ( معجم الاسبانية ١٥٦ ) .

منبوت. فول منبوت = فول نابت ( انظر الكلمة في معجم الجغرافيا ).

ينبوت : انظر ( ابن البيطار ٢ : ٦٠٣ )(٢٢٢) .

ينبوت: موضع بذر المزروعات (؟) ( معجم الجغرافيا ).

مستنبت: الموضع الذي تنبت فيه النباتات ( معجم مسلم ) .

مستنبت القصب : موضع إنبات سكر القصب ( معجم مسلم ) .

۽ نبث

أنبث: حفر ( رايت ۱۸ : ۳ ) ۲۰۰۰ .

نبیثة والجمع نبائث ( الكامل ۲۰۵۰ : ۷ ) . نبّاث : حافر البئر ( دیوان امریء القیس ۳۶ البیت الاول )(۱۲۲۰ .

مُنبِث: في محيط المحيط « المنبث للحم عند الاطباء دماء يعقد الدم الوارد الى الجراحة لحماً ».

\* نبج

أنبَج و أنبِج : أنظر ابن البيطار (١: ٩٥) ١٠٢٠٠.

انظر ينبوت في حب الكُلى في الجزء الثالث متناً وحاشية .

( ٣٢٣ ) في محيط المحيط «نبث البثر نبشها واستخرج ترابها . وعن الامر والسر بحث عنه وهو مستعار من نبث البئر . ومنه قول الجريري أظهرنا على طنبثت أي ما استخرجت من الاهبار وما بحثت عنه من الاسرار ونبث فلان غضب . والنبيثة تراب البئر والنهر أو ما حولهما من التراب . قال الشاعر :

وإن نبئـــوا بئــري نبثت بئـارهم

فســوف تــرى مــاذا تــرد النبــائث . لم ترد كلمة نبّات في مطالع قصائد امرىء القيس ( ٣٢٤ )

( ٣٢٥ ) لم استطع العثور على هذه الكلمة عند ابن البيطار لعدم وجود كلمة مستقلة بهذه الصفة وفي معجم اسماء النبان ص ١١٤: ١٥ هي المزتى المسماة باللاتينية: mangifera inducq .

ومن اسمائها: أنبه ( هندية ) - غَنْب ( اليمن ) - ر

<sup>(</sup> ٣٢٢ ) في ابن البيطار ( ٢١٠:٤ ) ينبوت:

<sup>«</sup> وهو خرنوب المعزى عند اهل الشام » . ابو حنيفة : هو ضربان احدهما هذا الشوك الصغار المسمى الخرنوب النبطي له ثمرة كانها تفاحة فيها جب أحمر وهو عقول للبطن يتداوى به والآخر شجرة عظيمة كالتفاح .. يتداوى بها وهي شديدة الحلاوة ... الخ .

\* نساح

نتح: جعله ينبح ( فوك ) . تنبّح: ( انظر الكامل ٣٣٢ : ١٢ ) . نبحة: ( الكالا ) .

\* نساد

نبادية : مكيال قديم للسوائل يسع ١ في انكلترا ) ١,١٣٦ لتر و ( في امريكا ٠,٥٦٨ لتر ) ( بوشر ) .

نبؤد = نبوت (انظر الكلمة).

\* نید

نبذ العهد الى العدو: نقض المعاهدة ويقال إختصاراً نبذ الى العدو أو نبذ العهد ( معجم البلاذرى ).

نبذ الى أو ب فلان ومى شيئاً الى فلان (عبدالواحد ٢٢٥، ١ ، المقدمة ٣٤٢، ٢ ) ( انظر الجريدة الآسيوية ١٨٦٩، ٢ ، ١٧٤ ) انظر أيضاً ما سيرد على وزن فاعَلَ ( نابذَ ) . نبذه بمكروه : أضرّ به ، ناله بمكروه . ففي ( حيّان ٥٨ ) : وحلف له كل واحد منهم خمسين يميناً على الوفاء بما عاقدوه عليه وأنه لا ينبذه بمكروه .

نبّذ ( بالتشديد ): خَمر ( انظر مادة تُريْة ) . نابذ: فسّرها ( البخاري ٢: ١٦٨ ) على النحو الآتي: المنابذة أن ينبذ الرجل الى الرجل بثوبه وينبذ الآخر ثوبه ويكون ذلك بيعهما عن غير نظر ولا تراض .

نبذ: نقض المعاهدة (إذا تعدى الفعل الى المفعول به) (معجم البلاذري).

نبذ: خالفه وفارقه عن قلئ (محيط

المحيط) وفي (حيان ٦٠): خاصموه وحاربوه: «وذلك الذي يحملهم على منابذته وممانعته » وفي (٩٥ منه) حين أعلن ابن حفصون نصرانيته نابذه عوسجة بن الخليع التاكرني ظهيره وانحرف عنه وفي (كارتاس ١٩٢:١٥ والمقريزي ١:٧٩ طبعة بولاق): نابذوا العمال.

انتبذ: انفصل عن، ابتعد عن وتأتي مع حرف الجر عن (النويري اسبانيا ٤٣٧): كنت منتبذاً عن الناس (ابن بطوطة ٢١:١، البربرية ٢:٨٩ أو كنت منتبذاً من، الف ليلة ١:٢١ و١:١٥: تركَ، تخلى عن، البربربة ١:٢١ و١:١٥: تركَ، تخلى عن، البربربة ١:٢١، ١٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠) أو انتبذ من (بسّام ٢:٨٨) بعد انتباذه من منازلة شنّب.

ان اسم الفاعل مُنتَبِد الذي معناه الحرفي: منفصل هو، مجازاً، المميّز والممتاز وفي معجم مسلم «جارية منتبِدة الخلق ».

انتبذ: انفصل عن السلطان، ثار عليه ( مولر ١٢٣ : ٤ ) .

انتبذ عن: محروم من ( البربرية ١ : ٤٥٠ ): وهو بتونس منتبذاً عن الحامية والبطالة . منتبذ: مُحَضّر الشراب المسكر ( معجم الادربسي ) .

منتبذ: شاوبه الشراب المسكر ( رياض النفوس ٢٣ ): دخلت الجامع وأنا ساهي الفكر فأصطدمت ببعض الحصران وخشيت أن يقال أنني منتبذ فجئتك أيها القاضي لتعلن براءتي فاستنكهني فاستنكهني فاستنكهن ابن غانم ( القاضي ) فوجده بريئاً مما قال .

منتبذة: تقال عن الحنطة النامية ( فوك ) . انتبذ: لم أفهم معنى هذا الفعل الذي ورد في ديوان الهُذَليين ١٧٠: ٣: قال والله لقد انتبذ صحر الغيّ القتلى ووسَّحْهم بالرغم من انني لا أشك في صحة ما ورد في المخطوطة .

نُبِدَة : والجمع نُبِدَ ( محيط المحيط ) ( فوك الجمع فبد الجمع هذا معناه : تفاهات ،

أنب ـ عنبة ، عنبا ، أمب ، أنب ( سنسكريتيه ) ـ أنبج ( تربى بالعسل وتحمل الى البلاد فصار يسمى كل مرتى انبحا ويجمع فيقال الانبجات بمعنى المربيات ) .

من الفصيلة البطمية واسمها العلمي: mangifera . domestica

وبالفرنسية manguier : manguier .

وبالانكليزية mango tree - mango

ترهات ، أمور أو أقوال تنم عن خفة وطيش ( المقري المقري . ١ . ٥٩٠ ) .

وغسد عن كل بدي

لم يكتـــرث بـالنبـــد أهجر من لا حياء عنده ومن لا يخشى أن يتلهى بتوافه الأمور.

نبيذ: وصف النبيذ عند الرازي هو الوصف نفسه اليوم (لين. طبائع وعادات و محيط المحيط بوشر مادة vin ) أي كل شراب مسكر سواء كان نبيذاً حقيقياً pabîdz أو خمراً ٢٢٦٠ (معجم المنصوري) وتسمى الخمرة أيضاً نبيذ الارجل لأنها تهرس بالأقدام أما نبيذ الأيدي فلانه يعصر بالأيدي (رسالة الى السيد فليشر ١٩٦٠).

نبيذ: خمر العسل (الكالا).

نبيذ المعجين: شراب المربيّات السائلة (الكالا).

( ٣٢٦ ) هذا التعريف بالنبيذ تعوزه الدقة وقد رأيت من الأفضل أن انقل هنا بعض ما ورد في كتاب الحان الحان ( عبدالرحمن صدقي ـ دار المعارف بمصر \_ ) ص ٢٠٠ :

« النبيذ لفظ عربي كالمنبوذ بمعنى المتروك غير المعصور. وهو كل ما أنتبذ في الأوعية المتينة فاشتد حتى يسكر كثيره وما لم يشتد فلا يسمى نبيذاً. وعلى كل هو كل شراب مسكر سوى الخمر.

وأقرب الأنبذة الى الخمر المتخذ من الزبيب ثم التمر والعسل وما عداها رديء.

والعسر وما عداها رديء. فأما نبيذ الزبيب، فمنه النبيء وهو النقيع ولا يشتد ولا يجود إلا بالضرب الوحيع. ومنه المطبوخ وصناعته عند المتقدمين أن ينقع الزبيب في عشرة وبعدها يعصر وبصفى، ويعاد طبخه حتى يذهب النصف ثم يوضع في الجرار المزفتات مسدوداً ستة أشهر فما دون ... وهناك نبيذ العسل وصناعته أن يصفق بالماء ويوضع على النار حتى يغلى فتنزع رغوته ويودع بعدها الجرار المقيرة المسدودة ويسمى البتع. وفي محيط المحيط « النببذ الملقى وما نبذ من عصير ونحوه سمي به لأنه بنبذ أي يترك حتى يشتد ويلقى في الجرة حتى يغلى، والعامة تخصّ النبيد بالخمر وهو غير صحيح ».

فاني نبيذ: نطل «أول ما يرفع من عصارة المعنب السلاف ثم يصب عليه الماء فيكون ما يخرج منه يهد الماء نطلًا وقال ابن دريد النطل ما عصر من المحمر بعد السلاف محمد النجاري بك. المترجم،

نبيذي: صانع نبيذ العسل (البكري / ۷:۱٦۲)

نباذ: انش الكلمة عند ( فوك ) في مادة o'biicere

### ∗نبر

نبّر أو نبّر ل: لمح، اكتشف، لاحظ. أدرك. شعر ب. ( فوك ).

نبرّ: أشار باليد أو بالرأس لمن تعرض لخطر القبض عليه ، بأن يفرّ ( فوك ) .

نبز: في محيط المحيط « نبزت الشجرة نخرت . وهي من كلام العامة » .

نبّر: كوّم، كنّس ( پاين سميث ١٨٤٠ ).

تنبّر ب ول: انظرها في ( فوك ) في مادة perqendere

تنبر ب و من : انظرها في ( فوك ) في مادة inuere ... الخ .

تنبر: تكدس، تكوم ( پاين سميث ١٨٤١ ) .

نِبْر: الواحدة نبرة: في محيط المحيط « .. والنبر عند بعض العامة ما نخر من الخشب يقتدح به » .

نَيْر: (اسبانية. من اللاتينية napel ( napellus : نبر: (اسبانية من اللاتينية نبال نبات خانق الذئب (الكالا) ويسمى نبال أيضاً ٢٠٠٠.

وأسمه العلمي : aconitum variabile .

وكذلك aconitum pyramidale .

ومن اسمائه : بيش موش بيشا أو بوشا ، فارة البيش ، من فصيلة Ranurculaceac .

وتدعى بالفرنسية tue leup وكذلك aconit napel . monk's - hood وبالانكليزية : monk's - hood

<sup>(</sup> ٣٢٧ ) في معجم اسماء النبات ص ٥ ـ ١ خانق الذئب ، قاتل النمر هو نبات يدعى باللاتبنبة conitum ، napellns

نبر: حزَ، صریح، صابق، سهل، میسور، جسور، مقدام Hardi ( بوشر ).

كلام نبر: أي كلام معبر، بليغ، مبين الموشر).

نبر المنخل: اطار المنخل، الطوق الخشبي للمنخل ( پاین سمیث ۱۵۰۸ ).

نبرة والجمع نبرات: صوت ( معجم مسلم ) . نبرة والجمع نبرات: انظر الكلمة في معجم ( فوك ) في مادة perpendere ومادة ( verbalis ) .

نبراني: نسيج تصنع منه القمصان ( من كتان أو قطن أو قنب ) ( وصف مصر ١٧: ٣٨٩ ) . نَباري: الحراثات في الأراضي العالية التي ينبغي إرواؤها حين يبدأ منسوب النيل بالارتفاع ( وصف مصر ١٧: ١٧ ) .

نباري: حصة الأرض التي بذرت بالأذرة أو الحشيش حين تسقى سيحاً (أي اصطناعياً بواسطة آلة انشادوف) (وصف مصر ٩٠:١٢).

أنبار والجمع أنابير: مخزن الغلال ( پاين سميث ١٨٦ ) ( انظر أنبار في الجزء الأول ) . منبر: انظر صورة هذا النوع من الكراسي في ( على باي ٢ وجمع الكلمة في ٣٠٠٠ ) . منبر: جامع mosquee ( معجم الادريسي ) . منبر: منطقة ، مقاطعة ( البربرية ١٠٤١ ) : ولي بعض اخوانه على منابر عمله .

مثبر معنادا أوسع من كلمة كرسي الادريسي كليم 7 ، القسم الأول ) : يصرفون خرز هذه الدواب فيتخذونها مقابر للصعود والنزول والقعود . في (المحيط) دواب عضام .

منبر: مشكاة يصلي فبها (بارث ١: ١٨٦). حساب المنبر: علم الهندسة (دوماس قبيلي ٦٣).

منبار: مصران. (صوصح). معي الخنزير المحشي ا بوشر) (الف ليلة ٢: ٢١٥).

### \* نبراس

نبراس: نو جرأة ( ديوان الهُذَليين ١٥١ بيت ٥٥ ) ١٥٠٠ . ١٥٠

### \* نبريج

نبريج و نبريش = نربيج: في محيط المحيط « النربيج أو النربيش من أدوات النارجيلة انبوب مستدير من مَسْكِ ذو رأسين من خشب يجعل أحدهما في السبع والآخر في الفم عند الشرب وبعضهم يسميه النبريش والحية. فارسي ومعناه لولب النار ».

# \* نبريز

نبريز: قرط الجبين ferronnière. الحلية التي تضعها النساء فوق الجبين ( بوشر ).

# # نبز

نبز: شك ، ارتاب ( فوك ) .

نبزة والجمع نبزات: صوت؟ انظر معجم

( ٣٢٨ ) أصل البيت ( هرماس ) بدلًا من الرواية الاخرى ( نبراس ) وذلك في القسم الثالث من ديوان الهذليين طبعة دار الكنب من شعر مالك بن خالد الخناعي مطلعها:

يا مي إن تَفقِدي قدوماً وَلَدْتِهم أو نخلُسيهم فيإن الدهر خالس والهيت الأخد فيها هو:

صعب البديهة مشبر و أظافره

صواتب أهرت الشرقين هرمش مسبوب اظافره أي قوّيت كما تشبّ القار وتذكى به . والبديهة ، يقول : هو ذو مبادهة أي معاجلة . صعب البديهة ، أي مبادهته شديدة . هرماس أي شديد . « ويروى نبراس ، أي حديد شهم القلب » ويقال ذو جرأة . ويورى جساس . وفي الهامش من الديوان ( ص ٥ القسم ٣ ) جاء ما يأتي :

كذا وردت هذه العبارة التي بين هاتين العلامتين في الأصل وشرح السكرى ولم نجد النبراس بمعنى الحديد الشهم فيما لدينا من المظان والذي وجدناه ال النبراس هو السنان العريض والمصباح. ويلوح لنا ان قول الشارح: «حديد شهم القلب » رجوع لتفسير قوله قيل هرماس».

وفي محيط المحيط « النبراس المصباح والسنان والجرىء الجسور والأسد ١ سريانية ) » .

( مسلم ) .

\* نيس

نبس: انظر استعمالات هذا الفعل في (حيان بسام ا : ١٢٨ ): خطبة له مجونية نسس بها بديهة في بعض خلواته .

\* نداش

نبش: كشط ( gratter ) مثلما تكشط الدجاجة الأرض ( الكالا ) ومن هنا جاء تعبير كتابة نبش فراخ خط معمّى ، كتابة رديئة ( بوشر ) .

نبش: إظهار وتعرية جذور الشجرة ، كشف جذر شجرة (ابن العوام ١ و ٢ : ١٩٤ ، ١٧ ). نبش: عزق ( همبرت ١٧٨ ).

نبش: يقال نبش على فلان من قبره ( معجم البيان ) و نبشت عن صداه: أخرجت جدثه من الأرض ( حيان بسام ١: ١٧٥ ).

نبش: فتش، نقب هنا وهناك، اجرى ابحاثاً. المرى المحاثاً. انتبش: انظرها في ( فوك ) في exhumare و

منبيش · خرقة يمسح بها ، ممسحة ( الكالا mampîch والجمع manpich . ما زالت هذه الكلمة قيد الاستعمال في المغرب و ( ليرشندي ) يكتبها ممييج .

\* نبض

نبض : في محيط المحيط « .. اكثر العامة يقولون نبض أو نبط والجمع أنباض حركة القلب » \ فوك ، بوشر . .

\* نبط

أنبط: المعنى الأول عند ( فريتاج ) استخرجه الماء: أنبط الحافر بلغ الماء واستخرجه بعمله ( ابن جبير ۲۰، ۱۸، ۱۸، ۲۰، ۲۰ تقويم ۲۰، ۳ معيار ۲۰، ۵ ابن الخطيب ۱۰۳ ).

استنبط: استخسرج الماء ۱ ابن جبيسر ١٨:٢٥٠ . العوام ١٣:١ ).

استنبط: فتح قناة صغيرة من جدول الماء ( معجم الجفرافيا ).

استنبط: اخترع، تخيل، اكتشف، حزر (كليلة

ودمنة ٤:٢٠،٠ ٦ المقري ١٥٥،٣٠،٠، ١٣. د. ٢٠٥ كا على المام ١١٦ لي حديثه عن طبيع أعمى بصف له ابنه بول مرضاه فيهندى منها الى ما يهندي له البصير ولا يخطىء الصواب في فتواه ببراعة الاستنباط.

الاستنباط: الاستخلاص بالقياس وغيره ( دي سلان ) ( المقدمة ٣:٢،١،٢٠ ). نَبُط: بئر والجمع انباط ( الكامل ٣٥٨ ). نَبط: تحريف نبض ( بوشر، محيط المحيط ). نابطة ( باللاتينية nepeta ، بالاسبانية نابطة ( باللاتينية و nebeda poliot saurage ) ( انظر المستعيني مخطوطة N في فوذنج ٢٠٠٠ وفي مخطوطة المستعين

( ٣٢٩ ) انظر اولا فوتنج في الجزء التامن . وتأمل ، ثانياً ، في موضع الفوتنج ، الذي هو إحياناً فوذنج بالذال ، في معجم أسماء النبات فقد ورد ذكره تسع مرات دون أن تكون النابطة أو النباطى احداها :

ففي (ص ۱۱۷ – ۱۳) جاء ذكر الفودنج والفودنج والفودنج والفوتنح البري مما فصئناه في الجزء الثالث عبر مرايف الكلمة (حبق متنأ وحاشية وردنا على ذلك ما ورد عند ابن البيطار ولسان العرب والانطاكي وفي (ص ۱۱۷ – ۱۰) ورد ذكر الفوتنج النهري والفوتنج المأني ومرادفاهما : الضيمران والضومران وكالامنتي البيونانية وحبق الماء أو النهر أو التمساح والنعنع البري من الفصيلة الشفوية ..

وأنه باللاتبنية . mentha aquaticq

واسمه العلمي : mentha hirsuta مبالفرنسية : mentha aquatique

calament des marais . وكذلك

وبالانكليزبة : water mips

وفي (ص ١١٧ - ٤) بعض المعلومات عن melissa وفي (ص ١١٧ - ٤) بعض العلمي الذي ذكره دوزي officinals في الخرء عصلناها في مادة باذرنجبوية متناً وحاشية في الجزء الأول.

وقي (ص ١٢٩ - ١٣ ) ورد ذكر الفوتنج الجبلي كمرادف للزعتر وقد فصلنا ذلك في الحزء المنامس ( ماده زعتي ) منناً وحاشية .

وفي (ص ١٢٩ - ١٥) ورد ذكر الفوتنح الحبلى والفوتنج التيسي كمرادفين لمشكطرا مشير (انظر الكلمة في هذا الجزء). الصحبفة كانب منتزعة من المخطوط): الفوذنج الجبلي هو باللاتيني النابطة. هذه اللفظة أفيتها على هذه الصفة (المنابطة) (اقرأها خلال ترجمة العبارة التي ذكرها ديسقوريدوس (النابطة) (ابن البيطار ٢ : ٢٩٩٩) (الاسم اللاتيني في مخطوطة ٨ نناطي (يون تنقبط) والمقصود بها نباطي.

nápila إلّا أن núpita (nebeda verva) للصواب. وهي عند ( دوماس حياة نابطة التي هي من اصناف النباتات وكذلك عند بوسييه نابطة إلّا أنها تعني عنده النبات الذي يدعى باللاتينية . mélisse belle menthe

مستنبط: مصدر، منبع ( معجم الجغرافيا ) .
مستنبط: المعميات ( ابن الخطيب ٣٨ ) :
ابة الله في فك المعمي لا يجاريه أحد في
ذلك ممن تقدّمه شأنه عجب يفك منه
المعايات والمستنبطات مفضولًا وغير
مفضول . ` كذا . المترجم ) .

### \*نبع

ئيع : وردت صيغ عدة للفعل نبع في ( سلفستر دى ساسى وفريتاج ) .

نبع ب: فجر (ابن جبير ٢٣٥: ٤): عيون تنبع بالقار.

نبع ونبع بالحليب: طفح ثدي المرأة بالحليب؛ لم يكن هناك داع لوضع الحركات على الكلمة حين وردت عند ابن بطوطة (٢:٥٠٢) على وزن أفعل ١أنبع).

نبّع: فجّر ﴿ فوك ﴾ .

نبع . نبعة : شجرة النسب ( فليشر في شرحه على المقري ٣ : ٧٥٨ برشت ١٨٦ ).

نبع: ينبوع ( بوشر، محيط المحيط، معجم الجغرافيا ).

نبغ: نسغ النبات الذي يسيل، كالسريانية ( هكذا في الأصل المترجم ) ( پاين سميث ( ١١٦٥ ) .

نبّاع: انظرها في ( فوك ) في مادة manare . منبعة = مَنبع: ( عبدالواحد ٢٥٢،٩ ) . ينابيعي: هو من يزعم أن له القدرة على اكتشاف الينابيع ( بوشر ) .

# \*نىغ

نبغ: أهمل ( فريتاج ) ذكر اسم المصدر نبوغ . نبغ: أزهر، نور . صار ذا شأن معتبر، ذا حظوة، ذا اعتبار، ( بوشر ) .

نبغ: يقال نبغ بالشعر (ابن بطوطة ٤: ٣٧٢) ونبغ في الشعر والترسل (البريرية ٢: ٤٩١، ٥، حيان ٣٣): وقد كان سلف له من اوّل نبغته في الشعر قول كثير في الامير عبدالله.

نابغ: تقابل عند الرومان novus homo نابغ: ( المقري ٢ : ٢٧٤ ) ( انظر إضافات ) .

# \* نبق

نَبْق ، نَبِق : ثمرة شجرة النبق ( بوشر ) . ruit de . ( يُقِق ، ثَبِق النبق ( النبق النبق ) . l'alizier

شجر النبق: السدر "" ، نوع من القراصيا

وكذلك Rhamnus nabeca

ويدعى باللاتينية Rhamnus spina christi من فصيلة النبقيات .

ومن اسمائه: السُّدر واحدة سدرة والجمع سدرات وسنر وسدور ــ الغُبري ( نسبة الى العبر ) الذي هو الشاطىء على غير قياس وهو الذي ينبت في الأنهار والذي لا شوك له إلا ما لا يضر وقد بقال عُمْرى في عُبرى ــ دوم ( عند بعض العرب ، ــ عرمض \ انظر عُرمض في الجزء السابع ، ــ الغشوة \ اسسرة ، ــ

الذي هو معجم اسماء النبات شجر النبق الذي هو الثمر) ( ص ۱۹۲ ) نبات اسمه العلمي - Zizyphus spina christi

وفي (ص ١٣٠ - ٤) ورد 'لمرماحوز كمرادف للفوتنج البري وقد فصلنا أمره في هذا الجزء في مادة ( مرماحوز ﴾.

وبذلك نكون قد قرينا معاني الكلمات التي وردت عند دوزي بالمتن التي هي:

melissa calamintho ، melisse belle - menthe بالرغم من اننا لم نجد ما يطابقها تماماً في معاجم اسماء النبات المتيسرة لدينا .

المصربة الشهية ( بوشر بركهارت نوبيا ٢١٣، ٢١٤٠ و ٢٤٠ بيرتون ١ ، ٢٨٨ بلجراف ٢ . ٥٥٠ « النبق ، باوراقه المستديرة وثمرة تفاحه البري الصغير ، جُنُب ( أجمة ) في قلب الجزيرة العربية وأصبح في الاحساء في عداد الاشجار الجليلة ذات المهابة » .

ووفق رأي ( براون ٢ : ١ ٤ ) هناك ، في مدينة دارفور ، نوعان مختلفان من النبق أحدهما نبق العرب الذي هو الشجرة التي نشاهدها في حدائق الاسكندرية والثاني أكثر ارتفاعا وله أوراق وثمار أشد صغرا . وهذا النوع تترك ثماره كي تجف على الشجرة ويحضّر منها نوع من المعجنات ذات مذاق جيد وهو دقيق النبق الذي ذكره ابن بطوطة في رحلته ( ٤ ؛ ٢٩٤ ) .

نبق الكارنو: في عوادي ٦٧٥ « نبق الكارنو نوع من الفطائر المحشوة الهشّة تحضّر من ثمرة شجرة تدعى نبق الكارنوصفراء تضرب الى الشقرة. يكدس صانعوها لب الثمرة حين تكون طرية بعد نزع النواة منها . وتستخدم العجينة في القاهرة طبياً بمثابة دواء قابض للأنسجة لتجفيف الافراز أو النزف ومقوّى » .

نبق مخيط: ثمرة السبطة ، خوخ صغير مائل الى السواد يثمر على شجرة السبطة المصرية (بوشر)"".

# ∗ نبك

نَبَك : الرمال المتحركة ( جريدة الشرق والجزائر ٣٠٧: ١

نبك: دمامل حمر (إنظر سعفة) (٢٣٢٠. . نباك الهواء: صقر ارقط. العوسق . crécerelle

نبل: فسّرت في ديوان الهُذليين بـ: حذق الشيء ١ ص ٣٠ البيت ١٩ ﴿ البيت البيت ١٩ ﴿ البيت البيت

نبّل: ( بالتشديد ): ثنى قطعة القماش وسنّنها بالإبر أو المخرز ١ موك ).

أنبل: تستعمل انبل، حين تُشتُق من \ نبيل ، بمثابة فعل تعجب \ كوسج كرست ١٠١٢٢ مناهيك ما كان انبلها وانبل مجلسها .

تنبل: وردت عند الشنفرى في حديثه عن السهام

ال ٣٣٣ ليس هناك اتفاق واضح في المعاجم حول نباك الهواء إذ لم يرد هذا الاسم في أي منها فإن كان هو وتحديد وتحديد وتحديد وتحديد المتن فهو في (المنهل): شاهين الطائر من الجوارح بشبه العقاب). ولم يرد له ذكر في البيلو). وفي معجم محمد النجارى بك هو: صقر ارقط ويكتب التعاديد أيضاً. وهو الشاهين أيضاً في معجم جروان السابق الطائر من فصيلة الصقريات كبير الهامة اسود الرأس).

لم يستطع معجم الحيوان للمعلوف أن يقدم المعلومات الشافية حول هذا الموضوع لأنه يقوم بتقديم المرائف الانكليزي دوماً. وحين عدت الى معجم المعتود وجدت المودد العوسق معجم التي هي في المورد العوسق العاسوق (ضرب من الصقور). لقد ورد هذا الاسم الانكليزي في معجم المعلوف إلا أنه لم يؤكد انه والشاهين سواء فيما عدا ذكره أن له مرادها هو والشاهين سواء فيما عدا ذكره أن له مرادها هو الفرنسية وليس أل Kestrel التي ترايف المحمود الفرنسية التي هي الباشق.

انني اميل آلى الاعتقاد بأن نباك الهواء هو الشاهين، لو صح أنه crécerelle ، لا سيما ان واحداً من أحدث المعاجم الجديرة بالاعتبار لمؤسسة لاروس الفرنسية الشهيرة قد عدّه كذلك ( قاموس السبيل ) . ( ٣٣٤ ) لم أجد في ديوان الهذليين هذه الكلمة .

وفي تاج العروس « .. قال ابن السكيت ( نابلته فنبلته ) إنا ( كنت اجود منه نبلًا ) أي في الرمي ( وهو نابل وابن نابل حانق وابن حانق قال ابو نؤيب الهذلى :

تسدل عليهسا بسالحبسال مسوثقسا شديد الوحماة نسابل وابن نسابل »

شمره كنار ( فارسية ) ولُؤملس Lotus ( التي ذكرها دوزي ) ونبثق ويقال نبق وعلب .

<sup>.</sup> Nabca ! Epine da christ ويدعى بالفرنسية . christ's thom ! Nabk - tree وبالانكليزية

<sup>(</sup> ٣٣١ ) انظر سبستان في الجزء السادس وخوخ في الجزء الرابع متناً وحاشية . وانظر سنجسبوية في الجزء السادس متناً وحاشية .

<sup>(</sup> ٣٣٢ ) أنظر سعفة في مادة سعف في الجزء السادس.

في جملة (اللاتي بها بتنبل) (دي ساسي كرست ٢ ، ١٣١ ، ٤ ) وقد فسرها الشراح بأن معناها يتخذها نبلًا .

تنبل مطاوع نبل في معناها الذي ذكرته فيما سبق ( فوك ، .

استنبل وجد الشخص أو الشيء نبيلًا ( معجم ابن جبير ابن جبير ) ( عبارة المقري التي ذكرها ابن جبير موجودة في ١ : ٣٧٥ وابن الخطيب ١٠٦ ): فأستنبل أغراضها واستحسنها .

نبل والجمع نبال: سهم مربع carreau نبل والجمع نبال . d'arbalete

نُبِل : في وصف جمال وفخامة صرح أو بناء كبير \ معجم الجفرافيا ).

نبلى : من أنواع الصقور ( انظر لبلي ) .

نَبال: ( اسبانية من اللاتينية napel ). napel خانق الذئب ( نبات ) ( ابن جلجل، ابن المبطار ١: ١٣٩ الذي ذكر انها تقرأ هكذا عند شجارى الاندلس ) انظر نير.

نبيل والجمع نبلاء: ( فوك ) ( سعديا ٤٧ ، نُبِّل ديوان الهُذليين ٣٠ فوك ) .

نبيل: استقبال فخم (عبدالواحد. ٩٥ . ١٤ . ): تلقاه لقاءً نبيلا .

نبيل: في وصف جمال وفخاعة صرح أو بناء كبير أو روعة وفخامة الملابس أو الهدايا (الملابس عند العرب ٣٥٢).

فبالة: مهارة ( همبرت ٢٣١ ).

سُبَائِل : ١ أسم جمع ، باللاتبنية mumle

( omne ornamentum muliebre )

نبايل قصب وحليّ ايضا ( جودارد ١ : ١٨ ) في الحديث عن يهود المغرب : « النبايل والخلاخيل والخواتم هي الحلي الثمينة التي تطوق رسغ وما فوق كعب الساق وما يسطع في اصابع اليد """٠٠.

نبالى والجمع نبابل: تقابل في معجم

( فوك ) cultellus اللاتينية أي سكين صغير ( فوك ) temprador . وهذه تعني وفقاً للسيد سيمونيه . سكيناً ( أقتي هي بالقطالونية tempap lomas ) ونرى في بنالى وبالايطالية الاسبانية naraja ( ذات الأصل اللاتيني novacula ) .

نَبُولَة : ( بالاسبانية ampolla ) والجمع نَبابل ا دومب ۸۷ . رولاند . ديلاب ١٦٠ . ليرشندي ، بوسييه الذي ذكر انها نفاخة الهواء ) .

نبوبة : كريّات سائلة .

نبولة: بثر، دمَل.

مُنبِل ( اسبانية venable ) حربة وباللاتينية ( venabulum ) وعند ( الكالا ) : venabulum ) مفرد هذه الكلمة منابِل والجمع منابِل .

# و نبه

نبة : فطن ، أدرك ( فوك ) .

نبهؤا على بعضهم: انذروا بعضهم البعض ( بوشر ).

نبّه على: استرعى نظر فلان حول ... (عباد ٢٠٠٣) وكذلك نبّه الى (٢٠٠٢) وقد ( انظر ٢٠٠٢) ونبّهني اليه كلَّ وقت . ( انظر هذه الصيغة في فليسر برشت ٢٩٦-٧ فقد جعلها محبط المحيط لا ترقي اللَّ الشك حين ذكر جملة نبّه فلاناً على الشيء واليه أوقفة عليه واعلمه به .

انتبه: بقى يقظاً. ففي (ألف ليلت ١ ٥٨٦ ): وقالت كيف انتبهت ولم يغلب عليك النوم.

انتبه ل: في ( محيط المحيط ) « انتبه للأمر فطن له » ١ معجم البلاذري ) .

انتبه الى: ( ألف ليلة ٤ : ٤٧٤ ): فانتبه بوّاب الخان الى باب الحجرة فرآه مقفولًا . انتبه على : انطبق على . تناول أو سرى على ( القانون ) صدق على ( المثل ) ( بوشر ) . استنبه : انظرها عند ( فوك ) في مادة exitare . نبيه والجمع نبهاء : نو نباهة لا محيط

<sup>(</sup> ٣٣٥ ) معنى هذه الكلمات اللاتينية : كل حلبة نسائية .

المحيط، فوك ).

mirado por comoolido ( الكالا ) .

نباهة : ذكاء ، مهارة ( بوشر ) .

تنبيه: انذار بوجوب دفع الضريبة المستحقة ( بوشر ).

تنبیه: إشهار، توجیه أمر الى أحد الناس بالدلالة ( بوشر ).

تنبيهة : إيقاظ ( بوشر ) .

تنبيهة : ملاحظة ، مراقبة ( بوشر ) .

مُنْتَبِه : نوع مرض ، صاحي ( الجريدة الآسيوية / ١٨٥ ، ١٨٥ ) .

ى ئىسۇ

نبو عن: في (محيط المحيط) «نبا بصره .. تجافي وتباعد فهوناب . وفي حديث الأحنف قدمنا على عمرو مع وفد فنبت عيناه عنهم ووقعت على » . (انظر أمثلة اخرى في رسالتي للسيد فليشر ١٤١ - ٢ وفي ابن البيطار ١٤٨): شوك دقيق ينبو عنه البصر أي يكاد لا يبين . نبوعن : رفض (القلائد ١١٩٩ : ١٣٠) : حتى لا يدفع حجّته دافع ، ولا ينبو عن قبول أدلته راء ولا سامع .

نبو به: رد، دفع، طرد، نبذ ۱ ابن خلکان ۱ : ۲۳ که دی سلان ) : وثبت به بغداد کعادهٔ البلاد بذوی فضلها (عبدالواحد ۲۶۱ : ۸ ) : وکان طول هذه الولایة لایستقر به قرار ولا یستقیم له حال تنبو به البلاد (المقری ولا یستقیم که ۲۰۳ مع ملاحظتی ) :

أنا امرؤ ان نبت بي أرض اندلس

جئت العراق فقامت لي على قدم انظر البربرية ٢: ٥٥٤) ( وانظر المقدمة ٢: ٣٦) : إن نبا الزمان برجل منكم فاعطفوا عليه وواسوه التي ترجمها دي سلان : « ان خانت الاقدار زميلًا لكم » .

نبو: لم استطع أن أفهم لِمْ جعل ( الكالا ) الفعل

نبا ، يَنبو يفيد معنى التفتيش أو الرغبة ( requerir ) أى حعله مرادفاً لرغب وفتش ؟ أنبى: ليس صحيحاً ما ذهب اليه قدماء المعلقين على معجم مسلم من ان أنبى تفيد معنى انثلم أو ضعف .

نبئ (تصحيف نبيءً) نعت لطريق واقع تحت الأرض (٢٢٦) (معجم الجغرافيا .

نبوة: نالته نبوة: نفي، ارسل الى المنفى ( المقرى ١: ٨٥٩. انظر إضافات وما ورد في طبعة بولاق ).

النبوية: ( مشتقة من نبي ) جمعية أخوية دينية تعادي طائفة الروافض ( انظر ابن جبير ٢٨٢: ١٤ ).

\* نتح

في المعجمات العربية نتج يَنتج ( بالفتح ) . ويالضم في مخطوطة ( مسلم ) وعند ( بوشر ) وردت الحالتان وبالفتح في ( فوك ) .

نتج: رتى حيوانات ( معجم الادريسي ، معجم الجغرافيا ، كارتاس ١٦١ : ٨): كان يؤتى بالبقر من الاندلس فينتجها في رياضه الكبير من حضرة ( كذا . المترجم ) مراكش ( البريرية ٢ : ٥٨ ) : ورفع الأمان عن من ركب فرساً أو نتج خيلًا من سائر البرير .

نتج: انتج الحيوانُ، وضع صفاره ( فوك، پوشر ) ومجازاً تمخَض، ففي ( رياض النفوس ٢٣ ): وكان يقول ما نتجت افريقية مثل عليّ بن زياد ( كليلة ودمنة ٥ : ٤ ): فنتجت له همته ودلته فطنته أن يتقدم الى الصناع

ا ٣٣٦) هذا الشرح يخالف ما اوردته المعاجم العربية ، ففي لسن العرب مادة نبا : « النبوة الارتفاع والنبى ما ارتفع من الأرض .. والنبيّ من اعلام الأرض التي يهتدى بها . قال بعضهم : ومنه اشتقاق النبيّ لأنه أرفع خلق الله .. وإن اخذت النبيّ من النبؤة والنباوة وهي الارتفاع من الأرض ، لارتفاع قدره .. فأصله غير الهمز .. ومن الكسائي النبيّ الطريق .. ويجوز أن يكون نبيّ من أنبأت مما ترك همزه لكثرة الاستعمال ، وبجوز أن يكون من نبا ينبو إذا ارتفع » .

الـــذين معــه أن يصنعــوا اخيــلًا من نحاس ... الخ . في العبارات التي نستطيع أن نجد فيها الفعل المضارع ( كعبارات فريتاج كرست ٢٠٠٠ كُوسج كرست ٢٠٠١ المقري ٢٠٠١ كُوسج كرست ٢٠٠١ المقري ٢٠٠١ كوبيج العجب حيان بسام ٢٠٠١ ) : والفتنة تنتج العجب ( وردت في المخطوطة B مع الحركات ) بوزن فعل نستطيع أن نجد صيغة أفعل أيضاً ذات المعنى نفسه .

نتج من: اتى ، تولد ، انبعث ( بوشر ، شيرب ديال ٣٩ ) ( انظرها في فوك في مادة concludere وفي مخطوطة ليدن ٣ : ٧٠١ ) : وما ينتج من هذه الاصول وقد ورد فيها ٣ : ١٢ أيضاً نتج عن ( انظر ٥ : ٢٤٣ ) : مما سمحت به فطرتي ونتج عن قريحتي .

نتج: في محيط المحيط « والعامة تقول نتج الفلام شب » .

نتُج: ( بالتشديد ): انتج، أحدث، نشًا ( فوك في مادة generare ).

نتُج القضایا: استنتج، استخلص ( فوك ).

أنتج: رئی الحیوانات ( ابن العوام ۱ : ۷ ).

أنتج: أنتج الحیوان، وضع صغاره ( فوك )

ومجازاً تمخض ( معجم الماوردي ابن جبیر
۲۹۱: ۱۸ اماري ۲۱۸: ۸ ابن بطوطة
۱: ۲۱ ): فانتج له فعله الوصول الى قصده
( المقري ۱: ۲۸۲ و ۳: ۲۰۸ ): فانتج
الانتباذ من تلك الریاسة الخطیبیة أن ... الخ
انظر ( نتج ) وفي الحدیث عن القیاس ( اعطی
نتیجة أی حجة قاطعة والقیاس في المنطق ـ كما
فو معلوم ـ قول مؤلف من قضایا متی سلّم بها لزم
عنها قول آخر أو هو الجدل الشكلي ) ( شرح فلیشر
علی المقري ۱: ۲۳۹، ۲ و ۳ برشت ۸۶ ).
أنتج: استنتج، استدل بـ ( في علم المنطق)

أنتج من : inferer استدل ، استنتج . استخلص نتيجة من محاورة ( بوشر ) .

تنتج: انظرها في ( فوك في مادة generare . ( concludere ).

تنابع: في الحديث عن بلاقح الحنوانات، عند احتجازها في الحقل، وانتاج سلالات منها (معجم الادريسي ٢٨١ و ٣٨٩ معجم البلاذري). انتتج أنتج (ابن دريد رايت).

استنتج: انظرها في ( فوك ) في مادة concludere ، استنتج من استدل ، استخلص ، استقرأ وفي محيط المحيط « استخرج النتبحة من المقدمات » .

نتاج: صغار بعض الحيوانات ( وباللاتينية [ Subolis ] Fetus ] معجم الادريسي . المقدمة ١ : ٢٢٠ وفيها نتائج معجم الجغرافيا ) .

نتاج : سلالة الخيل (البكري ١٤٥٥ : ٦ ) : من نتاج خيل اوراس وغنم منهم خيلًا .

نتاج: عملية تربية الحيوانات ( المقدمة ٢٢٦: ٢١ . ١٠٦: ١٠ ) .

أهل النّتاجة: مربّو الحيوانات ( النويري افريقيا ٣٨ ): ولم يكن من أهل الوزارة ولا من الكتاب بل كان من أهل النتاجة والفلاحة بالشام.

نتیجة: انتاج (بوشر، غدامس ۱۹):

النتائج السودانیة: السلع والمواد الغذائیة
السودانیة (انظر ابن جبیر ۲۳:۱۸،
۱۸۲:۱۹ المقدمة ۱:۷۲ و ۲:۱۲۲
و ۲۱۲:۱۶ و ۳:۱۲ والبربریة ۱:۲۲۳).
نتیجة: محصّل، تبعة (المقدمة ۳:۱۲)
البیضاوی ۱:۲۲).

نتيجة : حجة مُفحِمَة أو قاطعة (انظر انتج). نتيجة : يفسرها العمل، التطبيق، في مقابل النظرية : العلم (القطالونية ـ المخطوطات ـ ليدن

۱ : ۱۳۸ ) ( وهنا فائی أتحفظ، قي الوقت الحاضر على النص لذي اورد فيه عباد ۱ ، 20 نص كلمة سجية ( انظر ۲ : ۹٦ ) ۲۲۲۰.

نتيجة : باللاتينية Fecunda : خبلى ثم نتيجة ( المعجم اللاتيني العربي ) .

ناتج: استدلالي ( منطقي ، غير . حدسي ) . استطرادي منتقل من موضوع الى اخر . قوة ناتجة : قدرة على الاستدلال .

\* نتر

نتور: أسد ( معجم مسلم ) .

منتر: ( انظر دیوان الهذلیین ۲۳۰: البیت الثامن )(۲۲۸.

\* نتش

نتش : أخذ بلهفة ، اختطف ، أمسك بـ ... التقط ( بوشر ) .

نتَش: ( بالتشديد ) مشَ العظم (۲۳۰۰ ( پاين سميث ۱۷۸٦ )؟.

نتشة: ما يوضع من الغزل على المغزل quenoullée

تنتیش: سفساف، تفاهـة bagatelle ا بوشر ) .

≉ نتف

تنتف: ( انظر ديوان الهذليين ٢٩٣: ٨ ) ٢٠٠٠

( ٣٣٧ ) هناك بعض الغموض فيما اورده دوزي في هذه الفقرة وليس بامكاننا الرجوع الى المخطوطات الثلاثة في متحف لايدن ( كلام كتاب العرب في دولة العياديين، طبعة دوزي، ليدن ١٨٤٦ وما يليها، ثلاث مجلدات ).

( ٣٣٨ ) لم نعثر في ديوان الهذليين على ( منتّر ) وليس في القاموس ) سوى النتر الذي هو « الجذب بحفاء ، وشق الثوب بالاصابع والأضراس، والطعن المبالغ فيه ، وتغليظ الكلام وتشديده ، والعنف » .

( ٣٣٩ ) في محيط المحيط « مشً العظم مصّ اطرافه ».

( ٣٤٠ ) لعله يقصد البيت التاسع من قصيدة صخر الغي التي مطلعها :

لشمَـــاء بعــد شتـات النــوی وقـد کنت أخيلتُ بــرقـا وليفـا وهو:

واننتف : فقد الشعر ( شعر البدن والوبر أو اللحية أو الريش حين يتعلق الأمر بالطير ) ( فوك ، الكالا ) وفي ( ابن وافد ) : الانتتاف المسمى داء الثعلب .

وانتتفوا: وردت في ديوان جرير ( ص ٧٥ = الكامل ٢٦١: ٣ وكذلك وردت في ترجمة رايت ) . نتفة: ريشة منتزعة ( المقرى ١: ٢٦٤ ) . نتفة: نبذة . موجز ( زيتشر ١٥ : ١٠٩ الشرق ٢: ١٨٧ ) أساء ويجرز تفسيرها ( عباد ١ : ١٩٠ اقرأها عنده: النتف ) ( ياتسوت ١ : ٧٤٣ ) .

نتفة : في محيط المحيط « .. والعامة تستعمل النتفة للقطعة والقليل من كل شيء » .

منتوف : في محيط المحيط « المنتوف اسم مفعول والمولع بنتف لحيته ويكنى به عن المخنث لأن ذاك من عاداته » .

منتوف: في محيط المحيط « .. وبعض العامة يستعمل المنتوف للفقير لا خير عنده » .

# \* نتق

نتق: اسم المصدر نتق و نتاق: في محيط المحيط « .. والعامة تستعمل النتق والنتاق بمعنى القيىء ويبنون من ذلك فعلًا » ( بوشر ، همبرت ٣٣ ) ( سوريا ) .

منتق = منتاق : المرأة كثر ولدها . فهي ناتق ومنتاق ( محيط المحيط ) ( پاين سميث ١٥٩٥ ) .

مُنَتِّق: متقيّىء ( بوشر ) .

∗ نتن

نتَن: خبثت رائحته ( بوشر ). أنتن: ( بوشر ) .

وذاك السِطسساع خسسلاف النَّجسا تحسبسه ذا طسسلاء نتيفسسا السطاع: جبل. يقول تحسبه مما مشقه وصقله وأنهب عنه الغبار بعيراً نتيفاً أي بعيراً نتف من الجرب وطُلى بالهِناء وهو القطران، فهو اسود يعني هذا الجبل من كثرة ما اصابه من المطر (الديوان ٢-٧١).

تنتن : انظرها في ( فوك ) في مادة fetere . نتن : مراسي ( بوشر ) .

نتنه : عفن ، عفونه ( بوشیر ، کارتاس ، ۱۲۸ : ٥ ) .

نتان: عفونة ( بوشر ).

نتونة: عفونة ( الكالا odor malo رائحة رديئة ).

نتونة : التعرض لللهب ، التعرض للنار . لم يكترن للنار (الكالا) .

نتونة : ثُقَاب ( الكالا ) .

نتونة الأضاريس: فرجة بين الأسنان، فراغ بين الأسنان ( الكالا ).

نتينة : نبات يدعى باللاتينية : نبات يدعى باللاتينية ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٢٤٧ : ٣٤٧ ) وفيه يدعى ايضاً amarantus prostratus . ٢٠٢٠.

نتيني والجمع نتينات: استهزاء جارح أو لازع، سخرية، اغنية هجاء، أهجية غنائية (الكالا).

نتان: عفن (الكالا).

منتن: من له فرجة بين أسنانه (الكالا). منتنة: عود اليسر (انظر اناغورس في ابن البيطار ١: ٨٦ )(٢١٠) وتسمّى ببادية الاعراب وبالينبع ـ كذا ـ الآن بالمتنة.

منتنة : في مصر هي <sup>۲۱۱</sup> 'galeopsis' وعند ( ديسقوريدوس ) : Lamium Purpureum ( ابن البنطار ۲ : ۲۲۹ ) .

#### ە نتو

نتّى: ( بالتشديد ) انظرها في ( فوك ) في مادة clerare .

نتوق: بروز، نشوء، ارتفاع، حدبة، ناشزة، سنام، نتأة ( بوشر ).

- « ٣٤٣ ) لم أجد في ابن البيطار المنتنة « التي تسمى بدادية الاعراب ... الخ » وقد اطلق عليها دوزي اسم الاعراب ... الخ » وقد اطلق عليها دوزي اسم وجودها ولا اعتقد ان هذه الكلمة فرنسية بالرغم من وجودها في معجم اسماء النبات بهذه الصفة ولعلها عليها التي هي من صنف الفراشيات وهي شجرة اوربية ذات رائحة منتنة ولذلك بطلق عليها اسم Bon puant أي خشب منتن ( لاحظ الهامش الآتي ) .
- ( ٣٤٤) انظر رأس الهر في الجزء الخامس متنا وحاشية إلّا أن ما ورد فيه لم يقدم جواباً شافياً عن أصل المنتنة سواءً ما ورد في الهامش ٣٣ أو في هذا الهامش . لذلك بات من المناسب ايراد ما ذكره معجم اسماء النبات حول كلمة منتنة بحدود الاسماء العلمية الثلاثة التي اوردها دوزي .

ففي ص ١٠٤ ـ ٨ ـ المنتنة في معجم اسماء النبات هي باللاتينية:

Lamium poupureum ( انظر مُسَاء الكلاب في الجزء الثامن ) ومن اسمائها غاليسيس ( يونانية ومعناها المنتن الرائحة ) حملح ( عند عامة الاندلس ) أرجيقة ( معجمية الأندلس ) – الحريق الأملس – قريص احمر – لامبون ( معربة ) من الفصيلة الشتوية .

ويدعى بالفرنسية Lamcer pourpre ، ortie rouge . وبالانكليزية Red dead nettle

وفي ص ٤٧: ١١ و ١٣ وردت المنتنة وفساء الكلاب بأسماء علمية من فصيلة اخرى واسم آخر. وفي ص ٥٢ ـ ١١ و ١٧ وردت بأسماء اخرى وفصيلة غير التي ذكرها دوزي.

اللاتيني الذي ذكره دوزي أي : mercurialis annua ولم اللاتيني الذي ذكره دوزي أي : mercurialis annua ولم يرد ذكر نتين بين الاسماء التي وردت في معجم اسماء النبات ص ١١٨ - ٥ وقد قدم دوزي مرادفان لاتينيان آخران هما ononis lingifolia ولم نجد هاتين الكلمتين مقترنتين في معجم اسماء النبات . ووجدنا وعدم إلا اننا لم نجده وحده بين المصطلحات النباتية اللاتينية بل كان مقترناً باسم آخر.

العلمي الأول الذي ذكره دوزي (انظر مادة رجل في العلمي الأول الذي ذكره دوزي (انظر مادة رجل في الجزء الخامس متناً وحاشية) وليس النتينة من مرادفات رجل الأوز أما الاسم العلمي الثاني فلم يرد في معجم اسماء النبات.

take to

نتُ : طوى له على الفث : أخفى مشاعره الحقيقية (البربرية ١، ٣٠، ٧٠، ٢٢٣، ٢٦٣، ١٠٤، ٢٢٥، ٢٢٥، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٣٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ) وفي مخطوطتنا ١٢٥٠ كتبت هذه الكلمة البث في كل موضع ورد النث فيه ولم نجد ذلك في مخطوطة لندن فقد كان النث هو السائد فيها مثل المطبوع .

ه نثر

نثر: يمكن أن تتعدى الى المفعول به مباشرة أو مع حرف الجر ( الباء ): نثر بالمسك ( عباد ١ : ٣٨٥ ) .

نثر النثار: انظر نثار فيما يأتى.

نشر على الفقراء: وزع عليهم .... ( بوشر ) . نشر في : كال المسبّات في حق فلان ( الف ليلة برسل ، ٤ : ١٨١ و ٢ : ٨ ) ( اراد فليشر ( في معجمه ٩٦ ) تصحيح ما ورد في العبارة الاولى من ألف ليلة إلّا أنه غيّر رأيه ( انظر ايضاً المقدمة ص ٩٣ ) حين صادف العبارة الثانية . أما ما ورد في ( ابن بطوطة ٢ : ٧٢٧) في قوله نثر فيه الكلام فقد وردت اكثره على سبيل الحذف البلاغي .

تناثر: تساقط الشيء بصورة تدريجية قطعاً صغيرة (غوليوس) ( ابن بطوطة ٤: ٣٨٤. معجم التنبيه ).

انتثر: توزع، تفرّق ( معجم التنبيه ).

نثر . النثر = نثر النثار: ( في الأعراس ) ( ابو اسحق الشيرازي ٢٠٥: ٢٠٥ ) .

نثر: في محيط المحيط « .. وعند العامة النقش في الثوب » .

نِثري : غير شعري ( بوشر ) .

نِثار: أراد (فريتاج) أن يستعمل هذه الصيغة (أي كسر النون) عند شرحه، أو تعليقه على مقامات الحريري، بدلًا من نُثار وينطبق هذا على ما ورد في (برسل ٢: ٥٠):

نثر النثار: وزع هباته السخية ١٠١١ والخدام تنثر النثار على رؤوس الصغار والكبار.

نثر: النثر (أي خلاف الشعر) (عباد ٢ . ١٦٤ ).

نثير: متناثر، مشتت، مبعثر (المقدمة ٢ نـ ٢٣٨).

تناثر الشعر: في محيط المحيط « ... وعند الأطباء سقوط الشعر لضعف نباته » \ الجريدة الاسيوية \ : ١٨٥٣ ).

مُنثَر: في محيط المحيط .. « .. والمُنثُر عند العامة نسيج ذو نقوش ملوّنة » .

منثور: giroflee منثور، خيري ( جنس زهر من الفصيلة الصليبية ) violier منثور شتوي ( نوع من المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( بوشر ) ( همبرت ٥٠ ) ( مناه منه المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( همبرت ٥٠ ) ( منه المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( همبرت ٥٠ ) ( منه المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( همبرت ٥٠ ) ( منه المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( همبرت ٥٠ ) ( منه المنثور الحولي عطري الرائحة ) ( منه المنثور الحولي عطري المنثور المنثور الحولي عطري المنثور المنثور الحولي عطري المنثور الحولي المنثور الحولي عطري المنثور الحولي المنثور المنثور الحولي المنثور ا

منشور: تين ( انظر معجم الادريسي ٢٤٢ )\''''.

منشور: خبازة، خبازي (فانسليب ، ۱۰۰ ) ۱۰۰۰.

منثور: من أصناف التمور \ داسكرياك ٢٠٠ هذا فسي حالة ما إذا كان يقصد التمر في كلمة mansour

الخشخاش المنثور: انظر خشخاش ( في الجزء الرابع من الترجمة العربية ).

شجر المنثور: هو الخشخاش المنثور أيضا . الأدب المنثور: هو التاريخ ، والشعر ٢٠٠٠ والنثر المقفى والحكايات (المقري ١:٧٣٧).

ملح منشور: ملح مدقوق؟ (معجم

<sup>(</sup> ٣٤٥ ) انظر ( الجزء الرابع ) مادة خيري متناً وحاشية .

<sup>(</sup> ٣٤٦ ) لم يرد في المعاجم المتيسرة لدينا اطلاق التين على المنثور.

<sup>(</sup> ٣٤٧ ) انظر خبازي في مادة خبز ( الجزء الرابع ) متناً وحاشية .

<sup>(</sup> ٣٤٨ ) لم نجد بين أصناف التمور النوع الذي يدعى منثور . ( ٣٤٩ ) هكذا في الأصل .

الجغرافيا ).

\*نج

نجاج: احدف هذه الكلمة من معجم ( فريتاج ) إذ ينبغي أن تُقرأ: ( نجاح ) .

\* نجب

نجب: هي في ( فوك ) ( نجب: هي في ( فوك ) نجب نجب الموت الثمر الثمر الفوك ) قد ذكر نُجَب الأ انه جعل المصدر نجابة مما يدعو الى الشك في ان الكلمة هي نُجُب بضم الجيم: نمت الشجرة ( ابسن السعوام ١٠٠١ و ١٧٠٠ و ٢١: ٢١٣ و ٢١: ٢١ و و ٢١: ٢١ و ٣ ( عمل يدوي ) ( معجم الجغرافيا الذي وردت فيه أنجب خطأ )(١٠٠٠).

نجّب: انظرها عند ( فوك ) في مادة prosperarı التى ذكرناها في بداية الكلام.

أنجب: وضع ، نسلَ ، انتج ، وضع قصيدة شعرية ( انظر ملاحظاتي في الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ ، ٢ : ٨٠٨ ، رسالة الى السيد فليشر ١١٨ وكذلك المقري ٣ : ٢٠٨ ) : منجبة للحيوان والنبات .

نَجْب: في ابن البيطار ( ۱۲: ۵۵۰ مخطوطتا AB وفي طبعة بولاق ٤: ١٧٧ ): « نجب هو قشر السليخة وهو اسم لكل قشر وخص بهذا القشر اعني سليخة الطيب »(٢٥٠٠.

نجيب: انظر تسلسل النجماء في القديسين ما قاله (زيتشر ٢: ٢٢ ودي سلان في ترجمة ابن خلكان ٣: ٩٨ ولين طبائع ١: ٣٤٩)

( ٣٥١ ) انظر في مادة سلخ ( سليخة ، في الجزء السادس متناً وحاشية .

نجيب الطرف و نجيب الطرفين: انظر مادة طرف .

نجيب: جمل من ارومة عالية (كاتيرمير البكري البكري ٢٢٩ الذي لم يكن مصيباً في اعتقاده ان النجيب هو الحصان الأصيل) والجمل وحيد السنام (فوك، كوسج كرست ١١٨٨: ٢) وكذلك النجيبة (الحلل، مخطوطة ١٠٠ ): وكان قتالهم على النجائب أكثر من الخيل وفي مخطوطتنا (٦): وردت كلمة البخت.

نجيب: ناقل البريد الذي يمتطي الجمل وحيد السنام ( البربرية ٢: ١٩٨ ).

نجيب : انظر ( فوك ) في نجب التي ذكرناها في أول الكلام .

نجيبة : والجمع نجيبات أيضاً ( كعب بن زهير البيت ١٣ وانظر ما تقدم )(٢٠٠٠.

نجّاب: ساعي البريد الذي يمتطي الجمل وحيد السنام (كاترمير علي البكري ٢٢٩، مملوك ١،١،١، ١٩٦ فخري ٧٤ و٢ وما بعده ألف ليلة ٢١:١٠).

أنجب: اكثر نجابةً (عبدالواحد 10: ۲۲٦ ).

أنجب: الشجرة الأشد إنباتاً (ابن العوام ا : ١٨ ٢) مع ملاحظة وجوب أن نضع كلمة كانت قبل كلمة انجبت.

منجاب : رائع ، رفيع (حيان ٢٥) . مناجيب إخوته .

\* نجح نجح : اسم المصدر نُجح و نجاح أيضاً ( معجم

بى مسلم ) .

نجح : تقدم ، نما ، كبر ، لمع نجمه ( هذا الفنان

أمست سعـاد بـأرض لا يبلغها الا العتـاق النجيبات المـراسيـل العتاق: الإبل أو الخيل الكريمة والنجيبات السريعات والمراسيل جمع مرسال وهو السريع.

<sup>(</sup> ٣٥٠ ) عتقد ان هناك بعض الغموض فيما أورده دوزي قد يزيله ما ورد في الأروس المعجم العربي الفرنسي الصادر في باريس بدون تاريخ ) .

enlever lécorce d'un arbre نجب \_ شجرة

نجب \_ نجب \_ شجرة enlever lecorce d un arbre أي نزع قشرها \_ المترجم ) . ونجب endoderme ( أي الأدمة الباطنية \_ طبقة الجنبن الجرثومية الداخلية أو الغشاء الذي تحت البشرة \_ المترجم ) .

٣٥٢ ) يقصد قوله في فصيدة «بانت سعاد » المشهورة والبيت هو:

مثلًا ) اختط طريقه بنجاح حَسُن وضعه ، ازدهر ، افلح ، توفق ( بوشر وفي محيط المحيط ) : وربما قيل نجح فلان في أمره وحاجته إذا فاز به وظفر .

نجح: جاء في المعجم اللاتيني العربي Preficio نجح: حاء في المعجم اللاتيني العربي (Vel prefero) و Prodifico idem ( ابدر واسبق واقدّم وأنجح.

نجّح ( بالتشديد ): دفعه ( الشيء أو الشخص ) الى أمام في طريق التقدم أو الانجاز وأسرع به ( بوشر ).

نجاح: تقدم ( بوشر ) . هذه الكلمة تدل على النجاح الاعتيادي والنتيجة الطبية في ( كو مج كرست ٥٨ : ٧ ) : وقع الدواء على داء قد قرح فأسرع في نجاحه ( اقرأه على هذا النحو ) . ( انظر حيان بسّام ١ : ١٦٦ في الحديث عن أحد الأطباء ) : فأنجح علاجاً « كان سعيداً جداً في ممارسته » .

أنجع: أكثر نجاحاً (كوسج، كرست . كرست . ١٤٢).

منجحة والجمع مناجح: نجاح سعيد ( فاليتون ١٤ و ٦ رقم ٤ معجم الجغرافيا ) . \* نجد

نَجدَ: اعان ( فريتاج ، محيط المحيط ، معجم ابي الفداء ) .

نجّد ( بالتشدید ) : قوّی ( معجم الاسبانیة ( ۲۱۱ ) ( فوك ) .

نجد: ندفَ ، حلجَ نجُد القطن: نظف القطن بالمِندف ( بوشر ) .

أنجد: قوّى ( معجم الاسبانية ٣١١ ) ( فوك ) .

استنجد: طلب العون ، استعان ، استغاث : demander du secours à وكذلك استنجد بـ ( محيط المحيط ، معجم ابي الفداء . المقري ٢٣٣: ١

استنجد: لم يستنجد لضِدِه عبّاد في طلب راس ابنه: أي لم يقدم عباد (أو يجسر) على طلب رأس ابنه من خصمه (عباد ٢: ١٣٠). نجد والجمع نجادة: (حيوان الهذليين ٢٥١). البيت ٢٢).

نجدة : تستعمل الكلمة عند الحديث عن قدرة واستيعاب المنجد أو المرشد . ( مولر ) .

نجدة: الجيوش التي تنجد المقاتلين ( بوشر ) . ( الاستشهاد الذي اقتبسه فريتاج من هاماكر الواقدي ـ فتوح مصر غير صحيح ) ( انظر ص ٥٧ ) ( وانظر النويري اسبانيا ٥١ ، مملوك ٢ ، ١٢ ، ١٢ ، ٢ ) .

نجدي: الحصان النجدي الذي تجتمع فيه أعلى خواص الحصان العربي ( داسكرياك 711 ).

نجاد : قطعة من جلد الغنم تضم قوت المتسوّل السافر ( ساندوفال ۳۱۱ ) .

نجادة: عملية الحلج ( باين سميث ١٢٥٠ ).

نجَاد : نداف ، حلاج ( پاین سمیث ۱۲۵۰ ) . أنجد : أكثر شجاعة ( اماري ۲۳۲ : ۱۰ إلّا ان الملاحظة غیر صحیحة لأن مخطوطة A ذكرت : في كانون فأنجد ) .

منجّد : ندّاف ، حلّاج ( وصف مصر ، ۱۸ القسم ۲ ، ۳۸۰ ) .

منجّد: صانع البرادع ( أو الرحّال ) أو طقم الفرس، رحله أو عدته أو طقم ( زاملة ) الدواب ( بوشر ) .

مناجيد = مناجد : خُلد اوربي ، جُلد ، حيوان لبون يقتات بالحشرات ويحفر في الأرض وهو شبه أعمي جمعه مناجذ ( بالذال ) ويطلق الاسم على جلده ايضاً ( بدرون ٩٩ ، ٨ ، ١٠ ) .

٢ ٣٥٣ ) لم أجد اصلاً لهذه العبارة في ابن البيطار وليس في
 معجم النبات ما يدعى بحب النجاح.

۾ نجل

نجَّدْ ( بالتشديد ) : انظر المثل الذي ضربه ( الكامل ٢٩٣٠ ) .

ناجذة: انظر الكلمة في القسم الثاني من ( سنَ عند فوك ) إلّا انها وردت في القسم الأول ناجذ.

۾ نجر

نَجَر: ( الكالا ). نحت الحجر بالملطاس ( قادوم النحات ) ( الكالا ).

نجر عظماً: نزع الجلد من العظم ، عرق العظم ( الف ليلة ١ : ٨٦٤ ): أخذ جملًا وفرساً وذبحهما وقطع لحمهما قطعاً ونجر عظمهما ( لين : He stripped their bones ).

ر الكالا ) . نجر: قرض قضم ( فوك ) ( الكالا ) . Ronger

نجر: جلا، صقل، لمّع (الكالا).

نجّر: في محيط المحيط « والعامة تقول نجّر الباب أي شدّه بالنُجر. وهو عندهم خشبة تجعل خلف الباب تمنعه من الفتح ».

نجّر: ما يفعله النجار في الخشب ( بوشر الف ليلة ٦:٣٤٠ ): يسهر على قبر لم يكن فيه إلا خشبة منجرة صنعة النجار.

إنتجر: انظرها في ( فوك ) في مادة dolare و rodere .

مْجر: هاون من خشب ( زیتشر ۲۲: ۱۰۰ رقم ۳۵ ).

نَجُر: خشبة تمنع الباب من الفتح ( انظر نَجُر) ( الجمع نجور سعديا المزمور ١٤٧).

نَجْرة : والجمع نَجَر : غراب الزرع : طائر من الفرابيات يعيش عادة في القباب والأبراج : geai وريق . قيق corneille ( الكالا ) .

نَجَرة: والجمع نَجَرات: عملية القضم (الكالا).

نجير: هو ما يدعى في المغرب بدلًا من gramen chiendent : عكرش التيّل . التيّل .

وباللاتينية gramen ( فوك ، الكالا ، المستعيني ) : نجم (۱٬۰۰۱ وهوالنجيل الذي تعرفه العامة بالنجير ( ابن البيطار ۱ : ۲۳۵ و ۲ : ۵۵۰ ) : وأهل المغرب يسمونه بالنجير بالراء المهملة )

( ٣٥٤ ) في ابن البيطار المجلد الرابع ص ١٣٧ : نجم هو الثيل وقد ذكر في الثاء وكل ما ليس له ساق فهو نجم .

وفي المجلد الرابع ص ١٧٠ أيضاً: نجيل وهو النجم المقنم ذكره وأهل المغرب يسمونه النجير بالراء المهملة.

انظر اغرسطس في الجزء الأول وفيما يأتي حاشية مفصلة يمكن أن تحل محل ما ورد عن اغرسطس في الجزء الأول ؛ وعرق الأنجيل (صوابه عرق النجيل وعكرش التي وردت في الجزء السابع ).

في معجم اسماء النبات: نجيل هو النبات المسمى . باللاتينية:

Triticum Repens

agropyeum elongatum واسمه العلمي

ومن اسمائه: ثيل - نجيل - نجم - خافور ( المغرب ) - أغرسطس ( يونانية agrostis بمعنى النجم ) - الوشيج - عكرش - عرق النجيل ( مصر ) ، من فصيلة النجيليات .

وهر الفرنسية : chiendent و agram واعتقد أن الاسم الذي ذكره دوزي هو الأصح .

وبالانكليزية: couch grass

وفي معجم اسماء النبات ايضاً في ص ٦٥ ـ ٤ هو . الذي يحمل الاسم العلمي :

Cynodon dactylon

وهو باللاتينية Panicum dactylon

ومن اسمائه ( فضلًا عما تقدم ) ثيل ( كل نبات لا ساق له وقد خص الآن بالثيل ) - طحماء - طحمة - نجم نجم الصليب - نجمة - كزمير - عبيل ( اليمن ) ( هل ان نجم الصليب هو الذي يقربه من عرق الانجيل ؟ ) وانظر في معجم اسماء النبات أيضاً ص ٦٣ - ٥ و ٢٦ - ١ و ٢٧ - ٤ و ٢٠ - ٢٠ و ٢٠ - ٥ .

وهناك اسماء علمية اخرى له هي: digitalia stolonifera

. Dactylon officinalis وكذلك

. pied - de - poule ، gros chiendent وبالفرنسية وبالانكليزية : Dog's - tooth grass وبالانكليزية ووفقاً ( لابن جلجل في مادة agrostis التي هي المرجية من مرادفات النجيل ) هي من اللاتينية المامية: وبالعربية النجم وباللطيني العامي - كذا ـ النحسر إلّا ان هذا ، بدون شك ، خطأ بين .

نجارة: رقق، صفر، شذّب L'action de . ( الكالا ) degrossir

نجارة الحجار: نحت الحجر بقادوم أننحات . ( الكالا ) L'action de layer

نجًار: بالنجار والمقصود من هذه الكلمة: بذراع النجار ( معجم الجغرافيا ) . لقد كان دراع لنجار ( في بداية انتشار المصطلح ) كوعاً أو مرفقاً ونصف ثم أصبح كوعاً وسدس الكوع.

النجارية: هم موالي أو اتباع أم سلمي زوج الخليفة العباسى الأول ( بدرون ٢١٧ : ٣ ) وفي رواية العجادية أو العجارية وفي ( المنتخب من تاريخ العرب ٩٩: ٦ هم فرقة من حملة السهام) إِلَّا ان السيد دي غويا اخبرني ان هذه الكلمة تقرأ البخارية إذ كان هناك ، في ذلك الوقت ، فرقة من حملة السهام، في بخاري، تدعى بهذا الاسم منسوبة الى هذه المدينة . .

أنجِر والجمع أناجِر: صَحفة، جَفنة، قصعة (۲۰۰ jalle وهي وعاء دائري لا عروة له ( بوشر ) .

مَنْجَر : مستحق للميراث ( هلو ؟ ) ورد ذكرها في القسمين ويبدو انها ليست صحيحة.

مُنَجِّر: مفرّر الثيل ( الكالا ) .

منجَزة والجمع مناجر: ورشة ( الجريدة الاسيوية ١٩٨٩،١، ١٩٢١، ٩).

منجرة: محل يكوّم فيه التجار الخشب أو الفحم ... الخ بقصد بيمه ، مشغل في الهواء الطلق مسيج أو مسقف يعالج فيه العمال الخشب أو الحجر.

منجرة: فن العمل بالخشب ( الكالا ).

الصفة.

( ٣٥٥ ) ما زالت كلمة ( jatte ، جاطى ) بمعنى ( قصعة ) إنتجز الوعد : طلب منه الوفاء بوعده ( عباد مستعملة في اللغة المحلية في الجنوب العربي بهذه ٢٤٥:٣ معجم الطرائف، البربرية ٢٨٩:٢

منجور: حجر منحوت ( معجم الادريسي، صاحب الصلاة ٩ ).

منجور: مثلوم (هلو).

منجور: نوع من التخريز أو "تزجيج ( براون ۲ : ۷۵ عوادي ۳۳۶ ، ليون ۲ : , ) ( انظر فيه منجورة ) .

منجور: في محيط المحيط « اسم شامل لما يدخل بناء البيت من الاغلاق وغيرها » . منجيرة: في محيط المحيط « عند العامة آلة من القصب يزمّر بها ».

### ۽ نجز

نجز: جاء بسرعة ( معجم الطرائف ) .

نجز بالوعد : ( عباد ١ : ٢٩٠٠ ) حيث يجب أن نقرأ فيه رضيت منك وإن لم تنجُز بلذة وعدك .

تَنجزز: في محيط المحيط « تنجّز الشيء قارب الانتهاء . وهذا من اصطلاح العامة » .

ناجزَ: ناجز فلاناً ( معجم بدرون ) أو الى المفعول به الثاني أيضاً ناجزه القتال ( الاساس ): ناجزهم الحرب ( ابن خلدون ٤:٤) ( ولم يحسن [ فريتاج ] تفسير المثل الذي ضربه ، انظر [ وينجرز ] في [ فالتون 77:1]).

أنجز: أنهى ، حقق وعده ، وفي بوعده وتصاغ مع المفعول به و ا ... فلان ( النويرى اسبانيا ٤٨٢ ): انجزنا لك ما وافقناك عليه أو مع المفعول به وجده (دي ساسى كرست ١ : ١٣٣ ) : ليت هنداً أنجز تنا ما تعد .

أنجز: وصل بسرعة ( الادريسي كليم ٤ القسم ٤ ) هذا الطريق لمن أراد التعجيل والإنجاز. تَنَجِّز الوعد : طلب منه الوفاء بوعده ( معجم الطرائف ).

انتجز: انظرها عند ( فوك ) في مادة Complere أي أنهى القضية أو الشأن أو العمل ( معجم الطرائف ).

\_ 177\_

حيث يجب أن نقرأها لانتجاز في مخطوطتنا). ه مُناجزة: تُربة من نوع رديء (وصف مصر ٧١:١٢).

ہ نجس

نجَسَ: نَجِسَ الشيء كان قذراً غير نظيف ( رولاًند ).

نَجَسَ : امتهن ، ردنس profaner ( بوشر ) . نجَس : ( بالتشدید ) ( دي ساسي کرست ۱ : ۷۹ ) : أعلن نجاسته ، أشهرها وأظهرها . نجس : في مصر « عمل منافٍ للحشمة ، مجرد من المبادىء الخلقية ، صديق منحط ، رفيق سوء » ( برکهارت امثال رقم ٥ ) .

نجس: «من المتعارف عليه ان المرأة التي تمارس صِلاتها مع عشيقها وسط الإبل، خلال الليل، تجعل الإبل تتساقط مرضى وتهلك تدريجياً لأنها تتنجس» (جريدة الشرق والجزائر ١٨٨٠).

نجاسة: دنس ( بوشر ) .

أنجس: أسوأ، أردى، بطريقة أردى، أنجس وأنجس: أشد رداءة ( بوشر ).

تنجيس: مبولة (الكالا).

\* نجش

نجش: حرّض ، حضّ ، هيّج للحرب ( اخبار ۹۹ ) (۲۰۱۰ .

نجش: الذي ذكرها ( فريتاج ) دون تحريك بمعنى ثقب المزمار ينبغي حذفها ووضع كلمة بخش موضعها ( انظر نجش ).

\* نجع

4

نجع: تقدم، اسرع. نجع المركب: أقلع، سار على الماء بكل قوة الأشرعة، أقلع ناشراً جميع القلوع ( بوشر ).

انتجع : في محيط المحيط « انتجع فلان إذا سافر في طلب الرزق » .

انتجع: اكتسب رزقه ( اوتوب ٢٠٦ ): ولوّه الوظائف العلمية فكان ينتجع منها.

انتجع: التقط وأكل (البكري ٣:١٧): ويتكادس التمر هناك أعواماً لا يقع عليه أحد ولا يبلغ اليه حتى ينتجعه الناس في السنين الجدبة وعند الحاجة والضرورة:

انتجع الميرة: تموَّن ( اوتوب في دي سلين ، المقدمة ١: ٣٨ . اقرأ هذا التعبير على هذا النحو في مخطوطتنا وفي طبعة بولاق ) .

انتجع موضعاً: يقصد مكاناً يرعى فيه مواشيه ( البكري ١٤٩ : ٨ ) .

انتجع الغيث أو الامطار بدلًا من انتجع مساقط الغيث : قصد المواقع التي يسقيها المطر (معجم الجغرافيا ).

انتجع: قصد الميناء ( البكري ٧٠: ١١ ). انتجع: اتهم بأنه قد جعل إبله ترعى الكلأ في ملك غيره ( معجم الادريسي ).

نَجِعة والجمع نُجَعْ: هي fruges في ( فوك ). نَجِعة والجمع نُجُوع: قطيع، ماشية ( المقدمة ٣٦٤: ٣ ).

نجعة والجمع نَجع: خيمة، مخيم ( انظر الامثلة التي ذكرتها في الجريدة الآسيوية ١٧٩: ٢:١٨٦٩ ).

نجعة: قبيلة ( بوسييه ، دوماس حياة العرب ٢٦٠ ) رحّالة ( جودارد ١ : ٢٢٨ ساندوفال ٣٠٥ ) .

نجعة والجمع نُجوع: ( بوسييه ، دوماس حياة العرب ٣٥٩ تاريخ تونس ١٢٣ ): ووافتهم نجوع افريقية بالمدد والميرة.

نُجْعة : المسافر في طلب الرزق (حيان بسّام النجعة : المسافر في طلب الرزق (حيان بسّام النبعة الله الفتنة الشنعاء واضطر الى النجعة (بها تلك ... الخ) وفيه : (جرت له في طول الإغتراب والنجعة اخبار وفي (١٤٢) : بُعد النجعة لإبتغاء الفائدة (المقري ١٤٨٠) .

<sup>(</sup> ٣٥٦ ) في المصباح ( نجش الرجل اذا زاد في سلعة أكثر في ثمنها وليس قصده أن يشتريها بل ليغر غيره فيوقعه فيه ).

1, 97, 37, 77, 73, 70).

ناجعة: حياة البداوة (البريرية ٢٠٢٧: ٢ ) عهد البداوة والناجعة ص (٥٦): أهل الناجعة.

أنجعُ: نعت تفضيل لنجيع (ابن العوام ١٥٤:١).

أنجع: التمسني السيد دي غويا أن أحذف من معجمه الجغرافي هذه الكلمة وأضع مكانها أنجع ( انظر هذه الكلمة عند لين ).

\* نُحَف

نجفة : ثريا من الكرستال .. المعلّق أو من غيره ( بوشر ) .

نجفة: ثريا أو مجموعة ثريات من الزجاج، في أغلبها توضع الواحدة تحت الاخرى بحيث تبدو كأنها واحدة (لين عادات ٢١١١).

\* نجل

استنجل : وردت ( في ديوان الهذليين ١٨٨ : ٦ و ٢٣٤ : ٢ ) .

نجُلَة = نَجِل: ( پاین سمیث. اقرأها علی هذه الصورة ).

نجيل: إصبعية ( جنس اعشاب علفيّة ): Dactyle ( من النجيليات وحيدات الفلقة تشمل النباتات الحَبيّة والعلفية ). panic dactyle عرق النجيل الغليظ ( سانج ).

نجيل: بقلة الغزال البيضاء dictame blane ( بوشر ) (۲۰۷۰)

نجيل: نجم ، ثيل chiendent هو عِرْق الانجيل

نجيل: العشب عامةً ( سانج. انظر راوولف ۲۳۰ ).

أيضاً ١ بوشر).

أنجل: في محيط المحيط « الأنجل الواسع العين الحَسَنُها والأنثى نجلاء » ( عبدالواحد ١٨٨ ): ذوات الأعين النجّل.

النجيل: انظر مادة نجيل.

منجل: منجل البستاني (برجرن) مشذب صغير: منجل الزير (ابن العوام ١٨: ٤٣٧: ١٨ و ٢٠٠٠).

منجل: يدعى بالبرتغالية manchil وهو الساطور couperet الذي يستعمله القصاب أيضاً (انظر ١ و ٦ عند فريتاج).

\* نجم

نَجَمَ : قَدر ، صمم ، استطاع ، امكنه كذا (شيرب) . نجّم ( بالتشديد ) قسّط الدين إلّا ان نجّم عليه الدين معناها جعله يدفع دينه مقسّطاً ( معجم الطرائف ) .

نجّم: قام بمهمات علم الفلك ( مملوك ١ ، ٢ ، ٥ ). تعرض لتأثير الهواء خلال الليل وهذا ما قصده ( فريتاج ) حين شدّد هذه الكلمة لأن ابن البيطار ( ١ : ٥٨ ) ذكر: وترك الى الصباح منجّما . لقد ورد التشديد في مخطوطتنا أيضاً وكذلك عند ( ابن العوام ١ : ١٤٣ ) .

نجم: قبر، صمم ( بوشر لليل الجزائر ) ( رولاند ) .

أنجم الربيع عنا: تركنا الربيع (الكامل ٥٠٤:١٥).

نَجْم : الواحدة نجمة ( فوك ، بوشر الف ليلة ٢ : ٣ ٤ ) .

نجم: طالع فلكي كشف له النجم: قرأ له طالعه ( بوشر ).

النجوم: علم النجوم (پاین سمیث ۱۷٤٥).

نجم: أجل. أنوقت المحدد للدفع، مواعيد الدفع ( انظر اصل هذا التعبير في معجم الطرائف )

يبدو ان كل ما نكرناه في الهامش المرقم ( ٣٥٤) لم يكن كافياً للتعريف بالنجيل فهو هنا بقلة الغزال التي نكرناها في هذا الجزء في مادة مشكطرامشير ولم ينكر معجم اسماء النبات كلمة ( البيضاء ) وقد نكر ان اسمها هو نِجل وليس النجيل لذلك اعتقد ان على الباحث المدقق أن يوحد المعلومات التي وردت في هذه الفقرة مع ما أوردناه في ذلك الهامش ( أي 3٤ ) .

fruits of the earth باللاتينية معناها fruits of the earth أي ثمار الأرض ومجازاً ثمرة النجاح .

( الدفع على أحال · رولاند ) .

نجم ونجمة: الوقت المحدد لدفع الفسط ( همبرت ٢٥٤ ) نجماً بعد نجم: دفوعات متعاقبة الأجل ( الجريدة الآسيوية ٢١٨٤٣ : ٢ ) .

ِ نجوم القرآن: آیات القرآن ( المقدمة ۱۸۰:۱

نجم: مصنوعات زجاجية حبّاتها كبيرة (غدامس ٤٠).

نجوم: لآلىء صغيرة أو قطع ذهبية (رولاند). نجم: cynodon dactylon نجيل، ثيّل (^^`

(براکس جربدة الشرق والحزائر ۸: ۳٤). نجمة العین: غضن العین (طبقة تغلّف العین) (دومب ۸۸).

نَجَام : موارد الرزق ressources ( شیرب دیال ۳۵ ) .

نجامة: تنجيم بالتعقل (منار ۱۹۱۱) أيار ۱۹۱۱ أماري ۲۰۳۱، المقدمة ۲۰۳۱ وما بعدها ۲۱۳۳ و ۲۲۳۳ اوتوب ۲۱۳۳): المقدم في الطب والنجامة.

النجومية أو الفلكية: نوع من أنواع لعب الشطرنج ( فان درلند ١٠٨ ).

علم التنجيم: التنجيم بالتعقل ( بوشر ) وكذلك التنجيم وحده ( المقري ١ : ١٣٦ ) . تنجيمي: متعلق بعلم التنجيم ( بوشر ) . مُنجَّم: مرصع بالنجوم، كوكبي الشكل ( الكالا ) .

منجِّم: ضارب الرمل ( المقدمة ۲ : ۱۱۷ ) . \* نحه

نَجَهَ: رفض ، صد ، منع (القلائِد ٦:٩٦): وهو يريد استشارة الموتمن في الخروج الى موضع بعثه اليه ووجَّهه ، فكل من صده عنه

١ ٣٥٨ ) انظر الاسم العلمي الذي ذكره دوزي في الهامش

astrologie judiciare ) هكذا ترجم محمد النجاري بك عكذا

ولعله يقصد « بقوّة التمبيز » .

. 40 5

# نهره ونهجه .

نَجَهُ: رفض طلباً (قمت بتصحيح ما جاء في [ اماري ٢ ] مسترشداً بالقافية وبمخطوطاتنا لا لا لا و ٧٨٣ للفتح القوصي ). فلما سمع ما فَهِمَه من نجهه ، ذهب بعد ما صلّب علي وجهه ولقد لاحظت ان ( فليشر ) ايضاً قد صحح هذا التعبير في كتابه .

نجه: باللاتينية عند ( فوك ) مادة (۲۰۰) vituperare

ناجَهُ: باللاتينية عند (فوك) في مادة vyuperare

نجًاه: باللاتينية عند ( فوك ) في مادة vituperare

### \* نحو

نجا ب: خلص (النويري مصر ۲: ۱۱۵): لم يفلت من الفرنج الا من نجا به فرسه لم يفلت من الفرنج الا من نجا به فرسه Sauver ونجا بنفسه se sauver الرست ۲: ۲۳ نويري اسپانيا ۲۳۷): نجوت بنفسي وأخي. وفيما يتعلق بنجا بنمائه (انظر نمى في الجزء الخامس) وكذلك نجا بحشاشة نفسه (ابن الاثير ۲:۸)

نجا: تسدد، دُفع ( هلو ) .

نجًى الميت: غسل القفا والأعضاء التناسلية من الجثة (معجم التنبيه).

ناجی ربّه أو ناجی وحدها: تحادث مع الله ( بوشر المقری ۱: ۲۷۳، ۲۷، ۱۶ بدرون ۲۷۱ ، ۲۷۸ ، ۲۷۱ کان لاینام أکثر لیله لشفله بصلاته واقباله علی

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) أحالنا دوزي الى ما يقابل كلمة نجه باللاتينية دون ذكر معناها وقد جاء في محيط المحيط ما يأتي « نجهه ينجهه نجها استقبله بما يكره ورده عن حاجته أو هو اقبح الرد . وعلى القوم طلع . وبلد كذا دخله فكرهه فهو ناحة » .

أما باللاتينية فإن معنى هذه الكلمة بدخل في باب العتاب والتأنيب ... الخ .

مناجاتاه ربّه جلّ وعلا . ان (الكالا) كان يروم التعبير، بلا ريب، عن الفكرة نفسها حين وضع الكلمة من مادة (contemplar)، تأمل باللاتينية ) أي تأمل وتفكر في قدرة الخالق ومنجزاته .

ناجى: أطنب، اطال الكلام (انظر نجوى ونجّى (الثعالبي لطائف ٢: ٨): أول من تكلم في القدر عزير النبي عليه السلام ولما اكثر المناجاة في دلك ولج واحتج مُحي اسمه من صحيفة الانبياء (هكذا وردت الجملة في مخطوطة ٨ قد كانت في الأصل: كثر المناجات).

تنجّى : خلص ، تحرر ( انظر الكالا في مادة ( Librarse

نجاة - النجاة : اصطلاح موسيقي هو (القسم الفوقاني Le dessus ) (معجم مسلم ويظن السيد دي غويا ان هذه الكلمة الفارسية نيچه التي معناها المزمار ).

نجوة: محل عالٍ يعتقد الانسان انه سيكون منه في مأمن. (موللر ١:١٤٢) انظر (المسعودي ٢٠٧٤): كان بنجوة من الدهر.

بنجوة الشيء = ناحية عن (٢٦١) = في منجى، في حمى، بعيداً عن، آمن (الأغاني ١٠: ٧ وبولاق ٨).

نجوى: التوجه نحو الله بالخطاب، الدعاء (حيان بسّام ۱ : ۲۳ ): ولما خلصت فيه النجوى وتوالى عليه الدعاء نظر الله الى عباده وسلَّط عليه ... الخ (كارتاس ٢٧٦:٢).

نجوى: حوار، مقابلة، مداولة (البربرية ٢: ٢١٦، ٧، ٤٩٣، ٣).

نجِيّ = مناجاة: ( الكامل ١٦٠:١٠ وما بعدها ) وفي القرآن الكريم (٢٦٢ خلصوا نجياً

الذي فسرها (البيضاوي) بقوله «انفردوا واعتزلوا متناجين» يطلبون النصيحة ويتشاورون (البربرية ١:٩٠٦، ٢ و ٢:٩٦٩، ١٢ و ١٦٩٠، ١٢ و ١٦٩٠، ١٢ و بغلان أي تحادث معه (٢:٤٢٨).

نجِيّ من: متحلل من ( كل التزام أو من كل الديون على سبيل المثال ) معفى من ( عباد ١ ٣٨٣: ١ هـذا فيما إذا كنت قد أحسنت تصحيحها ).

نجيّ للهموم: قلق ( معجم مسلم ) . نجيّة: قلقة ، مهمومة ( معجم مسلم ) . ناجٍ : بريء ( هلو ) .

منجاة : محل علل يعتقد الانسان انه سيكون فيه في مأمن (البربرية ١: ٢٠٠٠) : خرج به الى منجاة من جبال المصامدة ولذلك أصبحت جملة كان بمنجاة من معناها آمن من (المقدمة ١: ٢٥٠) : ولقد كان اولئك القوم كلهم بمنجاة من خنث السرف والترف في ملابسهم ... الخ، انظر (البربرية ٢٩٤:٢) : أقاموا بمنجاة من الطاعة .

#### \* نحت

نحت : حفر وهي ترد كثيراً عند \ ابن بطوطة ) : نحت طريقاً في الحجر ، نحت كهفاً ، نحت جذع الشجرة لكي يصنع قارباً .

نحت: صنع، عمِل ( معجم الجغرافيا ). ننحت: نجر ( الخشب ). هندم ( كارتاس ۱۸:۳۵ ).

انتحت: انظرها في ( فوك ) في مادة dolare . استنحت: استصنع، استعمل ( معجم الجغرافيا ) .

نحت: في محيط المحيط «النحت في اصطلاح اهل العربية عبارة عن جعل كلمتين كلمة واحدة. كالعبشمي في النسبة الى عبد شمس ».

<sup>(</sup> ٣٦١ ) وردت بالحاء في الأصل.

رُ ٣٦٢ ) هي في سورة يوسف (ع) الآية ٧٩ ﴿ فلما استيئسوا مُنه خلصوا نجياً قال كبيرُهم ألم تعلموا أن أباكم قد

<sup>→</sup> أخذ عليكم مؤنفاً من الله ﴾ أي اعتزلوا يناجي بعضهم بعضا .

نحيت: حجر مربع أو منحوت وفي محيط المحيط « النحيت عند البناءين ما قشر كل وجهه من الحجارة » . وتستعمل الكلمة بمثابة صفة عند ( ابن أياس مخطوطة دي جوتا ٣٠٢ ص ٢٢٩ ) وقد ذكرها السيد رايت: ولها سور بالحجر النحيت من الصخر الأحمر .

نحاته . اضاع نحاته : Perdre la : نحاته . اضاع وجهته ، ارتبك ، تاه ( بوشر ) . نخات : سخاج ، صقال بالمنجر ( فوك ) . حجر منحوت : حجر مربع ( بوشر ، همبرت ١٩٠ ، ابن بطوطة ١ : ١١٤ ) .

كلمة منحوتة: انظر نَحْت في ( محيط المحيط ) .

# \* نحد

مُنْحَد: هذه الكلمة ينبغي أن تحنف من ( كوسج كرست ١١٤: ٨ ) ويحل محلها كلمة متَّخذَة .

# ه نحر

نحر: طعن بالسيف ( الكالا ) .

تنخر: تعرّف جيداً (٢٦٢) (معجم البلاذري). نحْر والجمع أنحر: صدر (معجم مسلم). نحر: الفجر أو أول الشهر (محيط المحيط)

تحر البحر: ساحله ( معجم الادريسي، معجم الجغرافيا ).

بنحر الطريق: بطرفه ( معجم الجغرافيا ) . في نحر العدق: على الحدود ( معجم الجغرافيا ) .

نحر: في الحديث عن الأعمدة يبدو أن النحر وجمعه نحور يشير الى دائرة النتوءات البارزة فيه

- ( ٣٦٣ ) اعتقد أن دوزي قد قصد المعنى الذي ذهب اليه صاحب محيط المحيط في قوله « نحر الأمور علماً أتقنها كما يقال قتلها . وعن جر سا نحرت الشعر نحراً » .
- ( ٣٦٤ ) وردت في محيط المحيط على النحو 'لآتي « الناحرة مؤنث الناحر . وأول يوم من الشهر أو آخره ، آخر ليلة منه » .

( معجم الجغرافيا ).

جلس في نحر فلان: أي جلس وجهاً لوجه (جي، جي شولتنز ٥٥ اوالصغرائي في بوكوك) وقد ضربنا مثلًا آخراً في مادة بحيرة . كما وردت في ( الاساس ) كلمة بنحر في المعنى نفسه ( معجم الجغرافيا Ta ) .

تنحرة: طعنة بالسيف ( الكالا ) .

نحيرة : والجمع نحائر : هي natura في معجم ( فوك ) والصواب نحيزة .

نحًار . نحار الإبل وتستعمل في موضع منحار اليضاً = كريم ، مضياف (كارتاس ٦: ١٨٥) ( اقرأها كما كتبناها أو نحّار وحدها ) (الكامل ٧٣٧: ١٤).

منحر: حنجرة ( پاین سمیث ۱۳۸٦ ، الف لیلة ۲:۲۲ ).

#### \* نحس

نحّس: في محيط المحيط «نحّس الشيء صار كالنحاس. وفلان الشيءَ غشّاه بالنحاس وهما من كلام المولدين ».

أنحس وتنحّس وانتحس : انظر ( فوك ) في مادة . infortunatus

إنتحس: اصطلاح في علم التنجيم، أصبح شقياً، أصابه الشؤم بتأثير خارجي ( مورجنل غورشنغن ٢٨٣ ).

نحس. ليلة نحس: هي، وفقاً للمعلقين القدماء، الليلة الباردة التي وردت في معلقة الشنفرى (دي ساسي كرست ٢: ٣٨٨ رقم ٦٦).

كوكبا النحس. زحل والمريخ: النّحسان لا النجسان اللذان ذكرهما ( فريتاج ) .

نحسي: سيء الطالع، ذو تأثير سيىء ( بوشر ).

النحاس الذهبي: هو أحسن أنواع النحاس ( محيط المحيط ).

نحاس أسبيد أريج: فلز البرونز ( بوشر ) . نحاس: أدوات الطبخ ( وفي مجموعة صيغ عقود التوثيق رقم ٤ مخطوطة لايدن غدّت هذه الأدوات بمثابة المواد التي تدخل في مفردات الصرر): والنحاس بكذا ويرمة وطست.

نحاسات: نحاسة، صناعة النحاس، تجارة النحاس ( بوشر ).

نحاس: انظر معناها التقني عند أهل الكيمياء في مقدمة (ابن خلدون ٢٠٧:٣).

نُحاسة: في المغرب = طنجرة (شيرب). نُحاسة: صفيحة من نحاس (معجم الطرائف).

نُحوسة : حظ عاثر . سعودات ونحوسات ، سعادة وشقاء ( بوشر ) .

تحاسيّ: من النحاس ( فوك ).

نحاسيّ: نحاسيّ الرنين أو اللون ( بوشر ) . نُحاسيّ: نحّاس ( صانع القدور المعدنية ، تاجر النحاس أو القدور المعدنية ( فوك 'لقسم الأول ) . نُحاسيّة : اوشاب نحاسية ( شيرب ) .

منحوس: تعيس، مزعج، مكدر، معاكس مشئوم وفي ( محيط المحيط ) « نَحُس ضد سعُد فهو نحس ومنحوس على غير قياس » ( فوك، همبرت، ۲۲۰، زيتشر ۱۱، ۲۸۸، الف ليلة ١: ٥٩٨، محيط المحيط ١٧١٣ ): وجهه منحوس لا يصادف خيراً من يعاشره أو يلم مه.

مناحس (جمع): المعنى نفسه وفي محيط المحيط « المناجس المشائم وهو جمع نَحْس على غير قياس كشؤم ومشائم أو جمع مَنْحَس » أمّا ( فوك ) فقد عد كلمة مناحس بمثابة جمع كلمة منحوس.

# ە نحص

نَحُوص جمع نُحُص: فسّرها (الكامل مي ١٤٢٢ ) بأنها هي التي لم تحمل في عامها.

### \* نحف

نحّف: أنحف ( فوك ) .

تنخف: أنحل، أضمر maigrir.

إنتحف: أنحل، سَقِم، وَهَن، ضنى (همبرت ٣٢).

نحاف: طير النحام ( دومب ٦٣ ، همبرت ١٨٤ ، دوماس حياة ٢٣١ ). flamant ( ٤٣١ ). نحيف: ناعم ، طري ( بوشر ، همبرت ٣٢ ) . مزاجه نحيف: غير سليم المزاج ( بوشر ) . نحيف: حسّاس ، سريع الغضب ( بوشر ) .

\* نحل نحل العبادة: مثل انتحل: انصرف للعبادة

نحّل: أنحف ( فوك ).

( البريرية ٢:١٦ ).

أنحل: في محيط المحيط « ... والعامة تقول أنحل النحل إذا وَلَد » .

انتحل: نسب لنفسه انه من ( نوي الكرامة ) ( على سبيل المثال ) أي ممن له القدرة على صنع الخوارق ( الخطيب ٢٩ ): رجل ممخرق من بني الشعوذة ومنتحلي الكرامة وفي ( معيار الاختبار ٢٣: ٩ ) يجب أن نقرأ بيت الشعر الذي ورد فيه على النحو الآتي ( حول جمال مدينة غرناطة ):

وإذا الجمال المطلق استشهدته

ألغيت ما أنتحل الخيالُ وزؤرا انتحل: في محيط المحيط « فلان ينتحل مذهب كذا أو قبيلة كذا إذا انتسب اليه ». وكذلك المنتحل نسب الشرف ( البربرية ٢ : ٤٣٢ =

<sup>(</sup> ٣٦٥ ) في معجم الحيوان ص ١٠٧ : « نُحام واحده نحامة ، وبالانكليزية flamingo بشروس ، نُحاف ، سُرخاب ( بالفارسية ) . غرنوق ( عربية وشائعة في العراق ) طائر مائي طويل العنق والرجلين اعقف المنقار اسود طرف الجناحين وسائره أحمر وردي موطنه سواحل البحر المتوسظ في القطرين المصري والشامي وبطائح العراق .

والنحام في حياة الحيوان «طائر على خلقة الأوز واحدته نحامة يكون آحاداً وأزواجاً في الطيران وإذا اراد المبيت اجتمع رفوفاً » انظر المزيد عن هذا الطائر وما ذكره الكرملي في معجم الحيوان في الصفحة ١٠٧ و ١٨٨٨.

الشريف ١٤:١)٠

انتحل اتخذ لنفسه اسماً أو لقباً (المقدمة ٢٠٢٢): ثم صارت الى انتحال الاسماء والألقاب (٢:٢ و٢:١٢).

انتحل: استعمل ( ٢: ٢ المقدمة ايضاً ): اعلم ان للسلطان شارات وأحوالًا تقتضيها الابهة والبدخ فيختص بها ويتميز بانتحالها عن الرعية والبطانة .

انتحل: احتاز تملك. اقتطع S'approprier ( البربرية ١٥٠: ١٥٠ ): فنقموا عليهم احوالهم وما كانوا يطالبونهم به من الوصائف البربريات والافرية العسلية الالوان وانواع طرف المغرب وكانوا يتغالون في جمع ذلك وانتحاله.

انتحل: انطبق على ه S'appliquer ، عكف على ، تفرّغ ل S'addoner â جعلها مهنته أو عمله ( قرطاس ٢٣ : ١ ) : واكثرهم ينتحل الحراث والفلاحة ( وفي ملاحظات في المرجع نفسه ص ٣٦٤ ) : جعل ينتحل الطب ( وفي شيكوري ١٨٦ ): من ينتحل الصناعة ( = الطبابة ) ( وفي الملاحظات نفسها ١٨٢ رقم ٥٠١ اقرأ كثيراً طبقاً لمخطوطة B ) ( المقدمة ١: ٥٦ 277:19 TT1:179 TT-:1-9 و٤: ٢٢١ وفي الجنوء الثاني ١١:٨٦ و ۱:۳٦٧ والبربرية ١:٣٦٦ و ٢٦٦:١ و ١ : ٣٢ ك و ١ : ٢٥٥ و ١٤٥ : ٨ وفي الجزء الثاني ۲:۳۲ و۲۷۲:۱۱ و۳۵۰۰ و ۲۲۳ : ۷ و ۲۰ : ۲۰ و ۲۲۳ : ۱ ) وهناك التعبير الذي كثيراً ما يتكرر: انتحل العبادة أي انصرف اليها بكليته (البربرية ١٥٠١ و ۱۰ : ۵۰ و ٥ : ۹۷ وفي الجزء الثاني ۹۰ : ۷ دي سلان المقدمة Lxxr b: ١ وفي معجم ( فيوك ) : facere ( عبدالواحد ١٥:١٥٠) ينتحل طريق البلاغة: ( ٧: ٢٢٩ ) : ينتحل طريقة الوعظ. ( اسم المصدر: جهود ) ( مولر ٤٧ : ٢ وماكني ١ : ٢

و ۱ : ٦ )(٢٢٦) .

انتحل: علّق أهمية على -direr limport دولته ance à (حيان بسّام ٢:٥): وكانت دولته أكثر الدول خاصّةً واسراها صحابة لانتحاله العلم والفهم (المقدمة ٢:٥٩١): لم يصح منها قول إلا على تأويل تحرفه العامة أو يجازف فيه من ينتحلها من الخاصة.

انتحل: اصبح نحيلًا ( فريتاج ، بوشر ، پاين سميث ۱۸۱۱ ) .

نحلة: يبدو ان اصطلاح نحلة أو زنبور هو من مصطلحات الراقصات المصريات (العوالم) حيث تتظاهر العالمة اثناء الرقص ان هناك زنبوراً . يلاحقها (انظر فيسكيه ٧٥).

نجلة والجمع نحل: مهنة، مصلحة، عمل ( المقدمة ٢: ٣٥٩): كانت البداوة اغلب نحلهم ( التصويب الذي قام به دي سلان لا تؤيده مخطوطتينا ).

نحلته من المعاش: أي المعاش وسيلته في الارتزاق ( المقدمة ٢٢٠:١ ) .

نِحلة : هي ، مجاراً . بضاعة (اوتوب ١٩٨) : كانت بضاعته في الحديث وافرة ونحلته في التقييد والحفظ كاملة .

نحلي: نبات يزرع بالقرب من مواضع النحل يدعى القصّاص أيضاً (٢٦٧ وباللاتينية medicago يدعى البيطار arborea ( ابن البيطار ٢٠٤٢ ).

Cytisum des Grecs

ويدعى بالفرنسية : Luzerne en arbre وبالانكليزية : moon trefoil

الأصل الفرنسي moqueau ماخور، قوّاد ومؤنثها maquerelle قوّادة ويطلق على أصحاب الدسائس السياسية maquereau politique

<sup>(</sup> ٣٦٦ ) لعل دوزي يقصد ان اسم المصدر للكلمة معناه : جهد أو انها تعني بذل جهده في عمل معين .

<sup>(</sup> ٣٦٧ ) لم أُجد النحلى في ابن البيطار ولا الانطاكي ، وفي معجم اسماء النبات (ص ١١٥ – ١٨ ) : هو النبات المسمى باليونانية قُوطسِن من الفصيلة البقليّة واسمه العلمي :

نحيل: نحيف والجمع نِحال في ( فوك ). خصر نحيل ( بوشر، الف ليلة ٣: ٥٤٠، ٥٧ ورسل ٧١: ٧٨ ).

نحيل: شاحب، متغير اللون ( الكالا ).

نحيل: في محيط المحيط « العامة تقول أنحل النحل اذا ولد. وولده نحيل ».

نَحُولة: سقم ووهن (الكالا).

ناحل والجمع نحّل: (دي ساسي كرست ٢ : ١٣٨ ) والجمع عند (فوك ) نُحّال .

منحلة: خلية النحل (شيرب، الجريدة الآسيوية ١٩٤٠، ١:١٩٤ ورقم ١٤ ص ٢١١).

منتحل: والجمع منتحلات: مهن وأعمال (البربرية ١:٨٢٨) (اوتوب ٢٠١): نشأ في كفالة جده القاضي فنشأ له بذلك ميل الى انتحال العلم عن الجندية التي كانت منتحل أبيه وفي (الخطيب ٣٣) مقصود في العلاج بالرقا والعزائم من اولى المس والخبال تعلق بسبب هذه المنتحلات بأذيال الدول.

منتحل: في (البربرية ٢٠٠٠): وبخّه القاضي على منتحله (أي على المذاهب والآراء التي جاهر بها التي هي خلاف الشائع) وخلافه لأهل قطره.

## + نحم

نحم: النحام: الشهران الأولان اللذان يعقبان الخريف ( وصف مصر ۱۷: ۳۲۷؟ ).

## \* نځن

نَحْنُ: قدم لنا ( فوك ) الصيغ العامية: نِحِن، نِحِنَ، نِحِنَ ، نِحُنْ وفي محيط المحيط «نِحْنْ أو نِحْنا ».

## \* نحنح

نحنح ( بالتشديد وبغيره ): سعل متقصداً بقوله ( هم . هم ) ( بوشر ) .

نحنوحة : في محيط المحيط « نحنح الرجل تردد صوته في جوفه .. والنحنونة المرّة من

النحنحة وهي من كلام العامة ».

### \* نحو

نحو ونحى: وما نحا هذا النحو أي ما قصد قصده من الأقوال (عبدالواحد ١٢ : ٧ ): انح منه هذا النحو (كليلة ودمنة ٤ : ١٧٨ ): نحا منحى فلان: سار على طريقته (عباد ١ : ٤٢٩ ).

نحّى (بالتشديد): تقال، في الاغلب، حين تعزل الماشية عن بعضها (لأن الكالا جعلها في مادة apartar ganado أي فصل الماشية عن بعضها. ولا أدري ما إذا كان المعجم اللاتيني العربي قد ذهب الى هذا المعنى حين ذكر في مادة العربي قد ذهب الى هذا المعنى حين ذكر في مادة وأنحّى وأعالج أمّا في مادة cogo فقد ذكر: أنجى وأعالج أمّا في مادة cogo فقد ذكر: أنجى

نحّی: نزع حذائه ( همبرت ۲۱ الجزائر ) . ناحی ( علی وزن فاعل ) : نحا ، توجّه ، ذهب الی se rendre vers لا سیما حین تکون هناك بعض

مشاعر العداء للمتوجه اليه ( معجم الجغرافيا ).

أنحى: تفسّر المعجمات العاميّة جملة أنحى فلان على فلان ضرباً ب: أقبل و أنحى على فلان بالسيف والسوط ب: أقبل عليه وكذلك الأمر عند المقري ( ٢٨:٢ ) ولما أنحى أصحابه على أصحاب الفهرى بالقتل يوم هزيمتهم . إلّا ان أنحى على فلان ذكره بالسوء ( الكامل ١٤ : ٥٦٠ ): سمر ليلة عند زياد ومعه جماعة فذُكر امر الخوارج فأنحى عليهم غيلان . وفي (المقرى ٢: ١٣٤٤) : كان كثير الإنحاء علي جالباً في المحافل ما يسوء إلى ، أو انها تعنى: ألحف ، ازعج ، ضایق tourmenter ، importuner ففی (حیّان ٧٤ ) : حين ضايق السلطان سكّان مدينة اكيجا : الذبن تشيّعوا لابن حفصون، طلبوا الأمان واعتذروا بانحاء العدو ذي الشوكة (أي انهم كانوا مغلوبين على أمرهم أمام عدو غاشم هو ابن حفصون ) وفي ( ويجرز ١ : ٣٢ ) ويتعزى بانحاء الزمن على الاحرار وفي (المقري ال

عاقبه عن هنزها منفرداً

نقرس أنحيى غُليه فاتّبكا

وفي ( ابن الأبّار ١٨٤ ): انحى على جسمي النحول .

تنخى مع: هي باللاتينية في ( فوك ) . Sequestra

تناحيً : توجه الواحد الى الآخر ( معجم الجغرافيا ) .

إنتحى: 'توجه الى ( معجم البلاذري ).

نحو . على نحو ما (كليلة ودمنة ١٤٠ : ٣ . دى ساسى كرست ١ : ٢٦٧ ) .

نحه: مثال (عبدالواحد ١٨٣:٢): ثم اخرج أُليَّ من تحت برنسه مفتاحاً على النحو الذي رأيت في المنام.

الأنحاء الموسيقية: المقامات الموسيقية ( المقدي ٣٣٨: ٢ ) ( انظر ياقوت ٤ : ٥٦٥ ) .

انحاء التعاليم : اقسام العلوم الرياضية ( ابو الفرج ٢:٦:٧ ) .

نحیة . لنحیة : مستقلًا ، منفصلًا a' part ( فوك ) .

نَحْوِي : النحو اعراب كلام العرب الذي هو بخلاف العامي ( بوشر ) .

ناحية . كانت له ناحية من هاشم : قوبل بالترحاب من هاشم ( محمد بن الحارث ٣٠٧ ، رياض النفوس ٤٧ ) : وكانت له ناحية من السلطان .

ناحية: نيّة، قصد intention ( ابن الاثير ٤٠٥: ١٠ ) فكان الونشريشي يعمد الى الرجل الذي يخاف ناحيته.

ناحية: اقليم لا يرقى الى مستوى الكورة، ولا يمكن، بسبب وضعه الجغرافي، أن يرتبط بما يجاوره ( معجم الجغرافيا ).

من ناحية أو في ناحية : بالقرب من ( معجم

الجغرافيا).

ناحية : حرية ، رمح . انظر (ديوان الهذليين ٨٠ البيت الخامس ) .

نواحية : هاحية ( هلو ) .

أنحى: اكثر علماً بالنحو ( المقري ١ : ٦١٣ و و ١٩ : ١٠٤ ) .

منحى والجمع مناح: مرادف مقصد (ابن بُطوطة ١١:١) ونقلت معاني كلام الشيخ الى عبدالله بالفاظ موفية للمقاصد التي قصدها موضحة للمناحى التي اعتمدها ( عباد ١ : ٥١ ) : وما زال متقداً في مناحيه وقد وجدت في مخطوطة باريس تفسيراً لكلمة مناح بأنها سقاصد «لم تفتر عزيمته في الوصول الي أهدافه » وفي ( الشرق ١ : ٤٠٣ ) أمَّن الله نواحيكم ، ويمن مذاهبكم ومناحيكم . وكذلك تفسير كلمة منحى بأنها اسلوب في العمل أو التصرف مثل كلمة مذهب (ابن بطوطة ١ : ٢٣٦ ) : لقد كان سكان القرى التابعة للشام كأهل الحاضرة في مناحيهم أء، ان اساليبهم كأساليب أهل العاصمة ( وفي المقدمة ١ : ٦ ) ز حيث يحدثنا المؤلف عن مؤلفه: واخترعته من بين المناحى مذهبأ عجيباً وطريقة مبتدعة واسلوباً وفي ( المقدمة ايضاً ٢: ٥٠ ): لأن العرب كان الكلام والبلاغة اقرب مناحيهم وأظهرها وفي ( ٤٣: ١٠ ) ( ٢٣: ١٠ ) من النسخة العربية ، المطبعة الازهرية ١٩٣٠ ) : « ... وتلقوها هم أيضاً كذلك من غير بحث ولا روية واندرجت في محفوظاتهم حتى صار فن التاريخ واهياً مختلطاً وناظره مرتبكا وعُد من مناحى العامة » .

نحا منحى فلان: انظر بداية الكلام.

منحاة: حين تكون بمعنى مقام الساقية على الحوض والجمع مناح انظر (الكامل ١٢ و ٤٢٢: ١٧).

.

\* نځ

نخ : قرفص ، أقعى ، جلس القرفصاء ، برك ،

استناخ البعير ( بوشر ) .

نخ: في محيط المحيط « .. والعامة تستعملُ النخَ بمعنى الطاطاة » .

نخَ ( قارسية نَخْ ) وهي نُخ ( في فوك ) الذي م ذكرها في مادة tapetum .

نخ والجمع نِخاخ : ( ماكني ١ : ٢٣٠ ) . ان النسخة التي يحتفظ بها المتحف البريطائي التي هي تقريباً بخط ابن خلدون ذكرت : وخمسة عشر من نخاخ الخز ( پاين سميث ١٦٣٢ بار علي من نخاخ الخز ( پاين سميث ١٦٣٢ بار علي الجغرافيا وكذلك ورد الجمع أنواخ ، أيضاً ، في ( فوك ) كما لو ان مفرده نُوخ الذي وجدناه عند ( ماكني ) .

نخ والجمع أنخاخ: مرعي، حصيرة من قش ( بوشر ).

نخ: قماش من الحرير مرصّع بالذهب، أو نسيج تضاف الى خيوطه خيوط من الحرير أو الذهب أو الفضة (بروكار) (الملابس ٢٢٠). ان المقاطع التي ذكرتها موجودة في الطبعة (٢؛ ٢٠٩، ٣٠٨ وفي (ماركو بولو ٢٦٦) أما (ياقوت) (١: ٢٢٨ فقد عدّ النسيج من بين الاقمشة الثّميَّنة التي تصنع في تبريز إلّا اننا يجب أن نقرأ الكلمة إما النحّ أو (هرادفها النسيج. نكرها نحّة: ليس معناها (الخُمر) التي ذكرها

نخة : ليس معناها <sub>«</sub>( الخمر ) التي ذكره ( فريتاج ) بل الحُمُر .

### ۽ نحب

نَجْبَ: خاف (ينبغي تصحيح ما جاء في [ البربرية ٥٣٣: ١ ٥٣٣] بحيث تقرأ الجملة: ونخبت القلوب لرعبه ).

انتخب: هي facere باللاتينية عند ( فوك ) . استنخب: اختار ( المقدمة ٣: ١٦٦ ) ( هكذا يجب أن نقرأها مثلما وردت في طبعة بولاق ) .

نخبة: اهلية الانتخاب ( بوشر ) .

نُحْبة: لا بد انها تعني الكأس الكبيرة عند الشرّاح الذين شرحوا ديوان مسلم بن الوليد إلّا ان

الاشارة، في الشعر، وردت في النُخب المتعلقة بعُخب الكلام أي الاحاديث المختارة (معجم مسلم).

### \* نخذ

ناخُذاه: قبطان المركب (فارسية) كتبت ناخُداه في (دي ساسي كرست ٢:٥٦) ناخوذة في (الف ليلة ٤:١٨١ برسل ٧:٢٧٢) ناخودة (ابن بطوطة ٣:١٧٣).

## ۽ نخر

نخر: اسم المصدر نُخار. شخر، غطَ الحصان ( فوك، الكالا، بوشر) ( الف ليلة ٨ ٢٥) أما الفرس فانه شخر ونخر وصهل وازمهرً.

نخر: تقال عن صرحة بعض الحيوانات كالنمر أو الوعل (الكالا).

نخر: زمجر غضفاً (طخبار ۲۰): فلما وجدوه جالساً معه نخروا وعاتبوا اباهم (حیان ۱۰۰): ودفع الیهم الکتاب فلما قریءَ علیهم وترجم لهم نخروا وغضبوا.

ثنخر عظمه rompre la tete à quelquan أتعبه ( بوشر ).

نخّر: شخّر ( فوك ) .

نَخَر: ضرب من الرقص ، عند قبائل ، تحيط بمنطقة سوف ( بريسترام ٣٢١ ) تدعى الرقصة نَخر ( ؟ ) .

نخرة: قباع الخنزير (الكالا).

نخًار: ناخر ( فوك ، الكالا ) .

نخًار الخنزير).

نخّار: نوع سمك: coracinus ( دومب ۲۸ ) . نخّار: نوع سمك : http://doi.or.

مَنْخُر. معاحْر: انف ( باربيه ).

مَنخَر، مناخر: التعبير قديم مثلما كان يقال « كبّه الله على مناخره » ( باربيه ) .

منخَر: نوع تمر: مناخر زبيب إلّا ان الكلمة الأخيرة حذفها ( باجني داسكرياك ١٥٠ : ٢ )

« التمر المسمى مناخر بطول الأصبع الصغرى ويعد من الأنواع التي تفوق تمر الدقلة ( دقلة ) في الجودة ( ريشاردسون المغرب ٢ : ٢٨٥ [ monachah ] ) ( وصحارى ٢ : ١٨٧ [ tenabor ] بركس جريدة الشرق والجزائر ( menakhar ) .

مَنخار: (الكالا، هلو) و في محيط المحيط) والعامة تقول مُنخار (دومب) والجمع مناخير ومناخر: مِنخر (بوشر، الف ليلة ١: ٢٣).

منخار: أنف ( الكالا ) ( دومب ٨٤ ، هلو ، بوشر ) . منخاره عالٍ : منكبر ، فخور ( بوشر ) . روحه في مناخيره : سريع الغضب ( بوشر ) . ممنخر : من كان طويل الأنف ( الكالا ) .

### ۽ نخز

نخز: قرض، قضم ( همبرت ٢٤٩ ) وانظر ( محيط المحيط ) في مادة مالوش ( ملش ) . دودة تنخز لب الشجر فتميته . عامية . نخز: وخز ( بوشر ) .

نخر. نخز ( نخزة ) الضمير. ندم ( بوشر ، همبرت ٢٤٩ ) وكذلك نخز وحدها ( همبرت ) . نخزة : وخز . شعور بألم مفاجىء ( بوشر ) . نخّاز : الذي ينخز ( پاين سميث ٨٢٤ ) . ناخوز والجمع نواخيز و منخز والجمع مناخز : شوكة ، منخس ( بوشر ) .

# ۽ نخس

نخس: وخز بلطف (الكالا).

انتخس: انظرها في ( فوك ) في مادة stimulare .

نخسة: وخزة خفيفة ( الكالا ) .

نخسة : نخسة بالمهماز ( الكالا ) .

نخاس: شوكة، منخس ( پاين سميث ) ( الكلمة بالاصل بدون حركات ـ المترجم ) .

نخًاس: الذي ينخس كثيراً ( فوك ).

نخًاس: تاجر الخيل والدواب ( كوسج ، كرست دخًاس: ٥ ): نحن قوم نخاسون معنا خيل

عتاق (اخبار ۱۵۷: ٦) وانت يومئذ نخاس الحمير باشبيلية.

نخّاس: تاجر العبيد، ماخور، maquereau ( الكلمة عربية، انظر المخصص - المترجم ) ( وعند الثعالبي لطائف ٧٧ ): كان نخاساً له جوار يُساعينَ ويبيع اولادهن أي ان النخاس هو الذي مهنته القوادة على النساء من الرقيق وبيع اطفالهن (٢٦٨).

نخًاس: وسيط، دلال (الكالا، الف ليلة / ٢٨١٠).

ناخس: ناخس، وعلى سبيل المثال ( وجع ناخش ) أي ألم حاد ( بوشر ).

أنخاس انظر منخس.

منخس الجمع مناخس وفي ( فوك ) أنخاس: شوكة ( فوك ، الكالا ، ابو الوليد ٢٦: ٣٩٦ ) . والمنخس مجازاً هو عضو الذكر عند الرجل ( بيان ٢: ٣٤٣ وصاحب القاموس له الحق في هذا المعنى الذي ذهب اليه المقري ٢: ١٨٤ ) .

منخس: مِكشحة، أداه تنظيف للجنور التي تشتبك بسكة المحراث ( الكالا ).

منخسة : شوكة ، منخس وباللاتينية aculeus منخسة الفدان وهي الأداة التي استعملها samgar لقتل الفلسطينيين ( الاصحاح الثالث ، قضاة العهد القديم ٣١ ) (٢٦٠٠). هذا ما لم يكن عند ابي الفرج ( ٣٨ : ٣٨ ) وجهة نظر اخرى حول صيغة منخسة الفدان هذه . انظر تيزيروس جيزينيوس حول كلمة ( منساس ) في العبرية . في الحقيقة ان لفظة منخسة ( التي وجدت في الحقيقة ان لفظة منخسة ( التي وجدت عند پاين سميث ١١٥١ ايضاً ) معناها مساس إذ قد وجدنا عند ( بار علي رقم ٢٣٣٤ ) : الفارش

<sup>(</sup> ٣٦٨ ) لم ترد النخاسة في اللغة بمعنى القوادة بل المتاجرة بالجواري والعبيد حسب .

<sup>(</sup> ٣٦٩ ) في العهد القديم ( قضاة ٣: ٣١ ): وكان بعده شجرُ بن عناة فضرب من الفلسطينيين ست مئة رجل بمنساس البقر وهو أيضاً خلّص اسرائيل.

منخسة الثور في الحراث إلّا ان هذا المسّاس هو أيضاً جزء من المحراث مغاير للسكة وهذا ما يستخلص من (ابي الوليد ١٧ : ٧٩٨): كانت لهم مبارد حادة أعدّوها لأن يحدّوا بها السكك والمناخس وسائر آلات الحرث ولعلها سكين المحراث التي يطلق عليها بالفرنسية coutre.

منخاس والجمع مناخيس (انظر منخسة) (فوك، بوشر).

منخاس: عصا طويلة لنخس الثيران. ( بوشر. الف ليلة ١: ٧١٨).

### \* نخسس

نخسس: قشر. تقصى العيوب بدقة أو بخبث ( بوشر ) .

## # نخشوش

نخشوش والجمع نخاشيش: اجزاء رأس السمكة التي تتنفس منها ( بوشر ، الف ليلة ٤ ٤٨٩ ) .

نخشوش: منخر (الف ليلة ٣: ٢٧٨) ، فطلع دخان البنج وبخل في نخاشيشهم فرقبوا جميعهم . وفي (برسل ٩: ٥٠) : نفاشييش التي يجب أن تحل محل نقاشيش ويلاحظ انها الكلمة نفسها لكنها وردت بشكل مخفف .

## \* نخصص

نخصَصَ : بعثر ( بوشر ) .

### \* نخع

نخع واسم المصدر نخع و نخاعة: بصق، مخط، رمى البلغم من صدره ( معجم الجغرافيا ). نخع واسم المصدر نُخع: وكز، نهز ( اللجام ) ( بوشر، الف ليلة، برسل ٤: ٣٦٦ ): نخع البغلة من لجامها فقامت على رجليها.

نخعة : وكزة ، وثبة العجلة ، نهزة ( اللجام ) . 
نُخاع : لم يحسن ( فريتاج ) وصف النخاع الشوكي الذي ورد في عبارة ( الرازي ) : جعل الباري في أسفل القحف ثقباً وأخرج فيها شيئاً من الدماغ هو النخاع . ان الطبيب الفارس

الحسيني أطلق على قفا الرقبة الموسني أطلق على قفا الرقبة نخاع دنبال دماغست ان الاسم القديم الرقبة (الجزء المجوف لها) يدعى باللاتينية اللاقبة والاسبانية والبرتغالية والايطالية مسده وكلها تعني النخاع الشوكي moelle épinère يؤيد هذا العبارات الآتية الموجودة في معجم السيد ليتربه «الفقرة هي عظم العنق المحفور في وسطه الذي تمر منه الرقبة » وفي (لينفرانس) «النخاع يأتي من الدماغ مثل غدير الينبوع » وفيه جملة هي الترجمة الحرفية لما قاله الرازي: ان الدماغ بمنزلة عين والنخاع بمنزلة عين والنخاع بمنزلة عين والنخاع بمنزلة عين والنخاع بمنزلة نهر عظيم يجري منه (في امبرواز باريه: النخاع أو النخاع الشوكي) (دفيك باريه: النخاع أو النخاع الشوكي ) (دفيك وهيبرش ص ١٩٠ وما تلاها).

نخاع: في محيط المحيط «مثلثة الخيط الأبيض في جوف الفقار ينحدر من الدماغ ويتشعب منه شعب في الجسم، والعامة تستعمله بمعنى المخ أي نقي العظم وتسمى الخيط المذكور بالدودة. جمع نُخُع ».

نوخعة: نخاع ( بوشر ).

#### ۽ نخف

نخف = نغف : إذا اردنا قراءتها كما ينبغي بدلًا من تُحف و نجف في ( پاين سميث ١٣٦٨ ) (١٣٠٠).

### ۽ نخل

نَخَل: غربل ( فوك، شيكوري ١٩٩ ) حيث وردت في المخطوط كلمة ينخَل ( ٢٠٠ ): كل ذلك بعد إجادة السحق والتنخيل.

نخّل: اختار ( معجم مسلم ).

بالعطاس أو صوت الانف إذا مُخِط أو النفس العالي بالعطاس أو صوت الانف إذا مُخِط أو النفس العالي والنخيف مثل الخنين من الانف » وفيه: نغف « .. البعير كثر نغفه والنغف دود في انوف الإبل والفنم واحدة نففة .. وما تخرجه من انفك من مخاط يابس ونحوه » .

نخلة: انثى ومجازاً الحبيبة ( مولر ١٤٠ والحماسة ٩٤٠ ).

نخلة: برم أو فتل الشعر في حلقات لا سيما في جعله فوق الجبهة أو على قمة الرأس (الكالا). نخلة: قَصَّة الشَعر المنعكسة، خطوط وأشراط تتكون فوق الحيوانات لا سيما الحصان بسبب ارتداد الوير (بوسييه) مستشهداً بدوماس وما ذكره عن -خيول الصحراء في ص ١١٨ وما أعقبها، وانظر حياة العرب ص ١٨٨ (عنده نشلة السلطان) وص ١٩١ مرتين.

نخلة فرعون: شجيرة تنتج ثمرة حمراء ذات نواة عذبة الطعم (كاريت جغرافيا ١٥٠ جريدة الشرق والجزائر ٤٩٥).

المرهم النخلي: نوع مرهم، لزقة ( فوك ) ( المستعيني في عبارة نكرتها في مادة ( صابون ) وقد اطلق عليه هذا الاسم لأنه حين يصنع ويوضع على النار مع مكوناته يحرك بغصن النخلة الطري ( ابن واقد ٣٠ ): ثلاثة ليترات من المرتك ( أول اكسيد الرصاص ) بمقدار الزيت وليترين من شحم البقر ولتر من القُلقُطار ( اكسيد حديديك احمر يستعمل في صقل الزجاج أيضاً ) وبعد ذلك يضيف ( المستعيني ) « يجمع وبحرك على النار بجريد النخل الطري ويستعمل».

النخالي: الفلاح الذي يهز اعذاق الأزهار الذكرية للنخيل فوق الأزهار الانثوية لفرض إخصابها (بيرتون ١: ٣٨٦).

نخال: النُخالة ( فوك ، دي ساسي كرست ( 1 : ٢٥٣ ) .

نُخال: باللاتينية ( acus ـ مؤنثة ) ومعناها إبرة ولكن هناك ابرة بين الجنسين تدّعى بالاسم نفسه في المعجم اللاتيني وهو يؤنثها تارة ويجعلها بين الجنسين تارة اخرى ويطلغ طيها اسم ابرة ونخال ونشارة.

نُخالة: قُشارة كِشاطة ( القنويني انحالة الحديد . وإن سقى انسان نخالة الحديد .

نخّال: لمّام الخرّ chiffonnier وفي محيط المحيط « الذي ينخل التراب في الازقة لطلب ما سقط من الناس » ( معجم التنبيه ) . نواخلة : النواخلة هم الذين يعملون في النخيل ( بركهارت عرب ٢ : ٢٠٧ و ٢٣٩ ) . تنخيلة : فرشاة السقوف ، مكنسة كبيرة ( رولاند ) . ( اسم جمع ) .

منحُل : والجمع مناحُل (محيط المحيط، بوشر) و مناحُيل (بوشر).

منخلة : غربال ( پاين سميث ١٥١٥ ) . مناخليّ : صانع الفرابيل ( الف ليلة ٧٢٠ ) .

تنخم: شخر، نخر renacler ( بوشر ). تنخم: شخر خائفاً، نفث بجهد وقوة ( تقال للفرس ).

تنخيم: نفث ، تنخّم ، تنخع ( بوشر ) .

۽ نخو

ه نگم

نخًى: في ( فـوك ) في مـادة iactare و lascivare .

نخّى: أثار، حثّ ، حرّض ، استنهض الهمة والشجاعة ، استثار دواعي الشرف ، نخّى الى القتال ( بوشر ) وفي ( محيط المحيط ) : نخّاه واغراه ( مولدة ) .

ناخى: انظر نخّى.

نحُوة والجمع نَخُوات: (معجم مسلم) الشمور بالشرف. النخوة: مساس العرض الشمور بالشرف. النخوة: مساس العرض او point d'honneur (معبت باعطافه النخوة العربية (۱۹:۹ وزيتشر ۲۲، ۳۹، ۲۲ البربرية (۱۹:۹ وزيتشر ۲۲، ۳۹، ۲۲ البربرية (۱۹:۹). وكانت لهذا الرجل نخوة من الصرامة والباس.

نخوة : غيرة وطنية ( بوشر ) .

نخوة: كبرياء، غطرسة artogance

نخوة: ابهة، زهو، بذخ faste ( عبدالواحد ٩ : ٨٠ ): فدخلها ابن عمار في موكب ضخم وجملة عبيد وحشم وأظهر نخوة لم يظهرها

المعتمد على الله حين وليها أيام ابيه .

نحُوة النساء؛ تتضمن، في هذه الأيام، نداء مثل «عباس يا حياتي! ..عباس أيها المقرب من كل النساء اللواتي يمقتن ازواجهن »(٢٢١).

نانخة: ادغام في كلمة نانخواه الفارسية ( انظر نانخة فيما تقدم ).

نَحُوي: نو نخوة وكبرياء، متكبر ( فوك ). انتخاء: موجز اسم القبيلة التي هي من جنس واحد ( زيتشر ۲۲: ۹۸ رقم ۵۲۵ ).

انتخاء: الشعر الذي يقرأه الخصم قبل بدء المعركة ( زيتشر ) .

۽ ند

نَدُّ: عَنبر ( بوشر ) .

عود الندّ : مقر ، صبر ( نبات ) ( انظر صبر في الجزء السادس ) .

عود الند: ان نبات parsimis الذي ذكره ( فريتاج ) لا يعود لهذه الصيغة بل سوالند نفسه . 
ند . ند الخفّ المقطوع : قطعة يرتق بها الحذاء ( پاين سميث ١٣٨٢ ) .

۾ ندب

ندب: دعا الى (عيد أو وليمة) (معجم الادريسي، فوك، ابن بطوطة ٣: ١٣٨ امر مندوب اليه غير واجب أي يوصى به.

ندب: ندب للمغاورة هي، بعد استعمال الحنف البلاغي، الدعوة للحرب ( معجم الاسبانية المعنف البلاغي، الدعوة للحرب ( معجم الاسبانية ١٩٢ ، اخبار ٣٠): وقطع كل جند ستة آلاف ( ٣٠١:٣): وقطع الامير البعوث على الاجناد وجعلها بينهم دولًا في كل ستة أشهر فاذا انقصت دولة ندب اخرى . ان تعبير ندب جنداً الى حصن . تعني، حرفياً ، دعا فرقة حربية الى الحصن أي انه ارسلهم بمثابة حامية . ان ( فوك ) استعمل هذا الفعل في مادة mittere .

ندب: ارسل (دي ساسي كرست ١:٩) فاغتم الرشيد لذلك وندب اليه الفضل بن يحيى في خمسين ألف وفي (عبدالواحد ٢:٩٢) وندب لهم من يعظهم ويذكرهم. ان تعبير ندب معه رجالًا معناها ارسل أو وضع الجيوش تحت إمرة أحد القواد (معجم البلاذري) (اخبار ٣٠). وبعد حقبة من الزمن اختفت (دعا. appeler) من الاستعمال اللغوي هنا وأصبحت ندب في الحصن جيشا وأحياناً ندب وصنا أي وضع حامية من الجند في الحصن حصنا أي وضع حامية من الجند في الحصن (معجم البيان والبلادري).

ندب: = انتدب، أخذ في السير، رحل: قبل أن ينذُب لهذه الغزاة (هذا إذا كان وضع الحركات على الكلمات صائباً).

ندب: يبدو ان ما ورد في (الف ليلة، برسل دب : يبدو ان ما ورد في (الف ليلة، برسل ٢٢٨: ١١) ان هذا الفعل يعني شيئاً يقرب من قولنا «إستّل سيفاً » فأخذه كبيرهم وسلّه وندبه وخطا به إن كلمة وخطا لا بد انها قد خرفت.

ندب: طري، لين الجسد ( همبرت ( ۱۵۱ )(۲۷۲).

أندب: انظر في ( فوك ) في مادة invitare. تنادب: أثار أحدهما الآخر ( المقري ١ : ٢٨٤ ) .

انتدب: كلّف بعمل، دعى الى القيام بعمل، استجاب للنداء. لغزو الروم (على سبيل المثال) (معجم البلادري) للجهاد (عبدالواحد ۹۲) (ابن بطوطة ۱۹۲).

انتدب: رضى أن. تهيأ لـ: ( ابن بطوطة ك : ٣٨٠ ): انتدب رجل من مسوفة دون إجرة لطلبه ( مولر ٨٠ ) انتدب الى دلالة

<sup>(</sup> ٣٧١ ) الجملة بهذه الصورة لا معنى لها ثم من هو هذا العباس (!) الذي تستنجد به النساء المبغضات لبعولهن.

<sup>(</sup> ٣٧٢ ) ينبغي توخي الدقة في معنى هذه الجملة . ان الأصل الذي قدمه دوزي هو : mortifier والجملة mortifier ، وحين نقول ، وحين نقول ، وحيازاً portifier وحدها معناها طزى ، وحين نقول ، مجازاً affliger sa chair نقصد : أمات الجسد ، تقشف ولعل هذا ما قصده دوزي .

الطريق وشبيه لهذا ما ذكره ( البلاذري في ١٢ ٢٦٣ ) .

انتدب: انشغل، بحماس، بأمر من الامور ( مملوك، ۲۰۲، ۲۲۷ ).

انتدب معه: وضع نفسه في خدمة فلان (معجم البلاذري).

انتدب الى: (تاريخ الاسبانية ٦: ١١٦) : لما سعوا له وانتدبوا اليه . انتدب : أرسل جيشاً (النويري اسبانيا ٦: ٢٤٦) : انتدب لمطروح حيشاً كثيفاً .

انتدب: بكى فقيداً (القلائد ١٥:٥٤). وعليه اسمال لا تقتضيها الآداب ولا يرتضيها الانتحاب والانتداب.

انتدب = انتدم ففي محيط المحيط وردت مرتين « انتدم الأمر تيسر. يقال خذ ما انتدم. أي ما تيسر » وفي المرة الثانية « والعرب تقول : خذ ما انتدب أي ما نض وتيسر وهو مأخوذ من معنى الإجابة » .

ندِب: جسور، مقدام، جريء ( بوشر ) . ندب: حامية، موقع garnison ( معجم الاسبانية ) .

ندب نشاب: حزمة السهام ( مملوك ٢: ١ و ٢: ٢ ) .

ندب: رزمة صغيرة تحتوي على خمسة طرود أو حُزم من القذافات ( القذافة هي القوس القديمة التي تقنف السهام والكرات والحجارة ... الخ ) . ندب: مجموعة خماسية من الطير، على سبيل المثال والمجموعتان ندبان اى عشرة ... الخ .

الأنداب: تمارين رمي الأسهم، وتليها تمارين حركة العسكر وتمارين الحرب وكذلك تمارين حربية عسكرية من أنواع اخرى ومنها الرقص على الحبال ( اظهر انداباً عريبة ) ( مملوك: ٢:١:٢٧ و ٢:٢٠٢) ( انظر الحريدة الآسيوية ٢:١٠٢).

نَدَبٍ ؛ ندبة الوجه والجمع أنداب ايضاً ( الكامل ٧١٩ ) .

نُدبة : نداء ( الكالا ) . نُدبة : دعوة ( الكالا ) .

ندبة: دعوة الى الحرب ( باستعمال الحذف البلاغي ) و ؟

ندبة: حملة عسكرية و ٢

ندبة: حامية ( معجم الاسبانية ١٩٥ ـ ٥ ،

٣٩٠ ، معجم البلاذري ، معجم الطرائف ) .

ندبة : في محيط المحيط « الندبة عند النحاة هي الاسم الذي يتفجع عليه أو يتوجع منه بلفظ أو ، وا نحو يا زيداً ونحو واظهراه » .

ندّابة: نائحة المآتم ( بوشر ) ( لين طبائع ٢ : ٢١٩ ) ( يوماس حياة ١٣٧ ) .

مندبا: جسور، شجاع ( بوشر ) انظر مَنْدَبى عند ( فریتاج ) .

### \* ندح

مندوحة: هي باللاتينية excusacio و انظر (ابن جبير ٢٦٩) وعائشة (رض) في دخول دمشق كعلي (رض) لكن لهم في علي (رض) مندوحة من القول وذلك لأنهم يزعمون انه رؤي في المنام مصلياً في ذلك الموضع فبئت الشيعة فيه مسجداً وأما الموضع المنسوب لعائشة (رض) فلا مندوحة فيه وإنما ذكرناه لشهرته في الجامع (۲۷۲)

مندوحة : اهلية ، جدارة ، كفاية ( بوسييه ) .

ندر: أصبح نادراً ( محيط المحيط، فوك ، كليلة ودمنة ١١٦ : ٢ ... الخ ) .

ندر: أفلت (الكلام اللغ) (عبدالواحد (١٢:٢١١) وربّما ندرت له الابيات الجيدة (ابن جبير ٢٨٥:١٩١): وتندر من بعضهم النوادر الظريفة .

نَدُرَ الكلامُ واسم المصدر نَدارة وفي محيط المحيط « نَدُر الكلام فَصُح وجاد » وكذلك في

<sup>(</sup> ٣٧٣ ) في محيط المحيط «المندوحة ما اتّسع من الأرض ».

الحديث عن امور اخرى ( ابن الخطيب ١٤٨ ) « وكانت بينه وبين مرين وقائع كان عليه فيها الظهور وربما ندرت الممانعة » . أي امتنع ودانع دفاعاً مرضياً ، في الغالب .

ورد في مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد الرابع ، الجزء الثاني ١٩٥٦ ما يأتي تحت كلمة ندر ( الكلمات الشائعة العربية في اللغة الانكليزية ) .

nadir : نقطة في الافق تقابل السمت تحت الراصد مباشرة . حضيض . محل . أو زمن حل به كساد عظيم .

فرنسية (كذلك)

اسبانية (كذلك).

نظر أي نظير السمت . ـ المترجم ـ

ندر: مزح ، ذكر بعض الطرف والفكاهات (عبّاد ؟ ، ٩٩ ، ٢٢٤ ، محمد بن الحارث ٣١٥ ؛ كان كثير النادر والتطييب فندر في مجلس النضر على خصم كان يخاصم عنده بنادر اضحك منه الحاضرين (المقري ٢ : ٤٣١ ، ١٣ ، منه الحاضرين (المقري ٢ : ٤٣١ ، ١٣ ، كان الخطيب ٢٩٢ ).

أندر على فلان: المعنى السابق نفسه (دي يونغ).

تنادر: سقط (المسعودي ٢:٢٦٦): واشتد الجلاد وتنادرت الرؤوس وعمل السيف والنار.

تنادر على فلان: داعب (عباد ٢:٢٢: الأغاني ٣:٣٠ بولاق، ياقوت ٤:١٧٦، ٤٤).

انتدر: سقط (عباد ۲:۰۰ ياقوت ك اد ۲۰:۰۰ ياقوت ك اد ۲۰:۰۰ اوني المخطوطة رقم ۱: تنتدر. استندر: فكه، مازح (محمد بن الحارث ٢٣٤): ويستند لفظه من جهة النادر والفكاهة.

نَدْر : عامية . تصحيف ندراً : نادراً ( المقدسي ٣ : ٤٨٩ ) .

الندرُ العين = جاحظ ( ياين سميث ١٤٢٥ ).

نَدْرَة . ندرة أو في الندرة : نادراً ( معجم الادريسي ، زيتشر ١٦ : ٥٩ ، دي يونج ، حيان بسام ١ : ٣٠ وفي فوك ) : نَدرة ما .

ندارة: حرفياً هي اسم المصدر من نَدُرَ ( انظر بداية الكلام ) ( حيّان ٣٥ ): ولابن جهور منهما الشفوف على صاحبه بغزارة قوله وندارة بدائعه .

نادر. نادراً أو في النادر: نادراً ( مسجم الادريسي ).

نوادر: كلمة نادرة ( رسالة الى السيد فليشر ١١٥ ).

نادر: صنف ممتاز ( معجم الجغرافيا ) .

نادرة: مزحة (عباد ٢:٤٣٢ رقم ٧٣ ومحمد بن الحارث ٢٤٠، ٢١٥) (مرَتان)، ٣٣٤ ( المقري ٢:١٠١، ٥:٥٥٥ و ٢:٧٧٥:٤).

اندر والجمع نوادر: رحى . مسّن ( وعلى سبيل المثال نوادر الزرع ) ( كارتاس ٢٣٤: ٩ ) رحى العلف ، رحى القشش ( دوماس صحارى ٢٤٢ ) ومن هذا تم اشتقاق نودر: كوّم العلف أو القش ( شيرب ) .

نادرة: ظاهرة ( بوشر ) .

نادرة: مزحة، فكاهة (عباد ٢:٤٢٢ رقم ٧٧، رسالة الى السيد فليشر ٤١ ـ ٢، حيّان بسّام ١: ٤٩٤ المقري ١: ٧٧٤ و ٤٧٤: ١٧ و ٣: ٣٦٦ ... الخ ).

مِلح اندراني : ملح المنجم sel gemme مِلح اندراني : ملح المنجم ( بوشر ) . وفي ( فوك ) ملح حيدراني وفي ( الكالا ) ( malh haidarani : ( sal gema ) اختلاف كبير في أصل هذه الكلمة ( انظر سانك

<sup>(</sup> ٣٧٤ ) في كتاب القانون في الطب لابن سينا ٢٧١ « ... والأندراني . يحد الذهن والملح يشد اللثة المسترخية .. ويقطع البلغم اللزج في الصدر .. ويعين على القيء ويسهل انحدار الطعام ... الخ » .

٣٢٥ وما أعقب ذلك ).

مندرة: والجمع منادر: بيدر. سطح. وكر الكواسر ( في تونس ) ( بوسييه ).

مندرة : طبقة ارضية من بيت ( بوشر ) وانظر ، بهذا المعنى ، منظرة .

مندار: انعكاس بالمندار: بالمعكوس a'rebours ، مقلوباً . كلام مندار كلام غامض ، مضطرب ( بوشر ) .

المندورمنه: في محيط المحيط « الذي تندر خصيته أي تخرج وتسقط من شدة العصب من غير أن تقطم ».

#### ە ندس

ندس : هي باللاتينية inclinare ( فوك ) وفي ( فوك ) أيضاً ندّس وتندّس ( وبه )

#### ۽ ندش

ندش: ندف القطن ، شرّابة الحرير الأبيض والأزرق التي تكون فوق الخف الذي يدعى ( بنتوفل ) ( هيدو  $\Lambda$  ) $^{(777)}$ .

#### ۽ ندف

ندف: ملأ الكرش ( مجازاً ). بلع ( مهرن ٣٦ ).

ندَف: ما يقوم به النداف بقوس الندف ( بوشر ).

انتنف: انظر ( فوك ) في مادة craminare قوس ندف و قوس الندافة: انظر ما يأتي: نذاف الصوف: حلّاج الصوف أو القطن وكذلك الحلاج فقط. ( پاين سميث ١٢٥٠ ). قوسُ ندف: ( لم يحسن ابو اسحق الشيرازي

ترجمة هذه الكلمة في المعجم ص ۱۷۲ : ۱۰ ) . قوس النداف أو قوس الندافة : القوس الذي يضرب به النداف القطن أو الصوف ( بوشر ، البكري ٨٤ ) .

مِندفة القوس: خشبة النداف التي يُطرق بها الوِتر ليرقَ القطن ( بوشر انظر مادة arcon ).

ە ندل

نَدُل: ( عاميّة ) تصحيف نَدُّل والجمع أندال ( بوشر ) .

ندالة: (عامية) تصحيف نذالة: جبن (بوشر).

نذال: ( سريانية ) أم الأربعة والاربعين. حريش ( پاين سهيث ١٥٥٤ ).

مندل: كلمة هندية معناها دائرة (انظر فلرز) وضرب المندل كلمة تأتي في الحديث عن الساحر، أما حرفياً فإن معناها خطَّ دائرة على الأرض، إلّا ان ابن خلدون في مقدمته الأرض، إلّا ان ابن خلدون في مقدمته (۲:۱۷۷:۲) يتحدث عن ضارب المندل الذي هو الساحر الذي يمارس عمله بتركيز نظراته على المرايا أو السوائل أما ضرب المندل الذي وصفه (لين، طبائع ۱، ۳۰۲، ۲۰۳، وما أعقبها) فلا علاقة له بتخطيط الدوائر على الأرض (انظر أيضاً الف ليلة برسل، ۳:۷۲، الارب، بيرتون ۱:۱۲، ۲۱۷ و ۲:۹۹۱)

منديل: هو باللاتينية mantele أو mantele ويبدو ان الكلمة الثانية معناها (منشفة) (الملابس ٢١٤) وباللاتينية mappe إلّا ان الشائع هو ان هذه الكلمة تعني فوطة أو قطعة من الصوف (الكالا) تستعمل لأغراض عدة. وهي أيضاً المنديل الذي يمسح به الوجه (الملابس ١٤٤، ابن الاثير ٢٠٢: ٢٠٣، بوشر).

منديل: منديل الرقبة، شال: خمار الكتفين

<sup>(</sup> ٣٧٥ ) لم يذكر دوزي معنى الكلمة بغير اللاتينية وهي فيها بمعنى مال وانحرف ، أما في الفصيح فالندس هو الطعن وقد يكون بالرجل . أما في ( لاروس ) فقد ورد في الفقرة ٣٥٩ ما يأتي :

ندس، ندساً terroser: jetter a terre. ندس على الطريق: detourner ecarterqqn de son chemin وهذا يؤيد ما ذهب اليه المعجم اللاتيني.

<sup>(</sup>  $\pi V7$  ) الندش في اللغة البحث عن الشيء . والقطن ندفه (  $\pi V7$  ) محيط المحيط ) .

<sup>(</sup> ٣٧٧ ) في محيط المحيط « المندل عند اصحاب التعزيم دائرة يخطها المعزم على الأرض يجلسون داخلها عند دعاء الأرواح لأجل الاستعلام منهم على أمر من الأمور، وهي المندب بالباء ».

( بوشر ) .

منديل: يصلح أن يكون حزاماً (الملابس ٤١٨ . معجم البيان ، الأغاني ٤: ١٧١ ، ٦ بولاق: متزر بمنديل ابيض ).

منديل: عَمرة، زينة الرأس، قطعة قماش طويلة تلف حول الرأس مرات عدة على صورة العمامة أو يحل المنديل محلها (ص ١٥٥ وما بعدها). وفي (المقريزي ساسي كرست ١: ٩٩١): مائة منديل يعني عمامة وفي محيط المحيط « وربما اعتم به الرجل » (اللطائف للثمالبي ١٨: ١١، رياض النفوس ٨٠): وقال لصاحب الدكان خذ هذا المنديل. ونزعه عن رأسه ورمى به اليه ومضى وهو حاسر الرأس الى القصر.

منديل: وفي (ابن بطوطة ٢:٤٥٣): ولم يكشفوا رؤوسهم بل جعلوا عليها مناديل من الصوف الاسود عوضاً عن العمائم وكذلك ما ورد في (٤:١٦).

منديل: في الشام هو خمار قطني للوجه مطرز بالورود والبدويات السافرات يعلقنه على الظهر (فيتشر ١٤).

منديل: خمار، طرحة، وشاح ترتديه النساء ( بوشر ).

منديل: جُلَ ، غطاء السرج (الف ليلة ٢ : ٤٣٥ ): فرأيت على الحمار جارية راكبة وتحتها منديل مكلل بالجواهر.

منديل = منديلة : منديل يستعمل بمثابة زينة الرأس أو عَمرَة ( مجموعة أصول العقود ٤ ) : منديلة الرأس .

### \* ندم

ندم: عدل عن كلامه. استدرك قوله desdezirce. ( الكالا ) se retracerd. se dédire ندّم: جعله يندم ( معجم الطرائف ). نادم: نادم فلانا خصراً ( يتعدى الى مفعولين ) ( معجم مسلم ).

نادمَ: دعا، استضاف ( فوك ) .

نادم: صار صديقاً لفلان (ابن القوطية ٤٧) وتوفي ابن حفصون في اول أيامه بعد أن كان صار الى المنادمة وإقامة الدعوة (كذا. المترجم).

نادم: عامله بادب (الف ليلة برسل ؟ ٢٨٦) : واحتقرني وقام لي ويقيت اكلمه ينادمني وهو مجموص « واصلت الحديث معه لكي يرق لي ويتصرف معي تصرفاً مؤدباً » ( وفي ماكنى فيجيبنى ) .

تندم: شكا (ألف ليلة ٣: ٢٤، ٤) وهو يتندم ويخبط كفأ على كف ويقول واحسرتاه ... الخ .

تنادم: شربوا الشراب معاً أي اشتركوا في الشرب أو في جلسة الشراب ( معجم البلاذري ) الذي نجد فيه تعبير تنادموا على الشراب: انظر ( الكامل ٢٣٢: ٣ ): هل لك فيما يُتنادمُ عليه أي هل تريد أن تشاركني الشراب؟ ،

تنادم مع : حين يتعلق الأمر بنديم واحد كان ضيفاً عند الآخر ( فوك ) .

استندم: جعله نديماً له ضيفاً على مائدته (عادات ۲۷): وكان قريب الخاصة بعبدالرحمن بن الحكم وهو ولد ثم استندمه وهو خليفة (وني ص ۳۰) وقرب مكانه حتى استندمه وني ( ۲۱) واستندم أخاه.

استنده: أولم، أذب، آوى، دارى (عادات ٤١): فاستندمه اياماً ثم حباه وكساه وصرفه.

ندمان: يجمع بالواو والنون أيضاً ( معجم مسلم ).

ندوم: نادم ( المقدمة ٣: ٢٨٣: ٢ ).

نديم. ندامي: حين تأتي أحياناً بهذه الصيغة، أي صيغة الجمع، تفيد معنى المصاحب أو الرفيق ( معجم مسلم، فوك ). ففي محيط المحيط « هو المنادم على الشراب. وربما توسع فيه فاستعمل لكل رفيق ومصاحب ».

ندامة : كآبة ، غم (لين طبائع ٢٦٧).

مندم: ندم ( الحماسة ٩٥. ابن عقيل ٩٤. ٨٤ ).

منادم ( اسم جمع ) انظر نَدمُ ( ماكني ٣ : ٧ : ١ : ١٠ ) : كانت له في النادرة العذبة منادم عريضة .

#### ه نده

نده: في محيط المحيط « العامة تقول نده فلاناً أي ناداه » ( بوشر ) .

نده . عامية = ندا : الطل ، ندى الصباح ( مهرن ٣٦ ) .

#### ه ندو

ندا: دعا (ابن الخطيب ٩٩): فنداه لعهد كان له فلما فرغوا من اكلهم ... الخ .

نــدا: ألان الشيء أو طـزاه بــالنــدى ( الكالا ) (۲۷۸)

ندًا في : انظرها في ( فوك ) في مادة . vituperare

نادى: صاح باعلى صوته (دي يونع) ( النويري اسبانيا ٤٥٣ ): كانوا ينادون عند انقضاء الاذان الصلاة يا مخمور الصلاة ( عباد ١:١٧ ).

نادى ب: أعلن، صاح (معجم الطرائف، دي ساسي كرست، عبدالواحد ٩٨: ٧ النويري اسبانيا ٤٣٧ الخيل ينادون بالأمان (٤٥٤): نودي بالأمان . وكذلك نادى ب الناس . أي وجه لهم الخطاب (مولر ١: ١٧) : نادى يا أهل المدينة ، موعدكم يوم الزينة .

ناداه باسم الخلافة : ( معجم الطرائف ) أي أيها الخليفة ( فلان ).

نادى على : أي نادى على بيع الشيء الفلاني ،

أو العثور على الشيء الفلاني ( بوشر ) . البيع بالمزاد العلني ( معجم الطرائف ، اماري دبلوماسية ، معجم التنبيه ) .

نادى عن: طلب شيئاً بصوت عالٍ (حيّان، بسّام ٣: ٤٩): كانت المرأة تطلع من فوق سور المدينة فتنادي من يدنو اليها مرة لنفسها أو لطفلها مثلما نقول بالهولندية:

, riep om eem teug water zip

نادى في الجند: أثار حميتهم (اخبار ٧:٧٤) وكذلك دعاهم للحرب وحمل السلاح (البريرية ١:١٥ و ٢:٢٤٥ و ٢٥٧:٢٥٥).

نادى: نودي عليه للمثول أمام العدالة (هلو). تندّى: أُشبع بالرطوبة (فوك) (الكالا، بوشر، ابن العوام) (اقرأها تتندى وفقاً لمخطوطتنا) (( ١٤١، ١٦١، ١٩١، كليلة ودمنة، ( ٢٢٠: ٢٢٠).

ندًى: بلية ، مصيبة ، كارثة (كذا . المترجم) calamité ( انظر عباد ٣ : ٢٩٩ )

نسدى: ذرة بيضاء، دخن (؟) ( معجم الجغرافيا ).

ندوة : رطوبة ( فوك ، الكالا ) ( انكر - فوك - في طبعته لكتاب لامية الأفعال ، الترجمة الثالثة ، رقم ٦ ، دون حق ، أن يكون لهذه هذا المعنى . ولعلها نُدُوَّة التي ذكرها أيضاً ) .

نَدية : قطرة (ابن البيطار ٢٠٠٢): فريما ندت منه ندية أي قطرة فتقع في العين فكانها شهاب نار.

ندیان: رطب ( بوشر ) .

نادٍ و نَدِي : مترادفان وفقاً للمعاجم إلّا أن أحد الوزراء ميّز بينهما في البيت الآتي مخاطباً العلماء الذين جاءوا لزيارته ( المقري ٢ : ٣٠٢ ) : لله در أفاضـــل أنجـــاد

شرف النديّ بقصدهم والنادي ولعل الأولى يقصد بها البهو ( الصالون )

<sup>(</sup> ۳۷۸ ) لعله يقصد بماء الورد .

ر ٣٧٩) في السيان المصرب: النيز بفتسع النون وكسرها هو ما تحلب أي سال من الأرض من الماء. فارسي معرب. وبَرَّت الأرض أي ـ تحلب سال ـ منها النز. ويضيف الاستاذ محمود الجومرد. ولم أجد من يشك في فصاحتها غير صاحب معجم لسان العرب.

. La salle du conseil والثانية قاعة الاجتماع

نادٍ وندى: عند ( الكالا ): ملاحظة ، مذكرة واعتقد انها تسمى نادي ( التي هي عامية ناد ) وحرفياً معناها إشارة أو علامة تستدعي الانتباه .

نوادي الشر وفي رواية نوادي الدهر وتفصيل ذلك نوادي الدهر اوائله وكذلك نوادي كل شي ( ديوان الهذليين ٢١٤ البيت الرابع ) .

المنذى: نوع تربة تسقى صناعياً ( معجم الجغرافيا ).

منادِ: الذي ينادي (بوشر). منادي الفراق: ملك الموت (دي ساسي كرست ١٠٤١). منادي النيل: هو الذي ينادي، كل يوم، نوتية النيل (لين طبائع ٢: ١٨٤).

منادًى: المحل الذي تباع فيه البضائع بالمزاد، السوق ( معجم الاسبانية ).

منادية : بيع بالمزاد ( بوشر ) .

### ە نذر

نذر: نذر على وجه اللَّجاج أو نَذَرَ اللجاجَ هو (على سبيل المثال) حين يقال ان كلمتُ فلاناً فعليً كذا (معجم التنبيه).

نذر: هر باللاتينية ، في ( فوك ): defidare وفيه ( أنذر ، وأنذر من وانتذر ) إلّا أنني لم أفهم بأي معنى اشتق هذه الاشتقاقات ولمله قصد المعنى المعتاد الذي هو قريب منه : ( avertir نبه ، حذر ، نصح باتخاذ الحيطة ).

نذر به : انذر ، حذر ، أظهر عيوب شي ما أو عمل معين ( بوشر ) .

أنذره بد: (حين يتعدى الى مفعولين بحرف الجر) (رياض النفوس ١٠٠) وانذر الناس بموته (البكري ١٧٦: ٨): وهم ينذرون بجلوسه بطبل.

أنذر الناس بشيء (بوشر، ابن جبير ١٨:٧٦): آثار حدثانية وقعت بايدي بعضهم أنذرت باشياء من الكوائن ( ١:٧٧).

أنذره لشيء : حذر أحدهم بأنه ينبفي أن يفعل

شيئاً أمره به ( المقري ١ : ٢٤٣ ) أنذره لشهود صنيع . انظر المثلين الأخيرين ) .

انتذر: انظرها في ( فوك ) في مادة premonere أي كان قد انذر ( سعديا المزمور ١٩ ).

نذر. نذر الرهبتة: «نذر الرهبتة عند بعض النصارى هو العفة والطاعة والفقر الاختياري» (محيط المحيط).

موضع النذور: الموضع الذي تحفظ فيه القرابين الدينية (الف ليلة ٥١٥).

ندري: مختص بالنذر ( بوشر ) .

ناذر: خاضع للنذور الدينية ( بوشر ).

انذار والجمع انذارات: مصطلح طبي يتعلق بالعلامات المنذرة بسوء الأحوال الصحية ( معجم المنصوري ): ارابيع جمع أربوع وهو عد الأيام من اليوم الى رابعه ويعني به ايام البحارين وانذاراتها.

انذار: تكهن، تنبؤ (ابن جبير ٢٠: ٢٠) انذار من الانذارات الحدثانية.

منذر: هي preco باللاتينية عند ( فوك ). المنذر بالجنازة هو الذي يقود مراسيم التشييع ( المقري ١ : ٤٨٧ ) أو الذي يعطي اشارة الرحيل.

المنذرية: اسم أحد الطوائف ( انظر معجم الجغرافيا ).

### ۽ نڌل

نقل: خانف، مذعور (كنا. المترجم) peureux ( همبرت ۲۲۸ انظر نقل ) .

## ۽ نـر

نريرة: كافور cinnamome ( بوشر ):

نربيج أو نربيش: والبعض يقول نبريج و نبسريش (م. المحيط) وعنسد ( برجرن ٥٧٠): ناربيج ويفسرها بانها نوع من ( النرجيلات ) ذات الانابيب المصنوعة من الجلد، طويلة . وفي محيط المحيط « النريج أو النريش من أدوات النارجيلة انبوب مستدير من مَسْكِ ذو رأسين من خشب يجمل احدها في السبع والآخر في الفم

عند الشرب ويعضهم يسميه بالنبريش والحيَّة . فارسي ومعناه لولب النار » . ويرتبط بزجاجة أو دورق مليء بالماء يمر منه الدخان .

۽ نرتکس

نرتكس: في محيط المحيط « النرتُكُس الرواق أمام باب الكنيسة » « يونانية » وهي تصحيف الكلمة اليونانية بورتيكش ( porticus ) .

ه نرج

نارج = أظفار الطيب: انظر الكلمة في المستعيني.

نوارج: (جمع ) = نیرنجات: رُقی، تعزیم، سحر (کارتاس ۸۳ الخطیب ۸۲): وکان صاحب حیل ونوارج مستطرفة یلهی بها اصحابه ویؤنسهم.

نَوْرِج أو نيرج: انظر ماكنة سحق الحبوب في ( الجواليقي ١٤٧ وصف مصر ١٤٣: ٢٣٤ ويلانش ٨ [ التخطيط الثاني ] ولين طبائع ٢: ٣٣).

نيرج: سحر أو تعزيم (الجواليقي ١٤٨). \* نوجس

نرجس: هناك ملاحظة ، في الهامش ، مدونة على مخطوط باريس ( لابن الخطيب ١٩٩ ) : النرجس في لغة العرب النوز الذي يقال له بالتركي والفارسي رزين قدح لا الزهر الأصفر الذي في وسطه سواد = بالاسبانية : عبهر وبهار ( المقري ٢ : ١٩٨ و ٢ : ٤٦٥ ) .

نرجس: المعنى المجازي: عين. انظر الجريدة الآسيوية ١٩٨٩: ١ : ١٦٨١). ( في مجلة المجمع العلمي العراقي، م ٤، ج ٢، ١٩٥٦ في مقال للاستاذ جرجيس فتح الله ( الكلمات العربية الشائعة في اللفة الانكليزية ): narcissus نرجس معربة عن اليونانية )(المترجم) نرجس: كأس ( عباد ١ : ٢٨٤: ٣ انظر محيط المحيط: وعليها زهر ابيض مستدير شبيه

نرجس مضعف يبدو انه سوسنْ نرجسٍ أي

بالكؤوس.

الزهرة نفسها ( معجم الجغرافيا ) .

نرجسية: اناء الورد ( الف ليلة برسل ٢: ٣٢٦ ): الريحان والنوفر والنرجس في نرجسيات ذهب مرصّعة.

## ۽ نرد

نرد: لعبة النرد ( بوشر ) .

نرد: طاولة النرد ( الأغاني ٤: ٢٥: ٢ بولاق ) .

لوح النرد: زهر النرد ( فوك . وقد يقال نرد وحدها ) ( الكالا ) .

## ۽ نردشير

نردشير: زهر اللعبة ( فوك ) .

۽ نرماهن.

نرماهن: ( فارسية نرم آهن ) نوع من انواع الحديد المطاوع اللين ( انظر ما تقدم ١ : ٧١٥ ) ( وديوان الهذليين ١٨ ) وكثيراً ما تتردد في مؤلفات فنون الحرب ( مخطوطة ٢٣ – وينبغي تصحيح ما ورد في الجريدة الآسيوية ١ : ٢٨ ) .

## ۽ نروكة

نروكة: والجمع نروكات: ضفدع ( أبو الوليد كردكة: والضفدع النتى نسميه نحن نروكة وهذا هو التحليل البديع الأصل الكلمة الذي تعسمه لنا السيد سيمونيه بعد أن تغيرت من ranocchia الى ranocchia .

#### \*نز

نزّ: نعت للأرض التي تنضح ماءً ( ابن العوام ١ : ٥٩ ) .

نزز: عامية نز ( محيط المحيط ) ، سيلان ، ( بوشر) .

نُزازة: الأرض التي تنضح ماءً ( محيط المحيط ).

### \* نزح

نزع: نظّف، نظّف الحُفرة نزح بالترمبة ( بوشر ) curer .

نزحَ: ضخَ بواسطة مضخّة Pomper ( بوشر ). نزحَ: سكب ( ألف ليلة ٦٩٢ ): نزح الماء على رأسه verser .

نزحَ : جرى . سال ( بوشر ) : s'ecouler . ثُرْحَ : فالماء لا يُنزَح ( ديوان الهذليين ٢ : ١٨٩

نَزحَ عن: ابتعد عن (دي ساسي كرست،) ( ٢٠:٢): نزحوا عن البلاد. انظر انتزح من المحتمل إذن أن تكون نزح إلى (المذكورة في مخطوطات البلاذري ١٧١:٦) على صواب (في المعجم يقترح الناشر أن تحل كلمة نزع موضعها إلا ان معجمه الجغرافي أظهر لي أنه ما زال مؤيداً لرأيي).

انتزح: (المصدر انتزاح) ابتعد (محمد بن الحارث ٢٢٥، ويجرز ٤٦: ٥، الاكتفاء ١٦٣) إن سارجوز لم يؤسر من المور بل بقي مع المستعين ابن هود لانتزاحه ويعده واعتضاده بجيرانه الروم (ابو عبدالواحد ٢٦٤:٣٦٤): دوو إنتزاح ومنتاى ويعد أي دوو بلدان بعيدة نازحة . وفي (٤١٤:٧): في بلد انتزاح وجلاء .

نزح عن: ابتعد عن (محمد بن الحارث ١٣١٨): منتزحاً عن الناس ملتزماً البادية.

نزْح: تفريغ ( بوشر ) .

طير النزاح = غراب البين ( المقري ١ : ٦٦٥ ) انظر ( بليشر برشت ٢١٧ ) . نزاح الوحل : الذي يرفع الطين

من الطرق ( بوشر ).

# نزر

استنزَرَ: قلّل ، طفف ( فالتون ) .

نزر: مؤنثها نزرة: ( پاین سمیث ۱۵٦٦ ) تكون عطیتك نزرة وكثیرة بلا حد \_كذا في الاصل\_.

النزارية: النزارية أحد الأسماء الاسماعيلية

لأنها جعلت من نزار، الابن الأكبر للخليفة المستنصر وريثاً شرعيا لخلافته ( ٣: ويل كيش در خليفن ) ( المقري ٢٥٦ - ١٠٠).

أنزر: ذو قيمة ضئيلة جداً ` أبو الوليد ٣٦٢: ٢٠ ): والفواكه أنزر من أن يتوسل بها الى الملوك الكبار.

## ۽ نزع

نزع: في محيط المحيط « السلطان عامله عزله ».

نزع يده من الطاعة : ثار وكذلك نزع طاعة فلان : ( البربرية ٢١٠:١ ) .

نزع: في محيط المحيط « والعامة تقول نزع نلانُ الشيء أي عطله وأفسده » . ( بوشر ) .

نزع: أفسد ، عفن ؛ منزوع: مفسؤد ( تقال للّحم الفاسد ) ( بوشر ) .

نزع الى : توجه . قصد . ( اسم المصدر نزوع ) ( ابن بطوطة ١ : ٣٠١ ) ( أخبار ٦٧ ) .

نزع الى: مال الى شيء أو الى امرأة ( دي ساسي كرست ١: ٣٠ ، محيط المحيط، البريرية ١: ٢٢ و ٤٣٢١ ) ،

ثم دخل معه الى دار الحرب حين نزع الى دين النصرانية ورجع عنه قبل أن ياخذ به (أماري ١٥٤): تحنو عليً المكرمات نوازعا.

نزع الى: سلَّم أمره الى ( معجم البلاذري ، معجم الطرائف ، أخباره ٢:٥٠ ، البكري معجم الطرائف ، أخباره ٢:٢٠ ، حياة بسّام ٢:٢ ) : نزع اليهم كل طريد ( بسّام ٢:٢ ) : نزع ابن عمار اليه ( الخطيب ٦٤ ) : أسلم على يدي أحد ملوك بني هود بسرقسطة ونزع اليهم وفيه ثم نزع الى ملك قشتالة .

نزع الى دعوة فلان: ثم انضم الى حزب فلان ( البريرية ١٢: ١٥٥ ) نزع الى دعوة الأموية وكذلك نزع الى فلان ( كارتاس ٣٦٤ ): فلحق باديس وأظهر النزوع اليه والتبري من بني

العباس (ني البربرية ٢٠٠٥) فنزعت زغبة الى الموحدين وانحرفوا عن ابن غانية فرعوا لهم حق نزوعهم وكذلك نزع الى قول فلان: أحاط علماً بأراء فلان (المقدمة ٣٠٣٠). نزع الى العدو أو نزع وحدها أو نزع للعدو: النحق به ١عباد ١٨٨٣، حيان ٨٨): ونزع النيهم من عسكر السلطان فرسان ورجالة (وفي ٨٩ منه) ونزع لهم خلال ذلك من أصحاب السلطان جماعة ونزع منهم الى أصحاب السلطان جماعة أيضاً.

\_ ( وفي ٩١ منه ) ونزع من أصحابه الى المسكر ثلاثة عشر طبنجياً. وفي ( ١٠٧ ) انظر نازع .

نزع الى خدمة فلان : وضع نفسه في خدمته ١ البربرية ) .

نزع الى : ثابر ولازم (عبدالواحد ٧٥ : ٢ ) : لما أعلمه من قوة نزوعك الى الصناعة (ابن الخطيب ٢٤) في حديثه عن أحد العلماء : فيما ينزع اليه .

نزع بالسهم: في محيط المحيط «نزع بالسهم رمى به » وفي ( البكري ٤٤: ٢ ): ويها قبة لا يلحقها الرامي بأشد أنواع السهام علواً وسمواً أي بمعنى نزع عن القوس ( محيط المحيط ).

نزع بآية من القرآن: « ... بأية من القرآن محتجاً بها » ( محيط المحيط ).

نزع بفلان الى كذا: « دعاه اليه » ( محيط المحيط ).

نزع عن فلان : ترك حزبه أو جماعته ( البربرية ١ ٢٠ ، ٣٨ ، ٣٧ ) .

نزع عن دين الى دين : غير دينه ( البربرية ١ : ٢٦٨ ، ٤ ، ٧ ) .

نزع من : رحل من ، ابتعد عن ، ترك (حيّان) : فلحق بالمارق عمر بن حفصون . نزع من قرطبة . نزع : انتقل من موضع الى آخر ( بوشر ، معجم الجغرافيا) . نزع من : في الحديث عن تناه

تفرعت من أحد روافدها ١ معجم البلاذري ).

نزع في القوس: وتر قوساً أو وتر قوساً un arc (ابن بطوطة ٣: ١١٩) إلّا أن نزع في وتر القوس يرنّ (البريرية وتر القوس يرنّ (البريرية ٢: ٤٥٩): والترجمان يترجم عنهم وهم يصدقونه بالنزع في أوتار قسيهم عادة معروفة لهم (ابن بطوطة ٤: ٨٠٤): وتصديقهم أن ينزع أحدهم في وتر قوسه ثم يرسلها كما يفعل إذا رمى (وفي ٢١٤): فينزعون في قسيهم شكراً للسلطان.

نزع (بالعين) في موضع نزغ (بالغين):
(انظر الكلمة): تقال للذي تحدثه نفسه
بالخبائث (البربرية ١:٤٤٢): ثم نزع
الشيطان في صدره وحدثته نفسه
بالاستبداد. ان اصل كلمتي نزع ونزغ قد
استعملا دون تفريق ، الواحد في موضع الآخر وهذا
ما لاحظه دي ساسي كرست (٢:٣٠٠)

نزّع: ( بالتشديد ) = نَـزَغ: اجتث، قلع ( م. المحيط ) .

نزّع: انظرها في ( فوك ) في مادة modus.

نازع: قضم الحصان لجام الفرس باضراسه، طوّح برأسه ذات اليمين وذات الشمال، وانهمك في حركات فجائية وغير منتظمة وذلك وفقاً للشرح الذي قدمه ابن العوام (٣: ٢٥ وما أعقب ذلك). نازع: حاول انتزاع شيء من أحد الأشخاص أو خاصمه إياه. على سبيل المثال. نازع فلانا

الثوب (م. المحيط) (عبدالواحد ١٢ ١ ١٠ بشام صححت في ص ٢٢) ( ١٨٤ ا ٢٠ بسام صححت في ص ٢٢) ( ١٨٤ ا بسام ٣ ١٠ ) : بأذماء أنفس قد نازعها الموت أرماقها وقد تتعدى الى المفعول به بعلى ففي ( كليلة ودمنة ٢٤٠ : ٣) : ينازعني على منزلتي وفي ( النويري اسبانيا ٢٧٥ ) : ينازعه في الأمر والصحيح ينازعه الأمر ( المترجم ) . نازع الى : انجذب الى ( الأغاني نازع : نازع الى : انجذب الى ( الأغاني ٥٩ : ٣) ) ان نفسى قد تاقت الى قول الشعر

ونازعتني اليه وكذلك إن نفسي قد تنازعتني أللذات ( معجم مسلم ).

نازع: اتجه إلى ١ معجم مسلم ) .

نازع: نازع على: مال إلى (رياض النفوس ٨٨): ونحن ننازع أنفُسَنا على الخروج منه (أي من المركب).

نازع: اضطرب، قلق ( هلو ).

نازع: من نازعَتْه حقيقتُه تقال حين تحيط الشكوك بصحة مبدأ من المبادىء ( المقدمة ٧٦:٣

نازع: أغراه الشر فحاوله ( البريرية ١ : ٥٤٠ ) ونازعه ما كان في نفسه من الاستبداد استسلم لما كانت نفسه تحدثه بالتفرد والاستقلال باتخاذ الرأى الذي يناسبه.

نازعه الكلام أو الحديث : تبادل معه ( ديوان الحاضرة ) .

نازعه الكأس أو به ( بمعناه المجازي أو الحقيقي ) ( قدمه له ) ( معجم مسلم ) .

نازع: حشرج، غرغر ( بوشر ) .

نازع: أحتُضر، أدنف ( بوشر، الف ليلة برسل ٣ : ٨٨ ): نازع وتوفى .

أنزع: انظرها في ( فوك ) في مادة remorere ؛ بدلًا من ( نزع ) ( كارتاس ، ١٥٣ : ١٣ ) : حتى فتحها وأنزعها من يد المرابطين .

تنازع: حاول نزع شيء (عباد ١٥: ١٥): أولاد فرديناند الثلاثة تنازعوا الملك (إن تعبير فريتاج L'ineicum sumserunt كان ترجمة غير صحيحة لد: وتناولوا الشيء وتجاذبوه).

تنازع: تنافس مع (عباد أ: ٣٠٧) وتنازعا الشعر (في الحديث عن شاعرين متنافسين. وفي (كوسج كرست ١٤٦: ١١) يتنازعون الصواب ففي (الأغاني ٦: ٤): جاهد كلاهما في الوصول الى الكمال حسداً لبعضهما بعضاً.

تنازعا الكلام: تحدثا في وقت واحد ( أبحاث Y: ۲ )؛ تنازعا الخصومة أي اختصما الى القضاء ( معجم الجغرافيا ).

تنازعوا الكأس : تبادلوه كل وفق دوره ١ دي ساسي ) .

انتزع: انتزع بيتاً من الشعر ليضع آخر موضعه ( ابن جبير ٣: ٣٦ ) ، انتزع ايه من القرآن لكي يتلوها ( ١٥١٠ ١٦: ١٦ ) .

انتزع: استشهد ( بقول أو بنص ... الغ ) ( ماكني ١ : ٣٧٥ ) .

انتزع: استعار، استخلص (الثعالبي، لطائف).

انتزعه بزرقة : طعنه بالرمح ( انظر زرقة ) . انتزع : أفسد ( الماء ، اللحم ) ؛ انتزع الماء : أنتنهُ ( بوشر ) .

نَزْع : اقتطاع من حيز أكبر ( بوشر ) .

نزْع: جزء من قوس فولاذي ذي مقبض (البريرية ٢ : ٣٢١): القوس البعيدة النزع العظيمة الهيكل.

نزع: صواب الرأي ودقته (حيان): أبدى أحدهم رأياً فصويوا (الوزراء) قوله وعجبوا من نزعه.

نزعة والجمع نزاع: وتقابل كلمة العادة ( باللاتينية ) ( نوك ). وجمعها في العادة نزعات وهي الكلمة التي تعني معاني عدة ، منها الاسلوب أو الطريقة ، ومن ذلك ما ذكره ( ماكني ٣ : ٦٨٠ ) : شعره خفاجي النزعة أي على طريقة ابن خفاجة ، وفي ( ٢ : ٨٣ ) في حديث عن أحد المغنين سمعت له نزعات حسنة ونغمات رائقة ، وانظر ( المقدمة ١ : ٦٢ ) : واعلم ان الكلام في هذا الفرض مستحدث واعلم ان الكلام في هذا الفرض مستحدث الصنعة غريب النزعة غزير الفائدة قد ترجم الصنعة غريب النزعة غزير الفائدة قد ترجم مستحدث أن نفسر بها هذه الطريقة جعلت من ذلك علماً مستحدثاً فريداً في أصالته واتساع آفاقه وغزارة فائدته .

نزعة : ميل طبيعي الى شيء ما ( المقدمة ١ : ٢٤ و ١ : ٢٣٥ ) : نزعة طبيعية في البشر مذ كانوا ( اماري ٢:١٧ ): نزعاته الشريفة العلوية.

نزعة و محاولة ، تجربة ( ماكني ١ : ١ ٥ ) ؛ لقد جاهد في أن يصلح ذات البين عند امراء الاندلس وهم يجلونه في الظاهر ويستثقلونه في الباطن ويستبردون نزعته ولم يفد شيئاً (المقدمة ١ : ٢٨٨ و ٢ : ١٧٥ ) : وقد كانت بالمغرب لهذه العصور القريبة نزعة من الدعاء الى الحق والقيام بالسنة .

نزعة: حركة، في الحديث عن فتاة ( مولر ١٢:٢٠ ) نزعاتها رشيقة.

نزعة: رحلة ( مولر ۲: ۲۰ ) وقد شهرته النزعة الحجازية أي شاع ذكره بعد سفره الى الحجاز.

نزعة : خصام ، شجار ( هلو ) .

نزعة: في موضع نزغة (بالغين) وسوسة شيطانية (دي ساسي كرست ١٠٣ انظر الكلمة) وقد وردت في المخطوط بالعين (٢٩٤:٤١) وانظر نهاية ما ورد في ص١.

نزعة : كلمة جارحة ، سخرية جارحة ( الخطيب ٢٢ ): وذكر بعض نزعاته ويؤيد صحة الترجمة ما ورد بعد هذا في ( مقدمة ابن خلدون ۲ : ۳۸ ): فأسخطه ببعض النزعات وخشى على نفسه فلحق بتونس (البريرية ١: ٦٤) ثم أسَفْهَ -كذا. المترجم - ببعض النزعات الملوكية (173: Pe1P3: 1e0P3: Ye3 X3: V و ۲۰۶: ۳ و ۲۲۱ و ۱۲۸۱ و ۲: ۹۶۱ [ضع يوسقهم موضع يوسفهم] ۲۱۱: ٥ و ۲۱۹: ۹ و ۲۷۸: ۲ و ۲۲۳: ۲ و ۲:0۲۹ ): سيرة ابن خلدون ۲۳۵ : سخط السلطان قاضى المالكية ببغض النزعات فعزله وهي ، في الحقيقة ، نزغة ( بالغين ) ( وهي كذلك ( أي بالغين ) في مخطوطتنا ۲: ۱۳۸ ). إلَّا أن نزع يمكن أن تستعمل في موضع نزغ (انظر نهاية الصفحة الاولى) وهي الصيغة الاعتيادية المركبة من العين عند المؤلفين

المغاربة يؤيد هذا قيام الخطبب في مخطوطته بوصع (عين) صغيرة تحت العين الكبيرة ولذلك كله لاحاجة لتغيير العين وجعلها عيناً عند (ماكني ١:٧٣٠) وهي من نزعات بعض الهجائين مثلما فعل (العبدري) إلّا أن الناشر المصري دونها بالغين ويؤسفني أن أسمح لنفسي بالقول بأن السيد دي سلان قد جانب الصواب متحفظاً في ترجمة هذه الكلمة . فلقد اعتقد مرة انها تعني فكاهة غير مستحبة أو مجوناً وفي مواضع اخرى عدها ضرباً من الأهواء ، غرابة ، علة ، هذيان ، هوس ، تسرع ، خرَقْ ، لحظة غضب تتعلق بالقضية .. الخ ، التي ترمي بدور الخلاف بين أصحاب السلطان!

نزاع الموت: أو نزاع وحدها: سكرات الموت ( همبرت ٣٩، بوشر، م. المحيط، برسل، الف ليلة ٣: ٢٦٢).

نَزوع: بئر عميقة بعيدة الماء (زيتشر ٢٣٥:١٨).

= نازع: الجمل الذي يريد العودة الى الموضع الذي يسكن فيه عادة وهي تعني ، على نحو عام الرغبة في التوجه الى (عباد ٣: ١٧٦).

نزيع: دخيل في قبيلة (الطبري طبعة كوزجارتن ٢:٦٠٢ واقرأ الشيء نفسه في المقدمة ١:٢٣٩).

نزاع: قارص، مؤثر، (القرآن الكريم ١٦:٧٠).

نازع والجمع نُزّاع: النازع هو الجندي الذي يترك يترك قومه ليلتحق بالعدو وكذلك على الذي يترك حزبه (عباد ٣: ١٨٨ وحيان ١٠٣): ووافى نازع فذكر انه قُتِل اللعين ووصيفان من أنرابه وني (حيان ٧٣) كان هناك واحد من السجلات يدعى ديوان النزّاع وفيه: وجيء بالأسرى الى لامير عبدالله وديوان النُزّاع بين يديه فمن الديوان النوع وألفى اسمه في الديوان

غُزل ورُفع عنه السيف ثم أمر بضرب الفاسقين أجمعين \_ بأجمعهم أو جميعاً . المترجم \_ .

نازع: نازع فوق ... وعاد الأمر (السهم) الى النزعة انظر (معجم الطرائف).

تنازع: حشرجة ( بوشر ) .

تنازع: « التنازع مصدر تنازغ وعند النحاة توجه عاملين أو أكثر الى معمول واحد باختلاف الجهة أو باتحادهما نحو قام وضربته زيدٌ » محيط المحبط. وهذا النوع من التنازع بين جزءي الكلام له يد في اختلاف أو إتفاق الكلمة نفسها وهذا ما يدعى تنازع فاعل الفعل أي تنازع في العمل بسبب من تنازع السوابق أو العوامل على مجموع المفاعيل السوابق أو العوامل على مجموع المفاعيل (دي ساسي كرست ٢:٢٦٢ وانظر محيط المحيط).

منزع: إن كلمة قمر اللاتينية fundus التي ذكرها ( جوليوس ) هي لقعر البئر لانها مرّت اثناء حديث ( الجوهري ): البُغيغ البئر القريبة المنزع لانها موضع نزع الدلو في كلمة نزع أي أنه جذبها واستقى بها.

نزع: اسم المصدر لنزع عن ، تراجع ، ابتعد ، انفصل وقد جاء في ( فائق ) في معجم ( البلاذري ١٠٣ ): وقد نشبوا في قتل عثمان أي وقعوا فيه وقوعاً لا منزع لهم عنه .

منزع: اسم مصدر ايضاً = النزوع الى الغاية سعى في الوصول الى النهاية. نهاية الشوط للحصان، وجاء في ( ديوان الحماسة ١٥٨): القارح اليعبوبُ خير عملالـــة

من الجَدَع المُزْجِي وابعدُ منزعا أي أبعد غاية أي أنه أكثر قدرة على القيام بعمله أو مهنته من غيره وفقاً لما قاله (التبريزي). أما ترجمة فريتاج لهذه الصيغة به: Locus guo receditur منزع: غاية. مركز الهدف. ويقال مجازاً عاد السهم الى منزعه أي عاد السهم الى النزعة أو عاد الأمر الى ذويه وأصحاب الشأن فيه وفي

الدارته ١ معجم الطرائف ) .

منزع: باللاتينية عند ا فوك = modus مثل نزغة وترادف مقصد ا ابن جبير) ( ٥٩: ١٨): فتأمل هذا المنزع الشريف والمقصد الكريم ( ماكني ٢: ١٥٥): وجعل يصل ما يحتاج من مزاحهم الى صلة بأحسن منزع وانبل مقصد أو مذهب ( ابن جبير ١٠٣: ٥ ) وهذا في الحلم منزع أحنفي أو كما هو مذكور في ( ١٠١: ١ ) وهذا في الكرم مذهب رشيدي أو جعفري وفي ( ص ١: ١٦) وهذا في العقد مقصد عَمري (المقدمة ١: ١٦١) وهذا المتقربون الى الملوك بمنازعهم ومذاهبهم وفي ( ٢٤١٤: ٢ ) استبلاغاً في منازع الملك وتتميماً لمذاهبه وتتميماً لمذاهبه .

فالمنزع إذاً طريقة للسلوك أو كيفية ( ويجرز ۲: ٤٩ ، ابن جبير ١٠:١٧٠ و ٢٠٤٩ و ۲۶۳: ۱۳ والمقدمة ۲۰۶: ۱ و ۲۰: ۳: و ۲:۷۶ و ۹۰:۲ ماکنی ۱:۳٦٦ ابن طفیل ٧٤: ٥ باسم ٣: ٦): وكان عندهم مشهور المنزع ، مضروباً به المثل في برد المقطع ( وفي ابن الخطيب ٢٧ ) وكان اتقن أهل عصره خطاً وأجلهم منزعاً ما اكتسب قط شيئاً من متاع الدنيا ( وفي ٢٩ ): غريب المنزع فذ المأخذ اعجوبة من اعاجيب الفتن. أما ما قاله ( ابن الخطيب ) هنا فإنه يتعلق بأحد المؤلفين وطريقته واسلوبه في الكتابة أي نزعته فيها ( عباد ٣ : ٣٢ ) ( ولكن في ابيات الشعر التي جاءت فيها هذه الملاحظة ١٧٣: ١٧٣ يجب أن تقرأ الكلمة بالرفع غلب فيه كلُّ منزع جزل وتترجم الى اللاتينية بما يأتى:

( in guo praeralcut cuiuscunque genaris solide et robuste scribendi modi )

(ابن بطوطة ٣:٣٤٠): وأعطى للآداب حظاً جزيلًا من نفسه فاستعمل منزعاً، أي اتخذ، في الآداب، وجهة نصر خاصة به ... الخ، وفي (ماكني ١:١٤٥) (في الشعر): حلؤ

المنازع وفيه أيضاً (٢:٨٤٥):

واقبل يبدي لي غسرائب نطقه

وما كنت ادري قبله منزع السحر منزع: الموضع الذي يذهب اليه الناس ترويحاً عن النفس أو لجلب السرور (ماكني ١ : ٤٤٢)، وحدائق تهدي الأرج والعَرْف ، ومنازع تبهج النفس وتمتع الطرف.

منْزَع: انظر ديوان الهذليين ( ص ٧٧ البيت السابع )(٢٨٠).

مُنازع: محتضر (همبرت ۳۹).

منازعة: إحتضار (بوشر، همبرت ٣٩).

منتزع: نصّ، آية مقتبسة من القرآن الكريم. حين قام ( ويجرز ٣٠) بشرح كلمة نص التي ترالف كلمة منتزع فقد ذكر هذا المدرس تعبير منزع اصولي إلّا أن كلمة مَنزع لا محل لها هنا ولو قارنا ما ذكرته في معنى كلمة انتزع لوجدنا أن المقصود انها يجب أن تقرأ منتزع.

۽ نزغ

نزغ: حثّ على المعاصي وأغرى بالنساء ( القرآن الكريم ٧: ١٩٩ ) (٢٨١١). نزغ في قلبه

ر ٣٨٠) لم أجد في (ص ٧٧) هذه الكلمة في ديوان الهذليين ووجدت في (ص ١٥) من الديوان قول ابي ذؤيب الهذلي من قصيدة له مطلعها:

، أمن المنسون وريبهسا تتسوجسع والسدهسر ليس بمعتب من يجسزع هذا البيت:

فسرمى لينقسذ فسرفسا فهسوى لسه سهم فسانفسذ طسرتيسه المنسزع الي فرمى الصائد الثور ليشغله عن الكلاب . وفرُها ما فرَ منها ، ويقال فارُ وفرُ مثل صاحب وصحب وراكب وركب . وقال بعضهم فرُها تصيتها . طرَبّا الثور : منحط جنبيه والمنزع السهم لأنه ينزع به . وروي هذا البيت في اللسان مادة « نزع » « فرمى لينقذ فرَها » ، بضم الفاء وتشديد الراء وتنوين أخره ، وقال الفرّه جمع فاره أي الحانق .

( ٣٨١ ) يقصد ما ورد في سورة الأعراف ( الآية ٢٠٠ ) ﴿ وَإِمَا يَنْزَعْكُ مِنْ الشَيطَانُ نَزَعْ فَاسْتَعَذَ بِاللّهِ إِنّهُ سَمِيعَ عَلَيْمٍ ﴾ .

وهى باللاتينية:

( vel hominis in malo suggerere a parte demonis ) .

انظر نزغ الشيطان في صدره في الجملة التي قدمتها في مادة نزغ بالعين.

نَزْخَة : باللاتينية sugestio ( فوك ) . نزغة الشيطان الإيحاء والحثّ على المعاصي ( فاليتون ١ : ٣٩ ) وانظر نزغة بالغين : كلمة جارحة اسخرية جارحة وانظر أيضاً نزعة .

\* نزف

نزف: سال دمه من أنفه (مارتن ١٤٥). أنزف: صحح ما ذكره (فريتاج) إذ أن هذا الفعل نوعان متعد ولازم فالأول بمعنى نشف والثاني أنزفه الدم الذي فقده (ياقوت ٢٨٨٢).

انتزف: جفف، نشف (ابن جبير).

نزف: حيض، طمث ( ١٢٨ پاين سميث ). نزف دم ونزوف دم سيلان الدم أو نزيفه ( بوشر ).

نزيف الدم: فقدانه ( بوشر ) ، ( أنف ليلة ٢ : ٢٧٧ ) .

نزيف الدم: زحار ( الكالا ) ( همبرت ٣٤ وعند بوشر نزيف وحدها ).

نزافة : مرض جلدي .

\* نزق

نزق: قلق. قل صبره ( هلو، رياض النفوس ۱۸۸ ): صارت لك نفس تغضب وتتنزق ؛ ونيه نزق في: فقال فتلومني على نزقي منك.

نزق: خروج ( ديوان الهذليين ٢٧٩ البيت الثاني ).

نزَق: أفرغ الصبر، أقلق ( هلو ).

نَزْق والجمع نُزُوق و نزاق: مكوك ( الكالا ) ( بوسييه ) ( هلو ) .

نُزُق : قابلية التأثر ( بوشر ) .

نزق: قابل ل ... ( بوشر ) .

نزقة والجمع نزقات: فروغ صبر، غضب ( فاليتون ٣٩ ).

\* نزك

نازكي : انظر نازكي فيما تقدم .

نزاكة (هي من الكلمة الفارسية نازك أي ناعم، دقة، رقّة، لطف الحاشية، لطف، كياسة (فليشر بت ٢٠٤:٣٠٤).

نيزك: هي النيازك التي عددها ١٢ نيزكأ ( المذنبات ) وظهور إحداها نذير شؤم ( قرطاس ٢٤ ٤٠٠ مصححة في جدول الخطأ والصواب ) . 

\* نزل

نزل الوادي: نزل مقتفياً مجرى الجدول ( الجريدة الآسيوية ١١٨، ١، ١١٨. وفي الف ليلة ١: ٧٥ نزل من السلم وبعد ذلك نزل في السلم ص ٣٠).

نزل: ضرب خيمة ، خيّم ( ألف ليلة ١: ٣٤ ، عباد ١: ٦٤ ) .

نزل : سكن ( الكالا : aposantarse ) .

نزل: غادر السفينة ( الكالا desenbarcar . (

أنزل: ( اصطلاح بحري ): دنا من الساحل ( الجريدة الآسيوية ١٨٤١، ١٠٩٥ ).

نزل الصبر: انظر مادة صبر.

نزل: فقد، انخفضت القيمة؛ نزل السعر، انخفضت (بوشر، ياقوت): ( ١: ٥٤٦. أسعار القيروان نازلة ).

نزل: تستخدم في التعابير المبتذلة الغثة ( ماكني ٢٤٢ ) إذا هزل نزل .

نزلت الى فلان : ( الحامية ) استسلمت بسهولة ( معجم البلاذري ، معجم الطرائف ) .

نزل إلى: إنخفض الى ( ماكني ١ : ٦٥٥ ): نزلت همتك الى قطعة حجر . انخفض طموحك الى الحد الذي طلبت قطعة حجر.

نزلت به: في الحديث هن قضية أو دعوى (نازلة) رفعت الى القضاء (ماكني ٢٠٤٢): وكان في مجلس قضائه تنزل به النوازل.

نزل بد: بال أو أفرغ معدته من البراز ( الأدريسي كليم ٢: القسم الخامس ): وهذه

الصحراء بها جبّ حميرة وهو من أعجب العجب وذلك أن ماءه لا ينزل به مَنْ شربه من حيث تنزل المياه من الاسان ولا يقيم بالمعدة شيئاً وإنما هوإذا نيه الانسان لم يلبث أن ينزل به من مقعدته مسرعاً من غير تأخير ولا إقامة ؛ وقد مز هذا الفعل عند ( فوك ) أيضاً في مادة egerere دون اشارة الى التفاصيل التي يفهم منها طرق صياغته .

نزل علیه: أنله، أهانه، طعن به ؛ نزل علیه بالعصا ضربه بها ( بوشر ): نزل علیه بالغصرب ( ألف لیلت ۲:۷، ۲۲:۹، ۲:۲).

نزل عن الحق = تركه «م. المحيط». نزل له عن: تخلى له عن شيء أو موضع ... الخ ( مملوك ١:١).

نزل عن: أقل درجة من (المقدمة ٢: ٤٠٣): فصل في أن خلق التجار نازلة عن خلق الرؤساء؛ أي أشد ضعفاً (دي سلان، المقدمة ١: ٢٧٥): العصائب الأخرى النازلة عن عصابتهم في الغلب. أو لا تفي بـ ... (المقدمة ٢٦٣٢): لما أن اكثر محفوظهم عبارات العلوم النازلة عن البلاغة «أي مع انهم قد تعلموا عدداً كبيراً من الاصطلاحات العلمية إلّا ان هذه الاصطلاحات غير كافية للتعبير عن الأفكار (دي سلان).

نزل عن: انظرها في ( فوك ) في مادة obsidere على أن لا يختلط الأمر مع نزل على . نزل عند: شرب في سر فلان ( بوشر، ألف ليلة ٢٦:٦): فاخذت الصبية القدح وشريته ونزلت عند اختها وما زالوا يشربون ... الخ .

نزل من عين الملك : فقد حظوته ( بوشر ) . 

نزل : أنزل ( ألف ليلة ١ : ٦٣ ) : نزّلوا سكأ 
في رقبته ؛ نزّل عن كرسي الملك خلع عن 
العرش ( بوشر ) .

نزّل: خفض (هلو). نزل البنديرة: استسلم. أذعن، اعترف بعدم تفوقه ( بوشر ).

نزَل القلوع: نزَل الشراع ( بوشر ).

نزّل: نزّل وحدها: أنزل القلوع (همبرت ١٢٧).

نزّل: أهبط، قرب سفينة من الشاطىء، خفض ( بوشر، الكالا )

( acostar decendir alguna cosa abaxar )
. ( descolgar الكالا

نزَل: أفرغ ، أفرغ شحنة ( الكالا descargar ) ( هلو ) .

نزّل: نزّل بالمراكب أركب ، حمّل ( بوشر ) ، أفرغ المركب ( ابن جبير ٣٦: ٥ ) .

نزَل: رتب ( محيط المحيط ) .

نزّل الفرش: بلّط (قرطاس ٣٦:٢). نزّل في العسل: كبس في العسل (ألف ليلة

۱: ۲۱۱ ) انظر ( معجم فلیشر ٥٥ ).

نزَل: رضع، لبس بالفسیفساء (مملوك ۲:۱:۲ ۱:۲ ( ابسن جبیسر ۲۷۹:۳ و ۲۲۹ و ۲۲۹:۳ المقري ۳:۳ تنزیل الذهب).

نزّل: رضم حجراً كريماً في الذهب ( الكالا engoatar como oro )

نزَل : عزَل ، غير المسكن ، نقل المسكن ، رحل ( الكالا cosa mudar ) .

نزّل: نقل، نسخ، دؤن، سجّل، حفر، نقش ( كتابة على حجر أو رخام أو معدن ) ( معلوك ١:١٠ فالقيت عليه مسئلة معقدة معقلة من كتب أشهب فبدأ بتنزيلها والنظر فيها.

نَزِّلِ الرقم: رقَمه ( محيط المحيط) « نزّل الحاسب الرقم رتمه ».

نزَل: في (محيط المحيط): « نزَل الشيء مكان الشيء مكان الشيء اقامه مقامه » ؛ وقد جاء ذكر هذا الفعل عند (فوك) في مادة suplere . ومن هنا جاءت كلمة تنزيل في الفقه الانابة والتوكيل (ابو اسحق الشيرازي ۱۸۸ : ۱۷).

نزّل: نزع الحذاء ( الكالا ): descalcar . نازل: حاصرَ ( فوك ) ( الكلمة موجودة تقريباً ،

في كل صحيفة من صحائف كتاب الحوليات أو اليوميات الاخبارية ) . assieger

أنزل: أسكن (ابن خلدون ٧:٤) فأنزله قرطبة.

أنـزل: أوحى فـأنـزل اللّـهُ الكـلامَ (م.المحيط).

أنزل به: أحدث بفلان شيئاً ( كوسج كرست ٨٩ : ٢ ): فلطمني وكاد أن ينزل بي المهائك وفي الجملة التي وردت ( في ٥ : ٩٠) اقرأ كلمة العِبَر ( بالكسرة ثم الفتح ).

ينزلون البيت الثاني في الاحترام منزلة البيت الأول ( دي ساسي كرست ١٠٩:١). أنزل: اجبر فلاناً على الاستسلام ( معجم الطرائف ).

أنزل: انزله من مركب وغيره (ابن جبير ، ۲:۳٦).

أنزل: رفع (ابن بطوطة ٢٨٦:١): فأنزل اساطين الخشب وجعل مكانها اساطين اللبن.

أنزل: حمل كثيراً من الثمار (ابو الوليد ٤٣٠: كثر زلها أي ثمرها.

تنزّل: تخضّع، تذلل (المقري ۲:۱۲۲۸ المقدمة ۱:۳۷۷).

تنزّل له: طاوعه وهادنه وتنازل له ( بوشر ، ابن الخطيب ٧٠ ): دمث ، متخلق ، متنزل ؛ تنازل: تنزّل له في شيء طاوعه في أمر من الأمور ( بوشر ) .

تنازل: تفضّل ( بوشر ).

تنزّل مَنزلة فلان : حلّ محلهُ ( فوك ) .

تنازل: في الحديث عن عدد كبير من الناس: استقزوا وتوطنوا ونصبوا خيامهم ( ابن خلدون ٤ · ٧ ): تنازلوا على نهر واقتتلوا عليه أياماً.

تنازل: نزل، زف الطيرزفيفاً، انقض، هبط، وقع على (الف ليلة ٢١: ٢١).

تنازل الى : اتضع ، تواضع ، تنال ( بوشر ، الف

ليلة ٤٠:٤): لقد اكثرت التنازل الينا يا أخانا.

تنازل عن: تخلّی، نزل، تنزل، تخلی عن، تخلی عن، تخلی عن و تخلی عن حقه، له عن: خلّی، ترك حقه له ( بوشر ).

تنازل: خفض ، اقتصر ، اكتفى ب ( بوشر ) . انتزل : نزل ( حياة صلاح الدين ٢ : ٢ ) : ثم انتزل من طراحة .

استنزل: استحضر الأرواح (المقري ٣:٥): إذا استنــزلـوا الأرواح بـاسم تبـادرت طــوائف ميمـون واشيـاع بـرقـان وذكر (بوسييه) أيضاً استحضار الجان.

استنزل: أخرج النقود من الجيب، وفي ( ابن جبير ١٧: ١٧ ) تستنزل الفطائر و تستنزل الدرهم والدينار، وفي ( ابو الفرج ٥ / : ٥ ) استنزل الماء الفاسد.

استنزله من حصنه أو استنزله وحدها: أجبره على مغادرة حصنه أو على الاستسلام ( معجم البلانري ، عبدالواحد ٢٨: ١٤، النويري اسبانيا ٢٨٤): يستنزل المتغلبين وفي ( ٢٧٨ ) فاستنزلوه من الدير ( هولال ١٠ ) . استنزل : استنزله أو استنزل عن : طلب منه أن يتخلى عن رأي من الآراء ، استنزله عن رأيه بمعنى أنزله أو طلب نزوله ( الاساس ، مملوك بمعنى أنزله أو طلب نزوله ( الاساس ، مملوك ) .

استنزل: تصرّف على نحو جعل فلاناً يتخلى عن أمر بصر على القيام به أو جعله يُغير رأيه أو يدفعه الى أن يغير طريقة معالجته لأمر من الأمور (المقري ٢: ٣٦٤) ورد ذكر ذلك الذي كان يريد أن يعتزل العالم وينقطع الى داره؛ إن أحد اصدقاء هذا الشخص عاتبه على ذلك الاعتزال، فأخذه حتى استنزله بُعيضَ الاستنزال (السخاوي، المخطوطة ٩٧٠، ٩٤١ ابن الشحنة: المناوىء العنيد للصوفية وكان من المعروفين بمتانة الحجة وقوة الاقناع حتى انه استنزل الشهابي ابن العيني عن تصوف كان بأسمه غي الأشرفية الجديدة «أي جعله بأسمه غي الأشرفية الجديدة «أي جعله

ينقطع عن حضور جلسات الصوفية التي كانت تتم باشرافه وتحت كنفه في الأشرفية الجديدة » كانت هذه هي العبارة التي ذكرها (كاترمير) في ( ١ : ١ : ١ ٥ ٥ ١) إلّا انه لم يحسن توضيحها حين قال « بإنه قد تعهد لابن الشحنة بالتخلي عن المهام التي كان يمارسها مع الصوفية » .

استنزل: حاول أن يستعطف فلاناً أو أن ينال فضلًا منه (ويجرز ٢٣:٥) (انظر فضلًا منه (ويجرز ٢٣:٥) (ابحاث ١٠٤٨:١٠) (ابحاث ١٠٤٨:١٠) فقد كانت طوائف العدو تلاطف بالاحتيال وتستنزل بالأموال (عبدالواحد ١:٢٦٦:١): وكان دين أهلها في الدهر القديم دين الصابئة من عبادة الكواكب واستنزال قواها والتقرب اليها بأنواع القرابين (ماكني ٢:٥٥) (صححت من قبل السيد فليشر ٥٥٢١) انظر رسالة اليه رقم ٢٢٣ تتحدث عن رجل كان مهتاجاً جداً:

استنزال: عطّف واستعطف على نفسه واستماله اليه (الكامل ٤ و ٢ عباد ١ : ١٧٣): فحجب عنه وجه رضاه، ولم يستنزله بذلك ولا استرضاه.

نَـزْل: قریـة صغیـرة (وصف مصـر ۲۷۳:۱٤).

نزل: مخيم قبيلة (بركهارت بدو ١٩). نزل الوتر والجمع نزول الأوتار: عملية ارخاء الأوتار (الكالا: desenpulgadura).

نزل والجمع نزول: نزلة ( التهاب القناة التنفسية المصحوب بافرازات مفرطة ) زكام شديد، تورم قيحي. احتقان ( بوشر، م. المحيط ).

نُزُل : التجهيزات التي يمونها الأتباع للسلطان في اسفاره ولجيشه ( والجمع نزول ) ( حيان ٨٨ ): سار الى حصن ونجة فاقام بها المفروض فأقام به . المترجم - أياماً الى أن وردت الدواب بالنزول من بجانة .

نُزْل : منتوج الشجرة ( ابو الوليد ٤٣٠ )<sup>3</sup> ( انظر ٤ ) ( ابن العوام ١ : ٢٨١ ) حيث يجب

أن تقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا كما يأتي: الأرض الرخوة أعظم لشجره وأكثر لنزله.

نزل: المعشب، الموضع الذي يكثر فيه العشب (ابو الوليد ٤٣٠ ؛ ١ و ٢).

نزلة: وصول ( مهرن ٣٦ )؛ نزلة الحاج: هي في مصر الأسم العامي لشهر صفر لأن قافلة الحجاج المصريين تصل القاهرة في نهاية هذا الشهر عائدة من مكة ( لين طبائع ٢: ١٩٤٤). نزلة: هجوم الأعداء برأً أو بحراً، الإنزال ( بوشر ).

نزلة: انحدار الطريق أو الأرض ، منحدر ، سلّم ، أرض مائلة تصلح لما تصلح له درجات السلم ( بوشر ) .

نزلة : محلة في قرية ( بركهارت نوبيا ١٩٦ ) . نزلة : قرية صفيرة ( وصف مصر ١٢ : ٢٧٣ بركهارت نوبيا ٢٣٦ ) .

نزلة: مخيم قبيلة، مجموعة لأعراب من البدو ( بوسييه، بر بروجر ١٣٤ ). ( الذي ذكر فخذ القبيلة أيضاً ): « لقد وجدنا في مَنْصف نزلتين من أولاد صولة الذين حضروا هناك للاستيلاء على نزلة الاشراف التي اخذوها فعلًا ».

نزلة : زكام مخي (هلو ، بوشر . بربرية ) والزكام وفقاً لمعجم (المنصوري ) هو نفسه عند البدو وكذلك زكام الصدر ، والبحة ، إلّا أن الأطباء اتفقوا على المعنى الأخير للكلمة : ويريد به الأطباء هنا ما اختص بطريق الأنف وما كان من طريق الحلق يسمونه قوة وهما عند العرب واحد ؛ بدلًا من قوة يجب أن تقرأ نزلة ، وهذا ما نراه واضحاً في مادة نزلة .

نزلة: تراكم الخِلْط ( في الطب القديم ) ، إحتقان ( بوشر ) .

نزال: واجب ايواء الجند (انظر نزول وإنزال) (قرطاس ٢٥٨: ٨): رفع النزال عن ديار الرعية «استثنى السلطان رعيته من واجب ايواء جند الحرب».

نزول والجمع نزولات: تنزّل، تتخلّى عن. التخلي عن التخلي عن موضع أو عن امتياز لصالح الجيش

( مملوك ۱ : ۱ : ۱۷٥ ) وفي ( بوشر ) : التخلّي عن .

نزول: میدان متحدر، موضع النزول، منحدر ( بوشر ).

نزول: واجب ايواء الجند وهو يرادف نزول وانزال (انظر الكلمتين) (الجريدة الآسيوية وانزال (انظر الكلمتين) (الجريدة الآسيوية الله ي ١٤١٤ ٢٤٣٠): لم تعلم له منقبة سوى أنه رفع النزول على (وفي مخطوطة ألف عن) أهل تونس وكانوا يلقون منه أمراً عظيماً «لم يعرف التاريخ له فضلًا سوى أنه أعفى سكان تونس من فريضة ايواء الجند التي كانوا يشعرون تجاهها باشد المرارة » لم يصب السيد شيريونو (ص ٠٥٠٠) في ترجمته للجملة يقوله «ثبت إقامته في تونس ». وفي محيط المحيط «النزول عند المحدثين ضد علو » (انظر الكلمة).

نزول دم: تقيّح، ذُبال ( في الطب ). تجمع قيحي. ( بوشر ).

نزول : بول دموي ( بوشر ) .

نزيل: انظرها عند (فوك) في مادة stabularius

نزالة: في ( cout عادات ٣٨ ): «حين لم يزل ابن حفصون في خدمة حرس السلطان أراد والي المدينة أن يغيظه لأنه كان في حماية الوزير هاشم فأخرجه من نزالة الى نزالة.

نزالة : حالة سيئة (بيتونحوه ) نزالة الديار ( المعيار ٢٣ : ٣ وانظر نازل ) .

نزالة : قصارة ، نفاية ، بقية الحبوب المغريلة ( بوشر ) .

نزيلة والجمع نزائل: التموينات التي يقدمها التابع الى سيده حين يرتحل له ولجيشه (انظر نزل) (البيان ٢: ٢١٥): وأخرج الى الناصر النزائل وأقام له الوظائف والتزم ادرار الجباية الكاملة؛ وهناك وظيفة في البلاط تدعى خدمة الإنرائل والنزائل (حيان بسام

نزيلة : سكن مجاني ( الكالا ) ( posada por amistad ) ولعل ( فوك ) كان يفكر بهذا المعنى حين ذكر كلمتي نزيل و نزيلة والجمع نزيلات ضمن كلمة علما stabularius . والسكن المجاني هذا يتعلق برجال الحرب ( معيار ٢ : ٧ ) : وديارها الاهلة قد صُمّ ( صَمّ ) بالنزائل صداها . وفي ( ٢٦ : ٦ ) : وفي منازلها لنزائل الجند نازلة « دورها في حال سيئة بسبب سكن رجال الحرب فيها » .

نزيلة : والجمع نزائل « إن مسالك الامبراطورية الشديدة الخطورة كانت في كثير من المقاطعات يحرسها رجال مسلحون يدعون بالنزلاء » ( جودارد ١ : ٢٣١ ) .

نزولي: معرض للنزلة ( بوشر ) .

نازِل: وللكلمة صيغة في الجمع هي نُزّال (كوسج، كرست ٥٧: ١٠ وتلفظ حسبما كتبناها) وكذلك نُزُول (ويجرز ٣٦: ١ و ٢ من الملاحظات ١٢١: ٢ رقم ١٧٤) (المتنبي) (الشرق) ( ١٩١: ٢).

نازل: منحط، محتقر، بحالة رديئة (ديلابورت ١٤٩ ، فريتاج ٢٩: ٧) : كان يقول شعراً نازل الطبقة (القزويني ٢: ١٦٠) : وكانوا يلعبون لعباً دوناً ليظن الغريب انهم في طبقة نازلة (مخطوط رقم ٢٩٢، المجلد ٣٣٧، رقم ١: ١٠) : أشياء نازلة حقيرة (معيار ١: ٢٠) بصوت نازل (همبرت ١٠) وانظر (بوسييه) أيضاً .

نازلة والجمع نوازل: قضية ، دعوى ، مرافعة ( فوك ) ( questio ) ( بوسييه ) . والجمع عنده – أي عند بوسييه – بالألف والتاء . ( محمد بن الحارث ٢١٥ ، عباد ٢: ٧٢ ، المقري ٢: ٣٠٢ و ٢٣٤ : ٢ ) .

نازلة: الاستقبال الفخم لممثلي القبائل من قبل السلطان (عبدالواحد ۱۱۷۷): كان يتكلم عن الوفود ويخطب في النوازل فياتي بكل عجيبة.

نازلة : نزلة ، زكام شديد (شكوري ٢٠٥) : عجز اطباؤه عن علاجه من نوازل متتابعة تنزل من رأسه وفي ( ١٤٤ منه ) : الخشخاش

ينفع من النوازل الى الصدر.

إنزال: فريضة اسكان الجند (المقري الزال: وكتبت الى عبدالمؤمن بن علي رسالة تساله فيها رفع الإنزال عن دارها، الطبعة (الاخرى.المترجم) تحمل عبارة الانزال إلا أن هذه جمع نُزُل وهي تخالف المقصود؛ ويلزم أن يكون هناك اسم مصدر مرادف لنزال ونزول (انظر الكلمة).

تنزّل: تنازل، تسامح ( بوشر ) .

تنزَل: يبدو أنها هواية dilettantisme ( المقري ١ : ٥٧٥: ١٦ ): وكان يقول انه يعرف الكيمياء بطريق التنزَل لا بطريق التكسب مرادفة لكلمة منازلة ما ورد في ( ٥٧٠: ٢٣) أعرف الكيمياء بطريق المنازلة لا بطريق التكسب.

تنزَل: والجمع تنزَلات تحمل عند الصوفية معنى أجهله ( فهرس المخطوطات ليدن ٢: ٥٥): ولم أزل فيما نظمته من هذا الجزء من الايما الى الواردات الإلهية والتنزلات الروحانية والمناسبات العلوية.

تَنزِلة: العودة من جبل عرفات (بيرتون ٢: ٧٥).

تنازل: تسامح (بوشر).

تنازل: استقالة، خُلْع، إقالة. صرف النظر عن القيام بعمل من الأعمال ( بوشر ).

مَنْزِل: مسيرة يوم ( معجم الجغرافيا ) .

منزلة: بمعنى المرتبة أو المقام العالي أما الجمع منازل فان بعض المتشددين في اللغة لا يرتضونه ( إخبار ٤ ).

مَنزلة: نُزُل، فندق مجاني (انظر نييور ٣٠١).

منزلة: مسيرة يوم ( معجم الجغرافيا ) .

مَنزلة: غرفة انتظار ( همبرت ١٩٢ ).

منزلة : في ( فوك ) vicis = مقام و مناب ؛ بمنزلة كذا : تستعمل حين مقارنة شي بشيء آخر ( دى يونج ) .

منزلة : اصطلاح حسابي ، مخرج ، مقام كسر ،

عند الحسابيين مقام الارقام (م. المحيط). انظر (قلم).

مُنْزَلة : في محيط المحيط « المُنْزَلة طعام للمولدين من اللحم والباذنجان ونحوه » .

مُنزَلة: منزلة سمك: طعام مركب من أسماك مختلفة الأنواع، مطبوخة بالسمن وشيء من العجين والخمر ( بوشر ) .

منزول: مزكوم ( فوك ) .

منزول: موظف فقد وظيفته سواء بالاستقالة أو الإقالة ( مملوك ١:١: ٧٥ ).

منزول: منزل مجاني يديره شيخ القرية ( زيتشر الله ١٠٠٠ ). وفيي ( محيط المحيط): « المنزول عند المولدين منزل معد للضيوف. وأصله المنزول فيه ».

منزول: محطة خيل لنقل المسافرين والبريد من مسافة الى مسافة توضع في خدمة المسافرين الذين يرومون السفر ( بوشر ) .

منازلة : قضية ، دعوى ، مرافعة ( Formul انظر V ) : يستوعب النظر في منازلتهما . منازلة : انظر تنزل .

۽ نزم

تنزیم: تصحیف تنجیم (پاین سمیث ۱۳۸۸ ).

منزوم: عضعض، عض عضاً خفيفاً متكرراً، أكل الشيء نصف أكل (الكالا).

⇔نزه

تنزیه: هو مثلما ترجمه (بوکوك) (ص ۲۷۰ تاریخ):

amotio corum quoe de Deo non dicuntur أو هو التنزيه الذي عزفه السيد دي سلان ( مقدمة ابن خلدون ٣ : ١٥ رقم ٢ و ٣ : ٣٥ من النص ) : فكلفنا أولًا اعتقاد تنزيهه في ذاته عن مشابهة المخلوقين وتستعمل هذه الكلمة للاعتذار حين نسمح لانفسنا بمقارنة شي مقدس

بآخر لا يحمل هذه الصفة في الدرجة نفسها ؛ وهذا ما حدث ( لأبن جبير ) ( ١٦:٨٢ ) حين شبه مقام ابراهيم (ع) بفرن الخزاف حين أضاف وله التنزيه والمثل الأعلى (٢٨٠٠ وكذلك ما ورد في ( ص ٩٧ : ١٢ ) ومن آيات البيت العتيق انه قائم وسط الحرم كالبرج المشيد وله التنزيه الأعلى .(٢٨٠٠)

تنزه: جال ب...، طاف: سرح نظره ونزّه خاطره ( فهرس مخطوطات ليدن ٢٩٨١ ): لينزّه طرفه في جنّات من نخيل وأعناب. تنزه: تسلّ بالمراة في المرادة في المرادة في المرادة المراد

تنزه : تسلّى ، تلهّى ( فوك ) . انظر فيما يأتي تنزيه .

prendre ses ébats النزيه : رتع ، مرح ، لها (هلو ) .

تنزه عن : كف عن ، أمسك ، زهد في ، امتنع عن القيام بعمل من الأعمال بسبب من الشعور بالخجل ( ان جبير ٣٨: ٢ ) : وقد رتب أيضاً فيه أقوام برسم الزيارة للمرضى الذين يتنزهون عن الوصول للمارستان المذكور من الغرباء خاصة ، وبسبب ورعهم وتقواهم ( المقري ١ : ٢٦٦ ) : وكان عنيفا عن الولايات متنزها ( اقراها هكذا مع مخطوطة ليدن وبولاق ) .

تنزه عن: تخلى عفة وورعاً عن (المقري ٣: ٣٥٦) في حديثه عن شخص اشغل وظائف عالية ثم تنزه عن الخدمة وانقطع بتربة الشيخ أبي مدين.

<sup>(</sup> ٣٨٢ ) انظر رحلة ابن جبير ( ص ٥٥ ) « وهذا المقام الكريم الذي داخل هذا القبر هو مقام ابراهيم صلى الله على نبينا وعليه وسعته مقدار شبرين واعلاه أوسع من أسفله ، وله التنزيل والمثل الاعلى ، كانون فخار كبير أوسطه يضيق عن أسفله وعن اعلاه ... الخ ( طبعة منشورات دار مكتبة الهلال ، ١٩٨١ ) .

<sup>(</sup> ٣٨٣ ) انظر رحلة ابن جبير ( ص ٦٨ ) ( منشورات دار ومكتبة الهلال – بيروت لبنان ) « ومن آيات البيت العتيق انه قائم وسط الحرم كالبرج المشيد وله التنزيه الأعلى ، وحمام الحرم لا تحصى كثرة وهي من الأمن بحيث يضرب بها المثل ... الخ » .

تنزه: الإسهال المتكرر ( باين سميث 7331).

استنزه عن البول: كظم بوله أما استنزه البول فهو خطا ( معجم مسلم ).

نُزهة: التسلّى، التلهى (حيان، بسّام ٣: ٤): يبغى الخروج للنزهة خارج البلد ( ابن بطوطة ، المخطوط رقم ٢٦٧ ) : يركبون معنا كل يوم للنزهة في اقطار المدينة وفي ( ۲۸۸ ): وفيه السفن للنزهة ( الجريدة الآسيوية ١٥٨٥ : ١ : ١٢ ، ٢ ) : كان في نزهة في رياضه الكبير، متمتعاً براحته فيه مدة

نزهة : والجمع نُزه : تسلية ، مسرّة ( بدرون ٥ ٩ : ٥ ) أقبل في أول ملكه على القصف واللهو واللذات والنزه والصيد (صحح المعجم ) (حيان ٢٩ ) : اوقات نُزَهه وفُرَجه .

نزهة : الكلمة نفسها والجمع نفسه : عيد ، فريق المرح ( معجم الاسبانية \_ ابن الخطيب ٣٢ ): وحاولوا طبخ لحم في بعض النزه . ainoza الاسبانية تعنى علا ( فكتور ) السوق الذي يعقد في كل السنوات.

نزهة والجمع نفسه: مكان التسلية، الموضع الذي يتجول فيه الناس ترويحاً للنفس ( بوشر، معجم الجغرافيا، المقري ١: ٢٤٤ والنويري اسبانيا ٤٦٤ ) وخرج الى الرصافة متنزها ورجع من نزهته فحم ومات.

نزهة : هزلى ، مضحك ( ألف ليلة برسل ۱۹٦:۸ ): وكان ابو نواس نزهة حيث ذكر ( ماکنی ۱۸۰:۲ ) وکان ابو نواس مضحکاً ( هل نقارن بهذا ما ورد عند بوشر حين ذكر نسحة

- كذا المترجم - في موضع نزهة ).

نزهة : نزهة وطيل النزهة : إسهال ( پاين سميث ) ۲۶۶۲ .

نزاهة والجمع نزائه و نزاهات : تسلية ، مسرة ( معجم الاسبانية ١٩٥ : ٦ ) .

نـزاهة: عيـد، مبـارزة نـروسيـة ( معجم

الاسبانية ).

نزاهة : هي الكف عن كل الشرور ومقاربة الأعمال غير الشريفة ( ابن الخطيب ٢٦ ): ناطقة ألسن الخاصة والعامة بفضله جَمَّاعة نزاهة (كذا المترجم).

تنزُّه : ترفع ، لا مبالاة ، نزاهة ( بوشر ) . تنزیه: تسلیة، ترویح النفس ( بوشر ).

منزه والجمع منازه: شقة فوق الشرفة، منظرة ، مقصورة في مكان مرتفع تشرف على مناظر جميلة ، مطلّ ( بوسييه ، هلو ، شيرب ، ديلاب ٤ ٨ ، دومب ( ۱۲۸ : ۱ turrsalta ) ( المقرى ( ۱۲۸ : ) : منارة مرتفعة وابراج مشيدة ( ٢٦١ : ١٥، ٢٤٤: ١٠ ، ٢ : ٥٥٥ ، ٥٥٧ : ٥ ابو القداء .(0:179

مُنْزّه والجمع منزهات: اماكن اللهو ( القزويني ١٨٥:٢) وانطقها مُنزَّهات أيضاً في ( الماسين ٢٩٢ وامسح مَثْزُهة التي وردت عند ( جوليوس ) .

مُنَيْزِه : مطّل ( رولان ديال ٢٦٤ ) .

منتزه: ممشى أو رواق الاستراحة ( بوشر ، ابن جبير ۲۲۷).

منتزهة: الموضع الذي يتجول فيه الناس لغرض الاستمتاع ( بوشر ) والجمع منتزهات ( ابو الفداء ١٧٥ : ٨ و ١٧٩ : ٦ ) وهذه الكلمة ذات علاقة ب: منتزه وأفسر بها الكلمة التي وردت عند ( ابن حوقل ۲:۲۸۲ ) أي أنورة منتزهات وليس كما وردت في ( معجم بريجوري ابو الفداء).

متنزه والجمع متنزهات ( معجم الأدريسي ) . متنزه: عمل متنزه عن كل غصب واكراه: عمل مجزد عنه ( بوشر ).

عمل متنزه عن الطمع: عمل مترفع عن الفرض ( بوشر ) .

مستنزه: والجمع مستنزهات أماكن التسلية والاستمتاع ( معجم مسلم ، المقرى ١ : ٤٤٣ ، النويري اسبانيا ٤٦٢) احترع قصوراً

ومستنزهات كثيرة.

ە نرو

أنزى الفحل على الانتى: أي جعله يثب عليها ( محيط المحيط ، ابن العوام ١ : ٣٣ ، واقرأ إنزاء أيضاً ٣٤ : ٢ عباد ٢ : ١٥٢ ) .

انتزى على : ثار على السلطان ، أعلن الانفصال أو الاستقلال (عباد ١ : ٣٦٣ رقم ٣٣ وهذه الكلمة كثيراً ما تتردد في معجم البربرية ).

انتزى على: استحوذ على، استولى على ( عباد ١:١ والكلمة شائعة في البربرية ).

نزا : كومة من الأحجار المتراكمة الواحدة فوق الاخرى تشير الى الحرص الديني للمسافرين الذين يقصدون موضع أحد الشهداء الذي قتل غيلة ولم يثارله ( كاريت جغرافيا ١٢٣ [ naza : نزا ] بارت كاريت جغرافيا ١٢٣ المتلما تنطق .

نزوة والجمع نَزُوات: هجمة، ضربة وفي المعنى المجازي لضربة الحظ أو ضربة القدر ( في معجم مسلم ) وضربة الرعب ( في معجم الكامل 3 1 3 : 1 1 وحيان 1 1 ): دو الأخبار العظيمة والنسزوات الشنيعة والفتكات المشهورة ( المقري ٢ : ٧١٧ ).

نزوة: تمرد، ثورة (ابن الأبار ۲:۸۸): وتمهد ابن ابنه هذا مهاد الطاعة من بعد نزوات سلفه (عباد ۲:۸۸).

نزوة: نزق ، حدة . وقاحة ، سفاهة ، تصرف فظ ( عبدالواحد ٢:٦١ ) : حملني على ذلك نزوة الصبي .

ہ نسا

نُسْء ونِسء ب: حامل بطفل (الازرقي كُسْء ونِسء بن ثابت وأنا به نسء.

ناسىء والجمع نسَاةً: إدراج، إضافة، زيادة (البيروني ١:١٢).

ي شين

نسب الشيء إلى أحد: عزا الشيء إلى إحدهم ( بوشر، دي ساسي كرست ١: ٣٥). نسب شيئاً أو صفة الى أحد ( الاشخاص ): نسبه الى البخل وصفه به أو نسبه له ( المقري ١: ١٣٨ ) فلذلك قد ينسبون للبخل ؛ وكذلك نسب احداً إلى: اتهم بـ ( بوشر، ألف ليلة نسب احداً إلى: اتهم بـ ( بوشر، ألف ليلة

نسب الى نفسه: انتحل ( بوشر ) . وما يناسب ذلك وشؤون اخرى من النوع نفسه ( ألف ليلة ٣: ٤٥٢ ) .

يناسب ل: يلائم كذا ، صالح لشيء ما ( ألف ليلة ٢: ١٤ ) أنا عندي لكل بلد ما يناسبها من القماش والمتاجر ( ٢ ، ٢٧ ، ٩ ، ٣٩ ، ٦ ، ٥٣ ، ٦ ) ـ المفروض ما يناسبه . المترجم ـ . ما يناسب ل: جعله متناسباً مع ( بوشر ) . تناسب مع : صار من انسبائه ( فوك ) .

انتسب ل: استعير اسمّه إلى (دي ساسي كرست ١: ٨٩): ومع ذلك فيأنفون من انتسابهم لها لما فيها من الشنعة «ولم يميلوا الى أن يطلق عليهم أنهم ممن يتعاطون الحشيش لكى لا يلحقهم عار هذا الأمر المخجل ».

نسب: محتد صاحب نسب: أصل عالٍ ( بوشر ).

نسب: تناسق الأصوات (وصف مصر 700: ۱۳

نسب: لا أدري ما الذي قصد اليه أبو الوليد حين ذكر أصحاب النسب في العبارة التي ذكرتها عنه في مادة مقطع.

نسبة والجمع نسب: ( محيط المحيط ). انجيل النسبة: في ( محيط المحيط ): « وانجيل النسبة عند النصارى قطعة من الانجيل يذكر فيها نسب المسيح وربما سمّوا ترجمة الاعلام بالنسبة ».

نسبة : تناسب ( النسبة التي ذكرها [ فريتاج ] كانت خطأ ) ( محيط المحيط، فوك ، عباد ٢ : ٢٢١ ) ( انظر ٢ : ٢٢١ ) ( ابن

جبير ٢٥٢ : ١٠ وابن الخطيب ٧٥ وقد صححتُ الأبيات وفقاً لمخطوطة برلين ) .

قد عكفنا على الكتابة حينا وأتت خطسة القضساء تليها وبكسل لم نلق للجسد إلا منسزلًا نائياً ومسرعى كريها نسبسة بسدلت فلم تتغيسر مثل ما يرعم المهندس فيها بالنسبة إلى: إزاء، مقابل، مقارنة ب، بالنسبة إلى ( بوشر، م . المحيط، عبدالواحد باكت ؟ ٢٤٦ [ صحح حركات الكلمة ] ٢٤٢٢٢

لا نسبة لذا إلى ذا: لا يمكن مقارنة هذا بذاك ( دي ساسي كرست ١: ٣٩ ) وأما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها . ويبدو ان ( فوك ) كان يفكر بهذا التعبير حين قال عن نسبة أنها تعني باللاتينية : de quo non debet fieri comparotio

كان ذاك بالنسبة الى مقامه : كان ذلك جديراً بمركزه أو علو شأنه ( المقدمة ٣٤٣ ) ( أضف لشرفه بعد مقامه وفقاً للترجمة ).

نسبة: المصدر الذي تتأتى منه المغانم (عبدالواحد ٢٧١: ٤): «قام المنصور بتوسيع جامع قرطبة مثلما فعل الحكم الثاني قبله وزاد زيادة اخرى من هذه النسبة بالنقود التي أتته من المصدر نفسه أي من خُمس المغانم « فهو مسجد لا ينفق فيه درهم إلّا من خمس المغنم ».

نسبة: لا أدري كيف أترجم ما قاله (عباد ١ ٢٠٩ ): وهذا المعنى هي النسبة الدّالة بذاتها التي وصفها الجاحظ في اقسام البيان.

نسبي: نَسبي، خاص بسلسلة النسب ( بوشر ).

نسيب: قريب وللجمع نسباء، (فوك، المقدمة ٢: ٣٣٩) و نسائب (بوشر). حمو الزوج، والد الزوج (الف ليلة ٢: ٨٦ و ٨٧)؛ والد الزوج (دوماس حياة العرب ٤٣٧) زوج الأخت، أخو الزوج (دوماس) وفيه الصهر (دوماس حياة العرب ٤٣٦)، الف ليلة ٢: ٩٠). نسابة: قرابة (بوشر).

نسَّابة: مختص بعلم الأنساب، نسّاب ( ابن خلكان ٣: ٨٣ وست ).

ناسب والجمع نَسَبة: نسّاب ( دي ساسي كرست ١ : ١١٣ ).

أنسب : أكثر دلالة في الإشارة الى أسرته ، أقرب في نسبه إلى .. ، ( دي ساسي كرست ٢ : ٣٦٠ ) .

ما فيه انسب منه: ليس هناك أجدر منه أو أليق منه ( بوشر ).

أنسب: ليس هناك في شعر الفزل والنسيب أشد مجوناً منه ( الأغاني ٥٦ الطبعة الاولى بولاق ٨: ١٨٢ )(١٨٢).

تناسب: قرابة (م. المحيط).

منسوب: هو الشيء الذي يشير الى موقعه أو القطر الذي يأتي منه مثل خشب الآلوة الذي يأتي من الهند، والمسك الذي يأتي من التبت Thibet من الهند، والمسك الذي يأتي من التبت Thibet وهذه النسبة تعني، ضمناً أن هذه الأنواع هي من أرقى الأنواع ، أن كلمة منسوب تخص أرقى الأنواع أو أنها غاية في الجودة أو الطيب أو الكمال (انظر دي يونج) الذي ذكر الجملة الآتية (للثعالبي): وعود الهند يذكر مع امهات الطيب المنسوبة كمسك تبت وعنبر الشجر وتستعمل الكلمة في الحديث عن السيوف، على سبيل المثال، يقال الحديث عن السيوف، على سبيل المثال، يقال منسوبات الصفائح في الطبع (المقري منسوبات الصفائح في الطبع (المقري القبر) وعن الكلاب من السلالات النقية

<sup>(</sup> ٣٨٤ ) في ميحط المحيط « الأنسب اسم تفضيل وهذا الشعر أنسب أي أرق نسييا والمناسب القريب » .

(البكري ١٧٦: ٦): وعلى القبة كلاب منسوية لا تكاد تفارق موضع الملك تحرسه في أعناقها سواجير الذهب والفضة وعن المجوهرات حُلْيٌ غير معروف ولا منسوب (مولر ٩: ١): وعن الحمام أنواعه ومنها الزاجل (وفقاً لملاحظة رايسك عند فريتاج -) الذي أيد ملاحظة دفريمري على هامش كتاب دي يونج (ص ١٩ و ٢٠) بعد أن وضع نصب عينه فقرتي (ابي الفداء ٣: ٤٤٢ و ٤: ٢٢٨ حوليات اسلامية).

ان الدليل على أن كلمة منسوب ، بالمعنى المتقدم ، ترانف ، الحمام الهندي التي جعلنا السيد دي جويا نلاحظها من خلال فقرة كتاب الأغاني ( ١٣٥ : ١٣٥ بولاق ) : طلب محمد بن بشير من ابن ابي عمرو المديني فراخا من الحمام الهندي فوعده أن ياخذها له من المثنى بن زهير ثم نور عليه أي أعطاه فراخا غير منسوبة دلسها عليه وأخذ المنسوبة لنفسه .

اننا نجد ، في هذا المجال ، نصوصاً أكثر أهمية مما تقدم ومنها عبارة الخط المنسوب ( لدى یونج، ابن خلکان ۱: ۷۹ و ۲۸: ۱۲ ن ۸ او ۱۵: ۵۸ ويست ): ومن الكتب المنتخبة بالخطوط المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد وفي عيارة ذكرها ( دى سلان مترجمة عن ابن خلكان ٢ : ٣٣١ ) جاءت عبارة وكتب الخط المنسوب الى أن قيل انه اكتبُ من ابن البواب ( فهرست المخطوطات ، ليدن ١ : ٢٠١ ، الجريدة الآسيوية ١:١٨٥٧: ١: ٤٠٩) وكان ابن الساعاتي فخرالدين جيد الكتابة كتب المنسوب ( لم يفهم سانجينبتي معنى هذه العبارة كما فهمها دي سلان في ١:١ و٤:٥٥٥ رقم ٢٧ من ترجمة ابن خلكان ) . ان هذه العبارة تعنى الخط الجميل وحرفياً « خط جميل وأصيل ينم حالًا عن صاحبه. وهكذا كان ( ابن مقلة ) صاحب الخط المنسوب (دي سلان ١:١) وهكذا كان يقال هذا ما كتب بخط ابن مقلة ( ابن خلكان

۱۷: ۲٤۹۱ و ۱۸) الخط المنسوب لابن مقلة. وكان يقال أيضاً مصحفان كريمان منسويان ( البربرية ۱: ۳۳۱: ٦): « نموذجان من القرآن نساخهما من الخطاطين المشهورين »(۲۸۰).

منسوب: في (المقري ١: ٨٨٤): وبيتهم بيت قضاء وعلم وسؤدد متوارث ومجد مكسوب ومنسوب: منسوب هنا معنى مربك ومحير لا ينسجم مع ما سبقه.

منسوب: يبدو أن جمع الكلمة على مَناسب هو الجمع الذي عثر عليه (رايسك في كتاب فريتاج) عند (الكامل ٢٨٤: ١٥٠).

مُناسب: ملائم (بوشر، ألف ليلة ا ٢١٥٠): إنما كان المناسب قتله وقت قدومه.

مناسب: معقول ، محتمل ، مستساغ ( بوشر ) .
مناسب: مربح ، موافق ( بوشر ) .
مناسب: مؤات ، شيء ملائم ( بوشر ) .
مئاسَبَة : هي مرائف نسبة باللاتينية عند ( فوك ) :

comparatio , respectus , proporcio .
مناسبة : لياقة ، آدب ، نوافق ، تلاؤم ( بوشر ) .
مناسبة : فرصة ( بوشر ) .

مناسبة : معقولية ، احتمال التصديق ( بوشر ) . منتسبات : ( اسم جمع ) تبعيات ، تعلقات ، ارتباطات ( بوشر ) .

المتناسبات: (اسم جمع) الأصوات المتناسقة (وصف مصر ١٥٥٨).

يو سيج

نسج : حبك ، شبك ، ضفر ، جدل ، فتل

<sup>(</sup> ٣٨٥ ) لم يرد في اللغة العربية مرادف لكلمة منسوب بمعنى غاية الجودة أو الاتقان سواء في العطور أو الاخشاب الثمينة أو الكلاب الأصيلة والطيور أو الخط الجميل ... المخ سوى ما ذكره ابن الاعرابي « ... ويقال خط منسوب أي نو قاعدة وشعر منسوب أي فيه نسيب وتغزل .. يقال هذا الشعر أنسب أي أرق نسيبا وتشبياً » .

(ابن العوام ١: ٣٦٨): في صناح من حلفا وشبهها وليكن خفيف الفسح (في مخطوطتنا النسخ ولكن إقرأها النسج (معجم الجغرافيا). انتسج: انحبك (فوك) (ابن طفيل ٤١: ٧) وانتسج ب: تحبّك في (بالمعنى المجازي) (معجم الجغرافيا).

نَسْج : حبك ( بوشر ) ؛ ثوب نسج اليمن أي منسوج اليمن ( محيط المحيط ) .

نسيج العنكبوت والجمع نساج ( فوك، بوشر ).

نسجة : حبكة ( معجم المنصور ) انظر فيه سَبَلُ : هي فوق بياض العين كالانسجة الحمراء .

نسيج: شبكة، حبكة ( بوشر ).

نسيج: وحدها بعد الحذف: نسيج الذهب والحرير وهو ما نجده عند (سعدي) قماش من الحرير الموشى بالذهب، (بروكار) نسيج مقصّب بخيوط الحرير والذهب، ديباج (ابن بطوطة ٢٠٢٢ المقري ٢٠٩٤): النسيج البلنسي الذي يسفّر لاقطار المغرب (فخري ١٣٦٧ ) وهو عند ماركو بولو ـ هذه الملاحظة أبداها السيد دفريمري ماركو بولو ـ هذه الملاحظة أبداها السيد دفريمري في الجريدة الآسيوية ١٦٦٢٠ - تدعى في الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ : ١٦٦٢ مني مادة نخ .

النسيج الذهبي : = الكشوث ( پاين سميث / ١٤١٨ ).

نسيجة : هي نسيجة وحدها : فذّة لا يمكن مقارنتها ( الخطيب ) .

نساجة : تشابك ، تلاحم ( بوشر ) .

نسيجة وجمع الجموع نسائجات: حصيرة صفصاف ( معجم الطرائف ).

نسَاج : صانع الشباك ( الكالا ) .

مِنسَج والجمع مناسج: مهنة التطريز ( بوشر ، لين E.M : ٤ : ٢٨٣: ١

مِنْسَج : سَدى ، سداة ( ما مد من خيوط الثوب طولًا ) ، سلك لرفع أو خفض سداة النسيج ، أداة

يمد عليها الثوب لينسج ( الكالا : Lizo para texer o ordir ) .

مِنْسج: رباط، وثاق، قيد ( الكالا ، venejo de lino . venejo de lino منسج من كتان para atar منسج: aphragme ( الكالا ) الحجاب الحاجز: عضلة مسطحة تفصل التجويف الصدري والبطن .

منسج: ثرب. شحم رقيق على الكرش والأمعاء (الكالا) (المنصوري) ثرب: وتسميه العامة الرعآ والمنسج.

منسج: مِعلاق، أحشاء بعض الحيوانات، كالكبد والقلب والرئة إذا أخذت بمجموعها (الكالا).

## ھ نسح

نسحة: غريب، مضحك، سخيف ( بوشر، انظر نزهة ).

## ە نسخ

نسخ: بدل، أبدل ب، سدّ به مسدّه، نزله من مكانه، أقامه مقامه، أعاض به من (هجفلايت ٤:٥٠).

ناسحه: أي نسخ احدهما الآخر ( محيط المحيط ) (٢٨٠). ( وانظر في هذا الهامش تناسخ واستنسخ والتناسخ عند الحكماء - المترجم ) . أنسخ = نسخ ( الكالا ) ( reprovar = بطًل ) ألفى .

أنسخَ : نسخَ ، سجّل ( translaolar tescritura ) .

تناسخوا الشيء تداولوه وتتابعوه ( محيط المحيط ) ( انظر اسم المصدر عند فريتاج )

وردت ناسحه ، بالأصل ، أي في محيط المحيط بالخاء وليس بالحاء ولعلها من خطأ الطباعة أي ان أصل الجملة : النسخ في الأصل النقل وناسخه مناسخة نسخ أحدها الآخر وتناسخا كذلك وتناسخوا الشيء تداولوه وتتابعوه واستنسخ الشيء طلب نسخة والنسخ مصدر وعند الحكماء قسم من التناسخ ويفسر بنقل النفس الناطقة من بدل انساني الى بدل انساني .

(اساس): تناسخت القرون وتناسخت الورثة (پاین سمیث ۱۵۳۹): یتناسخ ویتناسب یتناسل یسلّم وأیضاً یتناسخ یتداول یعدی (یاقوت ۲۸۱:۱): فلم یزل البیت منذ هبط آدم الی الارض معظماً محرماً تتناسخه الامم والملل أمة بعد أمة وملة بعد ملة (حیان ـ بسام ۳: ٤٨): في الحدیث عن مدینة باریاسترو تتناسخها قرون المسلمین منذ ثلثمائة سنة.

انتسخ ب: الغي ب ( فوك ) .(۲۸۲) استنسخ: استقال ( محيط المحيط ) .(۲۸۸ نُسْخ: تناسخ، تقمص الـروح ( محيط المحيط ) .(۲۸۹)

نسْخ: سرقة أدبية، انتحال، ففي (محيط المحيط) «النسخ عند أهل البديع قسم من السرقة ويسمى انتحالًا» (مهرن بلاغة، ١٤٩،

قلم النسخ: أحد أنواع الخطوط يسمى

( ٣٨٨ ) في محيط المحيط أعطى دوزي كلمة استقال كمرادف لكلمة استنسخ لذلك اقتضى التنويه . ان كلمة annuler باللغة الفرنسية معناها : أبطل ، فسخ ، نقض ، ألغى شيئاً .

etre annuler انفسخ، انتقض.

وهذا ما ذهبت اليه العرب، ففي ( التاج ) أيضاً: نسخه به كمنعه ينسخه وانتسخه أزاله به وأداله والشيء ينسخ الشيء يزيله ويكون مكانه والعرب تقول نسخت الشمس الظل وانتسخته أزالته والمعنى أذهبت الظل وحلت محله وهو مجاز ونسخ الآية بالآية أزال حكمها والنسخ نقل الشيء من مكان الى مكان ونسخت الريح آثار الديار غيرتها ونسخه أبطله وأقام شيئاً مقامه وقال الليث النسخ أن تزيل أمراً كان من قبل يعمل به ثم تنسخه بحادث غيره قال الفراء النسخ أن تعمل بالآية ثم تنزل اخرى فتعمل بها وتترك الأولى. وتناسخ الأزمنة أي تدولت من حال الحديث لم تكن نبوة إلا تناسخت أي تحولت من حال الى حاله.

( ٣٨٩ ) انظر معناه عند الحكماء في هامش ( ٣٨٦ ).

( نسخي ) neskhi ( ألف ليلة ١ : ٩٤ ) . ( ١٠٠٠ نسخة : في ( محيط المحيط ) : « كتب القاضى نسختين بحكمه أي كتابين » .

نسخة: وصفة الدواء الخ ( الجريدة الآسيوية ٢ : ١٨٥٣ ، ابن العوام ٢ : ١٥٤ شكوري ٢ : ٢ ، معجم المنصوري ): لخالخ و ماء الاصول وتسمى عند الأطباء passim (۲۱۳).

نسَاخ : ناقل ، خطاط ، كاتب ( ابن جبير ، فوك ، الكالا ) .

نَسّاخ: لاغ ( فوك ) .

ناسخ والجَمع نُسَاخ : ناقل ، خطاط ( بوشر ، کازیری ۱: ۱٤٥ ) .

ناسخ: اسم أحد المستخدمين ( انظر معجم الماوردي ) .

منسوخ: هو عند ( الكالا ): seprovacion

۽ نسر

نسرَ: أصبح غير قابل للعلاج، عضل الجرح ( فوك ).

نشر: هو الطير المعروف ويجمع على نسورة، انظر ( جاكسون ٦٥ هويست ٢٩٨ ).

نسر: القسم الرخو من الباطن النافر في الحافر

<sup>(</sup> ٣٩٠) أعتقد ان دوزي يقصد مشكى ( بالميم ) وهو نوع من الخطوط يدعى ( مشكين قلم ) ولعل هناك صلة بين مشق في الكتابة وهي كلمة عربية بمعنى مد حروف الكتابة ومشكي في ( محيط المحيط ) « النسخة الكتاب المنقول وجمعه نسخ وكتب القاضي نسختين بحكمه أي كتابين والنسخي نسبة الى النسخ والخط النسخي عند الكتاب المستعمل في النسخ وربما سمّى بالكنائسي لأنه تنسخ به الكتب المستعملة في الكنائس ويقابله الديواني وهو المستعمل في الدواوين والتجاري المستعمل بين التجار . وبلدة نُسخية أي بعيدة وبلدة نسيخة أي بعيدة والتناشخ مصدر تناسَخ ويعرف بالتقميص. والذين يعتقدون ذلك يسمّون ويعرف بالتقميص. والذين يعتقدون ذلك يسمّون بالتناسخية .

<sup>(</sup> ٣٩١ ) جاء في كتاب مفيد العلوم: لخالخ جمع لخلخ وهي نوع من الطيب يجمع من عدة مواد ولا يعرف له نسخة ثابتة ولا أدرى ما هو المقصود من ماء الاصول.

( بوشر ).

نسر والجمع نسور: ربلة الساق ( الكالا ) . نسر: نسرين: ( باجني Ms )(۲۹۲) .

قملة النسر: حشرة سامة ( ابن البيطار ( ۱۱ ). (۲۹۲)

نسرة: حقاب (شائبة بيضاء تظهر حول الأظافر) وحمة (علامة خَلْقية على الجسم). حسد (بوشر).

نُسري . راية نسرية : نسر . علَم ، راية ، لواء ، عنوان محل ، لافتة شعار ( بوشر ) . ( انظر نسرين ) الورد الأبيض ( غرابرج ١١٠ ) .

نسرين: نرجس، عبهر ( ٧٢ دومب وهذه الصيغة فيها الورد الأبيض أيضاً ).

نسـري: دهن الورد ( بـانانتي ۲: ۲۷ ) ( nessari ) .

نسرين: والواحدة نسرينة ( محيط المحيط) وتشير الكلمة الفارسية، طبقاً لمعجم فلرز الى وردة بيضاء نسرين صغيرة ذات مئة ورقة:

rose à cent feuilles من نوعين ، وهنا وجه الاشكال إذ ينبغي معرفة هل المقصود كل مشكين أم كل نسرين (۲۱۵). يقول مصنف معجم المنصوري

يدعى بالفرنسية : rosier musque

وبالانكليزية: musb - rose

في ابن البيطار ( ٤: ١٧٩ ) نسرين:

اسحق بن عمران .. هو نور ابيض وردي .. سماه بعض الناس ورد صيني .. نافع لأصحاب البلغم إذا سحق منه شيء وذر على الثياب والبدن طيبها . ( ابن سينا ) يقتل ديدان الأذن وينفع وجع الظهر والونى والدوى ومن وجع الآذان والأسنان واللثة .. يسكن الصداع ويفتح سدد المنخرين وينفع من اورام الحلق واللوزتين ( التميمي ) يسخن الدماغ ويقويه ويقوي القلب وإذا أديم شمه يحلل الرياح الكائنة في الرأس والصدر ويخرجها بالعطاس .

( ٣٩٣ ) لم أجد قملة النسر عند ابن البيطار كما ان وزي لم يذكر الاسم العلمي لهذه الحشرة لكي يتسنى معرفة اسمها العلمي.

( ٣٩٤) في ( محيط المحيط ) النسرين ورد ابيض عطري 🚤

« النسرين الذي يشبه الورد غير معروف في المغرب ؛ إن النوع الأبيض منه قد جاء من افريقيا ولم يكن هناك منه النوع الأصفر، فما كان يطلق عليه المزارعون المغاربة اسم النسرين لم يكن موجوداً آنذاك » . لقد وجدت كلمة النسرين (٢٠٥٠) موجوداً مند ( الكالا )

( النام ) ( بوشر ، همبرت ، ورد ( النام ) أبيض ، رولاند ) . نسرين السياج ( النام من المخطوطة A ) : هو كل نسرين ( نسرين السياج ) الذي هو rosa canina ( ابن البيطار ٢ : ٢٠٠٤ ) . وعند بعض أهل الطب يعد جلنسرين بمثابة الصنف الكبير من النسرين وهو العليق الذي ذكرناه في مخطوطتنا وذكره ( بوشر ) أيضاً . ( انظر الهامش السابق رقم ٣٩٥ ) .

وثانياً : جلنسرين ( الصنف الكبير من النسرين يعرف بالمغرب بالورد الذكر ) ونسرين ويدعى أيضاً الورد الصيني - عليق الكلب - ورد السياج - شجرة موسى - عليق العدس - ورد جبلي - ورد بري .. وانظر بقية التفاصيل في ( ١٥٧ : ٢ )، وما ورد في الجزء السابع ( عليق الكلب ) .

ثالثاً: الورد الجوري أو الورد النِصيبيني الذي يدعى بالفرنسية:

rose pale , rose à cent feuilles

cabbage rose : وينعى بالانكليزية

Hundred - leaved rose 9

رابعاً: نسرين الذي يدعى باللاتينية rose moschata من الفصيلة الوردية أبضاً.

وهو بالفرنسية rosier musqué

وبالانكليزية musb - rose

<sup>(</sup> ٣٩٢ ) في معجم اسماء النبات ( ١٠:١٥٧ ) نسرين: نبات اسمه العلمي rosa moschata من الفصيلة الوردية .

قوي الرائحة وهو كالياسمين في القوة وأضعف منه كالنرجس فارسي معرب وهو فعليل والنون أصلية أو فعلين كغسلين والنون زائدة . وقال الازهري لا أدري أعربي أم لا والواحدة نسرينة .

<sup>(</sup> ٣٩٥ ) اعتقد ان التقسيم الذي قدمه معجم أسماء النبات في صحيفة ١٥٦ و ١٥٧ أكثر دمّة وتفصيلًا من الذي قدمه دوزي فقد قدم المعجم \_ أولًا \_ من الفصيلة الوردية :

الورد الابيضِ المسمى باللاتينية rosa alba الوثير. الواحدة وثيرة .

وهو بالفرنسية rosier blanc وكذلك rose blsnche . وبالانكليزية white - rose .

نسير: لحم بنون دهن ، قطعة اللحم الخالية من الدسم ( بوشر ) .

نسير الفراخ: أبيض، لحم أبيض ( بوشر ) .

ناسور أو ناصور والجمع نواسير: قرح
( بوشر ، معجم المنصوري ، انظر ناصور ) :
القرحة الفاسدة الباطن التي لا تقبل البرء
ما دام فيها ذلك الفساد حيث كانت من
البدن . النواصير هي شرج البدن خاصة ( سانج ،
انظر ما تقدم ٢ : ٥٦٠ ) .

منسر ، مِنسَر والجمع مناسير تصحف مناسر : هو وفقاً لشُرّاح ( مسلم ) القدماء منقار الجوارح . إلّا أن اللغويين يستعملون هاتين الصيغتين دون تفريق بينهما أي بين مِنسر الذي هو منقار طير الفريسة ومَنسر التي هي : الفريق من الناس أو الكتيبة .

منسر: غير قابل للشفاء ( فوك ) .

### ھ نسع

نسّع: رياط، وثاق، قيد والواحدة نسَعة ( ابن العوام ١٣ : ٦٤١ ): ثم يشدّ من بردى ( بنسعة في مخطوطة رقم ١ ) بتسعة المفروض: بنسعة . المترجم ـ ( في مخطوطتنا بلسعة ) .(٢٩٦٠)

### ۽ نسف

نسف: في محيط المحيط «نسفت الريح التراب قلعته وفرقته» ( وفي الادريسي ٣: ١: ٥): وأكثر أرضها أيضاً رمال تنسفها الرياح وتنقلها من مكان الى مكان ( ابن بطوطة ٤: ٣٨٢ في مخطوطة واحدة ): انما هي رمال تنسفها الريح. وفي ( معيار ٢٥٠ ٧): فهي مهب نشف، ودار خسف ان كلمة نسف هنا قد تكون إسماً موصوفاً ، ريح تحمل الرمال. انظر مادة شردفي ( محيط المحيط ): الشرد عند العامة المطر الذي تنسفه الريح من الخارج الى داخل البيت.

نسف: عصف الريح ( البربرية ، هلو ، مارتن ١٧٤ ).

نسف علی : رمی علی ( زیتشر ۲۲ : ۷۵ ، ۶ ، ۲۸ ) .

نسف في الأكل: اكل بشراهة ( بوشر ) . انتسف: خطف، حمل بقوة ( المقدمة ٢١، ١٥ ) . فإذا ساروا في غير اعمالهم احتاجوا انتساف الزروع والنعم وانتهاب البلاد فيما يمرون عليه (حيان ١٠١) . وتغلب العدو على المحلة فانتسف ما كان فيها ( عبدالواحد ١٠٢١) : فبالغ في التضييق عليها وانتساف معايشها وقطع المواد والمدد عنها ( ١٠٢:٢٠١ أبحاث المواد والمدد عنها ( ١٠٢:٢٠١ أبحاث

انتسف أو انتسف ب: = المعنى الأول الذي اعطيته للكلمة ( معجم الجغرافيا ).

نسّاف: الذي يأكل بشراهة ( بوشر ).

منسف الرز: في محيط المحيط « منسف الرز عند العامة صبرة منه مطبوخة تكون على طبق فيوُكل عنه ». هكذا وردت في م . المحيط ـ المترجم ـ وفي موضع آخر منه « الهُبرة ما جمع من الطعام بلا كيل ولا وزن » .

منسف : مائدة كبيرة من النحاس المطروق توجد عند الأغنياء ( وصفها زيتشر ٢٢ : ١٠٠ رقم ٣٢ ) .

منصف: إناء مستطيل من الخشب ( مهرن ٣٦ ) .

#### ە ئىسق

استنسق: (انظر المزامير، سعديا، ٢٢). نَسَق . نسق في ونسق على مثل نسقاً (دي يونج، عباد ٢١: ٦: ١).

نسّـك: انظرها في ( فوك ) في مادة ( religiosus )

نُسُك : شعائر الحج ( معجم التنبيه ) . تنسّك : تشدد في التقوى ( بوشر ) .

منسك و منسك . أيام المناسك الأعياد لدى المسيحيين (المقري ١:١٧٢: ١٢).

<sup>(</sup> ٣٩٦ ) في محيط المحيط « النسع سير أو حبل من أدم ينسج عريضاً على هيئة أعنة النعال تشد به الرحال وقطعة منه نسعة .

متنسك: متعصب، مُتزمت ( بوشر ) ... هذا هو معنى كلمة ( bigot ) الذي ورد في معجم ( المنهل ) ، أما معجم ( بيلو ) فقد ذكر انها تعني المتطرف في التقوى وهو الأصح . ( المترجم ) . \* نسل

نسلَ : في ( محيط المحيط ) : فلان كثر ولده . نسل : في ( محيط المحيط ) : نسل الصوفَ والريش ينسله نسلًا انتفشه واسقطه ( ضع هذا المعنى بدلًا من المعنى الذي ذكره فريتاج في رقم ۲ من هذه الكلمة ) .

نسل: استل الخيط ( بوشر ) .

نسل: تفتق وإنفتق ، تفسخ وانفسخ ( بوشر ) . نسل: ولد ( الكالا ، فوك ) . ولد من جديد ( مرة اخرى ) .

نسل: الثوبَ ونسل الخيوط من الثوب (فوك) فتقه منها.

ناسل : انظر ديوان الهذليين ( ص ٢٩٠ البيت ١٦٠ ) .

أنسل: له معنى نسل وينبغي تصحيحه عند ( فريتاج ) طبقاً لما أوضحته في مادة نسل: أنسل فلان الصوف والريش أي أسقطه ( محيط المحيط ).

انتسل: وردت الكلمة عند (سعديا) ( المزمور ٧٢ : البيت ١٧ ) وفي ( پاين سميث ١٥ : ٩٧ ) : نسل انتسال .

نسل والجمع أنسُل: نسل عال ( الكالا ). نسل والجمع أنسل: الأجيال القادمة ( الكالا ).

نُسول: سريع (ديوان جرير ـ رايت ).

نسيل : حول ملاحظة (رايسك) (انظرديوان الهذليين ص ٢١٢ البيت الثامن).

نسالة: النُسالة خرق الضماد ( بوشر ) . نسالة: منظفة صغيرة من ريش، نسيل ونسال

يوضع على الجروح ( بوشر ) .

نسالة: شبكة ( بوشر ) .

نسال: انظر ديوان الهذليين ( ٣٤ البيت الثالث ).

ناسل : كثير النسل ( بوشر ) . تنسيل : خرق الضماد ( هلو ) .

تناسل: ولادة، إنسال ( بوشر، الكالا ) آلات التناسل: أدواته ( الجريدة الآسيوية 7٤٩ ) .

تناسلَي: تكويني ( بوشر ) .

تناسلي: ولود، نثور، كثير الاولاد ( بوشر ). المتناسلون: نشاب والجمع نشابة ( پاين سميث ١٥٤١) إلّا أن الكلمة تعني عالما باشتقاق الكلمات ( انظر ٣٠٣، ٢٠٠٩، ١٠٠٥).

### \* نسم

أنسم: أشاع العطر ( المقدمة ) ( $\Upsilon$ :  $\Upsilon$ 0 أن تحريك الكلمة مشكوك فيه ).

تنسم: ضرب ( الفخري ٦:٩٩) مثالًا للمعنى المجازي للكلمة: كان يخرج من المدينة كل يوم يتنسم الاخبار ( Antar ٦:٣٩).

نسمة: ريح خفيفة ( بوشر ) .

نسيم: هذه الكلمة مؤنثة منذ القدم ( المقري ٢ : ٣٤٨ انظر إضافات ).

#### ە ئىسئىس

infestarse : هي باللاتينية

( بالتشديد ) : انظرها عند ( فوك ) في المادة ( بالتشديد ) : انظرها عند ( فوك ) في المادة نفسها وانظر أيضاً نسنس في diligenter facere نسناس : انظر الملاحظة العلمية التي ذكرها ( كاترمير ) حول هذه المخلوقات الغريبة في ( كاترمير ) حول هذه المخلوقات الغريبة في وما بعدها ) وانظر أيضاً ترجمة ( لين لألف ليلة وما بعدها ) وانظر لدى ( بوشر ) جمع نسناس على نسانس التي هي الحيوانات عديمة الذكاء على نسانس التي هي الحيوانات عديمة الذكاء والقصيرة والخرافية مثلما هي لدى ( فوك ) satyre و وحين يقصد بهذه الكلمة القرود وينايون الجمع نسانيس و نسانسة ( الجريدة الآسيوية ۱ : ۱ ) ، اما ( محيط المحيط ) فقد

ذكر ان العامة تطلق النسناس على

﴿ ٣٧٩ ) لم يقدم دوزي تفسيراً شافياً لهذه الكلمة وهي في محيط المحيط:

نسنس البعير ساقه وزحره والرجل ضعف والطائر أسرع والريح هبت هبوباً بارداً.

نسناس: في معجم الحيوان للمعلوف تفصيلات وافية ينبغي الرجوع اليها للتثبت من الفروق الدقيقة بين القرد والسعدان والنسناس والشادي.

فالقرد ( ص ۱۳ ) ape «حيوان لبون من رتبة المقدمة وهو أقرب حيوانات هذه الرتبة الى الانسان ( ج ) قردة واقراد وقرود وقِرد . ومن اسمائه بالعربية رُبُح وَرِبَّاح وهو في اللغة القرد الضخم أو القرد الذكر وقُردح وقُردوح وكذلك القرد الضخم . والحودل وهو على ما ورد في كتب اللغة الذكر من القرود والحبن وهو في اللغة القرد. والهبّار وهو القرد الكثير الشعر ومثله الهوير . والقشة وهي القردة أو القردة أو ولدها الأنثي . والهجرس ومن معانيها في اللغة القرد . والإلقة وهي القردة . ومن اسماء القرد مما لم أعثر عليه في كتب اللغة بهذا المعنى وإنما شائع على ألسنة العامة السعدان وهي شائعة كثيراً في الشام ولا سيما في لبنان . والميمون وهي شائعة في مصر والشام والعراق وكذلك عند الترك والفرس ولعلها عربية الأصل. والشادى وهي شائعة في العراق وماردين والمغرب ومالطة وإنما في مالطة يقولون شادينا.

ولا شبهة أن الربح والزباح والقردح والقردوح والحودل والميمون وهو القرد الضخم الذي يسميه الانكليز Baboon .. ويقول اللغويون انها القردة الضخام أو نكور القرود يدل على ذلك . أما القشة والالقة والهجرس فيظهر مما ورد في اللغة وقول اللغويين انها الانثى انما يريدون بها الصغير منها المعروف عند عامة المصريين بالنسناس وهو قرد صغير طويل النب » .

ثم بعد أن يتطرق المعلوف الى بعض أنواع القرود ( قرد المغرب والقرد الاسود وقرد الهند المقدس وقرد اليمن المقدس ) ( ربُح وربّاح ) يعقد فصلًا ظافياً عن القرود في اساطير العرب ومن جاورهم وعن الغول والنسناس والسعير والازب والبعيم والرباح والشادي والميمون . والذي يهمنا هنا هو ما ذكره المعلوف عن النسناس والسعدان في غير الأساطير .

ففي ص ٥٧ من معجمه ( فصيلة السعادين أو القرود المنتبة ) .. هي فصيلة تشمل جميع أنواع القرود في العالم القديم ما عدا أشباه الانسان أي انها تشمل الربح أي القرد اليماني القصير الذنب والهجرس

نُسنُوس : في ( محيط المحيط ) « طائر يأوى الجبال ، له هامة كبيرة » \_ المفروض الى الجبال ( المترجم ) .

نسنيس = نسناس : مسخ ، شاذ الخلقة ، غول ، شخص قبيح للغاية moustre ( فوك ) monstre .

### ه نسو و نسي

نسا ينسو واسم المصدر نَسْوَة : في محيط المحيط «نسا الرجل ترك عمله ».

نَسَى : خبّل ، أصبح بليداً ، خبِل ( الكالا ) . تنسّى : انظرها عند ( فوك ) في مادة . obliviscere

تناسى: (عبدالواحد ٧:٨٢) وتناسى الأمر فنسيه.

تناسى: أهمل، نسى ( معجم الطرائف، ابو الوليد ١٤٤: ٦٤ ).

اننسى: انظر (ألف ليلة ١١٩:٧). ينتسي: يتعلق بالحق الذي يكتسب بالتقائم

أي بمرور الزمن ( بوشر ) .

انتساء: قِدَم، عناء، بطلان ( بوشر ) .

نسا: نوع من انسمك ( ياقوت ١ : ٨٨٦ ) .

نسا: نبات بري من الفصيلة الخشخاشية ،

خشخاش ( انظر الجزء الرابع من ترجمة هذا
المعجم مادة خشخش ) ( ابن العاوام

وادي النسا: «في الجزائر، على حدود الصحراء أماكن متعددة يطلق عليها اسم وادي النسا. الكلمة بريرية معناها موضع تمضية الليل أو موضع نصب الخيم. وحيث ان هذه الكلمة نفسها

الطويل الذنب المعروف عند العامة بالنسناس. أما السعدان بلغة العامة في الشام فيشمل الاثنين أي الربح والنسناس ولهذه الفصيلة ردفان وهما القرود الذيالة أو الهجارس. ثم يعدد المعلوف ستة أنواع من الهجارس الذيالة.

وفي ص ١٦٢ أن النِسناس أو نَسناس هو أيضاً الشادي أو السعدان وانه قرد طويل الذنب صغير وهو ما يدعى بالانكليزية monbey.

تعني ( النساء ) باللغة العربية فإن هناك الكثير من الأهالي الذين في مقدورهم تفسير معنى هذه الكلمة وأصلها بقصص تشبه القصص التي قصها البكرى » .

نسو: نسيان ( بوشر ) .

نَسَى و نِسَى. صار نسياً منسيا (ألف ليلة السي و نِسَى. صار نسياً منسيا ( الف ليلة المنسيا ، على الاتباع . كما يلفظها بعضهم . نسية : قرّاص ، انجرة ، نبات النار ( انظر أنجرة في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم مادة أنجرة ) ( هلو ) .

نسيان : سبات ( الكالا ) ( بوشر ) ( الجريدة الآسيوية ١:١٨٥٣ : ١٠٨٨ ) .

نسواني: نسائي، ما يستخدم للنساء ( البربرية ٢ : ٢٨٣ ): المراكب النسوانية . muliebris : باللاتينية : شائي: باللاتينية ( فوك ) .

نَسيّ: نبات يدعى باللاتينية arthratherum pulmosum من فصيلة النجيليات وحيدات الفلقة (كولومب ٢٢ ما ٦٦٤ ): « نوع من أنواع الأعشاب تجفّفه الشمس في الصيف بسرعة يشبه القمح » (٢٩١)

نساي : كثير النسيان ( بوشر ) .

الأنسي : في محيط المحيط « الانسي عرق في الساق السفلى وتسميه العامة الأنسيّ » .

منسي. منسي القلب: كثير النسيان ( الكالا ) .

منسي: سُباتيّ ( الكالا ).

منسية : هي ما تدعى في المغرب بالواذي وفي

معجم المنصوري ( هيوفاريقون ) .(١٠٠٠) ه نش

نشَ على: أبعد الذبّان عن، أبعد الذباب باستعمال المروحة (ألف ليله وليلة ١ : ٨٥٧). نشَ: ضرب (ألف لبك ١ : ١١٩): ثم حطّني على سطح وأنزلني ونشّني بذيله على وجهي وقلع عيني اليمني أما (برسل) فقد أتى على ذكر كلمة (ضرب).

نشّ: درّب، روّض كلباً ( هلو ) .

نش : في الحديث عن الورق : شرب ( بوشر ، همبرت ۱۱۲ )(۱۱۱) .

نشَ : في الحديث عن الحائط أو عن الاناء الذي يحتوي السائل ، عَرِق ، نضح (٢٠٠٠) ( محيط المحيط ) .

نش : اسم المصدر نشيش : فرقع ، تلألا ، غلى . في الحديث عن الصوت الذي تحدثه الشمعة التي هي على وشك الانطفاء ( پاين سميث ١٥٠٢ ) . نشّ : رشح أو نضوح أو عَرَقان الحائط ( انظر هامش ٢٠٤ ) .

ورق نشاش : أي الذي يمتص الكتابة (انظر

Hypericum porforatum

ومن اسمائه ، داذي رومي ، هو فاريقون ، هيو فاريقون ، هيو فاريقون ، فإنس النفس ، مؤنس الوحش ، حشيشة القلب ، برية قرجيالة .

من فصيلة الدانيات وتدعى بالفرنسية:

herbe de saimt jean

وكذلك: mille pertuis

وبالانكليزية: John's - wort

( ٤٠١ ) المقصود هو الورق النشاف الذي يمتص الحبر أو يتشريه.

( ٤٠٢ ) وردت في الأصل كما يأتي في محيط المحيط « النشّ عند العامة بلل في الحائط من المطر .. وهم يقولون نشّ الحائط أي كان ذا نشّ .. والورق النشاش عند كتّاب المولدين ورق خشن رخف يمتص الحبر فيجفف الكتابة .. والعامة تقول نشّ الإناء اذا رشح بما فيه » .

<sup>(</sup> ٤٠٠ ) ابن البيطار في الجزء الثاني ص ٨٦ . ففي معجم اسماء النبات ( ص ٩٦ : ١٤ ) : هو الداذي الذي يدعى باللاتينية :

<sup>(</sup> ٣٩٨ ) سورة مريم ، الآية ٢٣ ، ﴿ يَا لَيْنَنِي مِثُّ قَبْلُ هَذَا وكنتُ نسياً منسياً ﴾

<sup>(</sup> ٣٩٩ ) لم يزد صاحب معجم اسماء النبات ( ١٤: ص ٢٧ ) على القول بأنه النصي ـ بالصاد ـ . من فصيلة النجيليات ولم أجد له أثراً عند ابن البيطار .

مناك (۲۰۶)

نشأة : جرثومة . مبدأ ، أصل ، سبب ( بالمعنى المجازي ) ( عباد ١ : ٣٢٢ ) : محشَ حرب ، ونشأة طعن وضرب .

نشأة دولة السلطان: إنه الذي تربّى في بلاط السلطان ( البربرية ٢: ٥٢٥، ٥، ٥٣١ . ويجرز ١٩ ، ٢ ، ١٠ ) .

نشوة : محدث نعمة ، معدم حقق ثروة مفاجئة ( بوشر ) .

نشيء: انظرها في ديوان الهذليين ١٧٧ البيت ١٣.

ناشىء: الذي يمارس فن إنشاء الرسائل ( بوشر ) .

ناشىء: والجمع ناشئة : شباب ( البريرية ٢ : ٤٠١ ) من ناشئة أهل الأدب أي اديب شاب .

ناشئة دولتهم : الشباب الذي تربّى في البلاط ( البربرية ٢١٥ : ٢١٥ ) .

ناشئة : وليست ناشية التي كتبها ( بوشر ) . إنشاء : « هو كل ما يعبر عنه باللسان سواء بالافصاح عن حدث قد وقع أي الخبر أو بالأمر أو الأمنية إنشاء » ( دي سلان مقدمة ابن خلدون ٣ : ٢٦٥ ) ( انظر محيط المحيط )

( ٤٠٣ ) لعله يقصد انه قد نشأ وتربّى في بغداد ... الخ .
( ٤٠٤ ) في محيط المحيط ١ مادة نشأ ) : «حيي وحدث وتجدد . والطفل ربيّ وشب . وحقيقته ارتفع عن حد الصبا وقرب من الإدراك . يقال نشأت في بني فلان أي ربيت بينهم وشببت والاسم النشوء . ونشأت السحابة ونشؤت ارتفعت . نشأه تنشئة ربّاه . والله السحابة رفعها .. ونشأه انشاءً ربّاه والشيء احدثه .. وتنشأ فلان لحاجته تنشؤاً نهض اليها ومشى . وإستنشأ فلان لحاجته تنشؤاً نهض اليها ومشى . وإستنشأ والجارية جاوزا حد الصغر وشبا . ويقال غلام ناشىء والجارية جاوزا حد الصغر وشبا . ويقال غلام ناشىء الخلام وجارية ناشىء أيضاً . وقال الخليل لا توصف به الجارية ج نش ونشاً وكل ما حدث بالميل وبدا حمع ناشئه وأول النهار واللبل وأول ساعات الليل وكل ناشئة فأنها قائم بالليل والفومة بعد النومة وكل ما ينشأ في الليل من الطاعات جمع نواشىء ...

هامش ٤٠٢) (همبرت ١١٢، محيط المحيط).

منشّة : مروحة طرد الذباب (شيرب ديال ١٤٠ ، ريشاردسون صحارى ٢١٢ : ٢١٢ ) ؛ منشة من ريش : منفضّة ريش ، مكنسة ريش ( بوشر ) .

#### \* نسا

نشأ : اسم المصدر منشأ (اسم المصدر منشأ) (البيان المغرب ١٧): نشأ احسن منشأ .

تنشأ: تهذب، تربّی ( بوشر) ( محیط المحیط): «نشأه تنشئة ربّاه » ( اخطأ فریتاج حین ذکر صیغة المبني للمجهول للفعل فقط). أنشا أصول الفتنة: «بذر بذور الثورة » ( بوشر ).

أنشا: بنى عمارة بحرية ( معجم الادريسي ). أنشأ: حرر كتاباً ( دي ساسي كرست ١: ١٣٩) .

تنشأ: ترتى، ولد، بلغ (البربرية ١: ٥٥): وكفحوا العرب عن وطى تلولهم (كذا وردت الجملة في الاصل. المترجم) لما تنشا عنهم من العيث والفساد.

انتشا: ترتی ( بوشر ) .

انتشا: نما، تكاثر، وانتشا زيادة ونماء ( بوشر ).

انتشا : كبر الطفل (ألف ليلة ١: ١٢) : فكبر وانتشا ( برسل ٢: ٢٣ ).

انتشا: تلقى نعليمه وتهذيبه (ابو الفداء ـ تاريخ ما قبل الاسلام)، انتشا عند العرب وتخلق بأخلاقهم.

انتشا: اغتنى، كؤن ثروة ( بوشر ).

نشأ: متبوعة بالمضاف اليه: علّى، رفع، هنّب، أنب élevé. éduqué à ( ألف ليلة ١: ٧٢) وأنا نشوا بغداد وعمري ما دخلت هذه الدار إلا في هذا النهار؛ اقرأ كلمة نشأ أو نشؤ في موضع الكلمة الاولى، أمّا ( بوشر ) فقد قصد بكلمة نشو الشخص الذي نشأ وترتى

prescribtion arbitraire ترجم ( دي سلان تعبير الموجود في مقدمة ابن خلدون على أنه ( الأمر التحكمي ) ( 1:7:7:7 ) ذو الصفة الانشائية ( 1:17:1 و 7:79:3 و 7:79:7 ) و وانظر ابن عقيل 7:2:7 ).

انشائي: ممارس فن التراسل، رسائلي ( بوشر ).

انشائي: انظر المادة السابقة.

# \* نشاستج

نشاستج ( فارسية ) نشاسته : نشا ( فلرز المعجم الفارسي ، پاين سميث ١٨٧٤ ) .

#### \* نشاسته

نشاسته: ۱ فارسیة ): طبیب ۱ معجم الجغرافیا ).

#### \* نشب

دشد: المعنى المجازي: بعد أن تخليت عن الدنيا وسلكت سبيل النسك دعاني السلطان ونشبت في الدنيا ثانية (ابن بطوطة ٣: ١٦١) وهناك معنى مجازي آخر ونشبت الجراح في الطائفتين (معجم الطرائف).

نشِب: إن معنى الفعل نشب في جملة نشبت الحرب بينهم يكاد بطابق الفعل وقع مع شيء من الشِدّة والاحتدام.

لم ينشب ان فعلٍ ـ هكذا في الأصل.

والنشىء مصدر والنسل وجمع الناشىء وصغار الابل ج نشأً والسحاب المرتفع وأول ما ينشأ منه والنشأة مصدر ونبت النصَى والصنبان وما نهض من كل نبات ولم يغلظ بعد.

والإنشاء .. يطلق عند أهل العربية على الكلام الذي ليس لنسبته خارج تطابقه ولا تطابقه ويقابله الخبر ويقال على فعل المتكلم اعني القاء الكلام الانشائي كالاخبار وهو على نوعين ايقاعي أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً ولم يكن بعد كأفعال العقود والنسوخ وطلبي أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً من غيره أو نهباً أو استمهاماً أو تمنياً أو نداءً .. والانشاء عند اصحاب المد صناعة يعلم بها كيفية استنباط المعاني وتائبقها مع التعبير عنها بكلام يطابق الحال وندويبها وصاحبها منشيء » .

المترجم -: لم يلبث أن ... لم يتأخر كثيرا في أن يفعل شيئاً مخصوصاً (ابن الخطيب ٧٨): ولم ينشب أن عاد الى البلاد المشرقية . خلط (فريتاج) بين هذا المعنى وما نشب أي بين ما نشب وما نشبت أقول أي لم انقطع عن القول ...

نشب: رشق، رمى سهماً ... الخ ( أبو الوليد ٢٩٦ رقم ٨٠ ).

ناشب: ترد ناشب، أحياناً، متعدية الى المفعول به أو بصيغة ناشب ل عند شرّاح شعر (مسلم بن الوليد) لا ص ١٥ البيت ٥٨ كل يناشبه الحرب إلّا أنني أميل الى أن اقرأها الحرب التي هي الصيغة المعتادة.

أنشب: اشتبك في الحرب، شارك في القتال ( معجم الطرائف ، وكذلك شارك في النقاش ( رياض النفوس رقم ٥٠ ،: فأنشب المناظرة مع اليهودي .

أنشب: أبز، طعّمَ، أطعم، ألقح بالتثقيب أو ألقح وحدها (انظر ابن العوام ١٤: ١٩ و ١: ١٩ وصححها وفقاً لمخطوطتنا): وصفة العمل في الأنشاب بالثقبة وفيه العمل في أنشاب شجرة في اخرى (١٨٦: ١٨١ و ٢٢٤: ١٩ و ٤٠٦، ٩

انتشب في : تورَط ، أوقع نفسه في قضية كريهة غير مرضية ( محمد بن الحارث ٣٤٢ بصدد قاض كان يكره أن يرى سكرانا ) : وكنت أعرف كراهية القاضي ان ينتشب في مثل هذا ورقة قلبه أن يقرع أحداً بسوط.

ينتشب: يحتاج ( عند الكالا ، وهذا غريب ): aver necessidad

نَشَب: منقول ( الجمع منقولات ) ( فوك ) نُشابة: حَرْبة ( القاموس اللاتيني iactus ) رمية ونُشَابة.

نُشَابِة : والجمع شه سبب : فُقَاعة ( لو صحت كتابة الكلمة في ألف ليك برسل ١١ : ٢٢٤ ) : وغلا له الماء حتى فار وطلعت نشاشيبه . ناشب والجمع ناشبة : رامي السهام ، قواس ،

نَشَاب ( معجم الطرائف ، البريرية ٢ : ١١٠ ، ٦ و ١ ١١٠ . ٨ مولر ١٠٨٠) دار الناشبة ، والحامية المضرمة للحرب الناشبة ( الخطيب ١٦٠ وانظر : ) الرماة الناشبة الدارعة ( في المقري ١ : ٢٧٤ : ١٨ ) : مائة مملوك من الافرنج ناشبة على خيول صافنة وناشئة هنا ينبغي أن تقرأ ناشبة مثلما وردت في طبعة بولاق : لقد فاتني والسيد ( فليشر ) تصحيح هذا الخطأ لذى ينبغي أن تضع كلمة الناشبة في موضع الناشفة في ( البيان ١ : ٢٦٦ ) .

ناشِبِيّ: والجمع ناشبة ( والكلمة عند ابن الأثير ٥: ١٨٤: ٢ قد ذكرت في معجم الطرائف أيضاً ).

مُنتَشَب : خصام ، نزاع ( ۲ : ۱۳٤ ) : فتامل ابن مسلمة منتشبه مع ابن عمه محمد بن حجاج ( وصحح المعجم وفقاً لذلك ) .

\* نشتر

نَشْتر ، نِشْتَر ، نیشتر ( فارسیة ) : قرس بشکل حربة ، مفصد البیطري ، مِشرط ( بوشر ) .

\* نسج

نشاج: نعت الزق المملوء خمراً ويدعى بهذا لأنه ينشج أي يسمع لغليانه صوت وهناك من يكتبها بالحاء أي نشاح (انظر المان امرى القيس، ص ٥٠ البيت الأول) (وص ١٢٨ من الملاحظات).

#### \* نشح

نشح: تعفن ، فسَدَ ( الماء واللحم ) ( بوشر ) . أنشح اللحم: تعفن ( بوشر ) .

\* نشخ

نشخة: نُسغ ( ماء النبات ).

ھ نشد

نشد: سأل أحداً عن شيء فقده ( الأغاني ٦٥ : ١٤ ): وجعلتْ علامة ما بينهما أن يأتيها رسوله ينشدها ناقة له (١٠٠٠)

ناشده الله: استحلفهٔ بالله ناشدتك الله إلّا فعلت: هي في المعنى نفسه لنشد التي وردت في أول الكلام ( فوك ).

نشد: سأل ، استجوب ، طلب ( باربييه ، هلو ) .

أنشد ب: أناشد (كوسج كرست ٢٤). فـوقفت انشـد بالـذين احبّهم وكـان قلبي بـالشفار يقطّع ودخلت دارهم اسـائــل عنهم

والدار خالية المنازل بلقع نشيد: هو عند (الكالا): cancion والجمع نشيد: هو عند (الكالا): الكلمة موجودة، نُشُود و: elcgra أنشاد؛ وثنه الكلمة موجودة، أبضاً، في (الفالية ٣: ٥، ١. ^) وذلك في نشيد الإنشاد (بوشر) وهنا كان من رأى (m le m) ان أنشاد بمثابة جمع لكلمة نَشْد بمعنى نشيد وكذلك الأمر في ما يتعلق بد: نشود. وميط نشيدة جمع نشائد = نشيد (محيط

<sup>(</sup> ٤٠٦ ) في محيط المحيط: نشد الضالة طلبها . ونشد فلاناً عرفه ونشد زيداً الله وبالله استحلفه أي ساله وأقسم عليه بالله . وفلاناً نشد قال أنشدتك الله أي ذكرتك به واستعطفتك أي سالتك به مقسماً عليم ونشده عهده ووعده أي ذكره ما عاهده به ووعده وطلبه منه وناشده .. حلفه وتناشدوا الأشعار أنشدها بعضهم بعضا . الناشد المعرف والطالب . النشد مصدر وانشذك الله أي انشدك بالله . النشدة الصوت . والنشيد .. الترنيم ونشيد الإنشاد سفر من العهد القديم لسليمان الحكيم معناه بالعبرانية أجمل الترانيم أو ترنيمة الترانيم والإنشاد جمع نشد بمعنى النشيد والنشيد والنشيد وهي اخص منه جمع نشائد والانشودة النشيد جمع أناشيد .

decocher un trait de saure : أي رشقه ) ي ومن ذلك decocher un trait de saure أي رشقه

المحيط).

نشيدة: الشيء الذي يبحث عنه ( المعيار ٢: ١٩

أنشد : في أبيات الشعر التي أوردها ( المدائثي ١ : ٩ ) التي تبدأ بهذه الكلمات أنشد من خوارة ذكر ( كاترمير في الجريدة الآسيوية ١:١٨٣٨ و ٦ و ٧ ) لفظة أنشُدُ وترجمها « أفتش عن أنثى الجمل » ناسياً ان الفعل نشد لا يمكن أن يقترن ب: من إن ( فريتاج ) كان على حق حين ذكر كلمة أنشَدُ ( بضم الدال ) إلَّا أنه حين ترجم « magis quaerens quam camela » كان قد انحرف عن معناها الصحيح وعن الحس السليم لأن نشد لا يمكن أن تستقيم ، معنى ، مع الناقة بل مع الذي يفتش عنها أي ينشدها، والقطعة، بمجموعها، التى ترجمها (كاترمير) خيراً مما فعل ( فريتاج ) ، تظهر ، بوضوح ، أن الأمر يتعلق بناقة هارية . إن انشد صيغة تفضيل ، أو صفته واسمه جاءت من المبنى للمجهول مثل أجمد \_ أين هو المبنى للمجهول وهل كان دوزى يقصد أحمد. المترجم - أي أولى من غيره بالمديح أو أعرَف أي أكثر معرفة أو هو أكثر من غيره دراية وقس على ذلك (انظر رایت نحو ۱:۱۱۱۱ ) بحیث تصبح جملة فتش مشددة، أي انه زاد من عنايته بالتفتيش (۲۰۷)

العرشية

نشر القلاع: بسط الأشرعة (الكالا) وهناك في المعنى نفسه مع حرف الجرّ (ب): نشر بالبندين (كوسج، كرست ١١٩٠؛ ): نشر سيرة العدل (اماري ٢٦: ١٠): نشور العدل ( اماري ٣٠: ٢٠): نشور الحرب ( ٢٠: ٣٠) أي سلك سبيل العدل؛ نشر الحرب عليها أي هاجمها من كل صوب (الجريدة الآسيوية ١: ٠٥٠).

نشر: جفف الفاكهة ( معجم الجغرافيا ) .

( ٤٠٧ ) من الواضح ان معرفة المراد من هذا الشرح ، بالرغم من وضوحه يحتاج الى المزيد إلّا ان تعذر الحصول على هذه المراجع القديمة ، اللانينية على وجه الخصوص حال دون ذلك .

نشر: أذاع ، فشا ، نشر ( آخبار ۱٤٨: ٧ ):
عظمت نعمة الأمير عن الشكر وجلّت أياديه
عن النشر أي لم يعد هناك ضووة للاعلام عنها .
شر علماً : أشاع المعارف ، علّم ( المقري ا : ٩١٠ ) نشر ذكراً نال صيتاً طيباً ( فريتاج كرست ٦٤ ) ( الفظها تنشري ) . نشر حكماً : نطق به ( أخبار الملوك ، مخطوطة ٩٣٠ ، نضر حكم .
ص ١٦٧ ): لا يمارس في نشر حكم .
نشر: اشبع بالهواء ، هوى ( بوشر ) .

نشّر: انظرها عند ( فوك ) في مادة serrare. تنشّر: انظرها عند ( فوك ) في مادة . in scripto ، تنبأ sortilegus

تنشر: انظرها عند ( فوك ) في مادة serrare. انتشر: امتد ( عبدالواحد ٧:٧): انتشرت دولة بني العباس. انظر معنى مغايراً لهذا المعنى في فقرة ( الإكتفاء ) التي ذكرتها في مادة بسط وانبسط.

انتشر: تفزق، توزع ( عباد ١ : ١٦٦ رقم ٧ ٥٤٧ ) وكذلك في الحديث عن انتشار الكتب ففي المرجع نفسه انتشار الانجيل ( محيط المحيط )(١٠٠٠.

انتشر: الذكرُ: انتصب ذكر الرجل ( محيط

والمنشر عند ( بوشر ) هو أيضاً مثلما هو في ( محيط المحيط ) فيما عدا قوله أنه الموضع الذي تنشف فيه الأشرعة وما هو من القماش.

<sup>(</sup> ٤٠٨ ) في محبط المحيط « انتشر انبسط. وانتشر الذّكرُ انتصب والنهار طال وامتد والخبر ذاع وفشا ومنه انتشار الإنجيل. والإبل افترقت عن غرّة. والرجل انعظ. والعصب انتفغ. والنخلة انبسط سعفها. والنشارة ما سقط في النشر من الخشب ونحوه. والنشير المئزر والزرع جمع وهم لا يدوسونه وعند النجارين خشب عولج بالنشر والانتشار عند الأطباء صيرورة الشقّة العينية أوسع مما هي عليه بالطبح. ومنه المنشر: الثياب لموضع نشرها. المنشورة السخية الكريه، ».

وفي محيط المحيط أيضاً: المنتشر « الأمر وما كان غير مختوم من كتب السلطان ويستعمله النصارى لما كان كذلك من كتب الاساقفة والبطاركة والجمع مناشير ».

المحيط),

انتشر: انظر المعنى في ( فوك ) في مادة serrare

نشرة: والجمع نشرات: في محيط المحيط «.. عند المولدين ورقة كتب فيها شيء ولم تختم ». نشير: في ( محيط المحيط) « النشير عند النجارين خشب عولج بالنشر ».

نُشارة: ( فوك ، بوشر ) هي فضلًا عن انها نُشارة الخشب المعروفة تستعمل ، في اسبانيا ، بدلًا من الرمل لتجفيف الحبر الذي على الورقة ( المقري ١ : ٤٧٧ ) ، ما زلنا نراه في هذا الجزء من مخطوطتنا ( ٣٣١ ) كالذي كتب في غرناطة . وكذلك هي نوع من أنواع الرَّغام أو الهباء الذي يسقط من الشجرة التي أكلها الدود ، وانظر الكلمة في مادة أكل .

نُشارة: بُراية ، نُجارة ( بوشر ) .

نُشارة: انظرة مادة acus نُخال في المعجم اللاتيني.

نشّار: الذي ينشر الخشب ( فوك ، بوشر ، المقري ٤٧٠: ) .

نشَار: انظرها في (ألف ليلة ١: ٢٤٠) حيث يجب أن تضع النشار موضعها أي موضع النشار والنشار والنشار المهذار (انظر الكلمة).

نَشَارة والجمع نشاشير: مِملحة ( الكالا ) . مُنشر: والجمع مناشر: موضع تنشيف القنب أو الكتان أو الأشرعة ... الخ . ( بوشر ومحيط المحيط ) .

منشر: حصيرة، صفصاف، غربال لتنشيف الفواكه ( بوسييه ) . وبالبرتغالية المنشر أو منشر هو موضع تنشيف التين almanchar ، manchar . التشر هو المصدر الميمي لهذه الكلمة ) : يوم البعث أو النشور للموتى ( معجم الجغرافيا ) .

مِنشار: والجمع مناشير: الآلة المعروفة ( بوشر، محيط المحيط ).

منشار: وهو المنشار باللائينية serra ( ترجمة

العقد الصقلي apud lello ص ١٠ في ما يتعلق بمعنى قمة الجبل في صقلية ) (أماري مخطوط).

منشار اللجام: خطام المِسحل أي حلقة سلسلة اللجام التي تجعل في أنفس الحيوان ( كليمنت موليه ) وهي نهاية الشفرة حين تثبت به ( ٢ : ٤٤٥ ابن العوام ).

منشار: الموضع الذي يجفف فيه التين والعنب ( ابن العوام ٦٦٦ و ١٣: ٦٦٩ ) ومن هنا جاءت الصيغة الاسبانية almixar المِكْسَر التي تحمل المعنى نفسه في حين جاءت الصيغة البرتغالية almanchar المنشار أو منشار مرادفة لمنشر.

منشور والجمع مناشير: هو، وفقاً لمؤلف ( الإنشاء ) كل عقد له صلة بامتيازات حكر الأراضي وهذه الامتيازات على درجات مختلفة ومجاميع متمايزة شرحها ( مملوك ١:١: والرسائل الرعوية تحمل الاسم نفسه ( انظر الهامش السابق رقم ٤٠٨ أيضاً ) ( محيط المحيط ).

منشوري: أي الموشوري الشكل ( بوشر ). انتشار: اصطلاح طبي يقصد به انتصاب ذكر الرجل ( محيط المحيط ).

#### ۽ نشز

ناشز: ضاغن، حاقد (فوك).

نَشْرَة و نَشَرَة : ربوة ، هضبة ( معجم الجغرافيا ).

ناشزة والجمع نواشز: تل ( معجم مسلم ) .

نُشِطَعن: (بصيغة المبني للمجهول) مُنعَ من (قرطاس ٢٦٢). فسمع الفنش بقدومه فأراد قطع المجاز عليه فعمر الأجفان فبعثهم الى الزقاق فنزلوا به فنُشط أمير المسلمين عن الجواز بقصر المجاز وأمر بتعمير الأجفان يقابل بها أجفان الروم.

نشِطَ: أصبح نشطاً ثانية (الأغلب ٤٥): وهنوا أولًا ثم نشطوا وعادوا الى الصبر. نشط ل: عاد ، بحماس ، لأمر من الأمور ( كليلة ودمنة ٢ : ٢ ) : وتفرّغ لوضع كتب السياسة ونشط لها .

نشَط: أثار ونشَطهم الى الطعام (كوسج. كرست ١٢٠ : ٨): نشَطه لحقّه (البربرية ٢ : ١٥٣ ) أي أثاره ودفعه لممارسة حقوقه والدفاع عنها.

أنشطني من عقالها: خلّصني من قيود عملي ( اوتوب ٢٣٧ ).

نشط: فعّال ، مقدام ، حيويّ ، مرح ( بوشر ) والجمع نشطون ( پاين سميث ١١٨١ ).

نَشطة: حيوية ( هلو ).

نشاط: خفّة، رشاقة (ألف ليلة ١: ٨٨): وأخذت السيف، وتقدمت بنشاط.

نشاط: خاصية إحداث الحيوية (دي ساسي كرست ١٥٧:١): ويها من نشاط على العبادة ما لا يشوبه نقص «في القهوة خاصية كبيرة في اعطاء النشاط الملائم للايفاء بالتزامات وطقوس العبادة ».

نشاط: هو كل ما يثير الحيوية ، والحركة ( عباد ١ : ٣٣٤ ) .

نشاطة: مرح، خفّة ( بوشر ).

أنشوطة: والجمع انشوطات ( انظر مثالًا لها في مادة آخية ) وأناشيط ( أماري ٣٨٩ ) وفي ( محيط المحيط ) « الأنشوطة عقدة يسهل انحلالها إذا اخذ بأحد طرفيها وانفتحت كعقدة التكة والعامة تقول شُوطة » ( بوشر ) . والمعنى المجازي « الروابط التي تربطه بالحياة العامة » ( البربرية ١ : ٤٨٧ ) . وفي ( محيط المحيط ) : « ... ويقال ما عقالك بانشوطة أي ما مودتك بواهبة ضعيفة كالأنشوطة » .

منشط: على المنشط والمكره أي سواء كان هذا الأمر مقبولًا أو مرفوضاً (المقدمة ١: ٣٧٦ وقد أرسل السيد دي غويا لي العبارة الآتية مقتبسة من الفايق ٢: ٣٩٣): المكاره جمع المُكْرة وهو ضد المُنشط يقال فلان يفعل كذا على المكره والمَنشط أي على كل حال.

#### \* نشع

نشع: هي عند المغاربة تحريف نشغ أي سال ( رسالة الى السيد فليشر ٢٠٨ حيث فاتني القول بوجوب أن تحل، في المقري ١: ٢٤٢، كلمة يَنْشع في موضع يُنْشع).

نشع: جاءت عند ( فوك ) كلمة resudare مرادفاً لكلمة رشيح أي عَرِق أو نضح في الحديث عن مزهرية مملوءة ماءً.

أنشع: أخّر، أعاق. تخلّف. أوقف. سوّف. وضع عقبة. أش بك أنشعتني لماذا تذكّرتني؟ ( بوسييه ). وعند ( مارجريت ٢١٤): « سماع نداء الاستدعاء في بداية المسيرة يعدّ علامة شؤم؛ إذ انه يمثل الانسحاب أو المنع والإعاقة والوقوف.

نشاعة ؟ : ( العقد الصقلي ) : ومن جملة هذا الحدّ ولجة بين الخندقين على شاطي الوادي إلى النشاعة بذرُ مدّين ( كذا ـ المترجم ) .

نشّاع : وردت عند ( فوك ) في مادة resudare . \* نشف

نَشَفَ : مضارعه ينشُف واسم المصدر نَشْف ، نشف فلان الماء . وفي محيط المحيط « نشف المال ذهب وهلك والعرق شربه وكذا الحوض الماء . والماء في الأرض ذهب والاسم النشف . وفلان نشف الماء ينشِفُه نشفا أخذه من غدير أو أرض بخرقة ، وفي الحديث كان للنبي (ص) خرقة ينشف بها إذا توضا .

نشف: أصبح يابساً ، تييس وفي محيط المحيط « ونشف الثوبُ العرق شربه » ( بوشر ، همبرت ٥ ، هلو ، رياض النفوس ٢٢ ) : وقد كان في ذلك اليوم قد غسل ثوبه فحضرت صلاة الجمعة ولم ينشف ثوبه فأخذ قميص زوجته ( أبن العوام ١ : ٢٥٠ ؛ ١ ) حيث يجب أن نقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا أو بتراب لين لينشف ما في تلك الصلبة من بلّة ( الواقدي ـ هاماكر ما في تلك الصلبة من بلّة ( الواقدي ـ هاماكر ولا تنشف لهم عيون ( الف ليلة ٢ : ٣٥٧ ) : وهم من خشية ربهم باكون وان في جوف الوادي فرعاً يطلع وينشف

على اصوله ( في برسل قرعا ما ).

نشف: في محيط المحيط.. « والعامة تقول: نَشِف الثوب إذا جفّ عن بلل كان فيه والبئر انقطع ماؤها » ( بوشر، هلو، ألف ليلة ٢:٣٠٣): النهر الذي ينشف في كل يوم سبت ( انظر ١:٧).

الناشف. اليابس (أماري ٢: ٤٣) التين الناشف (ألف ليلة ١: ٦٦٤) وصحبته رغيف ناشف له ثلاثة أيام (٢: ٢٠): وتقطع ناشف الحطب وتكسره (٢٠٦: ٦): وصار يأكل من السمك الناشف الذي يقذفه البحر (ياقوت ٢: ٢٢) الايكاد الثلج يقلع عن أرضها صيفاً ولا شتاء وقلً ما يرى أهلها أرضاً ناشفة (انظر فيما سيأتي اسم المفعول).

ناشف: متصلب ( بوشر ، هلو ) .

ناشف: ذابل ( بوشر ) .

نشف: امتص ( الكالا \_ chupar ) انظر فيما بعد اسم المفعول.

نشف: امتص الماء (ابن البيطار ١:٢١): فاما الاسفنجة الحديثة إذا اخذت وحدها على الانفراد فليست هي بمنزلة الصوف أو الخرقة المنشفة ومن هنا أصبح ألتنشيف مصطلحاً كيماوياً (المقدمة ٢: ١٩٥١) حيث ترجمه (دي سلان): نقاعة أي الماء الذي لا ينقع فيه macération.

نشَفَ: يبّس ( فوك ، بوشر ، برجرن ، هلو ، كلاريسي ، كليمانتين ٢ : القسم الخامس ) : « لا يسافر الناس خلال فصل الصيف الى الصحراء لجفوف الماء بها ورياحها المنشفة ( بوشر وحده الذي كتب هذه الكلمة بصورة صحيحة ) ( ابن البيطار ١ : ١٢٩ ) : وله خاصية تنشيف السرطوبات ( ١٢٨ و ١٢٨ ) : منشف للرطوبات ( ألف ليلة ٢ : ١٣١ ) : يعصر ثيابه وينشفها في الشمس . ومجازاً نشف الريق : كان في فاقة :

faire tirer la largue كان في انتظار المساعدة ( بوشر ) .

نشّف: جفف: نشّف نفسه: انضنی، نفد. حطّم نفسه ( بوشر ).

نشّف: مسّح ( بوشر ، همبرت ، هلو ، الملابس ٣:٣٩ ، معجم التنبيه ، ابن بطوطة ٢:٢٠ ): ينشّف بالفوطة الماء عن جسده ( ألف ليلة ٣:٧٧ ).

نشّف: حقن ، قطع السيلان عن جسمه ، اوقف سيلان الدم ... الخ ( بوشر ) .

نشّف: هوّى ، عرض للهواء ( الكالا ) .

نشّف: جفف ( بوشر ) .

نشّف: ذبّل ( بوشر ) .

نشف: جمد، برّد، منشف مصلّب، مجمّد ( بوشر ) وانظر ( فوك ) في مادة parplexus . ( chuparse ) : أنشف: امتص، استغرق ( الكالا ) : نشف .

تنشّف: تيبس ( فوك ، هلو ) .

تنشّف: في محيط المحيط « تنشف الرجل مسح الماء عن جسده بخرقة » ( ألف ليلة ١ : ١٦٠ ): أتوا لهم الغلمان بالمناشف فتنفشوا (صححها واقرأها فتنشفوا وفقاً لطبعة بولاق ٤ : ٩٢ )؛ فقدّمن اليها مناشف من حرير فأخذتها وتنشفت بها .

'تشف: تنشف (ابن نطوطة ٢٥٩١). نشفان: مضنى، مستهلك غاية في النحول (بوشر).

نشاف: يبوسة (همبرت ١٦٤ بمعنيهما المجازي والحقيقي): طريقة أو اسلوب الإجابة الخشنة. القاسية (بوشر)؛ في النشاف يبوسة، في موضع جاف. بنشاف: ناشف، جفاف وجفوف (بوشر).

نشوفیة : جفاف وجفوف ، تیبس ، تصلب ( بوشر ) .

نشّاف: منشّف (ابن البيطار ٢٨٦:): ومربّاه جيد لبرد الكبد نشّاف لرطوبة المعدة.

نشّاف: اسفنجة ( باجني مخطوط ) . نشّافة والجمع نشاشف: اسفنجة ( فوك ،

شيرب، هلو).

ناشف: جاف؛ يقال خبز ناشف ففي محيط المحيط «.. والعامة تقول خبز ناشف أي بلا أدم ».

ناشف: جاف، بارد، غير متمدن، خشن، ذو طبع غير اليف ( بوشر ).

على الناشف: على الجفاف، دون ماء، دون مال ( بوشر ) .

ناشف: من اصطلاحات المطبخ ولم استطع معرفة المقصود منها تماماً ، انظر مادة متحرقات ( الجوزي ۱٤۸ ): القلايا الناشفة (۱۰۱۰)

ناشف الرأس: (ألف ليلة ١: ١٨٤) وترادف يابس الرأس التي وردت في طبعة بولاق وتعني: (يابس الرأس) الرأس الصلبة أو العنيدة التي لا تلين.

تنشیفهٔ : منشفهٔ ، ممسحهٔ الیدین مندیل ( همبرت ۲۰۰ ) .

تنشیفة : وشاح ( إیشارب ) ( دفریمري مذکرات ۱۵۹ ، هلو ) .

منشف: والجمع مناشف: منديل ( فوك ) ؛ منشفة ، فوطة ( بوشر ، اسبينا جريدة الشرق والجزائر ١٣ : ١٥٧ ) .

مِنشف: عَمرة، زينة الرأس. وباللاتينية ( المئزرة almaizar )(۱۱۰).

مُنَشِّف : الضيف الذي يمص أصابعه المشبعة بالدهن ( دوماس حياة العرب ٣١٥ ) .

مِنشفة والجمع مناشف: في محيط المحيط « منديل يتمسح به » ( بوشر ، همبرت ٢٠٠٠ ، برجرن ، مارتن ديال ١٢٠ ، الملابس عند العرب ٢٠٠ ، پاين سميث ١٤٨٧ ، ٣٩٩ ).

\* نشق

نشّق: نشّق ب: جعله يستنشق رائحة شيء ما لكي يستعيد وعيه. نشّقه بالخل، على سبيل

المثال (ألف ليلة ٣:٢٧٦ و٤:٨٧٢ و ١:١١).

تنشّق: شمَّ ( عباد ١ : ٣١٩ ) .

تنشّق: أخذ الشيء من أنفه ( بوشر ، پاين سميث ١٦٣٠ ) : وتتنشّق الريح الى أن تموت ومجازاً تنشّق الاخبار ي ( الف ليلة ) .

إنتشق: اشتمّ ( مولر ۱۸٦٣ S.B ).

استنشق: في ( محيط المحيط) « يقول الفقهاء استنشق الماء متعدية بالباء » .

استنشق الاخبار: تربّصها أو ترقّبها ( بوشر، ألف ليلة ١: ٨٥٦، ٨٥٦ ).

نُشقة والجمع نُشَق : اكليل زهر ( الأغاني ١٢:١:٢ مع ملاحظة كتبها كوزجارتن ص ٢١٧).

نشوق: سعوط ( بوشر ) :

tabac à priser

تنشيقة : قبضة نشوق أو سعوط priser de tabac

#### \* نشك

نشك: نثر، بذر ( بوشر ) .

# \* نشکر

نشكر: انظر الكلمة في ( فوك ) في مادة . latrare

نشّکر ( بالتشدید ) : عوی ( فوك ) .

# + نشل

نشل: سحب الى الأعلى؛ نشل بضَبْعِهِ: سحبه من ذراعه في الحديث عن انسان انقلب على الأرض يراد إنهاضه ومجازاً أن تأخذ بيد آخر وتخرجه من الظلمات الى أعلى المراتب (رسالة الى السيد فليشر ٩٥ ـ ٦).

نشل: سرَق ( همبرت ۲٤٨ ).

انتشل: سحبه الى أعلى، صعد به من مهاوي الشقاء والضنك الى الأعلى (رسالة الى السيد فليشر ٩٦).

نَشْل : في محيط المحيط « النشيل اللحم المخرج من القدر باليد بلا مغرفة وما طبخ من اللحم

<sup>(</sup> ٤٠٩ ) لعلها ما ندعوه ، الى الآن ، بالنواشف والمقليات أي الأكلات الخالية من المرق .

<sup>(</sup> ١٠٠ ) انظر الملابس عند العرب في معاني المئزر ، والمنشفة والمنديل وعمرة الرأس .

بلا تابل واللبن ساعة يحلب والسيف الخفيف الرقيق والماء أول ها ستخرج من الركية والعامة تقول نشل بدلًا من ننيل .

نشّال: سارق الجيب ، النصر ( بوشر ، همبرت ٢٤٨ ) .

# \* نشم

نَشَمَ من مرضه: ومضارعه ينشم والمصدر نشوم أي أبّل من مرضه واستعاد عافيته (ديوان الهذليين ۲۵۷: ۹).

نَشَم . نشمة والجمع انشام ( فوك ، الأدريسي ٧:٧١ عباد البيت ١٧ ) من أسماء الجنس ( النوع ) ( ابن العوام ١ : ٢٠٤ ) ( جميع أنواع النشم وفقاً لمخطوطتنا ) وأنواع النشم ثلاثة الأول النشم الأسود ( الدردار، بوقيصا، شجر البق ) ( فوك \_ ulmus ) ( ابن البيطار ۱ : ۲۱٦ : دردار ) : وتعرف بالاندلس بشجر النشم الاسود ( انظر ابن العوام ۲۹۹۱ الذي أورد ذكر الدردار في الموضع الذي يجب أن نقرأ فيه ، وفقاً لمخطوطتنا ، جملة : وقيل انه النشم الاسود وبالجملة فخشبها جيد. إنه نشم غاية في الجودة إذن وتشير هذه الكلمة الى نبات يدعى المزان ( في الاسبانية ) والى مرادفها ulmus باللاتينية والى olmo عند ( الكالا ) وفي الفرنسية هي orme الاسبانية نفسها التي ما زالت تدعى كذلك في الجزائر (شيرب، كاريت كاب ٩٩:٢). والكلمة عند ( الكالا ) هي اَلنْشُم alamo negrillo الأسود منه الذي يدعى عند alamo إلّا أن ( فيكتور ) يرى أن alnus ( نبريجا ) negro هو أل orme . والنوع الثاني هو النشم الأبيض: الميس ( التي هي جنس من اشجار حرجية للتزيين تدعى بالفرنسية micocoulier و ( بالاسبانية almez ) و القيقب ( ابن ليون ١٨ ): النشم الابيض هو الميس ، ( ابن العوام ١٤:٥٥٣ ) (النشم الأبيض الذي يسمَّى الميس. ان النشم الأبيض شجرة ذات صلة بالدردار ويعدّها العرب انها بمثابة الانثى منه . ( ابن العوام ١ : ٣٣٣ ) : واما غراسة الميس

وهو الفتفت (صوابه القيقب) وهو ضرب من النشم وقيل انه الانثى من النشم وان الذكر هو النشم الاسود (الكلمة التي ستأتي يجب أن تقرأ للمبس) وفقاً لمخطوطتنا، ٢٠٤) في نهاية جملة والذي لا يثمر هو الذكر والانثى هو العبعب (القيقب). وهناك شيء آخر إذ ان (فوك) قد ذكر في مادة platanus نشم ابيض alber في اللغة القطالونية يعد النشم الابيض مرادفاً للحور الابيض. والثالث هو النشم العبري مرادفاً للحور (هكذا يجب أن يلفظ عند [ابن العوام] ١٠٤١ أي العبري الذي يعتقد بنمؤه على حافات المياه) أو ما يدعى بالحور الأبيض .

نشِم: زنخ، قنِه ( پاین سمیث ۱۳۱۵ ). داء ناشم: انظر دیوان الهذلیین ( ۲۵۷ البیت الثامن ).

# \* نشن

ناشن: سدد ( البندقية أو المدفع ) ( بوشر ) . بشان ونشان ( بالفتح والكسر ) ( فارسية ) : لافتة . عنوان محل ، شعار ، علامة ، طابع ، وسم . لمغة مطبوعة على ورقة ( بوشر ) ؛ والجمع نشانات : شعار ، صورة مرسومة على باب احد التجار أو الباعة ( مملوك ٢ : ١ ، ١٥ ، ٢ ) نشان الدراهم قانون ، اصطلاح نقدي . علامة حقيقية ، قيراط ، وحدة وزن ني المصنع ( بوشر ) : نشان المعاملة مصرف ، موصل ، اصطلاح نقدي ، علامة المصنع ( بوشر ) .

نشن: رقم ( بوشر numéro ) ، نیشان: عدد

<sup>(</sup> ۱۱۱ ) ورد ذكر النشم ثلاث مرات في معجم اسماء النبات ( ص ۸۹: ۷ و ۱۰ و ۱۶ ):

١ - الاولى النشم الذي يسمى تنباك واسمه العلمي grewia bicolor

۲ ـ والثانية باسم علمي آخر هو grewia mollis .

۳ ـ والثالثة باسم grewia velutina .

وفي المرة الرابعة جاء ذكر النشم ( الاسود منه ) ( ص ١٨٥ : ٤ ) .

وجاء ذكر الدرداء ثلاث مرات أيضاً ( انظر معجم اسماء النبات ص ١٨٥ رقم ٤ ).

. ( ۱۲۲ همبرت chiffre )

ئشن: هدف: نشان ابيض: هدف؛ اخذ نشان : سدّد ( بوشر ) و فشان عند ( رولاند ) تصويب نحو الهدف، أما نيشان فهو الهدف نفسه ؛ وهو نيشان أيضاً ، وبالمعنى نفسه عند ( هلو ) ، أما عند ( همبرت ٩٠ ) فهو نشان و نيشان . نشان : علامة التسديد ، زر خاص في حافة البندقية أو المدفع يستخدم لغرض التصويب ؛ حافة الخوذة ، زر الصلي ، زر فوق انبوب البندقية ( بوشر ) . نيشان : à cause ( هلو ) .

نيشان: انظر ما سبق.

تنشين: رماية ، اطلاق نار ، الخط الذي يتبع خط اطلاق المدفع ( بوشر ) .

#### ه نشنش

نشنش: مثل نشّ : فرقع ، احتدم ( الخمر ) ، زفرت ( النار ) . توقد الفكر . صرّ ، صوت المصباح حين يوشك على الانطفاء ( پاين سميث  $\mathring{\Upsilon}$  . ( ) .

نشنش: في محيط المحيط « .. والعامة تقول تنشنش المريض اذا نقه اول ما ينقه » ( بوشر ) .

\* نشو

نشى: في محيط المحيط « ... نشى الثوب عالجه بالنشا » ( فوك ، الكالا ، بوشر ) . تنشى: عولج بالنشا ( فوك ) .

نشوة والجمع نشوات: (ديوان امرى القيس ٣١: ٨ وقد فسّرت بالخمر والسكر، وفيه، وفي القلائد مخطوطة ٢: ٥١: عامر اندية

نشاوية: في محيط المحيط «..ومنه النشارية لطعام يعمل منه (أي من النشا) ».

\* نشی

نشى : حدّد ، طرّق ( الكالا : Forjar ) . ناشى : حدّاد ( الكالا ) . ناشية : مُصَهر الحديد ( الكالا ) .

\* نصّ ا

النشوة = منغمس في الخمرة.

نصّ: بدلًا من نصّ فلاناً على شيء يقال أيضاً نصّ على فلان أي عينه خليفة له ( معجم

نص: خوّل ( الكالا ـ autorizar ) .

الطرائف ).

نصّ: أملى رسالة ( همبرت ١٠٧ ) ؛ يقال نصّ الكتاب لفلان و على فلان ( محيط المحيط ) ولعل ( فوك ) قد وضع نصب عينيه هذا المعنى أي لفلان و على فلان حين ذكر هذه الكلمة في مادة ( textus libri ) .

نصّ على: أظهر، عرض؛ في (محيط المحيط) في مادة ورد فسر معنى اورد الكلام بد: أخذ فيه ونصّ عليه.

نض: النصوص هي الأحاديث التي رواها الثقات المعروفة وقت الرسول ( ﷺ ) والمعروفة عند اصحابه ومن تبعهم و الحديث المتواتر يسمى بالنص الذي يشمل اركان الشريعة التي تقرها المذاهب كافة والتي لا يرقى اليها الشك ( الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ : ١ : ١٨٥٠ ). والنص، بمعنى اعمّ، هو الذي يعد حجة والذي يوجد في القرآن الكريم أو الحديث أو في كتب الفقه، أو علوم الدين وكذلك المنصوص ( معجم التنبيه ).

نص والجمع نصوص: هو ما قاله المؤلف حرفياً ( فوك ، بوشر ) وتقابله الشروح والتفاسير ( الكالا ـ testo no glosa ) ( دي ساسي كرست ١ : ٧٨ : ٢ و ٢ : ٩١ ).

وهناك اصطلاح « ما نصّه » الشائع الاستعمال

(انظر، على سبيل المثال، دي ساسي كرست النظر، على سبيل المثال، دي ساسي كرست الاتران الاتران الاتران الدي نريد أن نستنسخ، حرفياً، اقوال المؤلف. وكذلك حين نشير الى التعابير والنصوص التي استخدمها حين يتكلم، ففي (المقري ٢٤٤١) يا فقيه أنهيتُ قولك على ما نصه الى امير المؤمنين (١٢٤٠)

الفقه ، المعتمدة ، للتثبت من صحة المعاني الدقيقة الفقه ، المعتمدة ، للتثبت من صحة المعاني الدقيقة للحديث الصحيح « الذي اتصل إسناده بنقل العدل الضابط ضبطاً تاماً عن مثله الى منتهى السند من غير شذوذ ولا علة فادحة » والحديث المرفوع «ما اضيف الى النبي ( ﷺ ) قولًا أو فعلًا أو تقريراً

نصّ : مفردات القَسَم ، كلمات القَسَم ( الكالا ) terma de sermon )

نص : فكرة مكتوية ( رولاند ) .

نصّ : منطوق القرار ، منطوق الحكم ( بوشر ) . نصّ : بحث ، مقالة ، دراسة ، معاهدة ، اتفاق ( رولاند ) .

نصّ: يبدو انها تعني قصداً أونتةً ، فقد قرأنا في (ابن حيان ٣٠) ان السلطان عبدالله أمر ابنه الصغير abdérame الذي ، على الرغم من صغر سنّه ، اظهر براعة في تفهم العلوم ، أن يكتب رسالة الى أحد الاتباع فباشر هذا العمل وأصاب نصّه «حيث استلفت تماماً انتباه جدّه » وقد سرّ جده حين قرأ الرسالة .

نص : المعنى ( رولاند ) .

نص: اسلوب ( بوشر ) .

نص: سلطة ، نفوذ ، أمر ( الكالا ) .

نِصٌ و نُصٌ : عامية نُصف ونَصف ( فوك ، م . المحيط ، مهرن ٣٦ ، بوشر ) ؛ النص والنص و نص على نص : بالنصف ( بوشر ) .

نصّي : مطابق للنص ، حرفي ( بوشر ) .

تنصيص: اصطلاح في النحو يتعلق بد: لا النافية للجنس التي تستعمل على سبيل التنصيص فإذا قلنا لا إنسانَ في الدار بالفتح فلا يجوز أن نقول بل انسانان ولكن إذا رفعنا انسان فيجوز قولنا بل انسانان (دي ساسي نحو لا : ١٤٤٤).

منصوص: انظر نص.

# \* نصب

نصَب: في ( محيط المحيط ) « نَصَبه الهمُ ينصُبه نصْبا أتعبه ونصب المرض فلاناً ينصِبه

نصب: كون، ركّب، أنشأ. سمّاه خليفة ( النويري اسبانيان ٤ ): نصبه البربر خليفة ( حيان بسام ١٠٠١ ): نُصِب خليفة بشرقي الاندلس أي ملكاً ( المقري ١٣٣١) أو قاضياً ( عبدالواحد ٢٠٧٠ ) ... الخ. انظر ( ابن جبير ٢٨٠: ١٤ ) و ( معجم التنبيه ) . ويقال كذلك نصبه للأمر ( البربرية ١٠١١ ) ٢٥ : ٥ و ٣ : ٣٣٥ ) يُنصَب للعدالة ( ابن الخطيب و ٣ : ٣٣٥ ) يُنصَب للعدالة ( ابن الخطيب بالسلطنة ( البربرية ١٠١١) .

نصب: هيأ، أعد ( فوك ) .

نصب: أسس ( مستشفى على سبيل المثال ) ( ابن جبير ٧٠: ٧ ) .

نصب: عرضَ ، بسط، نشر ( هلو ، عباد ۲۲۲:۲ ) .

نصب: أظهر ( هلو ).

نصب: مد شباكاً ( المعنى الحرفي ). نصب شركاً ( المعنى المجازي ) وفي جملة نصب لفلان حنف بلاغي ولهذا نستطيع أن نفسر جملة نصب

أمن المندون وريبها تتوجع والسدها من يجازع ورد البيت الآتي:

فغب سرت بعسدهم بعيش نساصب وإخسسال أني لاحق مستتبسخ غُبرت: بقيت. وناصب، ذو نصب بالتحريك، وهو الجهد والتعب. ومستتبع: مستلحق، استتبع فلان فلاناً، أي ذهب به. يقول: أنا مذهوب بي وصائر الى ما صاروا اليه.

في محيط المحيط: ليس للفعل مضارع سوى الضم بمعنى أتعبه «نصبه الهمُ ينصُبه نَصباً أتعبه ونصب المرض فلاناً ينصِبه نصباً أوجعه .. ونصب الرجل ينصَب نَصباً : أعيا » .

أوصفة أوحكماً » والحديث الموقوف « ما اضيف الى الصحابي » والحديث المقطوع « ما اضيف الى التابعي » فمن دونه «المتواتر « ما رواه جمع تمنع العادة اتفاقهم على الكذب » والمشهور « ما رواه ثلاثة فاكثر و بي طبقة واحدة ولم يصل درجة التواتر » والحديث والضعيف والغريب والمسند والمتفق عليه ...لخ .

<sup>(</sup> ۱۳ ٤ ) لأبى ذؤيب الهذلي من قصيدة مطلعها :

على فلان أي احتال عليه ( معجم الطرائف ) ( ألف ليلة ، برسل ٩ : ٢١٨ ) وعند ( ماكني ) : احتال على .

نصب: جاء عند (بدرون ۱۹۹: ۳) ما اوردته اعتماداً على مخطوطة واحدة نصبه في السلطان بمعنى نازعه فيه إلّا ان هذا غير جائز وان هذه العبارة قد تحزفت.

نصّب: في محيط المحيط «نصّب السلطان فلاناً ولّاه منصباً ». تنصيب: ترقية ، تولية ( بوشر ) .

نصّب: دبّر أمراً ، زوّج ، قلّد منصباً ( بوشر ) . نصّب: وضع مِقبضاً ( نصاب ) للآلة ( فوك ) . نصب: قاوم ، وقف في وجه ( الحماسة ٢٧٦: ٨ ويجرز ٥٥: ٧ دي ساسي ١: ٨٠١ النويري افريقيا ٢٥): وأنت قد ناصبت هؤلاء .

أنصب: رتب، هيأ ( الكالا ـ aparar ).

أنصب: دفع، منعه عن، تجنب (ضربة أو شرأ)، احترز من ضربة سيف ونحوه (الكالا)؛ انصب على فلان: تحرّز من الضربات التي كان يراد أن توجه الى فلان (قرطاس ١٤١غ ٩) «حين هوجم السلطان، في خيمته من قبل القشتاليين قتل منهم ستة فطعنوه طعنة نافذة وقتل ثلاثا من جواريه كن قد أنصبن عليه.

تنصّب: بمعناه المجازي في الحديث عن شيء ورد الى الخاطر ( معجم مسلم ) .

تنصّب: انتصب ، أقبض ، ركب مقبضاً أو مقبضةً ( فوك ) .

انتصب على ظهر جواده: اعتدل فوق السرج ( كوسج . كرست ٨٠: ٤ ) .

انتصب: المعنى المجازي يرد في الحديث عن شيء يرد على الخاطر أو الى الفكر ( معجم مسلم ) .

انتصب: أقام في (المقدمة ٢:٧٧١) العرّافون ينتصبون لهم في الطرقات والدكاكين لانهم يعرفون مدى شوق الناس لمعرفة طوالعهم. وتستعمل الكلمة بمعنى تاسس، سكن في، استقر،

اتخذ مهنة خاصة عن استاذ افتتح دورة للتعليم ( أوتوب ۲۰۸ ) انتصب لتدريس العلم ويثه ( المقدمة ۱:۳۹٦ ابن عبدالمالك ۱۱٤ ): وانتصب لتدريس ما كان ينتحله من فنون العلم .

انتصب ل: فعل مثل ، ادعى ب ، انتحل صفة أو ادعى حقاً أو سلطة ليست له . وكذلك انتصب للحُكم وهـو تعبير وجـده ( فريتاج ) عند ( دي ساسي كرست ٢: ٥٩ ) إلّا انه لم يحسن ترجمته ومعناه قام له فعل ما يفعله القاضي ؛ ( اماري ، ٧: ٦ ) : منتصبين لأخذ الصدقات أي كانوا يستحصلون الصدقات ؛ وفي ( المقدمة . دي سلان ١ : النظر في عـدالة المنتصبين لتحمل الشهادة أي « من له الحق في تجريح الشهادة والحكم على صحتها واهلية المتقدم للشهادة » وكذلك انتصب في ( انظر معجم الجغرافيا ) .

انتصب ل: قام ل: عين أو سمى للقيام بعمل ( المقدمة ١: ١٤): فكان لحملة العلم بدولتهم مكان من الوجاهة والانتصاب للشورى كل في بلده .

انتصب: انظرها في (فوك) في مادة Parare. فصب: نصب البيت: ترتبب الأثاث في الغرفة (ألف ليلة ١٠٧١): وكتب في ورقة صورة نصب البيت جميعه وان الخشخاخنة موضع كذا والستارة الفلانية موضع كذا وجميع ما في البيت؛ انظر نصبة.

نَصْب: شبكة، احبولة، فخ ( معجم الطرائف ).

نَصب: حيلة ، غش ( بوشر ، همبرت ٢٤٨ ، الف ليلة ٣: ١٨٨ ): لأنه عارف بالمكر والنصب .

نَصْب: انظر نُصب ونَصْبة.

نُصب : يبدو ان الضمة في هذا نُصب عيني اقرب الى الصواب من الفتحة ، ففي محيط المحيط « .. وهذا نُصب عيني بالضم والفتح أو الفتح لحن أي القائم في نظري فُعُلُّ بمعنى مفعول كالطُعم

والاكل أي منصوباً لعيني » وقد وردت هذه الكلمة بالفتح عند ( فوك ) في مادة coraion ؛ فهو فُعل له معنى مفعول مثل طُعم و أكل وبناءً على ذلك = منصوباً لعيني ( محيط المحيط ) ان تعبير جعل هذا نصب عينيه الذي لم يجده ( ها ماكر ) ( ص ١٢٧ ) في أيما موضع ، عدا المنحول ( للواقدي ) ، ليس نادراً ؛ فهو موجود لدى ( المقري على سبيل المثال ١ : ٨٤٨ وفي البريرية ١ : ٧٠٤ ) : واجعل الموت نصب البريرية وفيه متى جعلت وصيتي هذه نصب عينيك وفيه متى جعلت وصيتي هذه نصب عينيك وهي تعبر احياناً عن معان أوسع مما تقدم كما هو الحال في هذا البيت ( للمقري كما هو الحال في هذا البيت ( للمقري

يامن إذا ما أتانى ـ جعلتُه نُصب عيني نَصَب: تعب، مقاساة (معجم الجغرافيا). نَصَب: اماتة الجسد، تقشف (دي ساسي كرست ١٤: ٣٣٤): وأبطلوا فريضة الصيام والنصب؛ وقد ترجمها الناشر بكلمة عبرية. نَصْبة: تشييد (هلو).

نصبة: ترتيب الغرفة (الف ليلة نصبة نصبة البيت مثل نصبته ليلة الجلاء. انظر (۱:٥) ونَصْب. ليلة الجلاء. انظر (۱:٥) ونَصْب. نصبة :من اصطلاحات علم التنجيم ، موضوع ربّاني (مثلما يقال نصب الطالع أي عدّله) (مولر ١٠١٥): في وجهة خالفها الغمام المثجم ، ونصبة قضى لها بالسعد من لا ينجم (١٠٤)، وفي (عباد ١٩٧٢): فأمر ابن عباد منجمه باخذ طالع الوقت والنظر فيه فوجده اوفق طالع واسعد نصبة وأدلها على الظفر للمسلمين ذكر (بوشر) اصطلاح على الظفر للمسلمين ذكر (بوشر) اصطلاح طالم التنجيم مناسباً له (١٤٠٠)

نصبة والجمع نصبات و نِصاب: فخّ، شرك، احبولة ( الكالا ).

نُصبة والجمع نصبات: مَقْبض، ممسك (الكالا).

نصبة : صينية خاصة تفرش عليها الفواكه (عباد ٢ : ٢٢٢ ) .

نصبة: شجيرة، جنيبة (همبرت ١٨٣) ( محيط ( وليس نُصبة المذكورة في ص ٥١) ( محيط المحيط)؛ اسم الجمع نَصْب، وفي ( محيط المحيط): « والعامة تستعمل النصب لما يغرس من صغار الاشجار الواحدة نصبة ».

نِصبة: بناء، مبنى، عمارة (معجم الجغرافيا).

نِصاب : من هو في نصابه هو من كان مساوياً له في المرتبة ، أو المقام ( المقري ٢ : ٢١١ ) انظر منصب .

درهم النصاب: أي ما يساوي درهماً قانوناً وشرعاً (عبدالواحد ١٦:١٦: مومني وهو نصف درهم النصاب).

نصاب: كمية الفضة.

نصاب: ربع دینار.

نصاب: أيّ قيمة اخرى تساوي ربع دينار أو ما تبلغ قيمته ربع دينار الذي يسرقه أحدهم فيعرّض يده لعقوبة القطع ( لأن اليد لا تقطع لما تقل قيمته عن ذلك ) ( ابو اسحق الشيرازي ٣٠٦ )؛ فأن سرق دون النصاب لم تُقطع والنصاب ربع دينار أو ما قيمته ربع دينار ( الف ليلة دينار أو ما قيمته ربع دينار ( الف ليلة ٢ : ١٨٤ ): ثم قال له ان هؤلاء القوم يزعمون انك دخلت دارهم وسرقت مالهم ولعلك سرقت دون النصاب قال بل سرقت

<sup>(</sup> ٤١٤ ) أثجم الشيء دام والسماء اسرع مطرها وكثر ودام واثجمت السماء أسرع مطرها ويقال أثجمت السماء أياماً ثم أنجمت .

<sup>(</sup> ٤١٥ ) ذكر دوزي كلمة polichinelle هنا مع ان هذه الكلمة تعنى ما يأتى حرفياً :

مهرج ، بهلوان ، مزّاح ، دمية بحدبتين أمّا المعنى المجازي فهو : مذبذب ، متقلب الرأى .

نصاباً كاملًا.

نصاب: بمعنى قبضة والجمع أنصبة ( فوك ، ابن جبير ٦٠: ١١ ).

نصاب: قَرْن، بوق ( دومب ٦٦، بوشر، ريرية ).

نصاب: آلة خشبية تشبه يد الهاون في شكلها قصيرة وواسعة يستخدمها السراجون لتليين الجلود (شيرب).

نصيب: والجمع نُصُب أيضاً ( محيط المحيط ).

نصيب: بعد أن دؤن صاحب ( محيط المحيط ) ( ص ١٨٨ : ٥ و ٦ ) اقوال الحريري (أضاف : « ومنه لعبة يانصيب عند المولدين أي اللعبة المقول فيها يانصيب » .

نصيب: ربح، فائدة (الف ليلة ٤: ٤٧٠). نصيب: والجمع انصبة: جراية، حصة معينة من الأغذية أو الخمر (الكالا، المقري ١١٤٤: ١١).

نصيب: قدر، مصير، حظ، مخصص، مقدّر (زيتشر ١٦: ٢٤٤، بوشر)؛ صاحب النصيب هو الذي أراد له القدر أن يفعل شيئاً ( الف ليلة ٣: ٤٠٤)؛ حظ، سعادة، سعد؛ بالنصيب: فيه خطر؛ أو ما يقابل بالفرنسية تعبير risquable ؛ للنصيب: بمغامرة، بلا تبصر؛ على نصيبك: على طالعك على حظك السعيد ( بوشر ) .

نصيبة والجمع نصائب: شباك، مصائد ( معجم الطرائف ).

نصيبة : نصب ، احتيال ( معجم الطرائف ) . نصيبة : منفعة ( بوشر ) .

نصاب: غشاش، ماكر، محتال ( معجم الطرائف ).

ناصبي: متعصب، متزمت ( وقد كاد هذا التعبير أن يصبح سُبّةً على صاحبه ) ؛ النواصب: المعنى السابق نفسه ( معجم الجغرافيا ) . مانصب: اكثر سمواً ( دي يونج ) .

منصب ومنصِب: ( في محيط المحيط

بالكسرة). وطن (المقري ۱:۱:٥:۱۱۱ وفي xcv) ارتحل تارك الوطن والمنصب وفي (ص ۱:۹:۵:۱۱) تاركاً المنصب والأهل والوطن والإلف

أب منصب ومنصب: مقام، عمل، مرتبة ( محيط المحيط، هلو، دي ساسي كرست، ١٠:١، المقري ١ ؛ ٢٠٥٠)؛ في محيط المحيط « لفلان المقري ١ ؛ ٢٠٥٠)؛ في محيط المحيط « لفلان منصب أي علو ورفعة » و « إمرأة ذات منصب أي خلو ورفعة » و « .. ويدلًا من منصب الملك » علو لها ورفعة » و « .. ويدلًا من منصب الملك » ( البربرية ١ : ١٦٣) و منصب الخلافة ( البربرية ١ / ٤٤٤) يقال المنصب وحده أي السلطة العليا أو العرش ( البربرية ٢ : ٢٥٥٠ السلطة العليا أو العرش ( البربرية ٢ : ٢٥٥٠ و محيط المحيط): و ١٨٤٤ هـ وعند ارباب السياسة « المنصب الأصل والمرجع . وعند ارباب السياسة المأمورية ـ كذا . المترجم ـ ومقام الوالي ومناصب البلاد عند أهل لبنان حكامها وأعيانها » .

منصِب ومنصَب: الموضع الذي يمد فيه الصيادون شباكهم والمناصب almançebe في (مراسيم اشبيلية) اصطلاح أعطته الاكاديمية الاسبانية معنى أكبر منه، ربما دون ضرورة، يعني ما هو آت: الشباك والمصايد والاشراك والقوارب وكل الادوات والآلات التي تخص نوعاً من أنواع الصيد في ( الوادي الكبير ) المحيط باشبيلية. ( انظر معجم الاسبانية 301:0).

منصِب ومنصَب: موضع ( هلو ).

منصِب ومنصَب: سبب، دعوى، قضية، باعث (هلو).

منصِب ومنصَب: احتيال، غش، نصب وقد صحفت الكلمة في (الف ليلة الى منصف).

المناصب الحربية: لا تعني، مثلما ترجمها رينو F.g.5.1.2 أو في الجريدة الآسيوية برينو F.g.5.1.2 أو الحرب » ولا ما جاء في ( فهرس المخطوطات، ليدن ٣: ٢٨٩ ) أو « الأماكن القابلة للإنجراح أو الثلم » ولكنها تعني التمارين العسكرية مثلما ورد في مخطوطتنا (٢٨)، بوضوح.

منصِب ومنصَب: الجهاز الذي تستخدمه حلّالة الغزل ( وصف مصر ۱۸: القسم الثاني ۳۰۰ الصورة ۳: فنون ومهن ).

منصِب ومنصَب: الجهاز الذي يستعمله الخزفيّ ( ابو الوليد ٧٧٤: ١٤ ) .

منصب ومنصَب: إذا صحّت نسبة تفسير المناصب التي ذكرها (رايسك) Locacorporis .. النخ الى ديوان (الهذليين ١١:٥٥) فإن ترجمتها غير صحيحة لأن الاغراض والمرامي تعني المقاصد والأهداف.

منصبة والجمع مناصب: دكة صخرية ، ساف ، طبقة في مقلع بجانب أبواب المنازل ( فوك ) ( الكالا ) .

منصوب الى: مخصص ل: الحصون المنصوبة الى العرب منذ بدت الفتنة (حيان ٠٤) ( وفية ٤٢): وخرج في جمعه الى الحصون المنصوبة الى طاعـة عمربن حفصـون ما وقع بهم واغار عليهم ( في ١٠٤): فيها كانت صائفة الى عمر بن حفصون وجالت على الحصون المنصوبة اليه فهتكها حصناً حصناً حكذا وردت في اصول حيان. المترجم -.

منصوب. منصوبة والجمع مناصيب:
اصطلاح في الشطرنج ( بلاند في جريدة الجمعية
الآسيوية ١٦: ٨ و ٢٣ ، حياة تيمور ٢ : ٨٧٤:

٥) . العالم المؤلف لتاريخ هذه اللعبة ( فان درلائد ) قدم الكثير من المعلومات الجديدة والمثيرة عنها لا استطيع أن اذكر منها ، هنا ، سوى القليل . في العصر الوسيط لم بكن يلعب هذه اللعبة ، كاملة ، سوى النزر القليل أيضاً ؛ أما الآخرون فقد وجدوا انها تستغرق زمناً طويلًا يثير ضيق اللاعبين فهم لا يلعبون الآن سوى الأنواع المسماة منصوب لا يلعبون الآن سوى الأنواع المسماة منصوب أو ما يدعى بالفرنسية المسماة منصوب احيان قليلة مو من الانواع المسمال هذا ومنصوبة أو ما يدعى بالفرنسية ترون ( ١٢٥٠ - ١٢٥٠ ) وهو بالاسبانية opartido وبالاتينية القديمة partida

. partitum

ان هذه اللعبة تتكون من ثلاثة اشكال أولها صيغ ثلاث هي الآتية:

۱ \_ الشاه المغلوب بعدد معين من النقلات تبلغ من ۳ الى ١٦ .

٢ ـ ما يسمى اليوم « مسألة » ولها بعض الشروط كتحريم بعض قطع الشطرنج وعدم امكان تحريك قطع اخرى .. الخ .

٣ مخططات ونهایات المباریات ، بحصر المعنی .

انتصاب: حماس، غيرة، حمية (المقري ١: ٢١٢): كان هذا المعلم كان ذا انتصاب للافادة.

انتصاب: (اصطلاح طبي) نعوظ (بوشر) التنفس التنفس أو نَفَسُ الانتصاب: مرض التنفس الائتصابي، صعوبة في التنفس تجبر المريض على البقاء واقفاً أو جالساً (سانك).

مُنتَصب: ( جبل ) وعر المنحدر ( المقدمة ٢ : ١٣٢ ) .

۱۱۱۱۱) ۰ منتصب: افقی ( بوشر ) ۰

#### + نصت

نصنة أن : في ( هجيط المحيط ) : « نصت له نصناً سكت مستمعاً الحديثة » ( بوشر ) .

نصّت: أصغى ( همبرت ) .

تنصّتَ : استرق السمع ( بوشر ) ؛ وفي ( محيط المحيط ) : « تنصّت له تكلف النصت وتسمّع » ( بوشر ) .

إستنصت: = وقف منصتاً (محيط المحيط).

# ۽ نصح

نصح: قدم ( فريتاج ) امثلة عدة لنصح ونصح ل وللمتعدية الى المفعول به توضح وتقدم ، في الوقت نفسه ، صورة من يقدم النصيحة المخلصة ممتزحة مع التعبير عن محبته لمن قدم له النصيحة ؛ وجاء في ( محيط المحيط ) : نصحه ونصح له وعظه واخلص له المودة ؛ انظر ( النويري اسبانيا و ٤٥١ ) : فاشار الى عيون اهلها ان يسألوا

عبدالرحمن الدخول اليهم ليرى هو أو أهل عسكره كثرتهم وقوتهم ومنعتهم فظنوه ينصحهم ففعلوا ذلك . وقد اعطانا ( بوشر ) صيغة نصحه و نصح معه في امر : تصرف أو تعامل مع فلان أو بخصوص فلان . أما معنى الكلمة عند ( الكالا ) فهو : هدى ، أوضح الحقيقة ، كشف . وعند ( ابن الخطيب ١٧ ) : نصح له أي كان له نيات طيبة ، محمودة بخصوص فلان : وكيف دارت الحال لم يخلُ من نصح لله ولامير دارت الحال لم يخلُ من نصح لله ولامير المسلمين أي : مهما حدث كان من المؤكد ، حين تصرف ، على هذا النحو ، أنه لم يبتغي سوى مرضاة الله ومصلحة امير المسلمين .

نصح: المعنى الثاني للكلمة عند ( فريتاج ) هو 
نَصَحُ وهذا خطأ في الطباعة صوابه نَصْحُ .

نصح: صفّى ، نقّى ، طهّر: نصح العمل أي 
أخلصه و نصح العسل : صفّاه 
( م . المحيط ) . طهُرت ذمته ، لم يؤنبه ضميره 
( دي ساسي كرست ٢: ٧٨ ) : ونصح من 
قبلكم نفسه وحذر ؛ إن الناشر الذي ترجم جملة 
« لم يفعل ما تؤنبه نفسه عليه امامك فقد حذرك 
من الخطر » كان قد وضع علامة التشديد على 
الفعل ؛ إلّا انني لم أجد ، في ايما موضع ، هذه 
العلامة على الفعل نصح .

نصِح : في محيط المحيط « نصِح فلان نصاحة أي سمن فهو ناصِح » ( بوشر ) .

ناصح: سلك سلوكاً شريفاً ( النويري افريقيا ٣٨ ): وانظروا كيف تكونون وكيف تناصحون ؛ وحين هرب هؤلاء الجنود اعتذروا وحلفوا انهم ناصحوا واجتهدوا وحين يرد الفعل بصيغة المتعدي يصبح المعنى ناصح مع أو بخصوص فلان ( بدرون ١٨٩ : ٨ ).

تنصَّح: اشركه في ، اعلمه به ، كاشفه واطلعه عليه أو نبّه اليه أو به (حيان بسام ٢٠: ٣٠): تنصَّح له بالقصة (البربرية ١٠٨١): وتنصَّحوا ببعض ذلك للسلطان بتونس.

مِنْي ينتصح ،صحابي : بي يتعظ أصحابي ( بوشر ) .

استنصح جيونهم: كان لهم صديقاً مخلصاً ( انظر ناصح الجيب في المعاجم ) ( عباد ( ١٠٤١ )(١٠١٠).

نَصْح: صداقة مخلصة (عباد ٢٨٦:١): وضع جميل يوجب النصح والود.

نصحي : تشاوري ، اشتاري وشورى والذي يميل الى الإقناع ( بوشر ) .

نصیحة: امانة، إخلاص ( قرطاس ۱۰۱۲) کتب به الی الرشید یعزنه بخدمته ونصیحته.

نصّاح : انظرها في ( فوك ) في مادة -consu . lere tibi

نصّاحة: انسان مخلص وشریف وصائق ( ۱۲۳ : ۲ = حیّان ۸ ): وصرّفه الناصر في ضروب من خدمته سکن منه فیها الی نصاحة وثقة . صیغة مبالغة من نصح .

#### \* نصر

نصر من: انتقم من ( المقري ۲ : ۲۹۸ ) . نصر: أنجد، أمدً، أعان ( البيان ۱ ، المقدمة ۱:۸۸ رقم ۳ ) .

نصر: جعله نصرانیاً ، عمده ( همبرت ۲۷ ، بوشر ) .

ناصر: ساعد، أنجد (روجرز ١٥٥ : ١٢ وواصره و ١٥٧ ) وفي (محيط المحيط): «.. وناصره مناصرة نصر احدهما الآخر».

ناصرَ: قاتلَ ؟ ( عباد ٢ : ١٩٤ ) : فان كنت لا تستطيع الجواز فابعث اليّ بما عندك من

<sup>(</sup> ١٦٦ ) في ( محيط المحيط ) : نصحه ونصح له .. وعظه وأخلص له المودة . وهو باللام أفصح . وفي سورة هود إن اردت أن انصح لكم .. ونصح الشيء .. خلص .. ونصح الثوب خاطه وللعمل أخلصه . والعسل صفّاه والغيث البلد سقاه .. والعامة تقول نصح نلان أي سمن فهو ناصح .. وتنصح فلان تشبه بالنصحاء . والثوب خاطه . وانتصح الرجل قبل النصح . يقال انتصحني فانني لك ناصح . واستنصح فلاناً عده نصيحاً والناصح هو الخالص من العسل وغيره. والخياط ورجل ناصح الجيب . أي نقي القلب لا غش فيه . والناصحى الخياط .

المراكب لاجوز اليك واناصرك في أحب البقاع لديك ؛ ولما كان تفسيري هذا غاية في الغرابة يخيل الي ان المقصود واقاصدك ( ٢٣٢ : ٢٣٢ ) . ـ التفسير ايضاً لا يخلو من الغموض . المترجم ـ . أنصر: ساعد . انجد ( عباد ٢ : ١٩١ ) : واجب على كلّ مسلم اغاثة اخيه المسلم واجب على كلّ مسلم اغاثة اخيه المسلم المخطوطتين ، فالكلمة هي الانتصار وهي غير المخطوطتين ، فالكلمة هي الانتصار وهي غير موجودة في المخطوطة الأولى أو في الثانية وانما في الثالثة التي هي أردأ المخطوطات عامة .

إنتصر على: ظفر (جوليوس) (بوشر) و ( في محيط المحيط) «انتصر عليه: استظهر» استولى، ربح المعركة ( هلو، البكري ١٨٩، الف ليلة برسل ٢: ٢٥٩).

انتصر بـ؛ عضد بـ (اخبار ٨٦:٤): وكانوا قد ـ أضفنا كلمة قد الى الأصل المترجِم ـ رجوا دخول قرطبة والتوسع في معاشها والانتصار بأهلها أو استنجد (معجم أبى الفداء).

انتصر لفلان أي صار له نصيراً أي دافع عن ( معجم ابي الفداء ، محمد بن الحارث ٢٧٣ ) وهو يقول سُبُّ ربُّ عبدناه إن لم ننتصر له إنَّا لعبيدُ سوءٍ ( المقري ١ : ١٥٢ و ٦ و ٢٨٥ و ٢ و ٢٠٥ و ٢٠٠ ابن بطوطة ١ : ٢٠٥ أماري ٢٥٥ ، المقدمة ١ : ٢٢ و ٢ و ٢٠٠ و ٢٠٠ البربرية ١ : ٢٩٩ ) .

انتصر له و منه: ثأر لفلان من (بسام ۲۳:۳): الانتصار لكوافّ المسلمين من فعلهم الذميم ؛ انتصرل فلان وانتصر من ؛ انتصر لفلان من الاهانات التي لحقته من فلان (حيان ١٦٠): إن سؤاراً ، امير عرب غرناطة غزا البحريين الذين اختطوا مدينة بجانة وقد بلغه استخفافهم بمن جاورهم من العرب الغسانيين واستطالتهم عليهم فقصدهم سوار طمعاً في الانتصار لقومه الغسانيين منهم .

استنصر به: في (محيط المحيط): «استنصر بفلان استغاث به » وفي ( فوك ): بالله وبفلان ، أو طلب العون من ( النويري اسبانيا ٤٧٨ ): وكان ابن غومس القومس مع شنشول يريد قرطبة معاقداً له يستنصر به على من يناويه من القمامسة .

انتصر ل فلان = انتصر له: ( معجم ابي الفداء إلّا أن الاستشهاد لم يكن صحيحاً ).

نصرة . نصرة الداخل في (محيط المحيط) : « النصرة المزة ونصرة الداخل عند أهل الرمل شكل صورته هكذا : ونصرة الخارج شكل آخر صورته هكذا . » .

نصري: منتصر ( بوشر ) .

نصراني : انظر معنى هذه الكلمة في لعبة طاب عند (لين ٢: ٦١).

ناصرة: منشأة خارجية بين القلعة والمدينة تستخدم للدفاع وللهجوم (روجرز ١٨٠: ٣). ناصري. الدرهم الناصري: (المقري ١ : ١٩٤٠): يساوي ستة فلوس من فلوس المرابطين، والدوقية ٣٢ درهماً (مارمول ٢: ٢٠٤٠) انظر (ليون ٢٩٥). ويساوي ثمانية سنتات ونصف سنت (بربروجر ٢٨٦)؛ في تونس تساوي الأربع نصريات سبعة سنتات (براكس جريدة الشرق والجزائر ٢٠٠٠ وانظر ٢٩٤).

عصابة ناصرية: (ابن خلكان ١٠:٤):

في الحديث عن صبايا بغداد يعتصبن العصائب
الناصريات؛ إن السيد دي سلان (٤:٤ رقم
٣) ان كلمة عصابة قد سميت ناصرية تيمناً
بصلاح الدين إذ ان اللقب الرسمي كان: الملك
الناصر.

ناصور: انظر ناسور.

تنصير: تعميد ( همبرت ١٥٤ ).

تنصيري: تعميدي ( بوشر ) .

منصر والجمع مناصر: عامية منسر: فرقة، عِصَابة لفافة، ربطة ( بوشر ).

منصورية : عميت استعير اسمه من امير

المؤمنين المنصور ابي العباس احمد الشريف الحسني لأنه هو الذي أنخله في ازياء عصره ( المقري ٣ : ٦٣٤) : وقال وقد لبس منصورية من النوع الذي يقال له قلب حجر والمنصورية نوع لبس معروف بالمغرب استخرجه السلطان المذكور واضافه الى اسمه . ترجمها ( دومبي ٨٢) الى indusium . يقرر هوست في كتابه ( اخبار عن مراكش يلبسن :

١ ـ القميص

٢ ـ القفطان

٣ - ويلبس بعضهن فوق هذا الثوب منسرية ueberzug

3 – وأخيراً الحيك . وقد تأيد هذا المذهب من قبل گرابر دي همسو في كتابه ( المرأة ص  $\Lambda$   $\Lambda$  ) النحو الكلمة monsorîa ويكتبها ( دونباي . النحو المغربي العربي ص  $\Lambda$   $\Lambda$  ) ، منصورية ويترجم الكلمة بأنها indusium . وبوجه آخر هناك ( فلوجل ) (  $\Lambda$   $\Lambda$   $\Lambda$  ) الذي يقول ان نساء مراكش يلبسن :

أُولًا: المنسرية: أي القميص المغلق من وراء بأزرار.

ثانياً القفطان.

ثالثاً: قميص ثان. يبدو ان هذه الكلمة فقدت مقطعها الأول لأننا نقراً الآن عند (مالتزان) "نائا ان نساء تونس يلبسن «سورية أي قميصاً داخلياً واسعاً فضفاضاً يختلف قليلًا، في جوهره عن (جبّة) الرجال وأوسع منها في الأكمام».

ان (هاملتن ٢) يشهد ، أيضاً ان (بن غازي) يلبس قميصاً ذا اكمام واسعة هي السورية فوقه فرملة أو زبون .

مُناصر - مساعد ، معاون ( بوشر ) .

مُتنصَّر: المرتد عن اسلامه الى المسيحية ( الكالا ).

# نصطفير

نصطفیر: نوع طیر (یاقوت ۱:۸۵۸). \* نصف

encentar lo نَصَف : ذكر ( الكالا ) انها تعني entero التي ترجمها ( نبريجا ) بـ: ، delibo , degusto

نصف: قطع نصف المرحلة (عبدالواحد ١٢٤): وهذه الغاية فروموها أو نصِفوا. اعطاه ضيعة مناصفة: (معجم البيان ١٥)؛ انظر فيما بعد اسم المفعول؛ أي ان صاحبها يقاسم المستأجر غلة الأرض، وبعد ملاحظة كل ما ذكرته في معجم البيان لم يعد من الضروري أن اؤكد ما ورد عند (المقدسي ١٦٤: ٢): من ان هذه الطريقة في الاقتسام هي ما يدعى باللاتينية pro ، dimidio valoris أي اقتسام الثمن مسبقاً: ورسم الجمالين انهم يحملون التمر الى خراسان مناصفة.

بالانصاف أي بالمعدل (المقري ٢٩٩: ) انتهت جباية قرطبة ايام ابن ابي عامر الى ٣ آلاف الف دينار بالانصاف.

أنصف: أعطى النصف لفلان (دي ساسي كرست ٢: ٨٥): «يقضي الشرع على من تزوج احدى الأخوات الموحّدات ـ اللواتي هنّ اتباع مذهب التوحيد. المترجم ـ أن يساويها بنفسه وينصفها من جميع ما في يده.

أنصف من: اقتص من (دي ساسي كرست انصف من: وموضوع الحجبة ان متوليها ينصف من الأمراء والجند «من اختصاصات دائرة الحجّاب النظر في تضايا الذين يطلبون أن يننصف لهم من الأمراء والجيش » أي ان دائرة الحجّاب لا تفاتح ما لم يكن المدعى عليه أميراً أو عسكرياً. وهذا هو تفسير معنى وجود حرف الجرمن. وهكذا بجب أن تفسر الجملة الاتية، التي

<sup>(</sup> ۱۷ ع ) أرى الرجوع الى كتاب الملابس عند العرب ( الزبون على ۱۹۹ من الترجمة العربية ، والمنسرية ۲۳۸ ، والفرمله ص ۲۷۱ ، والحبة ص ۱۳۳ ، والحبة ص ۱۲۱ ) تمفيه شرح واف لهذه المصطلحات

<sup>(</sup> ٤١٨ ) لم يترجم دوزي هذه الكلمة الى القرنسية وهي باللاتينية ذاق تنوق طيلا.

· ( Y · : 1

تناصف معه أو له البيعة : انظرها في ( فوك ) في مادة concedere ويبدو ان معناها انصف له البيعة التي مر ذكرها ( انظرها ) . انتصف من .. لفلان : اقتص منه طلباً للعدل ( معجم الطرائف ) .

انتصف من فلان في كلامه: تكلم في فلان بأوقر قدر وأصح حجّة دون أن يستعمل الألقاب ... الخ ( الثعالبي لطائف ١٤١٤ ) .

أنتصف: لم يتضح لي معنى ما ورد في ( الف ليلة . برسل x : ٩ ): في الحديث عن حجر كريم خذي هذا وانتصفي به على أهل الدنيا . هذه الجملة التي لم يفهمها المصنف تعني ان هذا الحجر الثمين سينصفك بين الناس فلا تكوني أقل شاناً منهم . المترجم . .

استنصف: لم أفهم ما قصده الرازي ( في شكورى ٢٠٤): ان المريض، الذي كان على بعض الاطلاع في شؤون الطب قد صرّح بأنه قد استعمل الدواء الذي وصفه له الرازي ولم يشفه وبعد ذلك ولما طال بي وبه ترك استنصافي واقبلنا نلتقي دائماً للنظر والبحث.

نَصْف ونِصف . دون انصاف الصواري : هارتفاع نصف الصارية ١ أبن جبير ٢:٣٢٠ . والمعجم ص ٢٣ ) .

نَصْف: اسم عملة مصرية صغيرة مسبوكة من خليط من الفضة والنحاس، كانت تساوي قديماً نصف درهم من دراهم السلطان المؤيد ( انظر ما سبق ١ : ٢٦٤) ( وانظر ترجمة لين لألف ليلة رقم ١ : ٢١٤ ورقم ٣ : ٢٠٨٧).

نصف فضة: پارة ( بوشر ) .

نصف النهار: في ( محيط المحيط): « ونصف النهار عند أهل الهيئة دائرة عظيمة تمر بقطبي الأفق ويقطبي معدَّل النهار ».

نُصَ راس : عامية نصف راس : قبعة صغيرة يعتمرها البحّارة ( دومب ٨٣ ) .

نَصَف: انظرُها في ( فُوك ) في مادة persolvere : إيفاء، مبلغ مدفوع ( الكالا ).

وردت في المصدر نفسه ، وانصاف الضعيف منهم .

انصف: سدد. اذى ( فوك: pagar lo recebido ) ( الكالا pagar lo recebido ). ( واسم المصدر ( الكالا paga pago de denda ). لقد قدم لنا ( فوك ) هذا المصطلح المركب أي أنصفه وأنصف من ومعناه انصف شخصاً من الناس أو من السعر لأننا نقرأ عند ( المقري ١ : ٣٦١ ): وأول ما عمله ابن عند ( المقري تطبيب نفوس ارباب الدور الذين اشتريت منهم للهدم لهذه الزيادة بانصافهم من الثمن . ان تعبير انصف العمال ( المقري المقري المقري انصف العمال ( المقري بسخاء ، وقد اورد ( الكالا ) هذا الفعل في مادة ( acudir .o recudir ، redde )

و recudir con la renta ، reddo ) لذلك ينبغي أن ندرك اننا في معرض تقليب وجهات النظر في الأفعال: سدد ، دفع ، اعان شخصاً بما يعود اليه بالخير في الأموال والعوائد ... الخ .(١١١)

انصف له البيعة: هي في (فوك) concedere) ويبدو ان معناها: تخلّى ، اعطى ، تنازل أو نقل شيئاً الى شخص آخر أو نقل ملكيته اليه ، وأورد (فوك) جملة بيّع له مرادفاً لها . تنصّف به: وردت عند (فوك) في مادة

تنصّف بینهما : قسمَ نزاعهم ( ابن بطوطة ٢٠٠٠ ) .

. dimidiare

تناصفوا: النصرَ أي كان النصر بينهما سجالًا لمدة طويلة (المقري ٢: ٧٦٢) (انظر

وتنصف منه بمعنى أنصف. وتنصفت الجارية اختيرت. وتنصف فلان فلاناً استخدمه . وتنصف زيد عمراً طلب ما عنده . وتنصف السلطان سأله أن ينصفه . وتنصفناك بيننا أي جعلناك بيننا .

<sup>(</sup> ٤١٩ ) أنصف : ( في محيط المحيط ) : أنصف النهار بلغ نصف ، وفلاناً خدمه ، وفلاناً عدل . وعدل الخصمين سقى بينهما وعاملهما بالعدل . وأنصف الرجل سار نصف النهار . أنصف الشيء أخذ نصفه . أنصف الرجل أسرع وأنصف فلان من فلان استوفى حقه منه كاملًا حتى صار كل على النصف سواء .

نُصَفَة : حكومة عادلة ( دي سلان ) ( البربرية البربرية ) ( ١ : ١ : ٢ ) .

نصفّي: قارب من الحجم المتوسط (انظر ابن بطوطة ٢: ٩٢).

نَصِفيّة : والجمع نصافي : مسفط يتسع لنصف قنطار ( مئة كيلوغرام ) ( فوك ) .

نصفية والجمع نصافي: قماش من حرير وكتان ( رحلة السندباد طبعة لانجليز ٩٥): مائة نصفية حرير وكتان ( ياقوت ٢:٣٢: ١٣: ) ( انظر ٥:١٥١) في الحديث عن مدينة (حزّة) من اعمال الموصل: ينسب اليها النصافي الحرّية وهي ثياب قطن رديّة. هذه الكلمة ترد احياناً بصيفة المفرد المذكر ( دي ساسي كرست ٢:١٢ مالحظات ومختصرات ٢٠٠: ٢٠).

نصفيّة: جائز صغير، رافدة صغيرة (خشبة غليظة يدعم بها سقف البيت). جائز مقسوم قسمين أو أربعة أقسام ( براكس جريدة الشرق والجزائر ٥ : ٢١٤).

نصافي: انظر ما تقدم.

تنصيف: في (محيط المحيط): «والتنصيف غند الحسابيين اخراج نصف العدد وهو العدد الحاصل من التنصيف يسمى منصفاً كالأربعة من الثمانية وكذلك العدد الذي تريد تنصيف كالثمانية. خلاف التضعيف ».

مُنْصف : والجمع مناصف : تصحيف منصب : غش ، خداع ، حيلة ويقال لعب منصفا ( معجم الطرائف ٩٠ ) . من طبعة ( المقري ) هناك بعض المقاطع حلّت منصف في احداها كلمة اخرى هي كلمة ملعوب في طبعة ( برسل ) .

مُنَصَف: مقسوم الى قسمين ( اصطلاح حسابى ) ( محيط المحيط ) .

منصفي: اسم أحد الأوزان ( باشاليك ١١٧ ) .

مُناصِف: colone partiaire مزارع بالشراكة ( يقتسم المحصول الزراعي مع صاحب الأرض ) ( معجم البيان ١٥ ) ( فوك ) .

\* نصل

نصل من : خرج من ( بوشر )(۲۲۱) .

نصل: انظر شرح الكلمة عند (رايسك) الذي ورد في ديوان الهذليين (ص ٢٦: ٤ )(٢٢١).

نصل والجمع أنصال : هو السيف ( على سبيل المجاز المرسل ) أو الرمع ( معجم الطرائف ، معجم مسلم ) epée ( Lance أو epée ).

نصلة والجمع نصال: شفرة، نصل، سيف Lame ( بؤشر ) .

نصلة والجمع نصال: سيف دقيق حاد، مِغوَل ( بوشر ).

أنصُلّة والجمع أناصل: غدّة في البلعوم ، خرّاج عرضي في طريقه للتكون ( فوك ) ( الكالا ) ؛ عَنْصُلة : خراج أو دمّل طارىء في الرقبة . ( انظر الكلمة ) .

#### ۽ نصو

التناصي: أن يأخذ الواحد منهم الآخر من شعره ويتعاركان ويتقاربان ويتلامسان ويشتبكان (الكامل ٣٦: ٣٦ و ١٨ - ٩).

ناصية: قمة الرأس (بيرتون ١٥٩:١). ناصية: الخصل، التي تسقط على الاكتاف (انظر هوست ١٢٠).

\* نض

نض : خفق ، رجف ( ألف ليلة برسل

( ٤٢٠ ) ورد في ديوان الهذليين من قصيدة مطلعها ؛ أسائل أسائل عن السكن أم عن عهده بالاوائل البيت الآتي لابي نؤيب الهذلي ( ص ١٤٣ ) : فحط عليها والضلوع كانها

من الخوف امثال السهام النواصل قال ابو سعيد: السهم إذا استرخى نصله تقعقع. يقول فيُسمَع لأضلاع هذا تقبض ورجفان من الخوف.

( ٢٢١ ) في اللهجة الموصلية ( ص ٢٦٥ ـ نصل ): في اللسان ( نصل الشيء أي خرج من موضعه فسقط. والنصل هو الغزل الذي يخرج من المغزل ) وهم ( المواصلة ) يقصدون المعنيين ويقولون نصل الثوب ونصل الحزام ونصل الحبل أي خرج من مكانه فسقط أو أوشك على السقوط. ويقولون عندنا نصْل من غزل الصوف والجمع نصول.

٤ : ١٧٧ ): فاغتاظ الخليفة ونض العرق to : بين عينيه ( ترجمها لين : tob أي نبضَ ، خنق ) .

نضّ: في ( محيط المحيط ): ما نضّ بيدي منه شيء أي ما حصل ؛ أعطى ( فوك ) لهذا الفعل مرادفاً هو Presto esse أي حان أو حلّ ؛ ولعله المرادف نفسه الذي ذكره ( الكالا ) في مواضع عدة

(acaecer mal, acaecer bien, acontecer, acaecer)

نضّ ، ينضّ ، نضاً وقد ترجمه بأنه الفعل : وصل ، وقع ، حدث ، حان أجله . لقد ذكر ( محيط المحيط ) معانٍ مقاربة اخرى : خذ ما نضّ لك من دين أو ثمن أي ما تيسر وتعجل وذكر أيضاً نضّ ماله أي «صار عيناً بعد أن كان متاعاً » ومعناها ان البضاعة قد حولت الى نقد .

نضّ: والمصدر نضوض: الدفع نقداً ( بوسييه ، معجم التنبيه ) .

نُضوض: اقتطاع، أخذ، استنزال (رولاند)؛ بعد نضوض راس المال (بوسییه).

ناض . ناض المال: نقداً ، فوراً ( أساس ، المقدمة ٢: ٨٥ ، مولر ١: ٣٤ ) ، وكذلك ناض وحدها ( المقري ٢: ١٥٩ ) واجرى عليه الرزق من الطعام والادام والناض ( ابن جبير ١٨: ٨٥ ) ( في مقابل كلمة سلع أي بضائع ) ( بوسييه ): دراهم ناضة وكذلك في ( عادات ٢٩ ): وتوفّى عن ثلاثة الاف دينار ناضة .

نضب: شخ، تناقص، هبط (الماء، النهر) (دي ساسي كرست ١: ٢٢٤: ١٥، الثعالبي لطائف ٩٩: ١٠، ابن جبير ٢٠٦، ابن العوام ١: ١٧٠ [ اقرأها هكذا ] المقدمة ٢: ٢٧٦، العبدري ٨٠): وكان الماء قد نضب من الريف فسافرنا على طريقه وهناك البضاً: تناقص النهارات (في الحديث عن النهار) نقصَ النهر، جزر البحر، وهبط السعر، وضعف البصر ومالت الشمس واختفى الشيء، أي ان كلمة نضب يمكن

أن تكون مرادفة لهذه المعاني.

تنضّب: نفد، ييسَ (ابن جبير).

انتضب: استنفذ، انهك، انضنى، جف، نفد ( العبدري ٨١): وفيه مواجل كثيرة، كثيرة لماء المطر قل ما انتضب لكثرتها وعظمها. \* نضج

نضج : واسم المصدر نَضْج نَضيج : انظرها عند ( فوك ) في مادة digerere ؛ أظن ان معناها : «سَهْلٌ هضمه » فنحن نقرأ عند ( ابن بطوطة ٤ : ٢٨٤ ) : إن سبب عدم اقدام السود على أكل لحم ذلك الانسان لأنه كان اسود لأنهم يقولون ان اكل الابيض مضر لأنه لم ينضج والاسود هو النضيج بزعمهم . جاء في الترجمة «في التحقيقة يقول السود ان لحم الرجال البيض ضار لأنه لم ينضج ؛ أما لحم السود فانه ، بزعمهم ، يبدو ناضجاً » . واعتماداً على ( فوك ) الذي أعطى اربع صيغ لهذا الفعل في مادة disgerere أن لحم السود ودده سهل الهضم بزعمهم وبما أن لحم السود وحده سهل الهضم بزعمهم ... الخ » .

نضَج: ( أبو الوليد ٢٣٨ رقم ٨٢ ) أنضج. نضّج: نضّجَه ونضّج به ( انظره في فوك في مادة disgerere ).

أنضج: أخرج دمّلًا ( الجواليقي ١٠ مولر B.S الضج: أخرج دمّلًا ( ٢ ، ٢ ) : وفي كونه خراجا بعلاج الخراج من تسكين اللذع والانضاج والتفجير بالدواء أو بصناعة اليد ؛ وهناك على سبيل المجاز انضج قلبه غيظاً ملأه به ( انظر ملاحظات على الجواليقي ٢٣ ) .

أنضج: في (محيط المحيط): الانضاج عند الاطباء ترقيق الغليظ وتغليظ الرقيق وتقطيع اللزج، وفي (شيكوري ١٨٧): فاخذت في تدبير ذلك الخِلط بالتعديل والانضاج.

أنضج: هضم ( فوك ) .

تنضَّجَ ب: انظرها في ( فوك ) في مادة digerer.

نُضِج: سهل الهضم. انظرها في أول الكلام ( وهي في احدى المخطوطات نضيج ).

مِنضَج : سفود ( أحد أدوات الطبخ ) ( پاين سميث ١٥٠٦ ).

مُنضِج والجمع مناضج: في (محيط المحيط): والمُنضِج عند الأطباء دواء يصلح قوام الخلط ويهيئه للدفع فان كان غليظاً يعلظه ؛ والعامة تقول مُنضَج .

مُنضِّج : معدِّل المزاج ( بوشر ) .

# \* نضح

نضح: وسَخُ ( پاین سمیث ۱۵۲۹ ): salir . استراح، نضح: خفف الضغط، استرخی، استراح، تسلّی,éteindre se déteindre) في مادة فطم: والعامة تقول ( محیط المحیط ) في مادة فطم: والعامة تقول فطم الصبّاغ الثوب أي غمسه في ما یمسك صباغه فلا ینضح علی غیره ( انظر نضخُ في المعاجم ).

نضح: ينضح ( سال ) ۱ سانج ) ( المقدمة ٢ : ٤٣٠ ) .

نضّح: وسمّخ ( پاین سمیت ۱۵۲۹ ).

نضوح: ( مؤنث ومذكر ) مساميّ ، نو مسام تنفذ اليه السوائل ( للّزق. ) ( معجم البلاذري ) . نضاح : الذي يعرق كثيراً ( حيان ٩٩ ) : كان يركب فرساً بضاحاً كثير العرق .

نضاحة: (انظر تحريك الكلمة في مخطوطتنا ( ٢ ) وعاء، اناء (اناء نضّاح) (الجريدة الآسيوية ٢٠٢٤: ٢٠٩ ورقم ١٣٠١: ٢٧٩) (رقم ١١٠١).

مِنضح: مِرشة، رشاشة، هزاس، دعّاك، لبادة ( آلـة تلبيـد القمـاش ) ( پـاین سمیث ( ۱۱۱۰۰ ) .

#### \* نضد

نضّد: رصّع ( بوشر ) ( ألف ليلة ١ : ٥٧ ) : اللولو المنضد .

تنضّد: مرتّب ( المقري ١٤٩:٢ ): الازهار المتنضدة .

نضيد: تقال عن الأشجار المكثفة على بعضها ( مملوك ١:١:١: ٢٠ ) بالحلقات أو الخويتمات المحيكة أو المضفورة ( كارتاس ١:٩٤١: ٩ عنتر ٢ ).

منضود: باقة (الأغاني ٩: ١٤٩).

#### \* نضر

نضورة: مرد هذه الكلمة في المواضع التي ترد فيها كلمة نضارة ( معجم المنصوري ). وهناك في ( المقدمة ٢: ٣٦٠ ) نضارة العيش على سبيل المجاز.

نَضِر: بهي اللون ( بوشر ) .

نَضار: أخطأ ( فريثاج ) حين كتبها نَضار فهي نُضار بضم النون وليس نَظار ( فليشر في المقري ٢ : ٤٠٠ بيرشت ٢٢ ).

نُضار الخشب: اعلى أنواع الخشب المستعمل في بناء القصور (حيان. بسام ٢:٤).

نضًار: هو عند (المستعيني) أثل: ويعرف بالنضار بسبب الآنية التي تتخذ منه لأن كل شجرة اتخذ منها آنية فهي نضار.

### ۽ نضف

نضيف عامية نظيف : ( مهرن ٣٦ ) ( محيط المحيط ) .

نضافة عامية نظافة ( محيط المحيط ).

### \* نضل

ناضل: انظر تعريفاً بالمناضب، مفصّلًا ودقيقاً عن كل ما يقال عن المناصنة عند ( ابي اسحاق الشيرازي ١٥٢: ٩ وما يليه ).

ناضل عن مذهبه: دافع وحامى عنه (حيان ٢٦، حيان بسام ١: ١١ وجادل الناس عنه: المقري ١: ١١ كان شافعي المذهب يناضل الفقهاء عن مذهبه).

#### \* نضنض

نضنض: هناك أيضاً نضنض ب ( المقري ٢ : ٢٧٩ : ١٧ ) نضنضت حيـة بلسان ( عبدالواحد ٢٠٨ : ١٥ ) : رافعاً اصبعه الى

السماء ينضنض بها ١٤٢٠).

\* نضو

نضا : تغلغل ، دخل ( للسيف أو السهم ) . رمعجم مسلم ) : etimpénetrer . ( معجم مسلم )

نضا: اختفى، غاب ( الليل )، ( معجم مسلم ): Disparaitre

أنضى: جال ، جاب ، ساح في الأقطار ( معجم مسلم ) . parcourir .

إنتضى: خلع رداءه أو معطفه أو انتزع شيئاً ( وفي احدى المخطوطات لعبّاد ١ : ٤٧ ورد ذكر ينضو ضمن الصيغة رقم ١ [ أي نضا ] ) . nabit

انتضى: اظهر، عرض، ابدى ( الليل الذي يطلع النهار ) ( معجم مسلم ). montrer .

انتضى: نصح ، قدم نصيحة ( معجم مسلم ) . donner un conseil

انتضى: انتضى الغسيل أي أن الغسيل أخفى لون الملابس (عمعجم مسلم).

نضوة الفرس: «عند البياطرة حديد تُنعَل بها » ( محيط المحيط ) .

\* نط

نط: في (محيط المحيط): «والعامة تستعمل النط للقفز أيضاً » ( بوشر، هلو، زيتشر ١٢٠: ٢٢ ).

نط: يعد هذا الفعل من الأفعال المتعدية أيضا فيكون معناه: اجتاز ( بوشر، الف ليلة ١ : ٣٦٨ ) ولو قيل له نط هذا النهر لم يقدر

# على ذلك ،(٤٢٤)

نط الساقية : se faire ture ( بوشر ) .

نط : وثب ( بوشر ، همبرت ٦١ : ٢٢٧ ، هلو ) .

نط : ( تشقلب ) وثب وثبة ينقلب بها الجسم
كاملًا ( بوشر ) .

نط: طفر ( بوشر ) .

نط: ارتد ( بوشر ) .

نط: رَفرفَ ، تطاير مع الريح ، قام بحركات على الحبل استعرض فيها رشاقته أو قوته ( بوشر ) .

- معاني الكلمات لا تنطبق على مفرداتها باللغة الفرنسية لذلك قمنا بإثبات هذه الكلمات باللغتين لكي يتيسر للقارىء سبيل المقارنة .

نضا في معجم السبيل ـ لاروس: نَضُواً من tirer le sabre se déshabiller ( du fourreau ) ملابسه: سلّ السيف من غمده ـ المترجم ) . نضا نُضُواً: actendre ( teinture) étre effacél : أضفرَ، تغير اللون، إصفرَ، تغير اللون، إمّحى، نَصَل لون الصبغ ـ المترجم ) .

نِصْو، نِضْوة ج انضاء : ( du mors ) نِضُوة ج انضاء ( شكيمة . حدوة حصان ) ( المترجم ) .

نُضَى: emacié, extetnué (نُحلُ، ضَمْر ـ المُترجم).

وفي المعجم الوسيط: نضا اللون: نصل ، نضا الماء نصب ، نضا الجرح سكن ورمه ، نضا الشيء نزعه والقاه يقال نضا الثوب عنه ، نضا من الشيء أخرجه منه ، نضاه من ثوبه ، ونضا سيفه من جفنه . نضا المكان جاوزه وخلّفه ، يقال نضا الجواد الخيل سبقها وتقدمها . نضى الشيء من الشيء نضيا أخرجه منه ونضى الشيء عن الشيء نزعه والقاه . نضى الثوب أخلقه وابلاه ، أنضى الدابة هزلها واتعبها ، نضى الشيء عن الشيء نضاه ، انتضى السيف اخرجه من عدد ، تنضى الدابة أنضاها ، نضاوة الشيء ما سقط منه عند إنتزاعه بشدة ، النضو المهزول من الحيوان من كثرة ما رمي به وحديدة اللجام بلا سير والنضى من الحيوان البَضو ، الحيوان المنوان البَضو .

( ٤٢٤ ) يلاحظ القارىء ان صاحب محيط المحيط عدّ فعل نطّ كلمة عامية وهو في المنجد « نط أي فرّ أو قفز » وفي القاموس « النط هو الشد والمد » وهي مستعملة في عامية أهل الموصل فهم يقولون نطّ فلان على الحضان أو نط فوق الحائط أي قفز أو وثب.

<sup>(</sup> ٤٢٢ ) في محيط المحيط: نَصَنض الرجل أكثر ناضّه أي دراهمه ودنانيره، ولسانه حركه، وفلانا أقلقه. وحية نصناضة ونضناض أي لا تستقر في مكان واذا نهشت قتلت من ساعتها أو اخرجت لسانها تنضنضه أي تحركه.

<sup>(</sup> ٤٢٣ ) اعطى ( دوزي ) لنضو ـ نضا ولمشتقاتها معان هختلفة نسبها للشاعر العباسي مسلم بن الوليد ا صريع العوالي ، دون دكر الابيات وقد لاحظنا ان

نطّ: انبجس ، تدفق ، ظهر فجأة ( هلو ) تفجّر ( بوشر ) .

نطً: أوقع، قَلْب بعنف، كبّ ( هلو ).

نط: اختلج، ارتعش، ارتعد، عانى من هياج سريع وعابر ( بوشر ).

نطً: شرد، هذى، خرف، خرج عن نطاق الموضوع المثار ( بوشر ).

تنطط: قفز ( بوشر ) .

نطة : قفزة جواد ( بأن يضع قائمتيه الخلفيتين وداء ظهره ) ، وثبة تصالبية في ( الباليه ) بنوع خاص ( بوشر ) .

نطّة: خروج باندفاع مع توقف مفاجىء ( بوشر ) .

نطّة: ارتعاشة، ارتجافة ( بوشر ).

نطّاط: قفّاز، وثاب ( بوشر ).

تنظيط: قفز ( بوشر ).

# \* نطبق

نطبق ؟: نوع من الاسماك ( الادريسي ، كليم ١ ، القسم السابع ) ورويت الكلمة على نحو ، تم في المخطوطة D ففيها البطين خلافاً لباقي النسخ .

# \* نطح

نطح: دفع ، ساق ، استاق ، جرّ ، حرّض ، حث ، enpux- الكالا ) ، ( الكالا - الكالا - الكالا - enpuxar astras ) : نطح لِوَرا : ( ar o enpellar ) . ( enpuxar a menudo

ناطح: صدم، لطم ( زیتشر ۲۲: ۹۶ ).

ناطح: قارب (ابن خلكان x: A: x): ولم يعلم متى واظنه ناصح الستين (يجب أن تقرأ ناطح وفقاً لطبعة بولاق).

أنطخ: ضغط ( estribar : الكالا ) .

تناطح: ارتطم، لطم، صدم (للامواج أو التيارات) ( معجم مسلم) ( المقدمة ٣٠٠ ترب حيث يجب أن نقرأ الكلمة على انها تناطحت في كلتا المخطوطتين الموجودتين في مكتبتنا).

تناطح: في الحديث عن سفن في معركة حربية، ا اصطدمت وارتطم بعضها بالبعض الآخر أي بحافة

المنطح آي الحيزوم ( والجمع مناطح ): انظر الكلمة (قرطاس ٢٤٣: ٣): فلعبوا أمامه في بحرهم ، وتناطحوا قدامه كفعلهم في حربهم .

انتطح: في (كارتاس ٩٥: ٧) يجب احلال وكان ـ في موضع وكانت ـ إنتطاح أي إشتباك وإرتطام وفي موضع واقتطاع وفقاً لمقتضيات المعنى بحيث تصبح الجملة وكان بينهم انتطاح، تفتت فيه السيوف وتكسرت الرماح.

نطحة : ضربة بالقرن ( بوشر ) .

نطحة: صدمة، كدمة ( فوك ، الكالا ) enpuxon

نطَاح: انظر الكلمة في ( فوك ) في مادة . inpellere

نطوح: فاجع، مشؤوه ( معجم الطرائف ) . نطّاح: الذي يدفع، يضغط، يندفع .. غالباً ( فوك ) .

مِنَطح: والجمع مناطح: حيزوم السفينة ( بوشر، بربروجر، كارتاس ٢:٢٢٤ ).

### \* نطر

نطر: (فارسية معربة) = انتظر احداً (محيط المحيط).. (محيط المحيط).. «نظر فلاناً انتظره. وهذه عامية ». ونقول ان احداً تستعمل للنفي لا للإثبات.. نقول لم انتظر احداً وما في الدار من أحد فلو قلت انتظر واحداً من الناس تصبح المعنى لغة ويجوز في الاضافة مثل كأحد الرجال ولا يجوز القول انتظر احداً من الناس المترجم.

نطّر: وضع حرساً ( بوشر ).

نُطْـرُة: ( اسبانيـة ): قندس ( الكـالا ـ نُــرُة: ( اسبانيـة ): قندس ( الكـالا ــ نُــرُة : ( سبانيـة ):

ناطور: مراقب ( في سفينة أو قطار ) ، اصطلاح بحري ، حارس ( بوشر ) .

ناطور: دعامة مرتفعة (كذا) ( مهرن ٣٦). ناطور: حافظ الحمّام ( محيط المحيط).

<sup>(</sup> ٤٢٥ ) انظر قندز وفندس في الجرء الثامن من ترجمة هذا المعجم .

ناطور في ( محيط المحيط ): « والناطور عند المولّدين حَلْيٌ من الألماس تجعله المرأة في أعلى جبهتها » .

# ه نطع

نطع: قدّم ( زيتشر ٢٢ : ٧٥ ) .

نطع: «بساط من الجلد، دائري، في حوافيه حبل يعطيه هيئة الكيس، حين يشد، يستخدمه الجلاد لجمع دماء الذين يقطع رؤوسهم» «دي سلان ترجمة. ابن خلكان ٢٠٣:٤ رقم ٤».

#### ء نطف

نطف: سال (للشمعة).

نطف الشمعة : قصّ رأس الشمعة ( بوشر ) . نطف = ناطف : ( پاین سمیث ۱۸۰۳ ) . نُطفة : فكرة ، رأي ؛ قلیل جداً ؛ شك ، ریبة ؛ كمیة قلیلة جداً من السوائل ، قطرة ، شيء قلیل ( بوشر ) .

نُطفى: مَنوي ( بوشر ) .

ناطفي: بائع الناطف (لب اللباب ، ابن جبير ٢٦٨ : ٢ ١٠٤ الأغاني ٢ : ١٠٤ البولاق) . مُنطِف : انظر الكلمة في (فوك) في مادة . et en note creator bonus .

مِنطاف: والجمع ناطيف: مقص لقرض ذبالات الشموع ( بوشر ) .

### ۽ نطق

نطق: تقال أيضاً عن العود Luth أو عن الطير ( معجم الطرائف ).

النطق: يماثل قولك يا رب (ابن جبير ٢:١٥١).

نطق: أملى ، أوحى (همبرت ١٠٧) (هلو) . نطق: جاء في المعجم اللاتيني ان معناها يَنْطِقُ ويدربُ exercitatio ، exercet تهممُ ونطقً .

نطّق: انظرها في ( فسوك ) في مادة Pronunciare .

أنطق سُخَصَ ، هي أن تنسب الى الجمادات بعضاً من خصائص الاحياء كأن تنطقهم ( بوشر ) .

أستنطق: جعله ينطق، أمره بالكلام (كلمه وطلب منه النطق)؛ فالاستنطاق إذن هو الاستجواب (محيط المحيط). استنطقه أخضعه للاستجواب (فريتاج، كرست المؤمنين فاستنطق الرجل فأقر بالمال في ذمته.

استنطقه : دعاه لكي يفصح عن دعواه ببلاغة ( معجم بدرون ) .

استنطق وجوهاً من القول والخطاب: استخدم طرقاً عدّة من الكلام ( معجم الجغرافيا ). فطق: العقل، ( القدرة العقلية ... الخ ) فوك ) وفي ( محيط المحيط ): « النطق مصدر واسم وهو يطلق على النطق الخارجي أي اللفظ وعلى الداخلي أي إدراك الكليات وعلى مصدر ذلك الفعل وهو اللسان وعلى مظهر هذا الإنفعال أي الادراك وهو النفس الناطقة ».

نطاق: النطاق ما يشد به الوسط. حين يستعمل المؤلفون هذه الكلمة بمعناها المجازي فهم يفكّرون بالحزام الذي يحيط بمنتصف البدن ( يقول ابن السكّيت على سبيل المثال ): النطاق خيط يشد به المنطق وفي ديوان ( الحماسة ص ٣٨ ): وعقد نطاقها لم يحلل . انظر ( ابن جبير ) في نُطق من الحديد ( ص ٢٩٥ : ٢ ) . ويقال نطاق الاسوار ( المقدمة ٢ : ٢٠٢ : ٢ ) و نطاق الخير ( البربرية ٢ : ٢٠٢ : ٢ ) و ( البربرية ٢ : انظر ( المقدمة ٢ : ٢٠٢ : ٢ ) و ( البربرية ٢ : البربرية ٢ ) و نطاق من الخندق ( البربرية ٢ )

<sup>(</sup> ٤٢٦ ) هكذا وردت في الأصل وليس من المعتاد أن يعقب، المعنى الحقيقي، المعنى المجازي بل العكس هو المتواتر ولا مجال أيضاً لوجود معنى آخر للجملة ويبقى بعد هذا احتمالان ضعيفان اولهما المعنى المجازي الذي ورد في ( لاروس المعجم ): المجازي الذي ورد في ( الروس وهبة قول الشعر والثاني في تأمل ما قاله ابو نواس: فاستنطق العود قد طال السكوت به فاستنطق العود ما لم ينطق العدود

٢ : ٢٧٩ : ٥ ) مثل قولنا : « حزام أو سور من الجدران ، ، وكدلك قولنا : « حدود هذه الامبراطورية محاطة من كل جوائبها لحاطة السوار بالمعصم » ( المقدمة ٢ ١١٤ ) ( انظر ٢ ، ٢٩١ ) و ۲ : ۲۹۲ ) وكما ان السور يمكن أنَّ يكون واسعا أوضيقاً فيقال: إتسع نطاق سلطانه (أو ملكه أو دولته ) للتعبير عن حدود دولته التي توسعت أو يفال ، مقابل ذلك ، ضاق نطاق ملكه . تضيق نطان الخطة ، تضايق نطاق الدولة ... الغ ، كل ذلك للقول بأن الحدود قد تقاصرت وان الامبراطورية قد فقدت من اتساعها؛ ونحن نجد أمثال هذه التعابير في (حيان ٢٩ وفي الخطيب ١٧٨ وابن خلدون في أماكن عدة؛ فيقال نطاق المدينة ( المقري ٢٠٤:١٥ ): واتسع نطاقها أي حين يكون لها نطاق خارجي واسع ( المقري ١: ٢٦٩ ) أو في الحديث عن رحبة الصيد : قد خرج نطاقه عن التحديد « أي اكثر اتساعاً من أن يحيط به القياس » ( البربرية ١:٤١٢ ) . اتسع نطاق الاسلام ( المقري ١٠٤١ ) أو في الحديث عن أشياء اخرى .. الحرب الاهلية ، على سبيل المثال، أو العصيان حين ينتشر استوسع نطاق الفتنة ( أو إتَّسع ) ( حيان ٦٩، المقدمة ١، ٢٩٠): «وحين طوق المحاصرون ساحة المعركة ضاق نطاق الحصار ( البربرية ٢ : ٣٨ ) : واحاطوا بطريف نطاقاً واحداً ( ٣٨٧ ) . وأخيراً فإن هذه الكلمة ، عند بعض المؤلفين . وعند ابن خلدون خاصة لها معنى فضفاض وغامض جداً ؛ وان من الممكن ترجمتها بـ .. ملك وأسع ، منطقة نفوذ ، مجال ، حقل ، دائرة ؛ مساحة ، امتداد ، مَلكة ، كفاءة ، حق ، استعداد ، موهبة ؛ قدرة ، استطاعة ، طاقة ، وُسع ، إمكان ... الخ ( انظر المقدمة ١:٧٧:١ و ٢٦٤:٧): لما هم عليه من الكثرة التي يضيق عنها نطاق المزاحمة ؛ ﴿ وَفِي ٢٢٩ : ١٢ ) نطاق الإمكان: دائرة الاحتمال ( انظر ١٤:١). (البربرية ١٣٠:١): نطاق القدرة «أي قدرة الله التي تستطيع أن تفعل

ما لا يفعله البشر» (دي سلان).
( ۲۷۰:۲): ضاق نطاقه عن الممانعة: أي
«لم يكن بمقدوره أن يدافع» وضي
ا ۱۲:۲۹۸): وحين فرض العدو الحصار على
المنة ضاق النطاق على ابن الاحمر أي
«اصابته محنة عظيمة» ابن الخطيب الرسائل
والمخطوط ۲ (۱): ۱۸) لما ضاق نطاق
الصبر؛ (الإحاطة ۱۲): فيه هستخلص
السلطان ما يضيق عنه نطاق القيمة ذرعاً أي

نطاق: في (محيط المحيط): «ويطلق النطاق عند أهل الهيئة على بعض الدائرة ». نطوق = ناطق: (الكامل ٢٣٦: ٧).

ناطق: وردت هذه الكلمة في بيت من الشعر ورد في ( الثعالبي لطائف ٥٠ ) يفهم منه ان المقصود من الكلمة انها تعني حديثا أو خطاباً.

فـــــنم رســـول الله صهـــر ابيكم على منبر بالناطق الصادع الفصل ناطق: في ( محيط المحيط ): « والناطق عند السبعية الرسول » ٢٠٠٠ .

ناطق الصبح : هو الديك عند الشعراء ( معجم الطرائف ) .

النفس الناطقة: هي ترجمة المصطلح اليوناني للنفس الناطقة عند الفلاسفة أو النفس العاقلة (دي سلان، المقدمة ١٩٩١).

مَنْطَق : انظرها في مَنطَقْ ومنطقة ( في حرف الميم فيما تقدم ).

مِنطَق : في (ابن السكيت ٥٢٥) : سمعت العامرية تقول المنطق يكون للنساء ولا يكون للرجال .

مُنطَق : والجمع مُنطقات : المُنطق في علم

<sup>(</sup> ٤٢٧ ) وفي ( محيط المحيط ): « السبعية فرقة من غلاة الشيعة ذهبوا الى أن النطقاء بالشريعة سبعة وهو أنم ونوح وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد ومحمد السهدي سابع النطقاء . وبين كل اثنين من النطقاء سبعة أيمة . ولا بد في كل شريعة من سبعة يفتدى بهم » .

الحساب هو الجذري ( في العدد ) أي في العدد الصحيح أو مربعهُ ( المقدمة ٣ : ٩٥ ) ( ١٠٢ : محيط المحيط )(٢٠٠٠ .

منطقة : هي عند ( فوك ) : balteus ؛ و cañes في مادة cingulo أي الزنار أو كتونة الكاسن ( القميص الذي يلبسه تحت البذلة وقت الخدمة ) ؛ وفي ( برجرن ( ۸۰۱ ) : حزام مخيط وموشى بالذهب أو الفضة ؛ وعند ( همبرت ۱۳۶ ) : حمّالة السيف ؛ وعند ( بوشر ) : نوع من أنواع السيور التي تحمل السيف ... الخ : منطقة لحمل السيف ...

هناك قصة غريبة يتناقلها الرواه في نحو السنة ٢٩٦ الهجرية (ابن الأثير ٩: ١٣٦ وابو الفداء ٢: ٦١٤). انها تحكي قصة ملك من ملوك الهند، بعد أن أخضعه يمين الدولة لحكمه تلقى من هذا السلطان رداءً من اردية الشرف ومنطقة. قام بارتداء الكسوة إلّا انه التمس الغالب أن يعفيه من عار التمنطق بالزنار، أي إحاطة حقويه بالمنطقة. إلّا أن يمين الدولة كان قاسياً لا يرحم، ولم يكن اللأمير الهندي من بد سوى الامتثال لأمره.

منطقة: رباط موشّى حول الستار (ألف ليلة ٢ ٢ ٢ ٢): ثم اخذت الستر وجعلت فيه منطقة بصور طيور وصورت في دائرها صور الوحوش.

منطقة: اصطلاح هندسي يدعى دفافاً ( والدفاف للقبة رواق اسطواني صغير ذو أبواب زجاجية ، على شكل دف يقام عند مدخل بناء لمنع الهواء والبرد ) ( معجم الجغرافيا ).

منطقة البروج: تلك البروج ( بوشر ، المقدمة ا : ٧٤ و ١٦ و ١٧ ) . وهي عند ( الف استرون ١ : ٢٧ ) : منطقة فلك البروج . أو المنطقة وحدها ( محيط المحيط )(٢٢١).

مَنْطِقين : عالم بالمنطق ( فوك ، م . المحيط ، فهرست ، معجم الجغرافيا ) .

منطقى: علم المنطق ( بوشر ) .

منطقي: نوع من خبث المعدن ( المستعيني: انظر خبث الفضة ).

منطوق: اصطلاح حسابي = المُنطق عند الحسابيين والمهندسين ( محيط المحيط ) . منطيقي : عالم بالمنطق ؛ منطيقياً : جدلياً ( بوشر ) .

### ≉ نطل

نطل: سقى، روى ( في الحديث عن ماكنة تتحرك بالماء [ هيدروليكية ] ) ( معجم الادريسي ) .

نطّل : بلل ، رطّب (هلو) ؛ نطّل راس العليل بالغ في نطله (محيط المحيط) ؛ وفي (معجم المنصوري في الطب مادة نطل) : النطل والتنطيل وضع الدواء ... على موضع الألم كالتكميد باليابس مرة بعد مرّة (هناك كلمة ناقصة في المخطوطة )(تا).

نطلّة: ( اسبانية Ladilla ): طبّوع، قمل العانة ( حشرة ) ( الكالا ) وهي عند ( فوك - cımex ) .

نطول و نطيل : ذلك ، مرخ ، دهن الجلد بمادة فاترة . المروخ : مادة الدُمن أو طلاء الجسم ( بوشر ) .

نطول: في (محيط المحيط): «عند الاطباء تغلى الأدوية ويصب ماؤها على العضو فاتراً. وواحد النطولات وهي المياه الفاترة التي طبخت فيها الحشائش لينطل بها العضو. وقد يطلق على الصوفة المغموسة في الأدوية التي غليت اذا وضعت على العضو. وعلى ماء يسخّن ويصب على

<sup>(</sup> ٤٢٨ ) في محيط المحيط ( المنطق عند الحسابيين والمهندسين مقدار لا يعبر عنه إلّا باسم الجزء كجزء من أحد عشر أو باسم الجذر كجذر خمسة ويقابله المُنطق ).

المنطقة عند أهل الهيئة دائرة عظيمة حادثة على  $\sim$  ( ٤٢٩ )

سطح الكرة المتحركة على نفسها. ( محيط المحيط ).

<sup>(</sup> ٤٣٠ ) الكلمة الناقصة هي ( السائل ) لأن نَطَل المريض : « صبّ الدواء السائل على جسمه شيئاً بعد شيء ليعالجه به » ( المنصوري في الطب للرازي ، المرجع السابق ص ٥٧٥ ) .

العضو من غير أن يطبخ فيه شيء من الأدوية ». منطال: دلو لمتح الماء (ألف ليلة ٢ : ٤٧٤): فرآى بئراً في حوش البيت وعليها منطال فأنزله في البئر وملأه.

منطال: «المنطال طريقة اخرى من طرق الأرواء» (وصف مصر ١٢: ١٨٤) وفيه (١٨: ٢: ٣٤٥ رقم ١): «وهناك طريقة اخرى، أكثر بساطة تستخدم لارواء الأراضي التي ترتفع، قليلًا، عن سطح المياه، تدسى بالمنطال تكون بأن يغمر رجلان قفّة في النيل، بواسطة اربعة حبال، ويرمون الماء في الهواء الى ساقبة ترتوي به وتأخذه عبر الأراضي التي هي في حاجة اليه بحركة موزونة تصحبها اغنية خاصة تتوافق معها».

### \* نطنط

نطنط: وثب ( بوشر ) .

### \* نطو

نطا ( تصحیف نطع ) : والجمع أنطیة وعند ( فوك corium ) .

نِطاوة: في ( محيط المحيط): « الناطي اسم فاعل والمكان به رطوبة من المطر. وهي من كلام العامة والاسم عندهم النطاوة ».

ناط: انظر ما تقدم (أي المكان الذي به رطوبة من المطر) (م. المحيط).

### \* نظر

نظر: درس وحكم في دعاوي الناس، مارس دور القاضي (محمد بن الحارث): فغزا القاضي عمرو تلك الغزاة فلما قدم لم يؤمَر بالنظر وكان الرسم حينئذ إذا غزا القاضي ثم قدم لم ينظر حتى يُعْهَد اليه بالنظر فأقام الناس يومئذ نحو من ستة أشهر لا قاضي لهم وفي جملة نظر بين الناس حذف أصله حكم وفصل دعاويهم (محيط المحيط).

نظر: مارس دور الوزير (دي ساسي كرست ، ١ ) : فوقع عن الحاكم ونظر .

نظر اليه: سعى وراءه ( معجم الطرائف، المقري ١: ٨٨٢ ).

نظر: أجّل أرجأ ، أخّر ( الكالا ـ sobreseer ) . نظر: ( إقرأ الكلمة بالتشديد ) : أشّر، وضع علامة وعند ( الدّلا ما notar señalando ) .

نظر إلى: لاحظ، اشر ( بوشر ) .

نظر على : تفقد ، رآفت ( معجم بدرون ، ابن العوام ١ : ٥٣٣ ) وانه عند ( ابن جبير ١٧ : ٢٨٧ ) نظر في .

نظر عليه: فحص أو تفقد سلوكه ( محمد بن الحارث ٢٠٣): أمر السلطان قاضي الجماعة، بعد أن شكا الناس القاضي جيان أن ينظر على قاضي جيان فان ظهر برياً أقره على قضائه وان ظهر عليه ما رفع الى الأمير فيه عزله عن الكورة فنظر قاضي الجماعة فالفاه برياً وفي الكورة فنظر قاضي الجماعة فالفاه برياً وفي اجلستموني فنظرت عليه وان كنت القاضي اجلستموني فنظرت عليه وان كنت القاضي فنظلم الناس مني من تُجْلسون للناس عليً من هو اعلم مني .

نظر في: فحص ( معجم الطرائف ).

نظر في: درس علماً أو فناً (عباد ١: ٢٦٧ رقم ٥٣ البكري ١: ١٣٧ حيان ـ باسم ١: ١٦١ ): ونظر في الطب بعد ذلك فانجح علاجاً.

نظر في: عني ب ( معجم الادريسي ، ابن جبير ١٩ : ٢٨٧ ، ١٩ ، ١٩ و ٢١ ) وكذلك نظر منه ( المقري ٢ : ٢٢٩ ) : فلنا من العجائز من ينظر منًا ويبيع غزلنا ويتفقد أحوالنا .

نظر في فلان: سعى في ايجاد (هي ما يقابل في اللغة الهولندية omzien naar ) (محمد بن الحارث ٢٠٦ ): فلما بلغ الأمير قوله عافاه ونظر في غيره.

نظر: أقام بعض المقارنات (المقدمة ٣٤٧،١٦،٢٧١:٣

نظّر: عين مفتشاً (ناظرا) (أنف ليلة رقم ٥٣:٣).

نظر: وسم، دمغ، شكّل بالكتابة أو الرسم ( المقري ٢ : ٢٣٣ ):

ومصفَّے الأبواب تبرأ نظَّروا

بالنقش بين شكسوله تنظيرا ( في الكالا ـ notar señalando ) وهذا يفيد انه يحمل معنى الكلمة نفسها حين تكون بدون تشديد وهذا خطأ إذ انني اعتقد ان هذا الفعل مشتق من الاسم نظر ( انظر الكلمة ) : علامة ، رسم ، وسم . ناظر عنه : دافع ، ترافع في صالحه ( حيان

ناظر عنه: دافع، ترافع في صالحه (حيان ٥٥): فلما بلغ محمد بن خطاب بن انجلين وحزبه من الموالي والمولّدين المتعصبين لابن غالب الشاخصين الى باب السلطان للمناظرة عنه ما كان من قتله ... الخ .

ناظر: شاور، استشار (معجم الطرائف، المقدمة ١: ٣٧٨).

أنظرَه: اعطاه مهلة ( معجم البلاذري ، كوسج كرست ١٠١ ): لم ينظره المنصور أن يعزله ( اخبار ٧١٧) .

تنظّرَ: ( أو انتظر لأن الكلمة في المخطوطة خالية من النقاط): تأخر، أبطأ، تعَوق ( معجم البلاذري ).

تناظر: في الحديث عن عدة اشخاص، تنازع ( ابحاث ١ : ١٧ : ٢ و ١ ؛ وكذلك في الحديث عن شخص واحد ) ، وهناك أيضاً تناظر مع ( فوك ) . تناظر: في الحديث عن اشخاص عديدين: تداول، تشاور ( معجم الطرائف ) .

التناظر: اصطلاح متعلق بعلم التنجيم للتعبير عن المناظر المتماثلة للنجوم (المقدمة ٢٠٢١).

انتظر: ( انظرتنظّر ) ( البربرية ٢: ١٣٩ ) . انتظر: prendre soin de : تعهّد ( معجم الادريسي ) .

انتظر: contempler : تأمّل ( كوسج ٩ : ٥ ) . استنظر: معناها انتظر أيضاً ( بوشر ) .

استنظره ثلاثة أيام (النويري اسبانيا ١٥٠): « ض الفقهاء العرش لهذا الأمير فاستنظرهم ديلة ليرى رأيه ويستخير الله تعالى فانصرفوا شاك تحريف في الاستنساخ

في طبعة باريس أما نسخة ليدن فقد كتبتها فاستظهرهم وهذا خطأ ).

نَظُر: omenage و pleyto omenje كلمتان لاتينيتان عند (الكالا) إلا ان ترجمتهما عند (تبريجا) Fidas pubica في القسم اللاتيني ثم اصبح هذا التعبير يفيد جواز الأمان المعطى من الأمير للمرور من الامارة؛ إلّا انه قد أصبح عند (فيكتور) يعني العكس، تماماً، فقد اصبح من جملة المصطلحات التي تتعلق بالوعود أو العقود المشتركة بين السيّد وتابعه. ولم أفهم معنى الكلمة العربية سواءً عند (الكالا) أو (نيريجا).

نِظْر = نظير: وصيغة الجمع أنظار ( فليشر ـ المقري ١ : ٤٩١ بريشت ١٩١ ).

في نظر ما: نظير، مِثْل، ك ( ألف ليلة ك د ك واكرمك في ك د ٤٧٦ ): فمتى رآك فرج بك واكرمك في نظر ما اكرمته ( الكلمة عند [ لين ] تقابل كلمة بالانكليزية )؛ إلا انني اعتقد انها تقابل كلمة ( بدلًا من، عوضاً عن \_ be recompense de الفرنسية التي هي مثل نظير \_ راجع الكلمة ). نظر : النظر الرؤية ، حاسة النظر ( بوشر، محيط المحيط ).

نظر البلاد: مشهد طبيعي، ما تشاهده من البلد بنظرة واحدة ( بوشر ) .

نظرٌ والجمع انظار: نظرة ( بوشر ) .

نظرْ: عيني، بصري، نظري، مظهر الأشياء البعيدة ( بوشر ).

النظر: العين الشريرة ( بوشر ) .

النظر: رؤية الله، عند الصوفية (المقري ١٠٤٥ : ١٥ و ١٦). النظر: مراقبة، حراسة (عباد ١: ٣٣٥ : ٢ صححت في ٣: ٤٤٤) : من كان بعض ابواب قرطبة يومئذ الى نظره.

النظر: ممارسة القضاء ( محمد بن الحارث ٢٣٧ ): لا يكون نظره غير السماع من البينات ، ثم مجلس نظره ، لاحظ ما ورد في ( ص ٢٣٨ ).

النظر: ديوان رئيس الوزراء ( دي ساسي

کرست ۱، ۵۲، ٤، ۵۳، ۱، ۵۸، ٤).

النظر: الاستدلال، البرهنة (دي سأسي كرست ١: ٩١: ٢): يراعون العمل بالنصوص دون الالتفات الى النظر والقياس (عباد ٢: ٥٠: ١٠): فمهر في الاصول وذهب الى النظر والاختيار؛ النظر: التفكر، التأمل (بوشر).

النظر: في محيط المحيط (علم النظر والاستدلال هو علم الكلام) وهناك أيضاً النظر وحدها (حيان ٣٤): وله رحلة حج فيها ولقي جماعة من أهل النظر فاستبحر.

نظر: رغبة ، هوى (دستور طليطلة) : وقع النظر والاتفاق مع المدرَّجين والشيوخ والاعيان من كنيسة شنت لُوْقادية بداخل مدينة طليطلة نظراً رأوه لأنفسهم سداداً وللكنيسة المذكورة صلاحاً ورشاداً ... الخ .

اننظر: علم التنجيم (المقري ١: ٢١٦) قال المنجم للسلطان: الآان مدتك في الملك فيما دل عليه النظر تكون ( ٨ ) أعوام أو نحوها أي ان اهل النظر هم المنجمون (معجم الادريسي ).

النظر: الذوق ومجازاً الذوق السليم أو حاسة التمييز الدقيق أو الحكم الصحيح ( بوشر ).

النظر: المهلة، الايقاف والتعليل ( الكالا ): sobreseymiento

النظر والجمع أنظار: مقاطعة، اقليم (عباد ا : ٢٧٤ رقم ٩٨ و ٢ : ١٨ معجم البيان، المقري ١ : ٢٣٨ : ١٥ ابن جبير ٥ : ٢٩٠ ابن بطوطة ١ : ٢٥٨ ، ٢٢٤ اماري دبلوماسية بطوطة ١ : ٢٥٨ ، ٢٦٤ اماري دبلوماسية أكثر المعاجم] حيان بسام ١ : ٨٧) : وخاطب قائده بحصن المدوّر بإزعاجه عن نظره وألّا يجتاز على شيء من عمله ( الادريسي ، كليم يجتاز على شيء من عمله ( الادريسي ، كليم القسم الأول ) : وعليه ( أي النهر ) نظر كبير ( مخطوطة البيان المغسرب ٢٢ ، ( مخطوطة البيان المغسرب ٢٢ ، بحومة الليتيق من نظر في مدينة طليطلة ) :

( معجم الجفرافيا ).

نظر: علامة ، ملاحظة ( الكالا ) : notacion

نظر: نظراً الى كذا أو بالنظر إليه «أي ملاحظة واعتباراً له » ( محيط المحيط ) ( المقري ١ : ٢٩٧ : ١٣ و ١٥ ) .

في كذا نظر: في محيط المحيط « وقولهم في كذا نظرُ أي تفكُّر في طريقه لعدم وضوحه » . تقال عن الامور التي ينبغي مراعاتها وإدخالها في الاعتبار أو التي لا يسمح بها إلّا بعد انعام النظر لانها مشكوك فيها ، مشبوهة أو لا يمكن الاعتماد عليها ( المقري ١ : ٢٩ ٥ ، ٤ ، ٢٤٨ ، ٨٤٨ ، ١٢ ، ١٢٨ ، ٩ ؛ ابن البيطار ١ : ٤ ، ٢٧١ ، ٢٣٨ معجم الجغرافيا ) وكذلك الأمر حين يتعلق بواحد من الناس أو أهل السنة فيقال فيه نظر أي موضوعه مذكوك فيه أو ينبغي أولًا التأكد من صحته أو أن لا نئق كثيراً في صحته ( المقدمة صحته أو أن لا نئق كثيراً في صحته ( المقدمة وفيه نظر وهذه اللفظة في اصطلاحه قوية في التضعيف جداً .

من له نظر: رجل جدير بالاعتبار، معتبر ( ٢٠٠٨ . L.Z. ٤٧٠٨ ) ومن بقي من انجاد الفرسان ومن له نظر بغرناطة . يقابل هذا ليس له نظر أي قليلُ تبصره . قليل التروي ( ابن العوام ١٠٢٠ ): ليس له نظراً ( اقرأها نظر وفي مخطوطتنا نظراً ) ، لأن الصنوير ليس له نظراً .

لنظر فلان: تحت أمره (البربرية انظر فلان: تحت أمره (البربرية انالام): أجازهم البحر لنظر جعفر (٢٠٢، ٢٤٢، ٢٤٥، ٢٤٢:٢): وعهده على ما لنظره من الأقطار والأقاليم (٢٠٢٠ و ٣٠٥: ٥ و ٣، ٣٠٨، ٢٦٢، ٤ الخطيب ٦٥): للمواضع التي لنظره (في الأصل لنصره) (تاريخ تونس ٩١): إتخذ الاساطيل العظيمة لغزو الكفار لنظر أحد الأمراء يسمى محمد باي. وكذلك الى نظر فلان (البربرية ١:٥٢٥: ٥): ونازلتهم فلان (البربرية ١:٥٢٥: ٥): ونازلتهم

جيوش صنهاجة الى نظر الوزير خلف ابن ابى حيدرة .

فلان تحت نظر فلان هي محيط المحيط «.. وقول المولدين فلان تحت عضر فلان أي تحت حمايته والتفاته. وريما استعمل على سبيل التجمل ».

نظرة : متسع من الأرض على مدى النظر أي يمكن أن يشاهد بالعين المجردة ( بوشر )

نظري: بصري (صفة ) ( بوشر ) .

نظري: يتعلق بالنظرية ( فوك، م. المحيط، بوشر ).

نظري: تأمّلي ( في الحياة والفلسفة ) ( بوشر ).

نظرية : مسألة هندسية ( محيط المحيط ) . نظير : شبيه والجمع نظائر عند ( فوك ) . نظير ( وله نظير ) : يجعل منه مضاعفاً ( رولاند ) .

في نظر أو نظير : عوضاً عن ، بدلًا من ( الف ليلة ٣ : ٤٤ ) : واعطاني شيئاً كثيراً في نظير عملي له ( في ٥ : ٦ ) : فخذ هذا مني نظير جميلك الذي فعلته معي وفي ( ٤ : ٢٨٢ ) : وقالت للدلال أوصلني عند هذا الشاب المليح فإن اشتراني كان هذا الخاتم لك في نظير تعبك في هذا اليوم معنا ( ٥٩٠ : ٦ ) . نظير : في محيط المحيط « .. النظير عند أهل

العربية يطلق على المثال مجازاً وحقيقة على أعمّ منه ».

نظارة: مراقبة، تفتيش ( بوشر ) .

نظارة: ادارة، مكتب الادارة، مصلحة ادارية (بوشر). وفي محيط المحيط « والناظر عند المولدين من تولى ادارة أمر كناظر الخارجية وناظر المالية عند ارباب السياسة جمع نظّار » « والنظارة كلمة يستعملها العجم بمعنى التنزه في الرياض والبساتين وعند ارباب السياسة عمل الناظر ومقامه يقال نظارة الخارجية ونظارة المالية » .

نظيرة والجمع نظائر : نسخة ، صورة ( معجم

نُظيرة : ملاحظة صغيرة ( الكالا ) .

البيان ).

نَظَار: النظارون في الاجسام الشفافة كالمرايا وطساس الماء (المقدمة ١٠١١): العرافون.

نَظّار: حدر، يقظ ( معجم الجغرافيا ) .

نُظَار: من كانت مهمته فحص وبت المسائل المتعلقة بالدين والشرع ( معجم الجغرافيا ).

نظارة: مرقاب، راصدة (تلسكوب) وفي (محيط المحيط): « ... والنظارة عند المولّدين آلة في طرفيها زجاجات ينظر بها الاجسام البعيدة كالاجرام السماوية ويسميها الافرنج بالتلسكوب » . نظارة شمس: عدسة لرؤية الشمس (هليسكوب) ( بوشر) .

ضربة نظارة: حقل، مدى نظارة champ ضربة نظارة . d'une lunette

نظًار = ( بصيغة علّامة ) في المعنى الأخير الذي أعطيتُه للكلمة ( معجم الجغرافيا ).

ناظر. ناظر لفعله : عبث حسناته أو أعماله الطيبة ( المقري ١ : ٥٨٧ ) \_ هكذا في الأصل . المترجم \_ ولعلها عبث بحسناته ويبقى المعنى على حاله من الغموض .

شديد الناظر: هذا الخطأ ، عند ( فريتاج ) ، ينبغي تصحيحه الى سديد الناظر أي بريء من التهمة ينظر بملء عينيه ( انظر م . المحيط ) . ناظر: حين يكون جمع هذه الكلمة نُظَار وذلك حين ترد بمعنى مفتّش ( الكالا ، محيط المحيط ، المقري 1 : ١٣٤ ) .

الناظر في أمره: القيّم، الوصي ( معجم التنبيه ).

ناظر: المدير أو المشرف على الأموال في صندوق أو مؤسسة تعليمية أو غيرها، أو المكلف بادارة منطقة ورقابة الشؤون الزراعية ( الكالا ـ aperador del campo ).

mayoral de : ( الكالا ) وناظر : رئيس الرعاة ( الكالا ) . ganados

ناظر: ريّان، قائد السفينة ( الكالا ).

ناظر: رنيس مقاطعة (لين M.E.C: ۱۲۳). ناظر: نقيب في الجيش (بوشر).

ناظر السفائن: القبطان الذي يقود السفن الحكومية (بيرتون ١٠٤٤).

ناظر: مجادل ( في الدين )، معالج مواضيع جدال دينية . ٣٢: المقدمة ١: ٣٢: ٥ والبريرية ١: ٢٩٨ ).

ناظر: اصطلاح في علم التنجيم، طالع ( الف ليلة رقم ٢: ٥٨٤ ) حسبوا طالعه وناظره من الكواكب ( ٣ و ١: ٦٢٩ و ٩: ٦١٩ ).

ناظر: عفن ، منتن ، غَفِنَ ( دي ساسي كرست ١ : ٣٣٤ ) ( انظر ٣٣٦ ) .

ناظر: صُدْغ ( رولاند ) .

ناظر: والجمع نواظر: عوينات القراءة أو الرؤية ( هلو ).

الناظر الى الشمس: بمنظار الشمس ( ابن البيطار ٢: ٦٩٠ ).

ناظور: العسّاس، الذي يطوف ليلًا، المترصد أمام الباب ( فوك ) برج المراقبة ( ابن بطوطة ٤ : ٣٦٤ و ٣٦٥ ).

ناظور : برج عالٍ فوق سور لغرض الترصد ( بارث ا ۲۹۰ ، ۲۹۰ ) .

ناظور: الفتار ( بارث W:80 ).

ناظور: حارس الملابس في الحمام ( الجريدة الآسيوية ١:١٨٦١ : ٣٩ ).

ناظور: مرقب، راصدة (تلسكوب) (محيط المحيط).

منظر . ذو منظر : ذو شكل ووجه جميل ( العبدري ٦ ) : هذه المدينة ذات منظر ، رجل ذو منظر ( المقرى ١٠ ٤٦٥ : ١٠ ) .

منظر: والجمع مناظر: منظرة سطح بيت ( الكالا ).

منظر: مدرّج ( في الملاعب أو لالقاء الدروس ) ( هلو ).

منظر: قاعة كبيرة مفتوحة في الطابق الأول ( مملوك ٢:٥:٥) ( انظر الوصف التفصيلي في [ وصف مصر ] ٢٠٨:١٤ ) وانظر منظرة .

علم المناظر: في ( محيط المحيط): « علم يعرف به كيفية مقدار الأشياء بسبب قربها وبعدها عن نظر الناظر».

مَنْظَرَة: منظرة سطح بيت ( معجم الطرائف ، دي ساسي كرست ١: ٢٧٦: ٤ ، النويري اسبانيا ٢٠٤، ٩١: ٢ ، ٩١) . منظرة: شقة في الطابق الأرضي أو الطابق الأول يستقبل يسكنها صاحب المنزل خلال النهار أو يستقبل الزيارات ( مملوك ٢: ٢: ٥ ونسكيه ١٠٨) . منظرة: صالة ، وعند اليهود قاعة الاجتماع يجتمع فيها المجلس الأعلى عندهم ( مملوك ١: ١ ) أو صالة المعرض المسرحي أو غيره ابوشر ) .

منظور: حصيف، عاقل، فطن (الكالا). غير منظور: جاهل (فوك).

**علم المنظورات:** فن الرسم المنظوري ( بوشر ) .

مُناظِر: العالم بالشريعة وامور الدين الذي يتفحّص في قضايا الدين ويبت في مسائلها (معجم الجغرافيا).

مناظرة: علم البصريات (المقدمة ١: ٢٠٤).

مناظرة: اصطلاح في علم التنجيم ( المقدمة ١ : ٢٠٤ ) .

علم المناظرة: في (محيط المحيط):

« علم يعرف به كيفية اداب أي طرق اثبات المطلوب
ونفيه أو نفي دليله مع الخصم وموضوعه البحث،
وتطلق المناظرة في اصطلاح أهل هذا العلم على
النظر من الجانبين في النسبة بين الشيئين إظهار
الصواب ... وهو اخص من القياس ».

منتَظر: المستقبل ( فوك ) .

#### \* نظف

نظَف: نفض الغبار ( بوشر ) وهو هنا بمعنى نظّف التراب ( الف ليلة ٢: ٣٣ ).

نظّف: جلا، لمّع، صقل، رطّبهُ، صقله، جعله طرياً ( بوشر ).

نظف شجرة: شذّبها ( بوشر ) .

نظّف: طهر ( بوشر ) .

استنظف: تنظف، نظف نفسه ( باستعمال النورة لاسقاط الشعر على سبيل المثال ) ( عبدالواحد ١١:٨٦ ): استدعى نورة يستنظف بها .

نظيف: الجمع نظاف (معجم الادريسي، بوشر، أما في محيط المحيط فالجمع نُظفاء): نقى، خال من الأوساخ.

نظيف والجمع نِظاف: ظريف، لطيف، رشيق، انيق، جميل (الكالا) (ابن بطوطة ٢٧٨، الف ليلة رقم ١: ٦٦). ليلة رقم ١: ٦٦). نظيف والجمع نُظَاف: قويّ، صحيح الجسم، متين البنيان، نفير vert (التالا).

نظیف: صحّی، غیر فاسد ( بوشر ) . علقة نظیفة: ضرب شدید متواتر بالعصا ( فلیشر، معجم ۱۰۳ ) .

نظیف : منشفة ، فوطة ، ممسحة ید serviette ( پاین سمیث ۱۷۹۹ ) .

نِظاف: لطيف، ظريف (انه الكالا الذي استعمل الجمع في موضع المفرد وgracioso). نظافة: لطف، جمال، اناقة (الكالا). نظافة: قوة، حيوية، صحة (الكالا).

نظّاف: ندّاف، حلّاج ( وصف مصر ۱۸ ، القسم الثاني ۳۸۰:۲ ).

نظائفي: شديد النظافة الى حد التصنّع ( بوشر ) .

۽ نظلي

نظلي: ناعم، طري، ميال للراحة والرفاهية؛ صعب الإرضاء ( بوشر ).

\* نظم

نَظَهَ : أَثْثُ ، فرش meubler ( بوشر ) .

نظّم: سوّى، لاءم، رتب، عرض، وزع، ثبت، اسس، صنع، صاغ، شكّل، صلّح، عنى ب. نظّم بيتاً: أقامه في منزل بيته: أقام في منزل عديد S'emmenager بدل المنزل S'emmenager نظّم حاله أو سيرته: إنصلح واعتدل في سلوكه وسيرته ( بوشر ).

نظّم: أثث ( بوشر ) .

نظّم: لاطفَ ، عاملَ برقة ؛ نظم نفسه : تدلَل ، تغنج se dorloter ( بوشر ) .

نظَم: وقّع، نغّمَ، كثّرهُ، جعله غزيراً ( بوشر ) . notar : ( الكالا ) versifier فنظم: en metro

تنظّمَ : تجمّل ، إعتنى بهندامه أو ارتدى أكثر من المعتاد أو أحسن ما عنده ( بوشر ) .

انتظم: (اكثر استعمالها مجازاً): تجهّز، تهياً، ترتب (دي ساسي كرست ١٩:١ و ٢٠٨، المقدمة ٤٠٥:١).

انتظم: نظم آیات القرآن کما تنظّم اللآلیء أو کمن یوْلف ویجمع فی سلك (ابن جبیر ۱۸۲۱): فصدع بخطبة انتظمت آیة الکرسی کلمة کلمة.

انتظم: احاط (ابن جبيسر ١٩٤٩: ٢ و ١٩٢٥ ) و ١٩٢٥: ٥ و ١٩٣٥: ٥ و ١٩٣٥: ٥ ) ( واعتقد ان الكلمتين اللتين وردتا هناك ينبغي أن تقرأ: داخلها و ستة ) ( ٢٤٣: ١٧ وخطهذه القرية متسع والبساتين قد انتظمته ١٤٤: ٤ و ١٥ و ١٩٨٥: ١٦ ) . والأساور (الاربسي ٥: ١ وابن بطوطة والأساور (الاربسي ٥: ١ وابن بطوطة ٤: ٣٤٩) .

نظمة : حزمة . أشكُّ انَ هذا هو معناها ، على ما يبدو ، عند ( الماوردي ٢ : ٢٨١ ) وقد وردت الكلمة دون تنقيط أو دون شكلة تضبط لفظها . نظمي : شعرى ( بوشر ) .

نظام: هم على نظام واحد أي على نهج غير مختلف (محيط المحيط) ؛ انظر (المقري ١٣٢١): صعب ضبطهم الى نظام واحد بعد أن تمزقت أوصال الامبراطورية أي «كان من الصعب أن يعاد ربط عرب الاندلس الى حزمة واحدة وأن يكون لهم هدف واحد».

في (الف ليلة ١:٥٥ ): «لقد سمعوا طرق الباب ولكن لم ينخرم نظامهم أي استمروا فيما كانوا يفعلون ورفضوا أن يقطع آخرون عليهم لهوهم

وطريهم .

نظام: انسجام، تناسق الأحضاء، توازن صفات الجسم (الف ليلة ٢: ٣٨): ثم انهم باتوا في حظ ونظام ومناقلة كلام الى أن أصبح الصباح.

نظام: الكلام المنظوم، دائرة الكلام ( عبارة مكونة من عدة مقاطع مسلسلة periode ) ( بوشر )؛ في ( الف ليلة رقم ١: ٦٠ ): فلما سمعوا \_ المفروض: سمعت. المترجم \_ البنات الشعر والنظام ويبدو ان هذه الكلمة ليست سوى مرادف شعر.

نظام: انتظام ( بوشر ) .

نظام: والحمع نظامات، مؤسسة، إنشاء. ( بوشر ).

نظام ، في ( محيط المحيط ) : « النظام عند ارباب السباسة العسكر المنتظم الذي تعلم صناعة الحرب ... الواحد نظامي » .

عمل نظاماً: هيا وليمة (الف ليلة رقم ٢:٢): أخذ ما يحتاج اليه من المأكل والمشرب والسمن وعمل نظاماً مثل كل ليلة. نظام: لجام الهجينة ، لجام الجمل وحيد السنام (ويرن ١٨).

النظام ( في علم الفلك ): = منطقة الجوزاء أو الجبار ( القزويني ١: ٣٨ الف استرون ١: ٩٢ ).

نظامي: ترتيبي، تنظيمي ( بوشر ).

نظامي: جند نظامي ( راجع نظام محيط المحيط ).

نظًام: صائغ (المقري ٤٠٣:١).

écrivain مؤلف، منشىء فراتب، مسؤلف، منشىء . ( escritor que conpone ) .

ناظم: خطيب orateur ( الكالا ) .

تنظيم: دقة في الترتيب ( بوشر ) .

بيت منظم: أي مرتب ( بوشر ) .

منظوم ب: مزين ب(النويري مصر، مخطوطة K:۲ (۲) ۱۰٦ ): العمائم المنظومة بالجوهر النفيس (الف ليلة رقم

۱ : ٦٦: ۱۳ ): فنظروا الى محل ظريف ومقام نظيف منظوم بخضرة وشموع توقد ويخور تصاعد ونقل وفواكه ومدام.

منظوم: في ( محيط المحيط ): « والعامة تقول شيء منظوم أبي في نهاية الحسن والنظام » . بيت منظوم : أبي مريح أو مرتب ( بوشر ) . شكل منتظم : ضلع منتظم ( regulier ) .

#### \* نعب

نعّب = نعبّ: سار البعير ماداً رقبته ( معجم مسلم ).

نَهِب مؤنثها نعبة : الذي ينعق ( ويجرز ٢٣ : ٥ وقد وردت الكلمة بالرواية نفسها في القلائد طبعة باريس رقم ٦٣ ) .

### \* نعت

نغت : ينبغي عدم ترجمتها الى صفة adjectif بل الى النعت الوصفي : qualificatif وفي ( محيط المحيط ) « ... وعند النحاة تابع مكمل متبوعه ببيان صفة من صفاته نحو مررت برجل كريم ويقال له الحقيقي أو من صفات ما تعلق به نحو مررت برجل كريم ابوه ويقال له السببي والجمع نعوت فالكريم في المثالين نعت والرجل منعوت » . لذلك أصبحت الأسماء الأولى للخلفاء: المعتضد بالله، المعتمد على الله ... الخ بمثابة نعوت ( المقري ١ : ١٣١ ). يبقى بعد هذا أثر هذه النعوت على صفة عمل المنعوتين واعمالهم ومحلات عملهم واسمائهم التجارية وخاناتهم التي ذكرها ( فريتاج ) نقلًا عن ( دي ساسي كرست ١٠٠٠١) وامتُثل ذلك جميعه يوم المناداة ثم تعددت بيوتها ونعوتها لذويها من غير مبالاة من الولاة بعد أن ترجم دي ساسي هذا التعبير المتعلق بمحل العمل الى « العلامة التجارية للتجارة باعة القهوة » إلَّا انه عبر عن شكّه في أمرِ كان محقاً فيه تماماً على ما بدا لي ( ذلك أن علم الاشتقاق يرفضه رفضاً تاماً ) مضيفاً « ان هذا يعني ايضاً ان نطلق على من يدمن شرب القهوة صفة المدمن على الذي يتعاطى بيعها وشراءها مثلما يقال حشيشي ، ترياقي ، افيوني على مدمني الحشيشة أو الافيون » · نعت : نوع ، صنف ، فصيلة ، ضرب ، نقد ، حساب ( هلو ) .

منعوت: جميل ( فوك ) ٠

منعوت : سر ( صفة adjectif ) ( همبرت ۲۳۲ ) .

#### \* نعثل

نعثل: اسم شخص مصرى ذي لحية طويلة ، وعند آخرين أحد سكان أصفهان ، وكان بعض الناس يطلق عليه ، للسخرية به ، اسم عثمان لأن لحيته طويلة ، ايضاً ، مع انه فيما عدا هذا ، جميل الصورة جداً ( دي يونج ) .

#### \* نعد

تناعد: أصلها تعاندُ فأصبحت، بالقلب، تناعـد ( فـوك، فـي مـادة contendere ومادة . ( contradicere de paris)

#### \*نعر

نعر: جأر، خار: mugir ( خار الثور، وخارت البقرة ) (۲۲۰۰ ( بوشر ) .

نعر: قبع، نخر: grogner ( نخر الخنزير ) . ( الكالا ) .

نعر: زمجر، هرً: ( زمجر الكلب الغاضب ). ( الكالا ) وكذلك يقال عن الحيوانات الاخرى ( انظر نعرة ).

نعر: صاح ( فوك ) ( في القسم الأول من \_ فوك \_ كانت الكلمة اللاتينية المطابقة لنعر هي vociferari وهي اقرب من الكلمة الاخرى التي وردت عند فوك أيضاً في القسم الثاني أي vocari ) وفي معجم ( الطرائف ص ١٠ ) وردت نعر ب: « قال يزيد بن المهلب كلما نعر بهم ناعر اتبعوه أي صاح بهم صائح ودعاهم داع يريد انهم سراع الى الفتن والسعي فيها .

نعر له: اظهر له ميلًا شديداً أو حماساً بالغاً

وإخلاصاً (دي ساسي دبلوماسية ٩: ٩٩٤): وجب علينا أن ننعر له النعرة التي تليق بما له من رتبة علية وقد ترجمها الناشر بشيء من التصرف فأصبحت «نعتقد اننا ملزمون أن ننهض للدفاع عنه بطريقة تتفق وما له من مقام عال » .

نُعرة: في ( محيط المحيط ): « ... والنَعرة ذباب ضخم ازرق العين اخضر له ابرة في طرف ذنبه يلسع دواب الحافر خاصة وربما دخل أنف الحمار فيركب رأسه ولا يرده شيء، والعامة نسميه النعّار ».

نغر: خار، صرخ، عجّ، غنّى عالياً ( بوشر ) . نغر: قشر، حكّ، اساء العزف على الكمان ( بوشر ) .

Prendre Fait et cause أنعر على : دافع عنه Pour . ( بوسييه ) .

تناعر ـ تعاون ( بوسييه ) .

انتعر: ؟ (ابن العوام ٢: ٦٦٤ ): البقر متى تلاغها الذباب تأخذ الانتعار وذلك شبيه بالدهش ؛ يقول الناشر ان المخطوطة قد اوردت هذه الكلمة دون تنقيط متركتها للطبع على اساس انها الابتغار وهذا ما لا معنى له هنا . إن الانتعار ، في الأقل ، يحملنا على التفكير بأن أصل الكلمة نُعرة الذبابة إلّا انني لست متأكداً من قولي هذا .

نَعْرَة : قَبْعَة ، نخرة ( الخنزير ) ( الكالا ) . نَعْرة : ثغاء ( العنزة ) ( الكالا ) . نَعرة : صهيل الحصان ( الكالا ) .

نَعرة: انذار كاذب ( البربرية ٢ : ٢٤ ): وأسرّ الى بعض مستخلصيه من الأتباع فأوقعوا نعرة في أعقاب العسكر.

نَعْرَة : محبة ، تعلق ، حنان ؛ نعرة على (رسالة الى السيد فليشر ٢٣٠) .

نَعْرة: نجدة، مساعدة ( بوسييه ) ٠

نَعارة : في ( محيط المحيط ) : « والنعَارة عند المولدين مشربة من فخّار تصوت إذا شرب منها . والعامة تخفف العين وتجمعها على نعائر » . نعارة : مشربة من فخار ذات عنق وعروتين

\_\_\_\_\_\_ ( ٤٣١ ) في اللسان : نعر أي صاح وصوّت بخيشومه والنعير هو الصياح والصراخ .

( بوشر ) .

نعورة: انظر ناعورة.

نعَار : نخّار ( للخنزير ) ( الكالا ) .

نعًار: العامة تستعمل هذه الكلمة للإشارة الى الذباب الذي يسمى بالفصحى نُعرة ( محيط المحيط).

نعّار: محرّك للفتن ومهيج للجمهور ومثير للإضطرابات ( معجم الطرائف ) .

نقار: عازف غير مجيد على الكمان ( بوشر ) . ناعورة: ( هذه الكلمة لا تستعمل في اللهجة المحلية لسكان فلسطين ) ( معجم الجغرافيا ) . محرّك مائى وقد كتبه (حيان ـ بسّام في المخطوط ٣: ٤ ): نعورة وجمعه على نواعر ( ابن بطوطة 1: 731).

نعورة: والجمع نواعر: هكذا جاءت عند ( فوك ) : tornum وهي تكتب ، في هذه الأيام ، ناعورة في ( المغرب ) وفقاً لـ ( ليرشندي ) التي هى المِكَب أو المغزل الكبير.

## ۽ نعز

نعز: ذكر الكلمة ( فريتاج ) مع إشارة تحمل على الظن بأنه غير متأكد من صحة كتابة الكلمة وانها تصحيف نُغُرِ<sup>(٢٢٢)</sup>.

نعس والمضارع ينعس: وفقاً (للمطرزي) وكذلك ( امرؤ القيس ٢٤ : ١٣ ) = ( الكامل . ( A: 17E

نعس: ما زالت الكلمة تستعمل، في الوقت الحاضر، في المغرب للتعبير عن النوم بدلًا من نام التي اختفت من الاستعمال ، أي بدلًا من dormir

( ٤٣٢ ) في معجم الحيوان للمعلوف ص ٢٣٣: نُغَــر

( بالغين ) عصفور ترنجى اللون حسن الصوت يعرف بالشام بالنعار ( بالعين ) أي الصيّاح وفي مصر

بالترنجي للونه وسمعت أيضاً بالنعار في مصر .. وعند

أهل المدينة البلبل ولا أدري \_ القول للمعلوف \_ ابلبل

أهل المدينة هو أم بلبل أهل العراق والشام والبلبل

عندهم هو ما يغرد من الطير ، ومادة نعر ونغر بالعربية

تدل على الصوت وحرف العين والغين واحد في

الأصل.

نعس رأيه وجسمه لان ( محيط المحيط ) : « .. نعس رأيه وجسمه لان وضعف. والسوق كسدت والنعاس الوسن أو فنرة في الحوس أو مقاربة النوم. وقال الازهري وحقيقة النعاس الوسن من غير نوم أو هو أول النوم والوسن ثقل النوم والرقاد النوم الطويل وهو خاص بالليل والنعاس في العين والنوم في القلب »

۱ لیرشندی ۱۳۳۲ . نعّس : أنام ، همّد assoupir / فوك ) ( بوشر ) .

واصبح المقصود من النعاس هو الرقاد sommeil

أنعس: أنام ( فوك . .

أنعس: «حمل على النعاس. وفلان جاء ببنين كسالى » ( محيط المحيط ) .

تنعّس : رقد ، خفّت يقظته s'endormir ( فوك ، الكالا )؛ متنعّس لديه نعاس ( همبرت ٤٣ ) . استنعس: خفت يقظته ( هيلو ) .

نعس: رغبة في النوم ( بوشر ) .

نعسان: في (محيط المحيط): «نعس الرجل .. ركبه النعاس فهو ناعس والجمع نعس وهي ناعسة والجمع نواعس. وريما قالوا نعسان ونعس ( دومب ۱۰۸ ، بوشر ، همبرت ۲۶ ) .

نعسان: نائم، بطيء، متمهل، كسول ( بوشر ) .

نعًاس : جدها في ( فوك ) في مادة dormire . ناعس. عين ناعسة: عيون تعبة ذات نظر سقيم، فاتر، أو مرتخ ( بوشر ) .

عين ناعسة: ذات نظرة سقيمة أو لمن كان مشبوب العاطفة ، متقداً أو هائماً ( بوشر ) . \* نعش

الزرع لا يُنعَشُ : وذلك بتأثير البرد « القمح توقف عن النمو لشدة البرد » ( معجم الجغرافيا ) . أنعش: أحيا، قوى ( بوشر، ابن البيطار ١ : ٢٠٢ ) : إذا نيم عليه حفظ الأجسام وأنعشها (ابن بدرون ٦٥:١٠).

أنعش الحواس: فتنَ ، دغدغ ( بوشر ) . انتعش : ( متعدياً ولازماً له المعنى نفسه ) : انتعش العثرة: أقال عثرة انسان كبا ( اخبار ١٤٠ : ١٠ ) . وكذلك للكلمة معناها نفسه حين

ترد مجازاً ، انظر عبارة ( الطبري ) التي وردت عند ( ابن جبير ) وكان حريصاً على انتعاش الضعفاء وعمارة البلاد .

انتعاش: إحياء. انتعشت روحـه عادت حيويته ( بوشر ).

انتعش: انتعش نشط بعد فتور (محيط المحيط) (البيان ٢١:٢ ابن جبير ٢٠٦٠): فانتعشت النفوس والأجسام ببرد نسيمه وصحة هوائه (حيان ٢٨): فعظم الانتفاع بهذا الباب جداً وانتعشت الرعية بنهجه.

انتعش: بقي ، حفظ، صان ، دام ، عاش (ابن جبير ٢٠٧: ١٨) : هو معمور بسكّان من الاعراب ينتعشون مع الحاج في التجارات والمبايعات (وفي رواية يتعيشون الرواية للشريشي ولابن بطوطة ٣: ٢٧٣) وعند (المقري ٢: ٢٤٨: ٢): وكتب له بمال وخلع بموضع ينتعش منه.

نعاش : حركة ، عاطفة ، محبة ، ود ( بوشر ) . النغيش : = السها في الدب الاكبر ( دورن ٤٤ ، الف استرون ١ : ١٩ ) .

النواعش ( اسم جمع ) = بنات نعش : ( دیوان الهذلیین ۲۰۰ البیت ۲۳ ) .

أنعش: اكثر إنعاشاً ( ابن جبير - المعجم ) . انتعاش: دغدغة ملذة ، شعور أو إنطباع سار ( بوشر )(٤٢٤) .

#### \* نعظ

أنعظ . في ( محيط المحيط ) : « أنعظ الرجل

( ٤٣٤ ) في ( محيط المحيط ) : « نعشه الله تعالى رفعه وأقامه ونعش فلاناً جبره بعد فقر . والميت نكره نكراً حسناً . وطرفه رفعه لينظر ونُعش الميت حمل على النعش . وفلانً رفع من عثرته ونعشه الله تعالى وأنعشه رفعه وأقامه . وفلان فلاناً قال له أنعشك الله من عثرتك وانتعش العاثر انتهض من عثرته . وفلان نشط بعد فتور .

والمرأة علاهما الشبق وتاقت نفسهما للنكاح. وأنعظ الذكر صاحبه حرَّكه » وفي الف ليلة وأنعظ الذكر صاحبه الجارية ذكره بيدها » ( ابن البيطار ۱ : ۲۱ ) : ان هذا الزرع حين يعالج بهذه الطريقة أو تلك عولج قد أنعظ إنعاظاً متوسطاً ( وفي ۲۲ ) : هيج الباه وانعظ إنعاظاً شديداً (وفي ۲۸ و ۱۰۱ المقري الغاظاً .

منعظ على: متيم بحبها (الأغاني منعظ على: متيم بحبها أن وليس إن ]. نعظ: اصطلاح طبي يفيد انتصاب الذكر (محيط المحيط).

ناعوَظ: دواء يسبب انتصاب الذكر وقد أساء ( فريتاج ) ترجمة الكلمة .

# ھ نعق

نعق: بمعناها المجازي ترد للتعبير عن الشمس الني تستحث أو تلد الفجر: الشمس تنعق بالضحى ( معجم مسلم ).

نعق ب: يقال ناعق لمثير الفتن ومهيج الجمهور الذي يدعوهم للثورة ( معجم الطرائف ، معجم غريفور ، ابن صاحب الصلاة ٨٠) : تحركت فتنة بضلال جهّال البربر ناعقين بالفتنة وفيه نعق في جبال غمارة مفسر ضال غوي منهم اسمه ألى جبال غمارة مفسر ضال غوي منهم اسمه ألحبال وفي ( المقدمة ٣٧ : ١٤) : القبول من كل قائل والتسمع لكل ناعق ( وقد اخطأ دي سلان حين ترجم كلمة ناعق بأنها كل كلمة تفيد دي سلان حين ترجم كلمة ناعق بأنها كل كلمة تفيد الشؤم augure ) ( ١٠٨ : ٢٩ ) : واتبع نعيقه الارذلون من سفهاء تلك القبائل وغمارهم ( البربرية ٢ : ١٠٨ ) : من معه من ناعق الفتنة .

نعق ب: نادى، دعا، سمّى (المقري ٢ : ١٢٥ ) : كان للملك العادل مملوك اسمه محمَد فكان يخصُه لدينه وعقله بالنداء باسمه وانما كان ينعق بمماليكه يا ساقي يا طباخ يا مزين .

\* نعل

نعَل: بقَ نعلًا للحذاء ( الكالا ).

نعل: والجمع نعال وأنعل ( محيط المحيط) وأنعال ( الكالا ، بوشر ) وأنعلة ( ابن جبير ) : خفّ ، sandale ( صندل : الملابس ٤٣١ ) ١٠٠٠ احسن أنواع النعال ، في وقت الرسول ( ﷺ ) كانت ترد من (حضرموت) (سبرنجر ۱٦٦:۲). مثلها الانواع التي تصنع في الطائف فقد كانت ذات شهرة مستفيضة (الادريسي، كليم ٢ القسم الخامس): وبالطائف تجار مياسير وجلُ بضائعهم صنع الأديم واديمها عالي الجودة رفيع القيمة ويالفعل الطائفى يضرب المثل وهذا مشهور (رياض النفوس ٢١) في حديثه ن القاضي بهلول ، في قيروان : كان لباس البهلول قلنسوة خَبَر وساج طرازي وقميص تستري ونعل طائفى واخرج نعلًا طائفياً جديداً مما اهدى اليه . وقد اخذت الكلمة معنى واسعاً ففى ( محيط المحيط ): « النعل الحذاء وهو ما وقيت به القدم من الأرض وتطلق على التاسومة ». وهو النعل عند ( بوشر ) و ( برجرن ) وكذلك الحذاء بصفة عامة .

نعل: حذاء semelle بالفرنسية وعند ( الكالا ـ suela de capato ، بوشر ، هلو ) إن ( بركهارت نوبيا ٢٠٨ ) قد فهم من تعبير نعلك طيب ( وهو ما يقابل بالانكليزية your sole ، وبالفرنسية semelle

votre semelle est - elle bonne ) : هل لدیك القوة على أن تسیر بمقدار ما ترید ؟

نعلة: قرحة (رسالة الى السيد فليشر). مُنعَل: انظر ركل (٣).

\* نعلبند

نَعْلَبَنْد: (عربية لله فارسية): اسكافي (بوشر).

\* نعم

نَعِم ب: استمتع ب( عباد ۱،۹۸، ۱۱، ۹۹ ، ۲۰) .

نعّمَ: لطّف ، حلّى ( الماء ) ، جعله ( الشيء )

ناعم الملمس ( بوشر ): adoucir .

نعم : رقق ( بوشر ) : subtiliser .

نعّم: سحق الشيء وجعله قطعاً صغيرة ( بوشر ).

نقم النظَر أو في النظر: أحدَ النظر الى، حدج بطرفه، حدّق فيه، حملق regarder fixement ( پاين سميث ١١٨٣ ـ ٥ ).

أنعم: ضمن أو أمّن دخلًا ( الكالا ـ colar . ( renta

أنعم: قال نعم ( ابو الوليد ٢٩:٧٨٠ ) . أنعم له: في ( محيط المحيط ): «قال له نعم فسر بذلك » ( الكامل ٥٤٥: ١٢ ) ، وفي ( فوك ) مصدد وفيه .

أنعم السؤال له : سمح له ، بلطف ، أن يتقدم بأسئلته ( معجم ابي الفداء ) .

أنعم: وعد ( الكالا ) :promettre بالفرنسية التي تقابل prometer اللاتينية .

أنعم: في ( محيط المحيط ): « ويقال دققت الدواء وأنعمت أي بالغت وزدت فيه والشيء جعلته ناعماً ».

أنعم النظر: حقق النظر وبالغ فيه ( معجم الجغرافيا ).

أنعم بك: تعبير اصطلاحي لم أفهم، بدقة، معناه (الف ليلة ٣: ٤٤٤): ثم أعطاه ديناراً وإذا بالسقاء نظر اليه واستقل به وقال له أنعم بك أنعم بك يا غلام صغار قوم كبار قوم أخرين وفي رواية (برسلاو): يا نعم يا نعم .

تنعَم: ترفّه ، تمتع ، شعر بالرضا أو خامرته مشاعر الرضا ( ابن جبير ۱۸ في حديثه عن تقبيل الحجر الأسود ): وللحجر عند تقبيله لدونة ورطوبة يتنعم بها الفم .

نعم والجمع أنعام : بركات ، افضال السماء أو معروفها ( الجمع والمفرد له المعنى نفسه ) ( بوشر ) .

نَعُم: كيف؟ ان هذه الكلمة تستعمل للاستعادة حين ترد، في الكلام، كلمة غير مفهومة فيعلق عليها السامع قائلًا: « العفو، ماذا قلت » ( بوشر ).

ونعم: أي لا شك ان الأمر كذلك ( هوجفلايت . ٣:٤٩ ) .

يا نعم يا نعم: ( انظر أنعم .

نعمة: فضل السماء، معروف السماء، فضل الله ( الكالا: = رحمة ).

نعمة: سخاء، كرم ( الكالا، النويري مصر ١٩٣ ): كانت له نعمة عظيمة.

نعمة: تقال للتأكيد، في حديث مع أحد الأمراء على سبيل المثال؛ وحق نعمتك « أقسم بحق فضلك علّى » ( الف ليلة ١: ٩٥ ).

نعمة: كل ما يتلقاه المرء بفضل من الله ففي ( محيط المحيط ): « ... ما أنعم به عليك من رزق ومال وغيره » . من هنا جاء ذكر الأموال ( النويري اسبانيا 733): سلب نعمته أي سلبه ماله وواسع النعمة هو الغني ( محيط المحيط ) وارباب النعم الاغنياء ( كوسج كرست  $\Lambda$ ): واخرجوا لزوجته الحلل الفاخرة والنعم الظاهرة .

النعم: المباهج السماوية، افراح الفردوس (معجم بدرون، ابحاث ١ الملحق ١١١١). نعم: رقّة، نعومة (دي ساسي كرست ١: ٢٥٢): وذكر انها ورقة التوت فيها لين ونعمة ؛ إلّا ان هذا النص الذي نقتبسه هنا مليء بالأخطاء إذ ينبغي أن تحل كلمة نعومة في موضع نعمة.

نعمةً: بقوة ، بشدة ، بكثرة fortement ، bien عمةً : بقوة ، بشدة ، بكثرة valde ) .

نعمة: المعجم اللاتيني ذكر الكلمة ضمن مادة غريبة: bono appetitus ، نِعمةُ المودّة فلو انها كانت boni appetitus لكان النص العربي مودّةُ النعمة .

نعمة : حصاد ، ربع ، كسب ( شيرب ديال ١٨٠ ) .

نعمة: خبز ۱ دوماس ۲۷۱).

نُعمى: سعادة (عباد ١: ٣٨٨).

نعمان : خشخاش ، خشخاش منثور ( نبات عشبی سنوی من الفصیلة الخشخاشیة له زهر

أحمر ) coquelicot ، parot وباللاتينية papaver وعند المستعيني: ماميثا: شبيه بورق الخشخاش أو النعمان. وفي مادة خشخاش ابيض يعادل النعمان الكبير(٢٠٠٠).

نعمان: هو نبات النعمان عند ( فورسكال ) واسمه العلمي euphorbia retusa وفق ما ورد عند ( بركهارت سوريا ٥٧١ ) ونعمانية حسبما ورد عند ( فريتاج ) اعتماداً على ( فورسكال )(٢٦٠٠٠ .

نُعماني: «جِمال من سلالة طيبة يطلق عليها هذا الاسم للدلالة على المكان الذي تتوالد منه » ( بيرتون ١٦ ) إلّا انني اعتقد ان هذه الكلمة يجب أن تنطق نُعماني بضم النون وليس بالفتح لأنني اعتقد ان هذا الاصطلاح يتعلق بعصافير النعمان.

نعماني: من المواليات، ما كان من سبعة مصاريع ( انظر سباعي ).

شقيق نعماني: هو نبات الشقّار (شقائق النعمان ) ( بوشر ) .

نِعِمَا: جيداً ، بقوّة ( زيتشر ١ : ١٥٨ ، ابن العـوام ١ : ١٣٠ و ١٤ : ١٣١ ، ٥ ، ١٤ و ٢٤ : ١٣١ ، ٥ ، ١٤٣ و و ٢٤ : ١٤٣ ، ٥ ، ١٤٣ و و ٢٤ : ١٤٣ ، من الخما أي نعم ما دققته ( لم يحسن فريتاج نطق الكلمة ) .

نعيم . نعيما : نعماً ! ( كلمة مجاملة تقال لمن يخرج من الحمام أو يشذب لحيته أو يستيقظ من نومه ) ( بوشر ) .

نعيم: راحة، استراحة، هدوء ( الكالا holgura ).

<sup>(</sup> ٤٣٥ ) هناك بعض الاختلاف بين ما ورد في معجم اسماء النبات ودوزي لذلك بنبغي مراجعة ما ورد في الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم متنا وحاشبة ( مادة خشخش ) .

<sup>(</sup> ٣٦٦ ) هناك أيضاً بعض الاختلاف لذلك يبيعي مراحعه ما جاء في مادة نعام ونعامية في معجم اسماء النبات ص ١٣٤ ٦٦ و ٢٠٨٠ وما ورد عن النعمان البري ص ١٣٤ ٤ و ١١٨٩ ٣٠ ولنعماني يرى ٢٨٩ ٣٠ والنعمانية ٧٩ ١١٠ و ١٣٠ و ١١٠ و ١٣٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و

نعیم: رفاهیة، سعادة، رخاء دائم ( بوشر، عباد ۱: ۳۸۵ ).

نعيم: الفردوس، الإقامة السعيدة (همبرت ١٤٩). وكذلك جنة النعيم (ويجرز ٤٧: ٢ والملاحظات المذكورة في ص ١٦٤).

نعیم البال: هادیء (الحماسة ۷۳۲). نعومة: رقّة، طراوة؛ بنعومة: برقة مزاج (بوشر).

نعومة : لين . ( نعومة الملمس ) ( بوشر ) . نعومة : املس ، صقيل ( الف ليلة ٣ : ٢٠ برسل ٣ : ٢٧١ ) .

نعومية: رقة، لطافة ( بوشر ).

ناعم: رقيق، لذيذ الطعم، مرهف أو رقبق الشعور أو الملمس، لطيف (زيتشر).

ناعماً: جيداً، بقوة (الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ الماد ٢٢٨ ).

ناعم ناعم: دقيق، مقطّع قطعاً صغيرة ( بوشر ).

سكر ناعم : سكَر مدقوق ( بوشر ) وكذلك بنّ ناعم وتراب ناعم أي محكم الدّق ( محيط المحيط ) .

أخذ في الناعم: أطاع، تراجع خُوفاً filer أخد في الناعم: doux

ناعمة: نبات القويسة ( انظر بوشر، والمستعيني في أشفاقس ) ( ابن البيطار ١ ٧٧٠ و ٢ : ٧٩ ) `` .

تنعَم: رخاوة ، طراوة ، حياة البطالة والشهوات ( الثعالبي لطائف ٣٠:٣) وكان فيه تخنيث وتأنيث وتنعم شديد .

منعم البدن: رقبق، رهيف ( فوك ).

## \* نعنع

نعنع: تلعثم، تلجلج ( پاین سمیث ۸۱۹ ). نعنع ونعناع. النعنع الترنجي: ( انظر

. apiastrum (٤٢٨) ( ٧٣ دومب

النعنع الحر: melisse ( دومب ۷۳ ) . نعناع الماء: cresson ( بوشر ) .

نعناع: اصطلاح طبي (ابن البيطار a ۳۰۸: ۱ الادريسي): الورم الكائن في الحلق المسمّى نعنع أو نعناع الذي ترجمه ( سونتمير ) الى Tonsillar - geschwulste .

منعنع: الفتاة الجميلة لها رقية منعنعة ( الف ليلة برسل ٥: ٣١٢: حيث ينبغي أن نقرأ رَقَبةً بدلًا من رقية ولكن لا أدري كيف أترجم هذه الصفة للرقبة أي لا أدري كيف تكون الرقبة منعنعة!

#### \* نعو

نعوة : في ( محيط المحيط ) : « خبر الموت والدعاء الى الدفن وهي تحريف العامة للنعية » .

## \* نعی

نعاه ونعي الى: (عبدالواحد ٣:٦٦): أظهر موته ونعاه الى رعيته.

نعي القوم : في ( محيط المحيط ) « نعاه له أخبره بموته . والقوم دعاهم الى دفن ميته » .

نعى: في ( محيط المحيط ): « .. والعامة تقول نعى فلاز ينعى أي اشتكى القلة وسوء الحال » .

تناعى: يصاغ الفعل متعدياً الى المفعول به (حيان بسّام ١:٧٠١): «اتصل خبر هلكه بعشيرته أهل قرطبة فتناعوه ».

#### \* ىعر

نَغر: ليست species asinorum التي وردت عند ( فريتاج ) الذي نطقها حُمُر بدلا من حُمر لكنها ( يتشر. كند ١ - ٣١٥ ) عند .

<sup>(</sup> ٤٣٧ ) انظر شالبية في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم ( مادة شلب ).

<sup>(</sup> ٤٣٨ ) انظر باذر نبويه في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم.

<sup>(</sup> ٤٣٩ ) انظر الهامش المتقدم المرقم ٤٣٢ ، أما ( محيط المحيط ) فقد ذكر ما ياتي :

<sup>«</sup> النُغْر البلبل وفراخ العصافير وضرب من الحُمر أو نكورها وقيل هي طير كالعصافير حمر المناقير تصغيره نُفير » ولم ترد النفر في معجم الحيوان للمعلوف.

نَغْرة والجمع نَغَر: طائر الزاغ ( فوك ، معجم اللاتيني ) .

نفر: ىف ، طبل (شيرب ) ٠

\* نغز

نغز: في ( محيط المحيط ): « ... والعامة تقول نغزه بالابرة أي نخسه » .

نفز: وخزَ، نفرَ ( بوشر ) .

نغزة : وخزة ، شعور بألم مفاجىء ( بوشر ) .

\* نغزك

نَفزَك: ثمرة العنبا في الهند ( ملاحظات وملخصات ١٣٥:١٣٥ ) .

۽ نفش

نغش: تدفَق ، تفجّر ( فوك ) .

نغش بالشوك : نخس به ( بوشر ) .

نغش : فجّر ( فوك ) .

ناغش: في (محيط المحيط): «ناغشه ناغش. وهذا من كلام العامة ». إلّا انها عند حادثه. وهذا من كلام العامة ». إلّا انها عند (بوشر) تعني agacer أزعجه ، أغاظه ، بالنظرات ، أو الحركات ، أو الأقوال وذكر لنا ، أي (بوشر) المناغشة الدلال ، التيه ، الغنج ، الاستثارة بالحركات ، بالحديث ، مع الغواني وذوات الظرف والجمال . هذه هي المعاني المختلفة لهذا الفعل ، في (الف ليلة 1:770.01): «تمتع ببطني والسرّة وهارشني وناغشني من هذا الوقت الى بكرة » وفي (7:90:0): «اجلس بجانب الدرويش وناغشه ولاعبه » وفيه 7: «تقدم الى الدرويش وصار يناغشه ويعرض نفسه عليه وفي (70:70:1): «قلع ما كان عليه من الثياب وجلس على الفراش وطلب النغاش ووقع الهراش » .

انتغش: انبثق، تفجّر ( في المعجم اللاتيني scateret إلّا انها يجب أن تقرأ scaberet ؛ من الفعل اللاتيني scatere مثلما فعل ( فوك ) حيث ذكر لنا مرابف هذه الكلمة scaturire كمصدر لهذا الفعل ).

انتفش: فارَ (المعجم اللاتيني غليان وانتفاش).

نغش ؛ مزعج ، مقلق ، مثير ؛ وحشة ولكن نغشة فتاة أو إمرأة قبيحة لكنها تتمتع بشيء من الظرف ( بوشر ) .

نفاش: تفاحة آدم ( بوشر ) .

نغًاش : انظر الكلمة في ( فوك ) في مادة . scaturire

#### \* نغص

تنغّص: أقلق، أزعج être inquiété ( العبدري العبدري « لقد كانت غرفتي تطلّ على السوق فكنت قلَّ ما ارقد إلّا متنغصاً ( كذا ) لصياح الباعة وهم يبيعون طول الليل » .

استنغص: في ( محيط المحيط ): « والعامة تقول استنغصت الأم لولدها الغائب ذكرته عند أكل ونحوه فساءها ذلك ولم يهنأ لها » .

\* نغض

نغض وتنغض: سار الى (معجم الطرائف).

\*نفف

نغف: اخرج المخاط من أنفه ( پاین سمیث ۱۳٦۸ ) .

## ☀ نغل

نغل دوداً: تولد منه الدود ( ابو الوليد ٦٨٠ رفم ٥ ) وهي ترجمة الكلمة العبرية في ( سفر الخروج اصحاح ٢٠: ٢٠ )(١٤٠٠) 7'(١٤٠٠) انهم اعتيادياً يترجمونها بـ D17 ان المعنى الذي

<sup>(</sup> ٤٤٠ ) في النسخة العربية للكتاب المقدس ( سفر الخروج الإصحاح السادس عشر ١٣ - ٢٠ ) ورد ما يأتي : « فكان في المساء ان السلوى صعدت وغطت المحلة .. فالتقطوا بين .. كثر ومقلل .. وقال لهم موسى لا يبق أحد منه الى الصباح . ولكنهم لم يسمعوا لموسى بل ابقى منه اناس الى الصباح فتولّد فيه دود وانتن » ، أي ان جملة نغل دوداً التي وردت في العهد القديم تقابل تولد فيه دود وانتن في النسخة العربية وجملة ' and it bred worms and stank الانكليزية وتقابل توابل تولد باللغة العربية ، وهذا يؤكد ان نغل تقابل تولد باللغة العربية . في ( محيط المحيط ) « نغل الاديد فسد في 'البباغ . والجرح فسد « وفي هذا ايضاح كاف لما ورد في سفر التوراة » .

اعطاه ( بوسييه ) لكلمة نغل دوداً عو عجّ فيه الدود أو تنمّل وهو قريب من الصواب.

نغل: اصيب بالحكة أو الأكلان ( بوشر ) .

نغَلّ : ( فعل متعدّ ) انظره في ( فوك ) في مادة incurabilis التي هي صفة من اصيب به أي المُنغَّل .

أنغله على: حرضه (معجم الطرائف). تنغّل: انظرها في (فوك) في مادة

. incurabilis نغل : في ( محيط المحيط ) : « لحيوان ابوه

تعل : هي ( محيط المحيط ) : « تحيوان ابوه حصان وأمه أتان » .

نغلان: اكلان، حكة، وخز بين اللحم والجلد ( بوشر ) .

نَفيل: مؤلد، خلاسيّ، مولود من ابوين ابيض واسود ( بوشر ).

# ڜنغم

نغم: رتل القرآن بطريقة الغناء به (ابن جبير المداءة الناء ): «قرّاء ينغمون بالقراءة فياتون بالحان تكسب الجماد طرباً وأريحية ، كانها المزامير الدوادية ». هذه الألحان تدعى به: نغمات (ابن جبير ۲:۲۰) فابتدروا القراءة بنغمات عجيية وتلاحين مطرية مشجية (الابن الخطيب مشجية (الابن الخطيب النغمة بالقرآن.

نغّم: انظرها في ( فوك ) في مادة modus. نغّم: في ( محيط المحيط ): نغّم المغنّى طرّب في الغناء.

نغمة: في ( فوك ) جمعها نِغَم: modus وهناك النبرة أو ( التون ـ ton ) وهي تدعى ايضاً، اولًا، بالمقام أو اللحن وثانياً الصوت الرخيم ( وصف مصر ١٤: ٣٥ رقم ٣ ) و ( التون ) أي الصوت ( بوشر ) والاغنية واللحن ( بوشر ) ممبرت ٩٩ ) وهناك العلامة الموسيقية mosicale ( كوسجارتن الأغاني ٣٧، المقدمة ٢ : ٣٥٢ وانظر نغم ).

## \* نغمش

نغمش: دغدغ. زغزغ ( بوشر ).

نغمشة · دغدغة ( بوشر ) . تنغمش : تزغزغ ( بوشر ) .

## \* نغنغ

نغنغ: تلعثم، تلجلج وهي مرادف نعنع ( پاين سميث ٨١٩ ).

نُغنوغة والجمع نه نيغ: تضخم الغدة الدرقية = سَلَعَة \ النالا ).

نغنوغة: نُبحة لوزية، خُناق (اتباعاً لرأي نبريجا وفيكتور).

## ەنغى

نغّى: انظر معناها في ( فوك ) في مادة . contendere de pari

ناغى: تنافس مع ( انظر ملاحظتي مع زيتشر ١٦ : ٥٩٥ ، فوك ، معجم مسلم ).

ناغى: الطير غنّى، زقزق أو غرّد ( بوشر، همبرت ١٨٥ ).

ناغى: ان ما ذكره ( دي ساسي كرست ٢ : ٣٢٢ ) من أن معناها يقابل:

in gratiam rediit لا أساس له من الصحة وينبغي أن يحنف .

تناغى: تبادل المنافسة (انظر فريتاج) وأضيف أيضاً (البربرية ٢٠٣٨٣ حيان بسام ١:٠١ ): «كان لديهم كمية من الحقائب وكان امراؤه والوجوه من أهله قد تناغوا وجاءوا مجيء من لا يشك في الظفر ».

#### \* نفة

نفَّة : إعصار ( في اوقيانوس بشكل دوامة تنطح السماء ) ( دومب ٥٥ هلو ) .

#### \* نفث

نفث: ما كان على (فريتاج) أن يفسر نفث كمرائف لنفخ مع انها تعني بصق cracher لأن المعجميين العرب، حين يفسرون الكلمة، يستعملون كلمة نفخ بطريقة يفهم منها السامع انها تعني «نفخ باصقاً» وهذا ما ذهب اليه (محيط المحيط)، فهو قد ذكر بصق اولًا ثم قال «ونفث نفخ مع ريق ويزق ولا ريق معه أو هو كالنفخ وأقل من التقل».. ان كلمة نفث

تسنعمل لمن يرمي اللعاب خارجاً أو المخاطاه الدم (انظر عباد ٢ / ١٢٧) وانظر شوصة في الحزء النظر عباد ٣ / ١٢٧) وانظر شوصة في الحزء السادس من نزجمة هذا المعجم . حين يقال أن الساحر قد نفث في العقدة فان هذا بعني أيضاً الله قد بصق قليلا في العقدة ، وفي (محبط المحيط): نفث الراقبي في العقدة وهو البصاق اليسير ، وفي (المقدمة ٣ : ١٢٨) في الحدث عن السحر ثم بنفث من ريقه بعد الجتماعه في فيه (الببضاوي ٢ : ٢٣٤ : ١٥٠) والنفث النفخ مع ريق . وبالرغم مما تقدم تظل نقث ترادف نفخ في الشعر (المقري ٢ : ٢٩٤):

وانكــر لهم زمنـاً يهب نسيمــه أصـلًا كنفت الــراقيـات عليــلا وفي محيط المحيط « نفث الله الشيء في القلب القاه » والمعنى هنا مجازي أمّا ما يتعلق بالتعبير الذي ورد على لسان (الحريري ٢٦٤): مذ نفث في قلمي فإن له معنيين ويحتاج الى شارح خاص للنصوص. ولقد وجدت مصطلحات اخرى: نفث بابيات (انظر لفظ بابيات) (حيان ٢٢): ونسبوه الى أن أصرً الخلاف للامير عبدالله والمروق عنه وعزوا اليه ابياتاً من الشعر نفث بها فيما يعتقده من ذلك جعلوه ذريعة الى قتله.

نافث: في ( فاكهة القول ١٧: ٧٤ ): ورد النص الآتي: وأمّا أنا فلا بد لي معه من المباحثة ، والمنافسة والمنافثة وأرى ان ( فريتاج ) قد عزى للمنافثة معنى لا يطابقها تماماً لعله ما ذهب اليه ( الحريري ٢١٢ ) أي الاطناب في الكلام في موضوع ما .

النفاثات: لم يحسن ( فريتاج ) تفسير كلمة النفاثات والنفث والنفثة التي وردت في ( سورة الفلق ) فالنفاثات « هن السواحر تنفث في العقد التي تعقدها في الخيط تنفح فيها بشيء تقوله من غير ريق » ( الزمخشري ) .

منفث والجمع منافث: هي تحريف في نطق كلمة منفذ أو منفس أي نافذة (انظر الكلمة).

نفع . في ( محبط المحبط ) . ونفجته نفجا أي عظمته والعامة تقول نفشته ( انظر نفش ) .

لفح: سُماسى (طاثر من الفصيلة الطيهوجية ورتبة الدجاجيات) أو السلوان ( بوشر ). وهذه المعلومة تدفعنا الى تصحيح ما جاء به ( باقوت المعلومة تدفعنا الى تصحيح ما جاء به ( باقوت السلوى ١٠٨٥٥ ) لأنه في قائمته عن الطبر ذكر السلوى الدوايات بين مخطوطة ياقوت والقزويني حول كلمة البقح والقبيح. لا شك اننا يجب أن نقرأها النفج الذى هو نوع آخر من أنواع السلوى لعله العادي منه. أما ما نعلق بـ: المملوح لا اجرؤ على إثبات من يعود له هذا الاصطلاح ولعله نوع آخر من الطير.

نُفجة والجمع نُفَج : يجب أن تمحى هذه الكلمة من ( فريتاج ) لأنه في العباره التي ذكرها يجب أن تقرأ الكلمة على انها البقج وفقاً لما قاله ( كانرمير ) وكان على صواب في ذلك . ( مملوك 1 : ٢ : ٢٠٤ ) .

نفاج: يجب أن تمحى هذه الكلمة من ( فريتاج ) ويوضع بدلها نقاح ( انظر نقاح ) . نفاجي: ( محتويات المثانة ) نعت لأحد اعلى أنواع المسك ( ابن الجوزي ١٤١ ): المسك أجوده النفاجي الأصفر .

نُفّجة مسك: نافجة ( بوشر ) .

نفّاج: ورد عند ( فوك ) تعبير محتاج ونفّاج للفقير إلّا أن المقصود منه الفقير الذي يتظاهر بالغنى لأن النفّاج هو المفتخر بما ليس عنده.

\* نفح

<sup>(</sup> ٤٤١ ) لم أجد العلاقة بين نفح ومعانيها التي ذكرها المصنف être agreable وافق لاءم، وكذلك convcnir ( أي . ( à

Akhtal ): يقال له لسان مُضَر لنفحه عنهم وفخره لهم ( رأيت ).

نافح: تضوع عطراً ( ويجرز ٢٤: ٩ ) (٢٤٠). دفحة: في ( محيط المحيط ): « النفحة مكيال لأهل بخارئ سبعة وخمسون مَنّاً حنطة » . نفاح: الغُلمة ( بوشر ) .

نفاح: عطري، ناشر للرائحة الطيبة ( فوك، المقرى ٣٦٤ ).

نفّاح: رقّي ، حببس ، بطيخ احمر ذو رائحة عطرة ( ابن العوام ٢ : ٢٢٤: ٢ و ٢٣١ ) مع ملاحظة أن تقرأ الكلمة بالتشديد .

حرُّ نفَاحةٍ : وجدها (رايسك) في ديوان الهذليين (٥٠ البيت الثاني) : ترمَض من حرَ نفاحةٍ مع التعليق ترمّض توجع من حر هذه التي نفحته .

نافحة والجمع نوافح: عطر (عباد ١٧٠:١).

نوافح المسك: عامية نوافج المسك أي وعاؤه (الف ليلة ١: ٣٢٠ ترجمة لين ا ١: ١٦٥ رقم ٥ لفيشر في طبعة برسل ١٢، المقدمة ص ٥٨).

أنفحة : الميجنة التي تروّب أو تخثر الحليب ( بوشر ، معجم المنصوري ) : اللبن الجامد في

ان المصدر نفح معناه كما يأتي:

« نفح الطيب انتشرت رائحته ونفحت الريح هبت ونسمت، نفح الشيء دفعه عنه ... الخ.

أما نافح فقد جاء في ( التاج ) ما يأتي: نافحه إذا كافحه وخاصمه وفي الحديث ان جبريل مع حسان ما نافح عني أي دافع يريد بمنافحته هجاء المشركين ومجاوبتهم على اشعارهم ، وفي حديث علي ( رض ) نافحوا بالسيوف واصله أن يقرب احد المقاتلين من الآخر بحيث يصل نفح كل واحد منهما الى صاحبه وهي ريحه ونفسه ».

من ذلك يتضح ان نافح هنا بمعنى تضوع عطراً أو تبارى أو تنامس بنشر الطيب فيها بعض التجاوز أو إتساعاً في المعنى لا تتحمله الكلمة حين تكون على وزن ناعل .

كروش الحيوان الرضيع يعقد بها الحيوان وفي مخطوطة أ اللبن (انظر ابن البيطار ٣٩: ٣٩). \* نفخ

نفخ: ينفُخ وليس كما ذكرها ( فريتاج ) و ( ارنولد كرست ـ المعجم ) .

نفخ الجلد: ملأة ( بوشر ) .

نفخ و ونفخ روحه : تبختر ، اختال ، تظاهر انه من علية القوم ( بوشر ، فوك ) ( نفخ القوم ( محيط وهناك أيضاً نفخ شدقيه : تكبر ( محيط المحيط ) .

نفخ في: غالى في التقريض والتملق البوشر).

نفخ في رأسه: ادار رأسه، أوحى اليه افكاراً، خدعه أضله ( بوشر ).

نُفخ فيه الروح: تقال عن السقيط، الجُهض، الذي دبت فيه الروح ( معجم التنبيه ). نفخ الضحى: ارتفع ( محيط المحيط ).

نفخ: دندن، همهم ( معجم التنبيه ). نفخ : كان في خصيتيه نفخة ( محيط المحيط ) تند.

نفُّخ: جعله ينفخ ( همبرت ٣٣ ).

نَفّخهٔ : انظرها في ( فوك ) في iactare .

تنفّخ: مطاوع نفّخ، وفي محيط المحيط « انتفخ الشيء وتنفّخ مطاوعاً نفخ » ( همبرت ١٢٧ ). إنتفخ: se gonfler d'orgueil تكبّر، تعظمَ، تجبر ( بوشر ) ( م . المحيط ) ؛ وهناك ايضاً انتفخ رأسه ( امارى ٧ : ٢ ) .

انتفخ: استشاط غضباً ( معجم الطرائف ) . انتفخ: تضخَّم، نما ( الجيش ) ( اخبار ۲:۹٦ ) .

نفْخ: انتفاخ، ورم (دي ساسي كرست ا ١٥١ و ١ : ١٥١ ، و ٣ ) .

نفْخ: دمّل، قَيلة، أدرة ( الكالا ). نفخ: تصلّب، ضغط ( الكالا ).

rivaliser en ليس من السهل معرفة ما قصده من جملة bonne odeur : بادي بعطر طيب .

<sup>(</sup> ٤٤٣ ) في ( محبط المحيط ) وردت على النحو الآتي « رجل أنفخُ أي مُر خصبتيه نفخة ».

نفخ البطن: الاستسقاء ( الكالا ). نفخ: spasme، تشنج، تقلص عضلي لا إرادي في الوجه ( الكالا ).

نفخ: التهاب ( دوماس ٢٥٥ ) .

نفخة: هبوب، عصف ريح، نفثة، نفس إهلو .

نفحة : عملية النفغ ، قبل نفخة الصور : قبل أن ينفح في بوق يوم الحساب : قبل أن تزف الآزفة (عباد ٢٥٠ - ٢٦) .

نفخة : خُرَاج ، دمّل ( هلو ) ، انتفاخ ، تورم ، التهاب الجلد ، ومجازاً : التشدق ( بوشر ) .

نفخة: الضغط، التصلب ( الكالا ).

نفخة: تكبر، تعالٍ، ثقة مفرطة، سمو، علّو ( الكالا، بوشر، هلو، همبرت ٢٤٠، دوماس ١٨٠).

نفخة: مذراة، منسف (پاین سمیث ( ۱۰۲۲ ).

نفخي: مزهو، معجب بنفسه (الكالا). مرض النفاخ: مرض تصلب البطن، سل غديّ carreau من امراض الأطفال (بوشر).

مرض النفاخ: مرض انتفاخ البطن النسائي الناشىء عن التهاب، من أنواع التمور ـ كذا. المترجم ـ ( في المخطوطة rèfek zebabar ) . ( باجني ١٥٠ ) .

نفّاخ: نافخ، نافخ الزجاج، ملقن ( في مسرح ). سمك نفّاخ sou ffleur ( فوك، بوشر ). نفاخ القرن: بوّاق، الذي ينفخ في القرن ( الكالا ).

نفّاخ: متكبر، مدّع ( فوك ) .

نُفَاحَة : كرة صغيرة (ابن البيطار ٢ : ١٩) : وفي طرفه شعب لطاف صغار عليها نفاخات بيض صنويرية الشكل عليها زهر ابيض وفي (ابي الوليد ١٠٠ : ٢) : النفاخات المتولدة في البيض عند اليه إذا لم يحرَك .

نُفَاحَة : في (محيط المحيط): « ... وربما سمعت العامة التينة أول بدء نضجها تفاحةً لأنها عند ذلك تبدأ بالانتفاع 1 .

نافخ: موقد، كانون ( فوك ) ( دوكانج انظره ) نافخ: موقد، كانون ( فوك ) ( دوكانج انظره ) ( دومب ۸۰) سخّان ( رولاند ) فرن صغير من الآجر المشوي ( بوسييه ): الجمع نوافخ؛ وعند ( كارتاس ۱۱۹؛ ۱۰) : نوافيخ: كان فخّاراً يعمل النوافيخ. هكذا ينبغي أن تقرأ الكلمة وفقاً لمخطوطتينا بدلًا من النوابيخ التي وردت في المطبوع، ومن هنا وردت الكلمة الاسبانية: anafe أو alnafe أي السخّان أو الفرن الصغير. ان الفقرة التي قدمتها بهذه الصيغة، في معجم الاسبانية يجب أن تغيّر.

نافوخ: أصل نبات سيف الغراب أو جذره، في بغداد ( أبن البيطار ١:٤٢٤ مخطوطة A ): أصله يسمى النافوخ بالنون ببغداد وتستعمله النساء كثيراً ببغداد للسمن وفي غُمر الوجه لتحسين اللون وهو عندهم ( ببواديها ـ مخطوطة B ) ويباع منه المن يابساً بثلثة دراهم ( ٢:٢٥٥) (النائر).

نافوخ: أشد عامية من يافوخ أو يفوخ التي هي قمة الرأس ( بوشر ) ، وفي ( محيط المحيط ) : « النافوخ للنافوخ من تحريف العوام » ( پاين سميث ١٦١٢ ) .

تنفيخ: داء الحفر scorbut (هلو).

مِنفَخ: والجمع منافخ: في (محيط المحيط) «والمِنفخ والمنفاخ آلة ينفخ بها » (بوشر، ابو الوليد ٢٧٥ رقم ٢٣ ابن البيطار في مادة وردت في مخطوطة A في الجزء الثاني ص ١٦٤): يتخذمن انابيبها منافخ للنار. مِنفخة: المعنى نفسه (ابن البيطار ١: وعلى طرف القضيب زهرة صفراء جوفاء كمنفخة الصاغة.

 <sup>( 288 )</sup> انظر دلبوث ، سيف الغراب في الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم .

منفوخ: ممتلىء الوجه، كُلثوم joufflu ﴿ الكَالَا ﴾ .

منفوخ: مشدود، متصلب ( الكالا ـ teso ) . منفوخ: متشنج، مصاب بالتشنج، في الوجه وغيره ( الكالا ) .

منفوخ: مفخّم، تفخيمي ( بوشر ) .

#### \* نفد

نفد: تقال للمنجم المهجور ( mine ) . (abandonlée

نفّد: نفّد الحساب: فصّل الحساب، سمّى كل فقرة الواحدة بعد الاخرى، وفي ( محيط المحيط ): « نفّد الحساب ذكره نفدةً نفدةً أي مفصلًا وهما من كلام العامة وبعضهم يقول نفّده ».

أنفد : افرغ زقاً ( الأغاني ٣٣ : ١١ ) .

استنفد؛ انهلًا، أضنى (ابن جبير ابن جبير الما: ١١) نزفت دمفها العيون واستنفدت ماءها الشئون كذا في الاصل المترجم (مولر ١٨٦٣) و ٢: ٣٥ و ١: ١١): «مات لأنه استنفد قوته ؛ (وفي ابن عبدالملك ٨٦): روى عن ابيه واستنفد بالكتابة مصنفاته أي استنسخ كتب ابيه كلها.

استنفد: إستنفد وشعه: اعطى كل ما عنده ( عبدالواحد ١١٠ : ( وردت الكلمة بالذال وهذا من خطأ الطباعة ) وكذلك استنفد ما قبلة ( عباد ١ : ٣٦٩ ): استفراغ الوسع واستنفاد الجهد ( البيرونى ٤:١).

استنفد: بذل جهده (النويري اسبانيا ٤٥٢): فاقتتلوا وبذل كلٌ من الطائفتين جهده واستنفد وسعه (هذا ما جاء في نسخة باريس أما مخطوطة ليدن فقد ورد فيها خطأ: واستنفدوا).

نفّدة : بيان حساب مبالغ يجب دفعها memoire ( بوشر ) ( انظر نفّد ) .

#### \* نفذ

نفذ : ثقب ، خرقَ ، كان له مخرج وعلى سبيل المثال : بيته نافذ على حارتين ( بوشر ) وني

( محیط المحیط ): نفذ المنزل الی الطریق اتصل به ( دی ساسی کرست ۲: ۳۳ الف لیلة رقم ۱: ۸۵۷ / ۷ ): وفتح باب سر القصر النافذ الی البحر.

نفذ لبعض: اتصل بآخر ( في الحديث عن شقتين ) ( بوشر ) ،

زقاق لا ينفذ : طريق لا ينفذ (الف ليلة رقم ١ : ٢٣٦ و ٢ : ٢١ ) .

نفذ: اسم المصدر نَفْذ: شرب ( تقال للورق النشاف ) ( الكالا: el papel espanzirse ) وفي السابق كانت اللغة الفرنسية ، أيضا ، تستعمل اصطلاح نفذ لأن ( فيكتور ) ترجم الاصطلاح الاسباني بنفذ أو شرب ( الورق ) دفد الكاعد espanzimiento de parel

نفذ: حفق تقدماً عظيماً . وفي (محيط المحيط):
« نفذ الأمر والقول نفوذاً ونفاذاً مضى
وجرى . ونفذ فلان في الأمر مهر فيه وإجراه
( فخرى ٢٧٣: ٥ ): وكان قد مات ابوه وهو
صغير فسلمته أمه الى بعض كتاب العجم
فنفذ نفاذاً محموداً وتعلم آداباً كثيرة من
آداب الفرس (حيان بسّام ١٠٠١) وكلاهما
من اكمل فتيان الزمان فهما ومعرفة ونفاذاً في
العلوم الرفيعة (وفي ٣: ٥) مشاركته في
علم اللسان ونفوذه في علم القرآن (ابن
البيطار ١٠٨١) . وكان رجلًا بصيراً بالتّكهن
نافذاً فيه نفاذاً كثيراً (معحم الجغرافيا).

نفذ: اصبح الأمر محتوماً ، باتاً وفي ( محيط المحيط ): « نفذ الأمر ( ordre ) والقول نفوذاً ونفاذاً مضى وجرى ، ونفذ العتق كأنه مستعار من نفوذ السهم فأنه لا مردً له » ( محمد بن الحارث ٢٣٠ ): فإن أجابوا الى البيع وإلا فإن حكمي قد نفذ أي لو رضوا بالبيع فيها ، وإن رفضوا فإن قراري لا رجعة فيه ( انظر معجم التنبيه ).

نفذ: خرج ( الكالا ) ( المقدمة ٢٠٩: ٣٠٩: فإن نفذ مع نفوذ عددهم أي لو كان عدد اسلافهم الذي نجم منهم يتفق مع اتساع شجرة

نسيهم

نفذ: إجتاز الصعوبات ( بوشر )؛ نجح: ( المقري ٢: ٤٠٥ ): ينفذ مع هذا في مطولات الأشعار.

نفذ: s'executer وفي ، نفذ ما وعد به ، اجرى المطلوب بمقتضى الأمر أو الحال se faire تقضّى وانقضى ( بوشر ) .

نفذ: نجا ، بقي بعد الكارثة ( بوشر ) . نفذ من نفذ من : نجا من ، تخلص ( بوشر ) . نفذ من الخطر : نجا منه ( بوشر ) .

نفذ لوجهه: (كارتاس ۸:۸): نفذ لطِيّته (ابن جبير ۳۳۳:۱۰): التي يجب أن نقرأها فنفذنا لِطيّتنا: رحلنا الى مقصدنا.

نفذ الى: متجهاً الى (محمد بن الحارث ٢٢٦): فانه صار الى حمص مُنصَرَفَه المفروض منصرفَهُ بالضمة . المترجم ـ من بغداد نافذاً اليكم؛ سار، باشر بالسير ( ابن جبير ٣٤٦: ١ و ٢ حيان ٤): فنفذ حتى قدم قرطبة ( وفيه ٣٩): «حين طلب أهل طرطوس قاضياً من السلطان عين لهم، في هذا المنصب، فقيه الميرة الذي نفذ اليهم.

نفذ أمرُه الى فلان به: أمر فلان به (قرطاس ۲۰: ۳۹ و ۲۰: ۲۷ ... الخ ) .

نفذ الطريقُ : في ( محيط المحيط ) : « نفذ الطريق عم مسلكه لكل احد فهو نافذ أي عام » . فقد : مثقوب percer à jour ( معجم الادريسي ) .

نفوذ العلامة: تخطيط أو رسمُ العلامة، صادقَ أو صحح مستنداً صادراً من السلطان؛ أشره أو وقعه بالأحرف الأولى، وفي (عبدالواحد ١٢: ٥٠٥ ): متحدثاً عن اسرة السلطان أو حاشية

de reussir , facilite voir jour أما المعنى المتقرب أما المعنى المعنى المجازي فهو : سهولة voir jour المجازي فهو : moyen وجد باباً أو وسيلة له . يقال هذا الماكر صار أمره الآن مفضوحاً son secret est à jour ، more à jour . percé à jour . percé à jour

الخليفة الذين هم افراد اسرته وقد كانوا قبل ذلك لا فرق بين احدهم وبين الخليفة سوا نفوذ العلامة \_ المفروض: سوى . المترجم \_ .

نفّذ: في ( محيط المحيط): «نفّذ السهم انفذه جعله ينفذ ».

نفّذ البضائع من غير كمرك: هربها ( بوشر ).

نفّذ: ثقبَ ، نقبَ ، خَرقَ وهو فعل متعد باللاتينية ( فوك ، الكالا : hincar ) ( ranspassando ) ؛ سيف منفِّد الجانبين أي ذو حدّين ( المقري ٢ : ١٦٥ ) .

نفّذ: انجز (معجم بدرون ، معجم البيان ، معجم البلادري ، فاليتون ٧ ، رقم ١ محمد بن الحارث ١٧٧ ، ٧٤٧ ): تنفيذ امور إذا استبانت الاناءة فيها اذا اشتبهت ، وفي (ابن حيان ١٨): (استشهادان): نُفّذ ذلك أي انجز (رياض النفوس ٤٥: فقال أن الأمير امر بتنفيذ ما تحبون وكذلك أمر في تنفيذ (ابن صاحب الصلاة ١٨): ينفذ في الأوامر أي يقوم بها . الصلاة ١٨): لقد عيناك لواءً (أو فريقاً في الجيش ـ المترجم) أو حاكماً فتهاونت بالتنفيذ لنا وقلة المبالاة بنا .

نفَذ حكمَ فلان : تعهد لفلان في تطبيق قراره ( محمد بن الحارث ٢٣١ ) : كان ( السلطان ) ينفَذ احكامه وان وقعت منه بغير المحبوب وفيه ( ٢٣٣ ) : ونفَذ له حكمه .

نفّذ: نطق بالحكم (محمد بن الحارث ٢٢٩): فنفّذ القاضي القضية على حبيب وسجّل وأشهد (وفي ٢٦٧) ورأيت في بعض الحكايات انه انما عزله لأنه حُفظت عليه في تلك المدة سبعون قضية قضا ـ المفروض تضى. المترجم ـ بها فاستكثرت منه قال محمد وهي فيما أرى حكاية مدخولة لأنه لا تنكر (في مخطوطة ١ ينكر) تنفيذ الأقضية وكثرتها مع حضور الحق وانكشاف الصدق وفي (٢٣٢): ثم أخذ كتاباً فعقد حكمَه

للفوم بالضيعة ثم نفذه بالاشهاد فيه. تنفيذ الحقوق: إقامة العدل لكل واحد، إدارة العدالة ( المقري ١: ٤٦٨ ).

نُفِّذ اليه: أَمِرَ ordonner ( ابن جبير ۱۸:۷۷ ): حسبما نُفِّذ اليه ذلك من سلطانه « أي كما أمرَ به من سلطانه ».

نُفِّذ في : ففي ( محمد بن الحارث ٣٢٩ ) : وإذن بالتنفيذ في القطع والصلب بلا مؤامرة منه ولا استيذان .

نفَذ: envoyer بلغ وابلغ، نفَذ وأنفذ envoyer بفري parvenir ( دي يونج، معجم الطرائف، المقري ٢٥١:١

نفذ من الخطر: نجا ( بوشر ) .

نفذ له الشيء: خصص له شيئاً أو خصص له قدراً ( من المال أو غيره ) من شيء يتسلمه ( ابن بطوطة ٣: ٣٣٤): نفذ له الشيء على فلان ( ابن بطوطة ٣: ٤٤٠): الزرع المنفذ على عزيز: الحصة من الزرع التي أمرت بأن يدفعها عزيز، وفي ( ٢: ٣): تنفيذ ما يحتاج اليه على فلان أي دفع الحوالات الواحبة التسديد على فلان .

نفَذ: انظر اسم المصدر واسم المفعول فيما يأتي.

أنفذ: في ( محيط المحيط ): «نفذ السهم انفذه جعله ينفذ ».

أنفذ: ثقب (انظر المقال الذي ضربه دي ساسي كرست ١٣٣١) لهذا الفعل.

أنفذ انقاباً: نقبَ ( المقرى ، ٣٣٥ ).

أنفذ: نطق حكماً ( محمد بن الحارث ٢٢١ ، ٢٣٢ ، المقدمة ١ : ٢٠٦ ) ( وذلك حين نقراً في الجملة كلمة انفاذ التي وجدناها عند ( ساسي كرست ١ : ٢٦٩ ) .

أنفذ: قضى حكماً ، فصل في الخصومة أو الدعوى (عبدالواحد ٢٠٧: ٥): فكان هذا ايضاً مما حمله على القعود في ايام مخصوصة لا ينفذها غيره .

أنفذ أمراً: اعطاه، أمر به ( ابن اخصيب ٥٥ ): أنفذ الأمر بقتلهما وكذلك أنفذ وحدها تفيد اعطاء الأوامر ( عباد ١ : ٢٩٦ ).

أنفذ: أرسل (معجم البلاذري، معجم الطرائف، دي يونج، حيان ٣٩، حيان بسّام ١:٥٥، النويري اسبانيا ٣٣٤، كارتاس ٥٨:٢، الف ليلة ٣:٢٦).

أنفذ عهداً: صدقه، أقرة، صابق على المعاهدة (عادات ٢) ونفذ لهم الوليد عهد طارق (النويري اسبانيا ٤٧٤): وأمضى امير المؤمنين عهده هذا واجازه وأنفذه أي اجراه ونهض به أو قضى عهداً. إلّا انها تعني أيضاً: صادق على معاهدة (عادات ٢ منه): فكتب لها هشام الى حنظلة بن صفوان الكلبي عامل افريقية بانفاذ عهد الوليد بن عبدالملك.

انفذ لفلان (أو الى فلان) صكاً: صرف مبلغ الصك، دفع الحوالة (معجم الطرائف) "المائف".

تنفَذ : انظرها في (فوك) في مادة . penctrare

تنفّذ: ثعب، خرق (كارتاس ٢٢٥: ٥): « واقبلت سهام المسلمين عليهم صائبة كأنها المطر الواكف، والربح العاصف » في تنفُذ التراس والدرع ولكن يجب أن تقرأ والدروع وبعد ذلك والجموع، وفي ( پاين سميث

payer une المصطلح القانوني assignation , un mondat المنا المنتقد أن المدين . assignation , un mondat هنا تعني أن المدين . مباشرة أو بالواسطة ، قد أرسل للدائن صكا بالمبلغ يؤيد هذا ما ورد في المعجم القانوني لخليل شيبوب في صحيفة ٢٩٦ ، فكلمة المقانوني لخليل شيبوب في صحيفة ٢٩٦ ، فكلمة المعامد تعني ، بين المعاني الاخرى التي نعنيها ، إدنا أو قسيمة في الصيغ الاقتية : paiement الز بالصرف ويراد به المعنى الواسع سند يوكل احدهم به غيره ليقوم بدفع مبلغ عنه ولحسابه (أي سا يدعى بالصك) . أي أن كلمة معنى المال بدفع كذا وبذلك يتطابق معنى أنسل الكتاب أو الصك ... الخ ...

١٥٤٠ ): تنفَذ ، نفوذ دواء أو غيره .

تنفّذ: انجز الأمرُ ( فوك ) .

تنفّذ: افضى الى ( هلو ) .

انتفذ: انظرها في ( فوك ) في صادة . penetrar

نفاذ. نفاذ الأمر: إجْراؤه ( بوشر ) .

نفاذ : تهریب ( بوشر ) .

نفاذ: في ( محيط المحيط ): « النفاذ مصدر وعند اهل القوافي حركة هاء الوصل التي للإضمار ككسرة الهاء في قوله تجرد المجنون من كسائه وفتحها في قوله رحلت سمية غدوةً أحمالها وضمنها قوله وبلدٌ عاميةٌ اعماؤه » ( فريتاج عرب . فركنشت ٢٢٢ ) .

نفاذة : قوة ، نشاط ، حيوية ( پاين سميث . ١٢٩٣ ) .

نافذ: فعّال بسلطات كاملة أو تفويض مطلق ( رولاند ).

نافذة والجمع نوافذ: في (محيط المحيط): « النافذة مؤنث النافذ والخرق في الحائط ينفذ منه النور وغيره الى البيت والجمع نوافذ » .

أنفذ: اشد تأثيراً أو فعالية (معجم الماوردي .

أنفذ : مشروع ، مقبول شرعاً ، صحيح valable ( هلو ) .

تنفيذ: قوة، نشاط (محمد بن الحارث ٢٣١): أقرّه السلطان على قضاء الجماعة وكان يعرف صلابته وتنفيذه.

تنفید الخرج أو خطة التنفید أو التنفید وحده: رقابه مصروفات السلطان (البربریة ۱ ۲۷۲۱) وقلده حجابته مجموعة الی تنفید الخرج ، وفی ( ( : د ) : خطة التنفید ، وفی (مرطاس ۲۵۹ ۸) و وکان یتولی التنفید .

التنفيذ والجمع تنفيذات: إذن أو أمر بالصرف. بمبلغ معين، لشحص معين (انظر هامش (٢٤٦) من ترجمة هذا المعجم) (اماري دبلوماسية ٧٠١٠٨): وإذا كان لاحد منهم

حق في الديوان وعليه حق فيه وييده بذلك تنفيذ حوسب مما له بما عليه ( فيه ١٠٠١ المقري ٢٠٨٤): من اجل مآثره بها المدرسة الجديدة وكان قدَّم للنظر على بنائها قاضيه على المدينة المذكورة ولما اخبر السلطان بتمام بنائها جاء اليها من فاس ليراها فقعد على كرسي من كراسي الوضوء حول صهريجها وجيء بالرسوم المتضمنة للتنفيذات اللازمة فيها فغرَقها في الصهريج قبل أن يطالع ما فيها وأنشد:

ليس لما قرت به العين ثمن منفذ: (وليس منفذ التي وردت عند [فريتاج] و[فليشر] في شرحه [للمقري ٢: ٢١٢] و[بريشت ١٥١]) والجمع منافذ وعلى سبيل المثال منافذ الوجه (معجم التنبيه) أي نوافذه.

منفَذ: منفَس، نافذة، فتحة التهوية ( بوشر، معجم الجغرافيا ) انظر منفس.

منفذ: فتحة يدخل منها الماء، قناة ماء (البكري ٥٩: ١٠) : جدول ماء جار يستدير بالمدينة وله منافذ تسقى منها عند الحاجة، وفي (المقري ١: ١٦٥) : قطعوا القناة عن جريتها الى الكنيسة وسدُّوا منافذها (المقدمة ٢: ٢٢٢) : المنافذ للمياه الجارية ؛ انظر منفس .

منفذ: قناة ( معجم الجغرافيا ).

منفذ: مدخل (حيان ٧٣): ضاق باب الحصن بأصحابه في انهزامهم فلم يجد اللعين منفذاً للدخول عليه حتى ... الح.

منفذ: مخرج ( علو، بوشر ) باب، ومجازا: نهاية أو نتيجة ( بوشر، الف ليلة رقم ١ : ٧٥٢). فقالت له الفارة اني اعددت في ححري هذا سبعين منفذا اخرج منه اذا طلبت الخروج، وفي ١ الادريسي ١٣٨ : ١ ): جبال وشعاب لا يقدر أحد عنى سلوكها لصعوبة مراقيها وخشونة طرقاتها وتعذر منافذه.

( الكالا ) .

∗ نفر

نفر الى: نفر القوم الى الشيء اسرعوا اليه (محيط المحيط )(منه).

نفر: انبجس، انبثق الماء ( بوشر ). نفر: ذعر القطيع، وهرب من هنا وهناك

نفر: ذعر القطيع، وهرب من هنا وهناك (الكالا).

لا ينفر لهم صيد: قالها ( ابن خلدون في مقدمته ۱: ۲۲۸ ) عن سكان المدن بعد أن تحيط بهم الاسوار فيصبحون بمنجاة من الخطر. ولعل هذا مثل يضرب ومعناه ان صيدهم أو طرائدهم لا تلجأ الى الهرب فليس لديها ما تخشاه.

نفر: ارتعب وفرّ ( الكالا ) وكذلك نفر ( أي المعنى نفسه إذ اوردت بالتشديد ) .

نفر: انفصل عن القطيع، تأهت الماشية ( الكالا )(١٤١٤ .

الفرنسي لنفر هو s'emporter وحين بقال بالفرنسية الفرنسية لنفر هو Le chevale s'emporta يكون المعنى جمح الجواد .

( 829 ) يحسن هنا أن ننقل بعض ما ورد في ( محيط المحيط ) في مادة نفر:

« نفرت الدابة من كذا تنمر نفوراً ونفاراً جزعت وتباعدت فهي نافر ونفور، ونفر القوم ينفرون نعراً تفرقوا . وعن كذا اعرضوا وصدوا . ومن كذا انفوا وكرهوه . والى الشيء اسرعوا اليه . وللأمر نفاراً ونفوراً ونفيراً ذهبوا وكذلك للفتان ، ونفر فلان فلانا نفرا غلبه . ونفر الطبي شرد .. ونفر فلانا على فلان قضى له عليه بالغلبة ونافراً منافرة حاكما في الحسب والنسب أو فاخرا . وتقول نافرته الى القاضي فنفرئي عليه .. أي قضى لى عليه وغلبته . سميت متافرة لأنهم كانوا يقولون عند المنافره اننا أعز نفرا . والفر القوم تقرت ابلهم . وتنافرا بحاكما وتقاهرا وتتاثر القوم للأمر ذهبوا ، واستنفر الظبي شرد واستنفر فلانُ الطَّبِي سرد . ويفال استنفرهم فنفروا معه أي حثهم على النفير أي فتال العدو ومعاهم اليه فأجابوه ودهبوا معه . والعامه النافر بمعنى النارز والثانيء . والنفر مصدر وجمع المافر والفوم بتفرون معك ويتنافرون في الفتال وهم الجماعة بتقدمون مي الأمو . ولغة في النفر لما دون العشرة من االرجال رثوم النفر العام اليوم الذي بنفر فيه الحاج من مني .. وهو ( قرطاس ٢٠١٠ ): فقاتلهم قتالًا شديداً قتال من ايقن بالموت واغتنم الشهادة إذ ( وفي مخطوطة أ إذا ) لم يجد منفذاً يخلص منه .

مَنفَذ: ثقب أو فوهة قالب الانبوب ( المقدمة ٢ : ٦١٢ ) هكذا تقرأ الكلمة \_ أي بفتح الميم والفاء \_ وفقاً لطبعة بولاق.

مَنفَذ : مجاز في غابة ، فسحة خالية ، ركام من جذوع لسد الفراغ في الغابة ( بوشر ) .

مَنفذ: شارع، ممر، طريق يربط موضعاً بموضع آخر؛ سدّ المنافذ الى قطع الاتصالات ( بوشر، معجم الجغرافيا ).

مَنْفَذُ : ملجأ ، عذر ، حجّة ( بوشر ) .

مُثَفَّذ : المنْفِّد الخاص بالسلطان في داره هو مراقب المصروفات الخاصة بالسلطان أو المشرف على أمواله وبيته . ( المقدمة ٢ : ٤٤ ) : « وأما دولة بني عبدالواد فلا اثر عندهم لشيء من هذه الالقاب، ولا تمييز الخطط، لبداوة دولتهم وقصورها انما يخصون باسم الحاجب، في بعض الأحوال ، المنفذ الخاص بالسلطان في داره كما كان في دولة ابن ابي حفص .. » نان ، مركز المنفّذ كان مرموقا في بلاط بني زيان في تلمسان وفي بلاط بني حفص في تونس وكان يطلق عليه ، في بعض الأحيان ، اسم الحاجب ، وكان ينهض ، في بعض الحالات بمهام المحاسبة والتوقيع، بالأحرف الاولى ، على المستندات الرسمية . انه في تونس ، طبقا لما ذكره ( بيون ٥٦٥ ومارمول ٢ : ٢٤٤ ) ، يعد من أكبر الوجهاء أو نائب ملك vice - roi ( تطرق ـ فان غيستل ٢ : ٣٧٥ ـ الى ذكره إلّا ان اسمه قد تحرف الى Elmonisets ). أما في ﴿ فَاسَ ) فقد كان للوزير والمنفذ اعلى مراتب الدولة ( مارمول ۲ : ۹۹ ) .

مُنفَذ : محجاج ، ميل يسبر به عمق الجرح في الصب ( الكالا ) ،

منفوذ : زناقة بلا منفوذة : طريق مسدودة

<sup>(</sup> ٤٤٧ ) انظر هقدمة ابن خلدون: الحجابة: ص ٢٠٠٠ المطبعة الازهرية - ١٩٢٠

نفر: واسم المصدر نَفْر أيضاً: خاف ( الحصان أو البغل ) وانطرح على جانبه ( الكالا ).

نفر من ويفارسه ( معجم الطرائف ) ( ابن بطوطة مخطوطة ٢٠٠ ): نَفَر بي الفرس وكذلك الأمر عند ( ابي الفداء ٤:٦) ( اجاد ـ رايسك ـ ترجمة الكلمة خلافاً لما أورده ـ هاماكر ـ من خلال استشهاد ـ فريتاج ـ به حين اعتقد أن معنى الكلمة هو: احتد، إستشاط، هاج ).

نفر: ترك محل سكناه الاعتيادي وارتحل، ذهب مشاركاً في حملة ( مملوك ٢: ١ معجم البيان، معجم البلاذري، عبدالواحد ٢٤٧: ٣١، حيان بسّام ٣: ٤٩): وقد أسلمهم اميرهم حلخطبهم ووكلهم الى انفسهم وقعد عن النفير نحوهم.

نفر من: كرة (هلو، عباد ١٩٧٠): وكره اعلام امير المسلمين به لنفاره من الاستدلال بالنجوم، وفي (ابن الخطيب ٢٢): فقالت معاذ الله ونفرت من ذلك؛ نفر قلبه من: إشمأزً، ابتعد، تجنب، ارتعب من (بوشر)، وانظر (هاماكر) و (معجم الطرائف). وهناك ايضاً نفر خاطرة (ابو الفداء ٢٦٦٢)

نفر في: نفر فيه: اغتاظ منه، غضب غضباً شديداً ( فليشر المعجم ٩٦، الف ليلة رقم ١: ٢٣٨ برسل ١١: ٢٤٨ وانظر فليشر ١٢

الثالث من يوم النحر .. والنَفَر الناس كلهم من ثلاثة الى عشرة وقيل الى سبعة من الرجال ولا يقال نَفَر فيما زاد على العشرة ( انظر نَفَر في المتن ) ولذلك صلح أن يقال ثلاثة نَفَرر الى ثلاثة انفار . ويوم النَفَر هو يوم النفر والنفر لما دون العشرة من الرجال . والقوم يتنافرون معك ، ويتنافرون في القتال وهم الجماعة يتقدمون في الأمر .

والنفور النافر من الدواد؛ . والنفير النَفَر لما دون العشرة من الرجال . معفير أيضاً البوق ينفخ فيه ، فارسية . والنفير العام عيام عامة الناس لقتال العدو . وانظر فيما ياتي النفر العام عند العامة » لاحظ ما ذكره محيط المحيط في قوله ان النفير كلمة فارسية ، وقارنها بما ذكره (كانرمير) في المتن .

والمقدمة ص ٩٣)٠

نفر: انمحى، زال، انقرضت (الأسرة) (محمد بن الحارث ٢٢٦): حين انقطعت أخبارك عنّا وقع بظنوننا ما يقع مثله بالظنون على فرط الليالي والايام ومرور الشهور والاعوام من الانقراض والنفور.

نفر: لا تعني غلب وحدها بل انتصر على فلان (راسموسن تاريخ العرب هاماكر).

نفر: انتفغ القضيب ( الف ليلة ٢: ٣٢٤): نفر احليلي حتى صار مثل المفتاح الكبير. نفر: حرس ساهراً ( همبرت ١٤٣) .

نفر : بمعنى هرب وهناك أيضاً نفر بـ ( معجم مسلم ) .

نفّر: صاد الأرانب ... الخ بمساعدة من يخرجها من مكانها ويجمعها في مكان واحد (الكالا ـ تنفير).

نفر: كرَة ، أثار فيه الاشمئزاز ، أو حمله على معاداة واحد من الناس ( الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ : ٢ ، ٢٤٣ ) : نفر القلب : حمله على إثارة روح العداء ( بوشر ) .

نفر: رد بجفاء، صدم، ازعج، اغاظ، كدر ( بوشر ).

نفّر: عزف بالبوق ( مملوك ١: ١: ١٢٣ ) . نافَرَ: في ( محيط المحيط ): «نافرته الى القاضي فنفرني عليه أي قضى لي » ( معجم بدرون ) .

نافَر: تجنب، التزم جانباً بعيداً عن شيء أو شخصٍ كرهه، نَفَر منه، استوحش وتقزز من ( معجد الأدريسي، الطرائف، ابو الوليد ( eferari ) .

نافر: خالفُ ، شذّ : منافر: مخالف ، غير مطابق ( بوشر ) .

منافر: مرتد، جندي تارك قومه ليلتحق بالعدو أو، مجازاً، حزبه (معجم البلاذري).

أنفر: جاء في الحديث أنفرَ بنا أي جُعلنا مُنهِرين بينما أنفَرَنا تعني نَفَرت ابلُنا ( معجم الطرائف ) . تنفّر: انظرها في ( فوك ) في مادة eferari . تنافر: تحاشى، تهرب من نفسه ( معجم الادريسي ) .

تنافرت: صدت أو ردت بجفاء، كرهت ( دي ساسي كرست ١: ٧٩: ١٢ ): إذ صار من بعد التنافر مُؤنسي؛ تنافر عن: اشمأز ( كارتاس ١: ١٠ ) . ينبغي أن تقرأ كلمة ( قرطاس من تنافى في جملة وتنافر المغرب عن المشرق وفقاً للتصحيح الذي قام به ( كاترمير ) ووفقاً لصحيفة ( العلماء ) .

تنافر على: تألب، اجتمع، التقى (البيان ادنافر على: ١٠٠٠): فلما وصلوا الى قرية كامل وباتوا بها تنافر أهل المنازل عليهم فقتلوهم.

استنفر: حث على النفير أي قتا لعدو ودعا الناس اليه فأ ابوه ونهبوا معه ( مصرب : ... ، الناس اليه فأ ابوه ونهبوا معم البلانري ، معبم الطرائف ، عبدالواحد ٢١١: ١٠ ) ولهذا الفعل المعنى نفسه عند ( فريتاج كرست ١٣١: ١٤ ) . استنفر: عند ( الكالا ) : conquistar إلّا ان هذا الفعل لا يعني : استولى أو احتل ولا يرايف قاتل أو حارب التي ذكرها ( الكالا ) حين ذكر كلمة حارب التي ذكرها ( الكالا ) حين ذكر كلمة . conquistar .

نَفْرُ ونَفَرُ: ان القاعدة التي كانت تتبع في السابق في أن تكون كلمة نفر تدل على ما بين ثلاثة الى عشرة ( بوشر ، معجم هابيست في المجلد الثاني من طبعته لألف ليلة ) لم تعد تتبع إلا نادراً من قبل المؤلفين ، ان أصل كلمة نفر هي للواحد ، ثم أصبحت لما بين الثلاثة إلى العشرة ثم اصبح المؤلفون يتحدثون عن الستة آلاف نفر والى خمسين الف نفر ( روجرز ١٥٣ ولاحظ ويجرز ص ١٥٢ ) .

نفر: جندي، عسكري ( بوشر ).

نفر: مجموعة اشخاص تذهب للقتال ( معجم البلاذري ).

نفر: مرافقو الحملة التي تذهب للقتال ( معجم البلاذري ويطلق عليهم أيضاً نَفْرة ، نُفرة

نَفورة ، نافرة ) .

نفر: وحكم المفرد هنا هو حكم الجمع caravane و caravane ( معجم الجغرافيا ) .

نفر: زمرة حراس، عسس جوّالة (همبرت ١٤٠) ( في مصر ).

النَفر العامُ: في ( محيط المحيط ): « النَفر العام عند العامة لأمر عام في قتل رجل غضب عليه السلطان حيثما وجد. وقولهم لمن لا يصلح لهم: لا في العير ولا في النفير ».

نَفْرَة : فوضى ، ارتباك (حيان ٨٥) : فئة من الجند انتقلت الى صفوف العدو اثناء القتال فوقعت لهرويهم في العسكر نفرة شديدة اطفأها القائد احمد بن هاشم وسكَّن نفوس الحشم ، وفي (الجريدة الآسيوية ١٨٥٧ : ٢ : ١٨٥٢) : ثم قامت القضية نفرة شديدة بسبب طلب العامة لمن بها من بني مرين .

نَفرة: كراهية ، بغض ( بوشر ، هلو ، المقري · المدرية ، البربرية ، ا : ٣ ) ( تم تصحيحه في جدول الخطأو الصواب ) وقد استعملت الكلمة في الحديث عن مُقطّع أي ـ الشخص الذي يقطعه السيد الاقطاعي ارضاً لقاء تعهده بتقديم خدمات له بعد أن كان يميل الى الثورة على سيده فأصبحت الكلمة على النقيض من كلمة استقامة ( البربرية الكلمة على النقيض من كلمة استقامة ( البربرية ، ٣٩ و ٢٤ : ٢ ) وقد استعملت الكلمة ايضاً بصورة غامضة وغير مفهومة في ( الف ليلة بصورة غامضة وغير مفهومة في ( الف ليلة وزادت به النفرات .

نَفرة: انظرها في ثقر.

نُفرة: انظرها في نفر.

نَفار الطبع: كراهية ، بغض ( بوشر ) .

نَفور: انظرها في ( فوك ) ومؤنثها نفورة والجمع نَفَرة .

نُفُور: بغض البشر، misanthropie كره المجتمع ( بوشر ) .

نفير والجمع أنفار: (ياقوت ٣: ٥٤٨: ٢ ) أَنْفِرَة ( معجم البلاذري ): الناس الذين يغادرون من أجل القتال ، وفي ( محيط المحيط ):

« ... والأصل غير قريش التي اقبلت مع ابي سفيان من الشام والنفير من خرج مع عتبة بن ربيعة لاستنقاذها من أيدى المسلمين » . ومن هنا ورد القول لا في العير ولا في النفير (١١:١٠٦: ٢ بولاق ، المسعودي ٦ : ٧٣٦ ، حيان ١٠٠ ) : فلحق به في طريقها نفير أهل طليطلة وطلبيرة ووادي الحجارة وشنت برية وذواتها فساروا في عسكره ( عادات ١٩ ) : عهد الى بعض قواده في الثغر بان يخاطب بحركة العدو اليه ويسكل الجند والنفير فاستنفر الناس بقرطبة وغيرها.

النفير: الرحيل Le depart ) مملوك ١: ١: ٢٢ ) كالذهاب للقاء امير من الامراء ( مولر ٢٠: ٥ )، فوقع النفير وتسابق الى لقائنا الجم الغفير وهو أيضاً الرحيل للحرب ( مملوك ۱:۱)، وفي (محيط المحيط): «النفير العام قيام عامة الناس لقتال العدو » . وقد ضرب لنا ( مملوك ١:١ ) مثلين وهناك ايضاً النفير الأعظم وذلك حين يستدعى عاهل المغرب الجنود للمجيء بينما هم ، في احوالهم الاعتيادية في اماكنهم الخاصة بهم ( عبدالواحد ٢٤٨ :

النفير: اشارة الرحيل للحرب ( مملوك ١:١ ) حذر عسكره من الرحيل قبل النفير.

النفير: نداء القتال ( عبدالواحد ٢:٢٣٥ ): خرج الأدفنش الى قاصية بلاد الروم مستنفراً من اجابه من عظماء الروم ... الخ حتى بلغ نفيره الى القسطنطينة.

النفير: الهجمة ( مملوك ١:١ البيان ١ : ١٦٦ ) اراد الكتامة نهب الأسواق فصاح أهل الاسواق النفير النفير فقتل من كتامة أكثر من ألف رجل أي ( صاحوا اهجموا اهجموا!). نفير والجمع أنفارات وأنفار وأنفرة : بوق مع ملاحظة ان الكلم ، حين تكون بهذا المعنى فإنها

تفقد عجمتها وهذا خلاف ما ذكر ( فريتاج ) و ( محيط المحيط ) . ن ١ كاترمير ) قد قال ، وهو على صواب فيما ذهب اليه «حيث. في العادة،

يقوم البوق باعطاء اشارة الرحيل من اجل القتال لذا صارت هذه الآلة وصفاً لكلمة نفير ».

في الحقيقة ذكر ( كاترمير ) عبارة ضرب بوق النفير أي نفخ في بوق الهجوم . يؤيد هذا ما جاء في ( فخرى ٢٧: ٥ ): البوقات الكبار كبوق ائنفير.

نفير: بواق، من كانت مهنته النفخ في البوق ( جريدة الشرق والجزائر ٤: ٢٣١ ) .

ركبي نفيرها : مصطلح عامي معناه ابتعدت مطيتي ( مقدمة ابن خلدون ٣٦٥: ٣٦٥ ) . نُفورة: انظرها في مادة نفر.

نفّار: بوّاق، من كانت وظيفته النفخ في البوق ( الكالا ) .

نافِر والجمع نُفُر: ( معجم مسلم ) . نافر: عامية ، بارز، ناتىء . وفى ( محيط المحيط ) « والعامة تستعمل النافر بمعنى البارز والناتىء » .

نافرة : انظر مادة نفر .

نافور: النافور في ( محيط المحيط ): « عند بعض النصارى: سر القربان المقدس والصلوات التي تتلى عليه ، وغطاء اواني القداس » .

نافورة و نوفرة : نافورة الماء ( بوشر ، محيط المحيط ) ( في مادة noun wau ) والجمع نوافر ( الف ليلة برسل ١١: ١٤ ): عمل نوافر في الفسقية ( سلسبيلا عند ماكنى ) .

تنافر: تضاد، تنافر ( بوشر ) .

تنافر اصوات: أو نغمات ( بوشر ) .

منَفِّر: نافخ البوق ( مملوك ٢: ١: ١٢٣ ) .

منافرة: تضاد، تناقض ( بوشر ) .

منافرة: دعوى، قضية ( معجم الطرائف ) . مناذرة التشبيه: استعارة، مجاز ( بوشر ) . متنافر: غير منسجم ( بوشر ) .

## ∗ نفس

نَفْسَ: رأى أن فلاناً غير جدير ب: وكذلك نَفْس ب ضنَّ ومنَّ وعليه بخبر حسده عليه ( معجم الطرائف ).

نَفْسَ : حسده بشيء ما وكذلك لم ير الشيء أهلًا

له ( معجم الطرائف ، عبدالواحد ١٩٤ ) واسم المصدر فيه نفاسة ( ٩٥: ٨ ) .

نُفِسَ: الولْيد الذي يلي مولوداً سبقه (الكالا).

نَفَسَ: زَفَر، اخرج الهواء الذي استنشقه ( الكالا ).

نفّس: شهق، أخذ الهواء الى رئته (نبريجا). نفّس: أخرج بخاراً، فاح، انتشرت رائحته (فيكتور).

نفّس: عرّضه للهواء ( بوشر ) .

نفّسَ الشجر: أزال التربة عن اسفل الأشجار وهذا ما يدعى بالتنفيس (ابن العوام ١٨:١٥ و ١:٥٤٥ ).

نفّس عن احدهم: خفف عنه ، ارتخى بعد أن كان متشدداً وتشبيهاً نفّس عن يد فلان ( النويري اسبانيا ٤٩٧ ): « لما كانوا قد ريطوا منه اليدين قال: نفّسوا عني واطلقوا يدي لاستريح ساعة. فنفسوا عن يده فاخرج من خفّه سكيناً كالبرق ... الخ » .

نفّس تحت الماء: عامَ تحته (ديلاب ).

نَفَّسَ: عزُّ ( فوك ).

نافس: حسده على شيء من الأشياء أو حسده في أمر من الأمور (غوليوس) (كليلة ودمنة ٢٣٩: ٤). منافسة: envie رغبة، ميل، غيرة، حسد (المقدمة ١: ٢١، ٨ و ٢٢، ١٣ المقري ١: ١٣٢).

نافسه في : نازعه أو خاصمه في أمر من الامور ( بوشر ) .

نافس: زاحم، باری أو تباری مع فلان (عباد ۱۰۵۰) . ۲۳۹ رقم ۲۲: ۲۰۱ ) .

نافس: بذل جهده في ( عباد ۱ : ۲۳۹ رقم ۷۳ ).

نافَستْه نفسهُ الى : صبا الى ، تطلع الى ، تاق الى ، تاق الى ، طمح الى ( معجم الجغرافيا ) .

أنفس: اجود ( محيط المحيط ) .

ما أنفس نفسَه: يا لنبل روحه! ( معجم

بدرون ) .

تنفس: أخذ نفساً (عباد ٢٥٨:). تنفس: بمعنى عاش (المقري ١: ٢٥٩): لو تنفس صاحب هذا القبر.

تنفَّس الصُغَداء: أي بعمق حين تستعمل الكلمة وحدها (عباد ١: ٣٢٤ و ٣٨٧ ورقم ٢٧٦ وابن خلكان ١: ٣٤٧ ومولر ٢٧: ١٥ الف ليلة ١١: ٨).

تنفس: عصفت الريح ( ابن جبير ١٠:٧١ و ١٢ ) .

تنفس: نشر رائحة طيبة ( معجم البيان ) . تنفس: عسرّض نفسه للهواء ( معجم المنصوري ): فيّاح هو المكان الواسع المنفس الطيب الهواء ( ابن الجوزي ١٤٦ ): ينبغي لمن شوى لحماً أن يتركه يتنفس ولا يغمُه فانه يضُرُ .

تنفُّس: عزُّ، ارتفع سعره ( فوك ).

تنافس: تخاصم على شيء ( معجم بدرون ومسلم ) ( بوشر ) .

تنافسوا: تخاصموا بينهم على شيء (أي حين يتعلق الأمر بأكثر من واحد من المنافسين) (المقدمة ٢:٥٥، دي ساسي كرست ٢:٥) وكذلك عند تعلقه بشخص واحد وهناك أيضاً تنافس مع (المصدر نفسه) وتنافس كل منهما مع الآخر.

تنافس: في الحديث عن شخصين طلبا الزواج من امرأة واحدة (عادات ٣).

استنفس: حكم بأنه (نفيس) أي حكم بنفاسته (معجم أبن جبير).

نفْس . النفس : اصطلاح فلسفي ، النفس الكونية ( المقدمة ١٨٠ : ١٨٠ ) .

في نفسك تسئلني - المفروض: تسألني. المترجم - عن ابنتك: أي انك تنوي أن تسألني عنها (الف ليلة ١:١١).

نفسه صغيرة: متواضع ( بوشر ) .

مالي نفس حتى : لست بسبيل أن ، لست مواظباً على ، لا ارتاح ك ، لا رغبة لي في

( بوشر ) .

نفْس: الداخل، الباطن، المنزل الخاص (المبنى) (على سبيل المثال) (دي ساسي كرست ١: ١٣٧١): كانت تشرب (القهوة) في نفس الجامع. من نفس القناة (مثالً ثان) حيان بسام ٣: ٩٤): فانهارت في نفس ذلك السرب صخرة عظيمة الجرم صفوانة الخلق من حجارة بنائه الأول سدت السرب باسره فعدموا الماء ويئسوا من الحياة.

في نفس الأمر: في الحقيقة ، حقيقة (ألف ليلة رقم ٢٣٩:٤).

حسب مع نفسه : جمعهٔ في ذهنه ( الماوردي ٢ : ٣٤٤ ) ( المقدمة ٢ : ١٦ ) .

نبت لنفسه: نما ( الزرع ) ذاتياً دون أن يزرعه أحد أو يعني به ( ابن العوام ١ : ٦٠ ) : منابت تنبت لنفسها لا يصلحها ولا يفلحها الناس ( ٢٤٩ : ١٦ و ٢٥٣ : ٩ ) حيث يجب أن تقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا يشبه الأرض الجبلية التي ينبت لنفسه فيها ( ٢٥٥ : ١٧ و ٢١ ابن البيطار ٢ : ٧٤ و ٢١ ابن

في نفسه: نفس، عين، وعلى سبيل المثال حضرموت في نفسها (معجم الجغرافيا). بنفس ما: في اللحظة نفسها (المقري ١:١١) ويوتى بالحيات والعقارب الى سرقسطة حية فبنفس ما تدخل في جوف البلد تموت ـ لاحظ انتشار العامية في الأندلس.

في نفسه مثل بنفسه: مستقلًا ( معجم الجغرافيا ).

نفس: شهية، نوق، الميل للطعام (على سبيل المثال): «ماله نفس ياكل ليس له شهوة الى ط ﴿ بوشر، رايسك ﴾ (عند فريتاج) ذكر نفس وعدها مرادفاً للشهية إلّا انه اخطأ ففي (محيط المحيط): «والعامة تستعملها بمعنى طلب الط يقول في المخطوطة الاولى تقول ليس لي نفْس للأكل ».

نفویس ؛ انفعالات . هوی ، شهوات ، وَجْدُ ،

شغف، نزق، حدة، شجار، نزاع، جدال. ان الأمثلة التي ضربها (فريتاج) ليست بعيدة وكان الأجدر به أن يقدم الأمثلة التي قدمها (دي ساسي كرست ١:٩١١ و ١:٥٤٤ رقم ٥).

بيت النفس ؟: (الف ليلة ٢١٦: ٢): وتقدم منجم قد صادفه رجل في بيت النفس: الشرح الذي قدمه (هابيشت) في معجمه (ص ٦) غير مقبول.

نفس: تأوه، حسرة، تنهد (عباد ١ : ٦٤) . نفس: كل صوت بيّن اللفظ أو غير بيّن، يرافق إخراج الهواء من الرئتين، يقال كذلك ولَّت بأنفاس خافتة ، أي هربوا يتهامسون، فيما بينهم، لكي لا يراهم العدو أو لأن قواهم إضمحلت ( فليشر على المقري ٢ : ١٠٤٥، ٨ برشت ١٠٠١) ( انظر المقري ١ : ١٣٦٠: ١٢١): ترد كلمة نفس في معرض الحديث عن رجل يشتغل بالفلسفة أو الفلك فيتهمه الناس بالزندة فيقال قيدت عليه انفاسه فأصبح لا يستطيع أن يتلفظ كلمة ما دون أن يثيروا عليه الثائرة.

نفس: نفخة ريح ( ابن جبير ٧١ : ١٣ ، القلايد ٥٤ : ١٠ ) وساعدته الريح بنفس. وعنده ( ٣٢ : ٢ ) نقرأ أيضاً : نفس ناري يخرج من فوهات براكين صقلية .

نفس: رائحة زكية ( معجم البيان ) . نفس: في ( محيط المحيط ) : « والنَفَس من التنبك ما يشرب منه بمرَّة » .

نفس في ( محيط المحيط ): « نفس الشاعر أو المؤلف طريقة كتابته باعتبار اللغة وترتيب الالفاظ ».

نفس الانتصاب: في (محيط المحيط): «نفس الانتصاب عند الأطباء هو أن لا يتأتى النفس للشخص إلّا بانتصاب الرقبة ».

النفس المنتصف: في ( محيط المحيط ): « والنفس المنتصف عند الأطباء هو أن تكون الآفة في منتصف الرئة والنصف الآخر سالم » . ـ هل المقصود أن تكون الآفة في احدى الرئتين وتكون الآخرى سالمة ؟ المترجم ـ .

نَفْس: احنف من ( فريتاج ) appetitus لأنها نفس ( انظرها في الفاء الساكنة ).

نفسة : هو ما يدعى بالفارسية كاوشير فُسُر بأنه نفسة جواشير (تصحيف جاوشر) ( پاين سميث ١٦٢٧ و عود الجاوشير نفسه .

نُفْسة : نسمة ( معجم الجغرافيا ) .

روح نفساني: انظر العبارة المذكورة في ( معجم المنصوري ) المذكورة في مادة ( بطن ) . نفساني: أي خاص بالنفس ( المقدمة ١ : ١٩٤ ) ؛ الكلام النفساني: حديث الروح الكوبية ( المقدمة ١ : ١٧٧ ) .

نفساني: شخصي ( ببوسييسه ، المقري انفساني: شخصي ( ببوسييسه ، المقري ٢٠١٣) بعد أن قص قصة أحد سفراء سلطان غرناطة الذي اطلع على محتوى رسالة ( ابن الخطيب ) الى أحد الملوك المسيحيين الذي اثارته الرسالة الى حد الدكاء فصاح « هل يقتل مثل هذا الرجل ؟!! » وقد اضاف المؤلف ، عوجها الخطاب الى القارىء: فانظر بكاء العدو الكافر على الى القارىء: فانظر بكاء العدو الكافر على هذا العلامة وقتل اخوانه في الاسلام له على حظ نفسائي أي أن ابن الخطيب قد حكم عليه بالموت من قبل اخوان له في الدين ، لسبب بالموت من قبل اخوان له في الدين ، لسبب شخصى .

نِفاس: الزمن الذي يعقب الولادة وهي محرّمة من وجهة نظر الدين (لين عادات ٢: ٣٠٩). نفاس البيض: وضع البيض (الكالا). نفيس: قديس، محترم، انسان فاضل جداً

( معجم الجغرافيا ) .

تفيسة والجمع نُفساء عند ( فوك ) و نفائس
( الكالا ) المرأة اذا وضعت ، وهناك مثل يقول
يبعث الصبيان الى النفائس أي «يرسل
الصبيان الى النساء اللواتى في المخاض » أو

يقترف الحماقات.

نفاسة: نبل الأخلاق ( معجم الأدريسي ): لأهلها همة ونفاسة ( هوجفلايت ٤٧ : ٣ ):

وكانا (طفلاه) كوكبي رئاسته ووارثى نفاسته .

نفاسة حسنهنُّ: أي جمالهن البارع ( معجم الادريسي ) .

نفاسي . استفراغات نفاسية : جريان دم المخاض ( بوشر ) .

نَفوسيَ : نعت لقماش يصنع في مدن نفوسَة ( معجم الجغرافيا ) .

نفّاسة : برودة الحمّى ( بيرتون ١ : ٣٧٠ ) . أنفس : نبيل جداً ( معجم الادريسي ) : أنفس : في ( محيط المحيط ) : « والعامة تقول

تَنَفِّسة: تنهيدة (الأغاني ١٤٦:١) ( بولاق ).

هذا انفس من ذاك أي أكبر منه قليلًا ».

تنفيس: تنفس ( بوشر ).

تنفيس: انظر نفس.

تنفيس: حرف التنفيس (انظر لقى تلقى النحو القسم في حرف التنفيس) اصطلاح في النحو (دي ساسي نحو ١:٥٠٤).

تنافيس: من أمراض الجلد ( سانج ).

مَنْفُس والجمع منافس: فتحة لدخول الضوء أو لدخول الهواء الى مكان تحت الأرض ( بوشر، هلو، فوك ): مروحة هوائية (شيرب بكري ٨٧): غار عظيم وفي اعلاه منافس كافواه الآبار ( كارتاس ١٩٨٨: ٧): أخذ قوماً من اتباعه ودفنهم احياءً وجعل لكل واحد منهم متنفساً في قبره إلّا أن الكلمة يجب أن تقرأ منفساً لأننا سنجد فيما بعد ( ١: ٥): فأغلق على استجد فيما بعد ( ١: ٥): فأغلق على اصحابه الذين دفنهم المنافس التي ترك لهم عدم ورودها في مخطوطتنا ) ( عباد ٢: ٥١٥) وسد وكان الموضوع يتعلق بفرفة الحمام: وسد المنافس للهواء دونهم الى أن هلكوا ( انظر منفذ ).

منفس: منفذ القناة ، فتحة يمر منها الماء (ابن جبير ٢٦١: ٧): سقاية لها منافس ينصب منها الماء في سقاية صغيرة (الادريسي،

<sup>(</sup> ٤٥٠ ) انظر في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم ( جاوشير ـ كاوشير ) .

كليم ٤ القسم الثالث): وفي هذه القنطرة منافس تفرغ من البحر الى البحيرة ومن البحيرة الى البحيرة الى البحيرة المعجم الجغرافيا) ؟ انظر منفذ .

منفذ · كوة مستديرة (بوسييه ، البكري ٢ : ٧٧ ) ابواب هذه المدينة محنية كلها عليها منافس .

منفس: منفذ يخرج منه الدخان ( فوك ) ( ابن بطوطة ٣٣٧: ٢ ) .

منافس: منافذ هوائية ، فتحات في الأفران مغطاة بحواجز مشبك ، شبكة ، حاجز مشبك ( بوشر ) .

منفس: فوهة البركان ( ابن جبير ٣٣١: ٢ ، الصاري ١١٨: ٤ ، ٣٣١: ٣ ، القـزوينـي المادي ١٤: ١٦٦: ١

منفس: سُمَّ ( والجمع مسام ) ( بوشر ) ؛ منافس الشعر ؛ مسام الشعر ( بوسييه ) . منافس: ريلات الساق ( مرض يصيب الخيل فيسبب ارتخاء ربلة الساق ) ( دوماس حياة العرب ) .

## ۽ نفش

نفش: نفّش الصوف مدّه حتى يتجوّف ( الكالا )(۱۰۱۰ .

نفش: نزع القشرة من القنب ( الكالا ) . نفش: جلف الأقمشة ( بوشر ) .

نفش: نظف اللحية ونفض الغبار عنها ( بركهارت امثال رقم ٣٧٦ ) ٠

نفش: رتب الفراش ومد الريش جيداً لكي يصبح الناً ( الكالا وفقاً لفيكتور: نفش mollidura منفوش mollidura ): سوّى أو مهد السرير.

نفش: أوقف الشعر؛ نفش الشعر سوّاه أو قلب

الشعر ومشَطه وجعله منفوشاً ( بوشر ) . نفش : نفخ ، ورّم ( هلو ) .

نفشه : مدحه حنى اصابه بالخيلاء والغطرسة ، وفي ( محبط المحيط ) : « والعامة تقول نفش فلان فلاناً أي مدحه فشمخ بنفسه ؛ انظر العبارة التي ذكرتها في هذا الكتاب في مادة نفج . نفش روحه : تغطرس ، انتفخ ، اختال ، تظاهر بالعظمة وادعى خطورة الشأن وسار سير المتباهي والمتفاخر ( بوشر ) .

نفش: تشتت (سليكنا ٢٠:٣) فان كنتم صادقين فانفشوا كما نفش أهل الجزيرة (المقدمة ٢١١١٢) في الحديث عن الأبخرة السامة وتخللها الريح ونفشت وذهب بها يميناً وشمالًا (شكوري ١٩٠): ثم أن الابخرة لا تعمله بل تنفش عنه (ابن العوام ٩٩:١٠): ويمنع الترابُ المغطى به السرجين وحر السرجين أن ينفش فيعكسه الى أسفل لأنها يجب ان تقرأ على هذه الصورة وفقاً لمخطوطتنا بدلًا من يتنفس.

نفش الخشب وانعوج: اعوّج الخشب وانفتل والتوى وتقال عن غير الخشب ايضاً ( بوشر ) . نفَش: ينبغي أن تكون الكلمة موجودة عند ( بوشر ) إلّا أن الاستشهاد المذكور في الفهرست ( ٢٠٥ رقم ٢ ) غير صحيح .

تنفّش: وردت عند ( فوك ) في مادة carminari انظر ( انتفش ) .

انفش : انتصب ، قف ( بوشر ) .

إنفش : تزغّب ، تغطى بالزغب من كثرة الحك ( بوشر ) .

انتفش: الصوف بعد الحلج ( انظر نسل : ابن الابار ٧:٤٢ ) .

انتفش: انظر الكلمة في (محيط المحيط) في مادة نسل « ونسل الصوف والريش انتفش وسقط».

انتفش: نفّش الصوف carder la laine)

<sup>(</sup> ٤٥١ ) نفش: في لسان العرب نفسَ الصوف وغيره اذا مدّه حتى يتجوف، وفي ( القاموس ) تشعيثك الشيء باصابعك حتى ينتشر، وأمّة منتفشة الشعر أي شعثاء، وتنفشت الهرة وتنفش الطائر أي نفض ريشه كأنه يخاف ويرعد ومن المجاز قولهم فلان مسرور ومتنفش أي مُظهر القوة والعظمة وهو فارغ منها.

<sup>(</sup> ٤٥٢ ) المفروض أن تكون الكلمة في باب افتعل وليس فعل .

( فوك ، ابن العوام ١ : ٢٦٦ ) ( انظر ١ : ١ وقد وردت في مخطوطتنا في باب تنفش ) .

انتفش: بُح صوته، انفتق، انفسخ، انفلبت اجفان العين ( بوشر ).

انتفش: تزغّب، تغطى بالزغب من كثرة الحكّ ( بوشر ) .

انتفش: انتفخ ( ابن العوام ۱ : ٤٠ ) : مدرتها مستحصفة شبيهة بانعقاد الحجر ولا تنتفش ولا ترخو ( ١٤ : ٧ ) .

انتفش: انتفخ، اختال، تغطرس ( بوشر ) . نُفْش: تبجح، مباهاة ( هلو ) .

عفشُ نفْشُ : انظر نفش ـ الكلمة الاولى في بداية الكلام ) .

نفاش: برتقال ( بوشر ) .

نفاش: من أنواع التمر ( داسكارياك ١١ ).

نفًاش: حلّاج (الكالا).

نافش: معتبر، بارز، محترم ( بوشر ). نافش: من أنواع سمك سليمان ( وصف مصر ۲۲۸: ۲٤ ).

منفوش الشعر: اشعث الشعر ( بوشر ). \* نفض

نفض الشجر: حزكه ليسقط ما عليه من الثمار (محيط المحيط) (بوسييه).

نفض الثوب: « حركه ليزول عنه الغبار » ( محيط المحيط ) ( الكالا ) ضرب الثوب لكي ينظفه ( بوشر ) .

نفض: في ( محيط المحيط): نفض الورق من الشجر اسقطه وفي ( همبرت ١٨٢) نفض الفاكهة والثمار.

نفض: نفض الكتان فهو منفوض (الكالا) وفي (الف ليلة ٣٥٣: ٢٥٣): زرعت كتاناً وقلعته ونفضته.

نفض: درس القمح ( الكالا ) .

نفض: نسق بعض الاشياء بضربها كالفراش والوسائد ... الخ ( بوشر ) .

نفض: ادار السوط في الهواء لكي يفرقع به ( ابن جبير ٩٤: ١١ ).

نفض يده في وجهه: رفع يده أمام وجهه متظاهراً بأنه يريد ضربه (الف ليلة ٢٦٧١). نفض: كنس (انظر طاطأ).

نفض: جاء في العدد ٥ من ( فريتاج وانظر ابن الخطيب ١٧ ): نُفضت عنه البلدة أي فتشوا عنه اطراف البلدة كافة.

نفض الطريق: في (محيط المحيط): «نفض الطريق تتبعها فعل النفيضة » لكي يتآكد من عدم وجود عدو فيها (البربرية ٢ : ٣٢٨): وقومه بين يدي العساكر ينفضون الطريق.

نفض يده من أو عن: بعد نفض يده يستعمل حرف الجر من (عباد ١٦٢:١ عدد ٥٢٣ البريرية ١:١٠٥ أو عن ـ ابن الخطيب ٧٨): نفض عن الخدمة يده.

نفض: خاف، ارتعب ( هلو ) .

نفض طوقه: قيلت ، فيما يبدو ، في شرطي كان في حال من لم يستطع تنفيذ أمر الأمير (الف ليلة ٣ : ٢٨٨ : ٧ و ٤٤١ : ١ . ليس بمقدوري تفسير هذا التعبير لتعذر قراءة الكلمة بدقة لأن طبعتي (برسل) (فليشر) ورد فيهما طرف ، في الموضعين ، بدلًا من طوق .

نفّض: الغبار ( بوشر ).

نفّض: تقال لمن تجرد أو حرم من ضرورات العيش أو نفد ما عنده أو سلب ماله أو طعامه ... الخ ( بوشر ) .

تنفّض: تحرك، اهتز (الثعالبي لطائف . ٢:٣) حيث يجب أن نقرأها تنفّض للندى . انتفض: تحرك، اهتز (بوشر، عباد ١:٨٧٨) .

نفَّض: دفْع فضول البدن من مجاريها اصطلاح طبي ( معجم المنصوري ).

نَفْض: تصحيف نبض وعند الفقهاء التناثر (محيط المحيط) (٢٠٥٠).

<sup>(</sup> ٤٥٣ ) لم استطع الوقوف على المعنى الذي أراده دوزي من التناثر، أو النفض لقد وردت العبارة في محيط المحيط على الذعو "لآتى «النفض مصدر وعند على الدعو"

نفض: حين لا يضفي القماش لونه على شيء آخر أو لا تتصل رائحته برائحة اخرى يصبح من الممكن آنذاك أن تكون هذه هي ترجمتنا لجملة وعند محمد أن لا يتعدى أثر الصبغ الى غيره أو يفوح منه رائحة الطيب (انظر الهامش السابق)(100).

نقًاض: الحنطة ذات البزر الجيد (شيرب) . نقًاض: مِزود أي ما يوضع فيه الزاد (انظر الكلمة) (كاريت جغرافيا ١٨٠).

نافض: حمّى من نوع خاص sui generis ( برأسه ). والنافض هي الرجفة التي تسبق الحمى أما التي لا تعقبها حمّى فهي مرض من نوع خاص sui generis ( معجم المنصوري ) وفيه حمّى نافضة تسبق الرجفة ( بوشر )(٥٠٠٠).

منفضة : في ( محيط المحيط ) : « المِنفضة عند شرّاب التبغ شبه صحن يجعل فيها الغليون عند الشرب » .

#### ۽ نفط

نفَّط: حقن ( فوك، الكالا، ابن ابيطار ( ٣:١ ): تنفَّطها وتقرّحها .

نَفطْ. حراقة نقط أو حراقة نفوط: اسهم نارية (الجريدة الآسيوية ١٠٢٥٦: ١ : ٢٥٦: ٦ عرب و ٧). وقد لاحظ (كاترمير) «ان كلمة نقط، بعد أن تشير الى نوع من المواد الزفتية أو القار، تدل على مركب تدخل فيه هذه المادة بمثابة جزء مقوم كأي عنصر يدخل في تكوين مركب، وترد الكلمة بالمفرد أو بالجمع نفوط وهي تعرف، بعد هذا، بكونها المادة الرئيسة في الالعاب النارية

والصواريخ ( الاسهم النارية ) ». وفي عبارة ( لابن أياس ) جاء: في احد اعياد القاهرة كان جماعة من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط. إن ( كاترمير – مونك ١٣٣ ) ترجمها أولًا « ان الانكشارية كانوا يسيرون على اقدامهم ويطلقون البنائق » إلّا انه ، فيما بعد ( ٣٩٣ م) ان هذا مفاده انهم كانوا يطلقون الصواريخ التي مادتها الرئيسة النفط.

نفط: عند (الكالا) نفط والجمع أنفاط وباللاتينية Lombarda هو من أنواع المدفعية وعند (نبريجا) machina nitraria وكذلك الأمر عند (مولر L.Z. 2:6:15:12): وقرّب الى مديئة رندة عدّته وأنفاطه حتى هدم بعض اسوارها، وفي (١٦٠:٥): ونصبوا الأنفاط، وكذلك في (١٧: ٤ و ٥ و ١٨٠:٥). الخ. نفط ومفرد الكلمة نفطة: في (محيط المحيط): «والنفط عند المؤلدين أعواد في رؤوسها مادة محترقة تشتعل بالحك وتضاء بها السرج الواحدة نفطة وبعضهم يسميها بالشحيطة».

نفط: في ( محيط المحيط ): «نفطت يده قرحت عملًا أو مُجلت أو صار بين الجلد واللحم ماء ».

يفط: من أنواع الأسماك (ياقوت ١ : ٨٨٦): وفي رواية اخرى عنده، وعند (القزويبي) نقط و بقط.

نقطي: منسوب الى النفط ( مونج b 1 mg) ؛ الملح النفطي: من أنواع الملح الذي يأتي من المنطقة المجاورة ( لدارابجرد ) وفيه طعم النفط يستعمله الاغنياء في موائدهم ( معجم الجغرافيا ).

نفطي : هو الذي يهييء ويرمي النفطة naphte فطي : ( مُونْجَ ) .

نَفّاط: في ( محيط المحيط ): « مستخرج النفط وراميه » ( معجم البلاذري ).

نفّاط: وفي (محيط المحيط): «رامي النفط» (مونع ١٣٤).

<sup>المقهاء (!) التناثر وعند محمد أن لا يتعدى أثر الصبغ الى غيره أو يفوح منه رائحة الطيب » فاضاف دوزي الى هذا قوله : حين لا يغير القماش لونه أو لا يغير المعطر رائحةً اخرى فان من الممكن (آنذاك) أن نفهم المقصود من شرح محيط المحيط الذي ورد ضمن جملة « .. وعند محمد أن لا ... الخ » .</sup> 

<sup>( £02 )</sup> انظر الهامش السابق ولاحظ ان دوزي ومحيط المحيط لم يشرحا المقصود من كلمة التناثر في معناها الفقهى .

<sup>(</sup> ٤٥٥ ) في ( محيط المحيط ) : « النافض حمى الرعدة » .

نفّاط: مدفعي (الكالا).

نفّاطة: آلة تستخدم لرمي النفط ( مونبك b ١٣٤ ، مملوك ٢: ١٤٨ ، محيط المحيط ): « أداة من النحاس يرمي فيها بالنفط يقال خرج النفاطون بأيديهم النفاطات » .

نَفَاطة : ( بتشديد النون وبسواه ) . في ( محيط المحيط ) : « ضرب من السرج يستصبح به ويخفّف فيهما » .

نَفَاطة والجمع نفاطات و نفافيط: حُبابة فوق الجلد ( فوك ، ابو الوليد ١٠٠٠ ، ابن البيطار ١:٣ ، محيط المحيط ) : وقول الفقهاء للبثرة نفاطة مستعار من مخرج النفط لأنها منبت اللذع وهي عند ( الكالا بضم النون ) أي نُفَاطة وتجمع على نفافيط.

نفاطة والجمع نفافيط: فقاعة تتشكل على سائل ( فوك انظرها في مادة spuma ).

نافط. رغوة نافطة: في (محيط المحيط): «ورغوة نافطة أي ذات نفّاخات».

نفع : هي عند(الكالا )= pourvoir ؟ بالفرنسية أي proveer : منح ، اعطى ، زؤد .

نفّع: جعله صالحاً ل (دي ساسي كرست ٢ : ٧٨ ): نفع الله من وفّق للعمل بما فيها أي بما تضمنته أو جعله يحصل عوائدها (عباد ١ : ٢٢١ ): فنفع الله به كافة رعيته .

نفّع: جعل شيئاً ما ذا فائدة، أفاد منه، والبضاعة روّجها والأرض حرثها ( بوشر ).

نفّع: أشرك في مكسب، ساهم في نفع، ادخله في قضية لكي يجني جزءاً من الربح أو النجاح ( بوشر ) .

انتفع: في ( محيط المحيط ): « انتفع به ومنه حصل على منفعة » ( بوشر ).

استنفع: في ( محيط المحيط ) = « طلب نفعه » .

إستنفع به: = استفاد من (الكالا) (معجم ابن جبير حيث يجب تصحيح ما ورد في ١٤:٢١٦ ) (معجم الجغرافيا ).

نقّاع: حاصل على منافع، وفي (حيان بسّام) (أص ١٧٤ و) «جمّاعاً للدفاتر مغالياً فيها نفّاعاً من حصته منها بشيء» (انظر مادة خصّ).

نافع: شمرة، شمار (في المغرب) (معجم المنصوري رازيانح) (فوك، الكالا، نافع جبلي المنصوري رازيانح) (دومب ۷۳، ابن العوام ٤: ٦٤٧: ١) افادني السيد سيمونيه ان في مدينة (مونتفريو) يطلق على الشمار اسم (المافيو) التي هي تصحيف النافع(٢٠٠١).

النافع: اليانسون anis ( جاكسون ١٠٣ ) ( انظر الهامش السابق: ٤٥٦ ) .

النافعان : هما anis و fenouil اللذان تقدم ذكرهما ( انظر الهامش السابق ) ( فوك ) .

(نويفع: هو المز، سنبل الأسد، كمون الجبل ( في المغري) ( انظر بسيبس في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم )(١٠٥٠).

\* نفق

نَفَقَ: نفق البيع راج ورغب فيه وكذلك راحت السلعة على فلان أي ازاءه (عبدالواحد ١٧٢ : ١٤٤) وكان يقول لو نفق عليهم علم الموسيقى لانفقته عليهم.

نفقَ على فلان: واسم المصدر نَفاق أي كان له شأن كبير عنده ( معجم الطرائف، فخري ٣٧٠ )، وكذلك حين يقال انها امرأة نُفقُ أي انها مرغوية جداً من الرجال أو تحظى بتقدير عالٍ من زوجها ( معجم الطرائف ) .

نفق: باع rendre ( بوشر ).

نفق : = أنفق ( النويري اسبانيا ٢٦٦ ) : فلما

<sup>( 201 )</sup> انظر الانيسون الذي من اسمائه رازيانج رومي ، كمون أبيض anis في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم ، وفي رازيانج في الجزء الخامس حيث يدعى شمار أيضاً الذي ورد ذكره في ( معجم اسماء النبات 11: ٨٤).

<sup>(</sup> ٤٥٧ ) انظر بسيبس في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم مادة بسبس.

امتنع أهل مدن الأندلس من اداء الخراج اليهم رجعوا الى تلك الذخائر فنفقوها .

نفق بإفراز: أي بالتقتير والاقتصاد ( بوشر ) .

نفق وأنفق في أو على الأمراء أو الجنود منحهم
عطايا وهبات ( مملوك ١ : ١ : ١٦٢ - ٣ ) .

نفق : مثلما يقال نَفقَ السوقُ تقال نفق السوقَ
( ياقوت ٢ : ١٦٣ ابن بطوطة ١ : ٥ مولر

نفَّق الدرهم: قُبل الدرهم لرواجه ( معجم البلاذري ) ( انظرها في مادة روج ) .

نافقهُ: أي داهنه ودلّس عليه (حيان ٣٧): فأظهر عمر قبوله واستمسك بالطاعة شهوراً أنفذ فيها أمر الأمير عبدالله وهو ينافقه.

نافق على: عصاه ونافق عليه se revolter (معجم الادريسي، المعجم اللاتيني) contre (نِفاق سعجم اللاديسي، المعجم اللاتيني) ( نِفاق rebellium) ( بوسييه، محمد بن الحارث ٢٠٩): أبيتُ أبيتُ كما أبت السماوات والأرض إباية إشسفاق لا إبايسة عصيان ونفاق، وفي (حيان ٢٣): كان ابن حفصون كبير المشافقين أي من اكبر العصاة، المتمردين(٥٠٠) ( اخبار ١٠١١: ١٢٢ [ وفي رواية نفاقه] ١١٥، ١٢، ١٢٠، ١٢٤، ٢٠٦ و ٢٢٢: ٥ نقطاس و ٢٧٧: ٩ مولر ١٦: ١٠١ ابن بطوطة و ٢٧٧ و ٢٥ و ٢٥ لم تترجم جيداً).

نافق على : هي عند ( فوك ) باللاتينية contradicere .

نفاق: خصام، حبرب (الكالا gurra) وبالفرنسية guerre (قرطاس ٢٢٦:٢): وعظم النفاق في جميع اقطارها بين المسلمين والروم (وفي ٢٢٩:٧): بعد أن دام النفاق بينهما مدةً.

أنفق: معناها المجازي قبل، أقرَ، وافق على faire accepter ( دي سلان المقدمة ١ : ٤٦ ): وينفقون هذا الباطل بعظائم ينسبونها اليّ . أنفق: انظر ( نفق ) .

اتفق: = أطعم nourrir ( الكالا ).

أنفق عليه: ( معجم التنبيه ، قرطاس ٢٦٣ تا ) : وشرط له أن ينفق عليه وعلى محلته بطول إقامته عليها ( ابن بطوطة ٤ : ٢٨٨ ) : أنفقَ عليه . كان يحيا على نفقة الدولة .

أنفق: عاش، بقى، دام subsister ( الكالا ) ( المقري ٢ ؛ ٢١٤: ٦ ) : خفض عليك انما ينفق مثلك بمثل هذا ( ١ : ٤٩٢ ) : لقن احد الصوفية صاحبه قولًا يقوله حين يكون بحاجة الى أمر من الأمور: فأنا أنفق منها منذ سمعتها وقولًا آخر كنز تنفق منه ( المصدر نفسه ا : ١٩ ) .

أنفق أوقاته على أو في: قضى أوقاته أو بدد قواه دون حساب ( بوشر ) أو حين يتعلق الكلام بالناس ، ضحّوا ، استغلوا دون تحفظ ، أو من غير حساب ( المقدمة ٢٦٢: ١٦ ) : أنفقوهم في وجوه الدولة ومذاهبها أي اجبروهم على استنفاد قواهم في خدمة الدولة ( ٣٥٠: ٢ وبصيغة البريرية ٢:٠٦٠ و ٣٦٠: ٢ وبصيغة المبنى للمجهول ٣٥٩: ٤) .

تنفّق ب: روى اكاذيب (المقري ٢:٥٥): وأعانهم على نفسه بما كان يتنفق به من الكذب.

نفق والجمع أنفاق: حجر النار أو اليربوع (ديوان امرىء القيس ٢٥، البيت الثاني). نفق والجمع أنفاق: ديماس واقع تحت الأرض له مخرج يفسّر بأنه سربُ في الأرض له مخرج الى مكان (ابن الأثير ١: ٢٤٩): واتخذت نفقاً من مجلسها الى حصن لها داخل مدينتها ثم قالت ان فجئني امر دخلتُ النفق الى حصني انظر (٢٥٠ و ٢٥١) في قصة (الزياء)

نفسها ( للمسعودي ٣ : ١٩٦ ، ١٩٦ ، ١٩٧٢

<sup>(</sup> ٤٥٨ ) يلاحظ هنا ، مفهوم كلمة المتمردين ، عند دوزي ، هي المنافقون لأنها كانت في المتن في مقابل كلمة rebelles الفرنسية وانه لم يكن يقصد غير هذا المعنى بدليل كثرة الشواهد التي استند اليها .

.( ) •

طرف الفرات مدينتين متقابلتين من شرقي التلميذ خلال بعض الأعياد الدينية (جريدة الشرق الفرات وغربيه وجعلت بينهما نفقاً تحت الفرات فكانت إذا ارهقها الاعداء آوت اليه، انفقة : راتب العسكريين، الاجور التي تدفع انظر أيضاً (العبدري ٦٦) (جامع المدينة): لرجال الحرب (بوشر). المخطوطة الثانية منه على درج، وفي نفقة : النفقات المالية اللازمة لسد الحاجة الى المثال (٧٥): نفق يهبط منه على درج من رخام. الغذاء ... الخ، نفقة اسرة على سبيل المثال (١٩٥) نفق يهبط منه فلي درج من رخام. العذاء ... الغذاء ... الخ، نفقة اسرة على سبيل المثال (١٩٥) نفق يهبط منه فلي درج من رخام. العذاء ... الغذاء ... الغذاء المثل المثال (١٩٥) انتوني درج من رخام (١٩٥) المثل المثال (١٩٥) المثل المثال (١٩٥) النفقة من الدراهم ونحوها المدوني (١٩٥) التنفية من الدراهم ونحوها المدوني (١٩٥) المؤلد المؤلد

الغذاء ... الغ، نفقة اسرة على سبيل المثال ( بوسييه )، وفي ( محيط المحيط ): « النفقة اسم من الإنفاق وما تنفقه من الدراهم ونحوها ؛ وشرعاً ما يتوقف عليه بقاء الشيء من الماكول والملبوس والسكن والجمع نفاق ونفقات » . انظر ( فان دن برج ۱۷ هويست ۲۰۱ ) : تلزم اسرة الحاملِ الأرملة بنفقاتها أي بالانفاق عليها الى أن تضع حملها » ( ابن بطوطة ٤ : ١٢٤ ) : على مستاجرهن نفقتهن ، وفي ( ٢٧٧ ) : فاحسن إليه باربعة آلاف مثقال لنفقته .

نفقة : كمية من المواد الغذائية الضرورية للعيش خلال مدة معينة (ابن بطوطة ٢٩٠٠): أمر السلطان، خلال مدة القحط، أن يعطى لجميع أهل دهلى نفقة ستة أشهر من المخزن، وبعد ذلك أضاف المؤلف ان هذه العطايا قد زادت بحيث أصبحت الكمية التي تعطى لكل واحد بحدود نصف رطل يومياً من الحمل (البربري) وفي (٣٣٧): وعين لهما نفقة من الدقيق واللحم في كل يوم، وفي (٤٢٧): وكنت اعطيهم نفقة خمسة أيام أي كنت اعطيهم، كل خمسة أيام، المواد الضرورية لإعالتهم في خمسة أيام، المواد الضرورية لإعالتهم في خمسة أيام.

نفقة : إسراف ، تبذير ( الكالا ) .

نِفاق: انظر (نافق).

نفيق: محترم، مكرّم، مبجّل (معجم الجغرافيا).

نفَاق : مبذر ، مسرف ( فوك ، الكالا prodigo ) . نفَاق : خازن المؤن والخمور ، القائم بالصرف ( الكالا ) .

أنفق: اكثر رواجاً ( كوسج ، كرست ٩٩: ٣ ) .

نفْق : عند ( بارث ٤ : ٥٢٨ ) اسم لمكيال للتمر ولعله تصحيف فنق ( انظر فنق ) .

حين ترجم للحريري جملة لا يقال للسرب نفق إلا

إذا كأن مخروقاً! فلا يقال نفق للقربة ما لم تكن

ممزقة ٤ كان الأجدر أن يترجمها بكلمـة فـلا يقال

للنفق انه تحت الأرض ما لم تكن هناك ثفرة / أو

سَرَب (الحفير تحت الأرض يدخل منها الماء

الحائط أو الماء الذي يصب في القرية )

بدرون ٩٤ : ٤ القزويني ٢ : ٢٣٤ ) : وينت على

ثَفُق : انظر نَفَق .

(م.المحيط).

نَفَقَة : مبلغ من المال مخصص للإنفاق ؛ ما معي نفقة أي لا أملك مالًا أصرفه ( بوشر ، ابن بطوطة ١ : ٦٥ ) : فبعث اليك بهذه النفقة ودفع اليّ جملة دراهم .

نفقة: مال (مملوك ١ : ١٦٣ ): صرّة فيها نفقة ، وفي (النويري اسبانيا ٤٣٧ ): ثم الحقتني اختي أمُّ الأصبع مولاي بدراً بنفقة وجوهر. وفي (العبدري ٥٩): كنت مجبراً على الهروب مع القافلة خوفاً على النفوس وعلى بعض نفقة كانت معنا.

نفق ما تنفقه الاسرة من مال أو نقود في عيد أو احتفال ديني وما تبذله من نفقات اخرى (الجريدة الآسيوية ٢:١٨٥٢ : ٢٠٩٥ ).

نفقة: إنعام، منح للأمراء أو الجيش ( مملوك ١ : ١ : ١ ، ١٦٣ ، النويري مصر ٢ : ٧٩ ) : ارسل اليهم السلطان الملك الصالح النفقات والخلع والكساوي ؛ ( الجريدة الآسيوية ١٨٥١ : ٦٦ :

منفق: المكان الذي تكون فيه السلعة أكثر رواجاً ( الشرق ١ : ٤٠٩ ).

منافق: مداهن، متزلف ( بوشر ).

منافقة: تزلف، مداهنة ( بوشر ).

## ە ئفل

نفّل: أخذ غنائم من عدوه، وفي ( محيط المحيط): « تنفّل الرجل على أصحابه أخذ أكثر مما أخذوا من الغنيمة » ومجازاً جمع ، إذّخر ، سعى للحصول على ( فوك ) اختار ما أراد من الغنائم ( ابن صاحب الصلاة ٢١): واستبد عبدالسلام بجمع الغنائم والأموال ، وتنفيل ما شاء من الأنفال .

تنفل: فعلُ متعدِ عند (ابن الخطيب ٨٦): فتنفَلَ صلاة الضحى، وانظر تنفَل في (عند فوك ـ في مادة orare).

تنفّل: مطاوع نفّل، انظرها في بداية الكلام ( فوك ).

نفّله: قدم اليه هدايا ( معجم الطرائف ). نفّل: حسك ( نبات ) وباللاتينية tribulus ( المعجم اللاتيني ـ العربي ).

نفل: = حندقوقا: انظر خند قوقا في ( المستعيني ) و ( ابن البيطار ۲: ۸۸۸ ) . وهو باللاتينية medicago pentacyla ( براكس جريدة الشرق والجزائر ۸: ۸: ۳٤٤ ) و tridentata ( لـوتس الأقــدمين ؟ ) ( انظـر Guon ۱۸۰: ۲۱۱ ) النفل ( جنس اعشاب ورقتها مؤلفة من ثلاث النفل ( جنس اعشاب ورقتها مؤلفة من ثلاث وريقات ) برية بيضاء وصفراء وحمراء وزرقاء يمكن تمييزها بصفاتها المميزة لها ، أي ألوانها ( زيتشر تمييزها بصفاتها المميزة لها ، أي ألوانها ( زيتشر

نفل: ضرب من النيلوفر الهندي (الكالا) (٢٠٠٠).

نفلة: زيادة على الفريضة أو الواجب. تطوع
(كالصلاة النافلة على سبيل المثال وهي غير
المفروضة، تصلى تطوعاً، اصطلاح صرفي)
( بوشر ).

نفلة : حندقوقة ، برسيم ( دمب ٧٤ باجني ms

نفیل : نغل ، ابن زنا ( همبرت ۳۰ ) .

نفنف المطر: ردّ، أمطر مطراً خفيفاً ( بوشر ).

نفنّف: pleuotter ( بوشر ) (٤٦١) أ

نفناف: رذاذ، مطر خفيف بارد دقيق جداً ( بوشر ) وفي ( محيط المحيط ): والعامة تسمي ما تساقط من الثلج مبسوطاً رقيقاً بالنفناف.

نفنوف: رذاذ، مطر حفیف بارد دقیق جداً (بوشر). نازل نفنوف: أنزلت مطراً خفیفاً (بوشر)(۱۲۶۷.

ی نفی

نفاه من بلده : في ( محيط المحيط ) : « نفاه عنه .. نحّاه ودفعه وأزاله . ونفى فلاناً حبسه في

قبل دوزي لعدم تطابق هذا الشرح المقدم من قبل دوزي لعدم تطابق هذا الشرح مع المعلومات المقدمة من قبل معجم اسماء النبات ومن قبل دوزي نفسه ، فالحندقوقا هنا هي غير الحندقوقا التي وردت في مادة حندق في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم ( انظر أيضاً في معجم أسماء النبات المعجم ( انظر أيضاً في معجم أسماء النبات

<sup>←</sup> و۱۱۷: ۲۰ و ۱۸۳: ۲: ۸) ( ونفل الماء
۸۱: ٤ ونفلة ۱۱۵: ۲۰ و ۱۱۷: ۲).

<sup>(</sup> ٤٦٠ ) هو نبات يدعى اوسبيد من نصيلة النيلوفرات ، انظر الاسم العلمي في معجم اسماء النبات ١٤: ١٢٥ . nenuphar وبالفرنسية water lily

<sup>(</sup> ٤٦١ ) وردت هذه الكلمة على نحو مربك، في الاصل، فقد جاءت كالآتي: أولا: ١١ أي اشارة التشديد لكلمة نفف .

ثانياً: ذكر ( بوشر ) ان معناها باللغة الفرنسية pleuotter ولا وجود لهذا الفعل في اللغة الفرنسية معنى ومبنى، رغم قريه من كلمة pleuvoir : انهمر، هطل المطر.

<sup>(</sup> ٤٦٢ ) أعاد دوزي هنا استعمال كلمة pleuotter في تعبير الا pleuotter مما يدل على ان الأمر ليس من خطأ الطباعة ولعله من الأفعال المهجورة القديمة.

سجن ونفاه من بلده أخرجه وسيره منه الى بلد آخر » وتأتي كلمة نفاه ، في العادة ، وحدها امّا كلمة نفي فهي الابعاد والإقصاء والسفر عند ( فوك ، ويوشر ، همبرت ١٢٤ ، وكليلة ودمنة ٢٨٣ : ٤ ، فهرست المخطوطات ، ليدن ١ : ٢٣ ، المقري ٢ : ٢٣ ، مرسنج ٢٦ : ٢١ ) .

نفى : نبذ ، رفض ، استنكر أو دان عملًا أو رأياً ( بوشر ) .

حلف انه لا يعلم أن غيره فعل كذا أي أنه حلف على نفي العلم ( معجم التنبيه ).

نفى: تبرأ من الولد، أنكر معرفة شخص، انتفى الولد من ابيه، انكر أهله أو وطنه، جحد ايمانه، ارتـد عن دينه، انكـر ولـده ( الماوردي ٢٩١: ١٠): « وهكذا قال المنصور نُفيتُ من العباس ان ...» وقال الـرشيد « نُفيتُ من المهدي لئن لم تاتني برأسه لارسلنَّ اليك من ياتيني برأسه » ( معجم الطرائف ) .

نفى: سجن، حبس، اعتقل ( محيط المحيط ).

نافي: في ( محيط المحيط ): « نافاه منافاة طارده . وهذا ينافي ذاك أي يباينه ويدفعه » ( معجم التنبيه ، دي ساسي كرست ١: ١٣٩، ٤٠ و ١٠٣٠ ) .

أنفى : في ( اسبانيا ) ؛ ابعد ، طرد ( فوك ) ( الكالا ) .

تنفّى: دحر (كارتاس ٢٠٩٢) فكتبوا اليه جميعهم يستنصرونه ويستصرخون به وتنفي العدو عن مخنق بلادهم، وفي ( ٩٣١٠): لنصرة المسلمين وتنفي العدو عن مخنق بلادهم، وفي مخطوطتنا نفي في ( موضع العبارتين ) بدلًا من تنفّى.

إنتفى : ابتعد وانفصل ، وفي ( محيط المحيط ) « انتفى عنه انتفاء تنحّى ونفاه فإنتفى أي طرده فانطرد وانتفى الشيء ضد ثبت » ( الماوردي ١ ٢٩٠ : ٥ ) وانتفى من ( هوجفلايت ٢٤ : ٨ ) . انتفى : عن أيضاً : أنكر ممارسته عملًا من

الأعمال (حيان بسام ١ : ١١٤) أقسموا بأنهم لم يشغلوا تلك المراكز فجرت لبعضهم عند الانتفاء عن تلك الخطط نوادر ظريفة مضحكة.

انتفى من: أي طرد منه (الولد من ابيه). وهو نفي أي أنكره أبوه أو اسرته (معجم الطرائف). انتفى من: انظرها في (فوك) في exulare. انتفى من: هاجرَ (الجبريدة الآسيوية المديدة).

نَفْي : انظر نفي .

للنفي: هو الامتناع ( في النحو ) أو الذي يشير اليه ( بوشر ).

حرف النفي: أداة النفي ( في النحو ) ( بوشر ).

نفي: اسم لأحد الفواكه؟ (ألف ليلة ا : ٣٠٩): وأخذ من البستان نفياً وليموناً ؛ وكذلك ( ماكني . ويرسل ) . أمّا ( طبعة بولاق ) فقد حذفت الكلمة .

نفية: إبعاد، إقصاء ( بوشر ).

نفيئي: منسوب الى النفي ( بوشر ) .

نافية والجمع نوافي: أنكاري، سلبي ( فوك ).

أنفَى: اكثر إبعاداً أو عنزلًا (الماوردي ٢:١١٢).

مَنْفَى : في ( محيط المحيط ) : المكان الذي ينفى اليه .

مُنفَي: تقال في (غرناطة) للمُنفَى أي للمبغد، ثم على اللصوص وقطاع الطرق الذين يمارسون اللصوصية (معجم الاسبانية ٣١٧).

## ھ نق

نق: ( مصدر ): في ( محيط المحيط ): « العامة تقول نق فلان نقاً أي أكثر من التشكي » . نق: فرقع ، صرّ ، وفي الحديث عن الصوت الذي تحدثه الزجاجة ـ القنديل . المصباح ـ حين توشك على الانطفاء ( پاين سميت ١٥٠٢ ) . نق : حامض ، منفّر ، كريه ( بوشر ) .

د نف ه

نقب الحائط: فتح فيه ثغرة ( بوشر ). وكذلك نقب القصر أي فتح ثغرة في حائط القصر ( النويري اسبانيا ٢٧٦). يستعمل هذا الفعل، خاصة، للسراق الذين ينفذون الى المنزل من ثغرة فيه ( السيوطي، حسن المحاضرة ) ( مخطوطة فيه ( السيوطي، حسن المحاضرة ) ( مخطوطة بعض الدور ( رياض النفوس ٢١١): وكان ينقب بعض الدور ( رياض النفوس ٢١١): وكان ينقب ويسرق وما يبالي ما ارتكب. ويدعي هؤلاء اصحاب النقوب ( زيتشر ٢٠: ٢٠٥).

نقب: حفر ( الكالا ): minar وبالفرنسية . miner

نقب: حفر لغماً معاكسا (الكالا): contreminer وبالفرنسية

واذا سميته من بينهم نقبت باسمه : أي ( إذا سميته ) معناها نقبت باسمه أو اذا ناديت احداً فبإسمه مثل كلمة ( نقب ) العبرية التي تنطق بالعربية أيضاً ( ابو الوليد ٤٥٠ : ٣٢ الذي أضاف عبارة تقول العرب) .

نقّب: سمّاه نقيباً ( معجم الماوردي ) . نقّب عن : ( انظر فريتاج ) وانظر ( الكامل ٢٠٤٠ ) . مُنْقَباً ، حافراً ( الكالا ) .

تنقّب: لبس ما يدعى بالنقاب (ديوان الهذليين ٥٤: ٣، البكري ١٧٠، ابن جبير ٣٣٧: ٤). انتقب: انخرق (فوك، ابلو الوليد ٥٧٩).

نَقْب والجمع انقاب و نِقاب: ( محيط المحيط ) وردت في مادة المحيط ) وردت في مادة نقب « وفي الصباح وجدوا ثلاثة لصوص ميتين احدهم على باب النقب » .

نقب والجمع انقاب جحر الحيّة ( هوجفلايت من ٥:٥): وانسابد، حيّات الملمّات من أنقابها .

نقب والجمع أنقاب: خرق ( الكالا ) ( المقري ١ . ٣٣٥ : ٧ ) .

نقب: مضيق ، معبر (بيرتون ٢: ١٦ ) .

نقب: منحدر وعر ( والجمع انقاب ) تستعمل الكلمة لمنحدرات الجبال ( بركهارت سوريا ٥٣٧ ).

نَقِب = نَكِب: (ديوان الفرزيق ـ رايت). نَقبة: (هلو) (بوشر) (وعند همبرت نُقبة ١٤٥) يحدثها اللص، خاصة، حين يدخل المنزل (فوك).

نقبة : والجمع نقبات و نقاب و نُقُب : poterne ، باب السر ( باب خلفي للنجاة في حصن أو قلعة ) . مصطلح من مصطلحات تحصين الابنية ، ممر تحت الأرض ، ( فوك ، الكالا ، مولر 3 : L.Z.q ) : ويات النصارى يصلحون شأنهم ويمنّعون اسوارهم ويغلقون نقابهم ( في ٢٩ : ٣ ) : يخرجون من النّقب ويهبطون من على الأسوار ـ كذا في الأصل . المترجم ـ .

نَقبة : في ( محيط المحيط ) : « قطعة من الأرض نقبت وغُرست حديثاً ، مولّدة » .

نقاب والجمع نُقُب: ( محيط المحيط ) ( ابن جبير ) و انقبة ( فوك ) : خمار يحدث فيه نقبان في موضع العينين ( الملابس الترجمة العربية ص ٣٤٢) وفي ( برجرن ) نقاب من الكريب ( قماش رقيق جعد ) لا يغطي سوى الوجه .

نقيب: النقيب هو نقيب الاشراف وهو سيدهم وضحمينهم نقول نقيب الأشراف في بغداد، باشاليق ۲۷، في بخارى، المقري ۱: ۷۱۰، في القاهرة لين طبائع ۱: ۲۰۲، ۲۰۲، في تونس، البربرية ۱: ۵۰، فاس المقدمة ۱: ۶۰ في العراق. في سوريا، في مصر، ابن بطوطة ۲: ۷۸).

نقيب: سي (محيط المحيط): «نقيب الأشراف عند المسلمين من ينقب عن أحوالهم».

النقيب : من كانت مهمته التآكد من انحدار طالب النقابة ، من نسل علي (ع) واصدار الشهادة بذلك ورفض من ادعاها بغير حق ومعاقبته (رايسك ابو الفداء (79.5).

نقيب النقباء: رئيسهم (دهلي، ابن بطوطة

. ( Y \ \ . \ T

النقيب: هو رئيس الطائفة أو الوحدة الذي ينهض بشؤونها كما انه أحد اعضائها ( بوشر ) . نقيب السوق: ( وفقاً للين ، ترجمة الف ليلة ٢ : ٣١٩ عدد ٢٠) : المأمور الذي هو تحت امرة الشيخ أو من يدعى بنقيب السوق ( السنديك ) . النقيب : الرئيس الأعلى للدير ( دي ساسي كرست ١ : ١٣٩ ) .

النقيب: رئيس حملة السلاح أو رئيس مروضي الجياد أو رئيس معلمر، الفروسية ( الجنرال ) ( نيبور ٣٦٦، ٤٠٨ ) .

النقباء: درجة خاصة في تسلسل الاولياء أو القديسين (انظر زيتشر ٢: ٢٢، ابن خلكان ٣: ٩٠ ) (٢٢٠٠٠).

النقيب : اسم لطبقة من الوكلاء المأمورين عند الرافضة والدروز ( المقدمة ٢ : ١٩١ ) .

نقيب قاضي القضاة: (دي ساسي كرست ١٣٩) ترجمها ناشره بأنه (الملازم الأول) (١٢٤) (١٤٤٠).

نقيب: رامي السهام، رقيب عسكري ( سرجنت ) شرطي، مأمور قضائي ( فوك ). ( أما ما ورد عنده في القسم الأول من انها مرادف. الكلمة اللاتينية golea فخطأ ) ( الكالا ).

نقیب: ناقر، ناخز (الثمار)، أو آکلها ( دوماس ۲۷۱ ).

ميمون النقيب: التي وردت في (تاريخ ما قبل

( ٢٦٣ ) النقباء في ( التعريفات ) : « هم الذين تحققوا بالاسم الباطن فاشرفوا على بواطن الناس واستخرجوا خفايا الضمائر لانكشاف الستائر لهم عن وجوه السرائر » .

النقباء اثنا عشر في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون وهم من رجال العدد عند ابن عربى وهو يضيف « .. من استخرج كنز المعرفة بالله من نفسه لما سمع قوله عز وجل سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم ... » .

الملازم الترجمة غريبة فالفتنت رتبة عسكرية تعالل الملازم الأول الذي هو النقيب في الجيش، في الحقيقة، إلّا انها في كل الأحوال لا علاقة لها بالرتب القضائية.

الاسلام لأبي الفداء ١٣٦ : ١١ ) ليست صحيحة والمقصود ميمون النقيبة أي محمود الخبر. نقابة : قرحة (رايسك) والجمع نقاب (پاين سميث ١٢٧٧).

نِقابة: عمل نقيب الأشراف (انظر الكلمة). ولا ادري ما إذا كان السيد دي سلان على صواب حين اعطى لهذه الكلمة المعنى نفسه في (مقدمة ابن خلدون ١: ٨٠٤: ٥): نقابة الأنساب التي يتوصل بها الى الخلافة أو الحق في بيت المال وقد بطلت لدثور الخلافة ورسومها لأن هذا الاستعمال للكلمة لم يستقر لغرض التحقق من صحة الأنساب التي تدعم الادعاء بالخلافة والدليل على ذلك انها استمرت بالرغم من سقوط الخلافة بل انها ما زالت قائمة حتى الوقت الحاضر.

النقابة: في ( محيط المحيط ): « النِقابة بالكسر الاسم » .

نقبتي: ( بالفتح والكسر ) منسوب الى النقابة ( بوشر ) .

نقّاب ؛ انظرها في ( فوك ) في مادة . perforare

نقّاب: حفّار ( مونج ۲۵۲ مملوك ۱:۱: ۱٤ ).

نقّاب: لص وباللاتينية fur: انظر نقب. نقّاب: نوع من أنواع السمك ( بوسييه ) . حوت ombria ، nakab ms ) . فقابية : دبّوس épingle ( شيرب ) .

أَنْقَبُ: وردت ني احدى نصوص معجم الجغرافيا واعتقد انها يجب أن تقرأ أثقبُ.

منقوب: يقول (كولومب ٣٥): في الصحارى مجاميع عديدة من الآبار تدعى منقوب mengoub، وكذلك: طوف والطوف صخر مسامي يتجمع من الترسبات حول الينابيع وكذلك من مقذوفات البراكين؛ وتطلق تسمية منقوب على ما يحفر بالمنقر أو المنكاش.

۽ نتح

نقّح الشعر: في ( محيط المحيط ): « نقّح

العظم والجذع بمعنى نقحَه ، والشاعر شعره اصلحه يقال خير الشعر الحيولي المنقح . ولا يختص بالشعر بل عام فيه وفي غيره » ؛ نقّح الكلام : شذّب الاسلوب ( بوشر ) .

نقح: في الحديث عن مذهب من المذاهب، أو منهج أو نظرية ( فهرست المخطوطات ليدن ١ : ٢٨٨ ): ثم عدل الى مذهب داؤد بن علي فنقّحه ونهجه وجادل عنه .

نقّح: ادّب، هذب، جلا، صقل، لمّع: الروح والاخلاق، والطبائع ( المقدمة ٣٠: ٩): ولم يأخذه تنقيح الحضارة وتهذيبها ! ان عبارة بعد تنقيح التدبير التي وردت عند ( عبدالواحد بعد تنقيح كن ترجمتها بد: بعد الامعان في التروي.

نقّح: نمّى ، طوّر ، أي كما ترجمها (دي ساسي ا : ١٩٣١) : الأمر كما شُرّح وبُيّن ، ونُقّح . نقّح: عيّن ، حدد، ركّز، مكّن (المقدمة ٢ : ١٠٠) : فأغفلوا أمر هذه الخطط وتنقيح اسمائها .

نقّح: خلّص، أطلق (دي سلان) (المقدمة ٢٠:٣): تنقيح الوصف الذي يغلب على الظن ... الخ .

#### ۽ نقد

نقد: ميز الأحاديث الصحيحة عن غيرها (المقري ١: ٤٦٥): في شفاء غياض أحاديث لم يعرف أهل المشرق النقاد مخرجها مع اعترافهم بجلالة حفاظ الاندلس الذين نقلوها (ابن الخطيب ٢٤): وكان اماما في الحديث حفاظاً ناقداً ذاكراً تواريخ المحدثين وانسابهم ... الخ .

نقد: انتقد، علّق على، عاب، لام؛ أهل النقد: النقد (رسالة الى السيد فليشر ٢٣: ٤). نقدَ على فلان: عابه على ما فعله أو عابه على شيء فعله (القلائد مخطوطة ١٠٦٠): فبلغه انهم نقدوا عليه شربه. ان تعبير نقد على فلان معناه اضمر في قنبه الحقد الشديد على فلان لما جاهر به من عقيدة

( المقري ۱ ) وقد نقد عليه اهل الديار المصرية وسعوا في اراقة دمه ( انظر ۱۹۰ : ۲۲ ) .

نقد: راقب (الف ليلة ، برسل ، في الحديث عن حاجبة ، أو حارسة الباب تنقد الداخل والخارج . هنا استعمل (ماكني صيغة افتعل: أي انتقد ) . أمّا (فوك) فقد استعمل الفعل observar في موضع كلمتي نقد وانتقد واستخرج لهما منه تعبير نقد على .

نقد: عارض ، ناقض ، نازع ( هلو ) .

نقد: دفع المبلغ نقداً ، في ( همبرت ) وفي ( محيط المحيط ): وردت جملة مقتبسة من الحديث .. والجملة: نقدني ثمنه أي اعطانيه نقداً معجلًا (معجم البيان، الفخرى ٧٤٣٤٥ ) ووردت نقد عن أي دفع عن احدهم (المقري ٢٠٢:١) (انظر هذا الفعل في ( فوك ) في مادة spondalicium ) حيث ورد استعماله ، على نحو خاص خلال الحديث عن الأب الذي دفع مهر ابنته عند ( المقرى ٣ : ٥٧٧ ) : واشهد على نفسه بأنه زوج ابنته فلانة من هذا الشاب ونقدها عنه الشطر الأول من العشرة آلاف دينار التي وصله بها الملك واجُل لها عنه الشطر الثاني : إلَّا انني اعتقد بأن من الضروري الحفاظ على تعبير ( دفع نقداً ) ولذلك فإني اترجمها «اعطى لابنته، من ماله الخاص نصف مبلغ العشرة آلاف دينار التي جاءته من الملك وتعهد بأن يدفع النصف الثاني في أجل محدد » . وقد قدم لنا ( بوسييه ) اصطلاحات استقاها من العقود القانونية مثل نقدها من ذلك « أي من تلك المواد التي خصصها الزوج لها » أو ينقد الشطر أي يقدم نصف المقرر.

انتقد: ميّز الصواب من الخطأ والجيد من الرديء (عباد ١: ٣٧): كل ذي فهم منتقد أي ( ٤٧: ١٠) مميز الصواب من الخطأ ( المقري ١: ٦٣٠) ( المعجم اللاتيني ـ العربي ).

انتقد : فحص ( عباد ١ : ٢٦ ) ( مع ملاحظة

اني قمت بتصحيح الترجمة ٢٠:٣) ( ينبغي ( دي سلان ، المقدمة ١: المدلا ) ( ينبغي تصحيح كلمة متنقد وجعلها منتقد بدلًا من ذلك ) ( المقدمة ١ ، ٨ ، ٥ ، ٥ ، ١ النويري المياني أي الحريص على التدقيق في صحة معاني الأسماء .

انتقد: استهجن، لام، وانظر في المعجم اللاتيني العربي : لام فلاناً على واثر استعمال كلمة غير معهما ، وانظر في ( مهرن بلاغة ٢٠٢ ) معنى كلمة منتقد: موتخ، لائم ( بوشر، فهرست المخطوطات ، ليدن ١ : ٣٠٥ ، المقرى ١ : ٨٢ ، 1, 371, 3, 2.1, 11:110, 21, 730,017,770,1,979,7,71,39, ۱۱، ۱۱، ۱۲، ۲۹۳، ۷ و ۱۸، ۲۲۵، ٥: ٧٧ ، ، قرطاس ٤٤: ١٧ ): انتقد عليه بعضهم بان ( المقرى ٢ : ٤ ٠ ١ ) وهناك أيضاً انتقد عليه ما فعله أو أخذ عليه قيامه بالأمر الفلائي ( معجم ابن جبير، المقرى ١: ٦١٢، ابن خلكان ١ : ٣٧ ، مخطوطة البيان المفرب انتقدت عليه اخبار شنيعة واحوال فضيحة ( ابن بطوطة ١ : ١٥٩ ولا يوجد ، في الأصل ، ترجمة للجملة ) ؛ ها هنا انتقاد : أي يجب أن نضيف هنا ملاحظة أو تنبيهاً ، أو حاشية أو تعليقاً (ياقوت ٤:٩١٥).

انتقاد: إضمار كراهية شديدة لبعض الاشخاص لما جاهر به من عقيدة (المقري ١: ٥٩١). انتقاد: ملاحظة (انظر نقد). وتجارة أهل نقد: مال (بكري ١٨٣: ٣): وتجارة أهل بلد كوكوا بالملح وهو نقدهم.

نقداً: الدفع فوراً ( معجم التنبيه ، ابن بطوطة ٢٠: ٣ ، ٤٢٠ ) : دراهم نقد : تقود عينية ، عملة ، دراهم aire ( بوشر ) . نقد : والجمع نقود : دراهم dirhems ( محيط المحيط ) : وربما سميت الدراهم بالنقود أيضاً . وقد شاع في عصر دولة ( الاغالبة ) اصطلاح الدراهم ذات العيار الرديء : ويعكسه الدراهم الصحاح ( البيان ١١٤ و ١٠:١ ) .

نقد: قطع نقدية من الذهب أو الفضة أو الدراهم أو الدنانير ( فريتاج كرست ١٣٨: ٤ ): ونقودها من الدراهم والدنانير مضروبة باسمه ( المقدمة ١:٧٠٧: ٢ و ٦، وكذلك في ٣:٢٣٢: ١٥ ) ما معي شيء من النقود ( برسل ٤:٧٣).

نقد والجمع نقود : صداق ( دوطة ) ( فوك ، هلو ) ، وفي ( محيط المحيط ) : ونقد العروس لصداقها من كلام بعض العامة .

النقدان: في ( محيط المحيط): في عرف الفقهاء الذهب والفضة ». النقدان العزيزان ( المقدمة ١٤٩٠ ) أو الشريفان ( ١٥٠٠١ ).

نَقِد : انظر العبارة التي وردت في ديوان الهذليين ( ١٧ البيت ٢٢، وانظر الكامل ( ١٧:٧٤٢)

نقدة: تحريف تِقْدة أو تَقْدة أو تَقِدة: كزيرة (المستعيني): كزيرة وهي النقدة ويقال التقدة بالتاء والأطباء يعرفونها بالنون. نقدية: مسكوكات، دراهم نقدية (انظر النقدان فيما تقدم - محيط المحيط) (بوشر). نقادة: إتهام (المعجم اللاتيني): crimen. مثقد والجمع مثاقد: صندوق أو درج الصيرفي مثقد عبارة توريس التي ذكرتها فيما تقدم

<sup>(</sup> ٤٦٥ ) يقول ( صخر الغيّ ـ ديوان الهذليين القسم الثاني ص ٤٦٥ ) من قصيدة مطلعها :

إني بسدهماء عسزً ما أجد عسارة مساودني من حبادها زود البيت الاتي:

تيس تيـــوس إذا ينــاطحهــا يــالم قــرنـا أرومـه نقِــدُ أرومه أصله . ونقِد مؤتكل ، وانما قد هجاه فقال : قَرنه ضعيف .

ويقول ( ابو خراش الهذلي ) انظر نقِد في تاج العروس ..

عساضها الله غسلاماً بعسدما شسابت الاصسداغ والضسرس نقسد والنقد تكسر الضرس وكذلك القرن واثتكاك.

#### ه نقذ

أنقذ : رفع ، حمل ، خطف ، نهب ، سرق enlever ، انقذ : رفع ، حمل ، خطف ، نهب ، سرق arracher ، الادريسي (٢٦٦)

استنقذ: خطف، اقتلع (الحلى على سبيل المثال) (قرطاس ٣٠: ٢):... فقهاء المدينة واشياخها أن يستنقذ الموحدون عليهم ذلك النقش والزخرف، أو استنقاذ المدينة من عدوها (قرطاس ١٢٦: ٧): برسم غزو الروم واستنقاذ المرية من ايديهم استنقاذ كنوز المدينة من عدوها (النويري اسبانيا ٤٥٥): توسط بلادهم فخريها واستنقذ خزائن ملوكهم.

ناقذ : منج ، مخلّص ، مفتدي racheter .

#### ⇔ ىقر

نقر: بق الباب ( فوك ، ابن الخطيب ١٨٦ ): واذا بنقر عنيف بالباب ، وفي ( ١٨٧ ) وإذا بنافر بالباب .

نقراً على المنخار: ضربة على الأنف ( بوشر ).

نقر: ضرب الطبل، ضرب بالدف ذي الجلاجل ( فوك، ابن جبير ۱۸۹: ۱۹ ): نقر في طبل ( عباد ۲: ۳۷): نقر دفوف ( الف ليلة ٣: ٢٩٤) حيث ذكر ( برسل ) نقر طيران. نقر: لامس وتر الآلة بأصابعه لكي يستخرج رنينها، ضرب بمضراب العازف ( وصف مصر رئينها، ضرب بمضراب العازف ( وصف مصر

نقر: نقر بمنقاره ( بوشر ، كليلة ودمنة

٩ - ٤٦٠ ): في الحديث عن زوج من الحمام: وجعل الذكر ينقر الانثى حتى ماتت .

نقر: نطح ( الكالا ) .

نقر فلان في صلاته نقرَ الديك: أي اسرع فيها وخفّف، ولم يتم الركوع والسجود كما ينقر الديك، فيقال عنه هو يصلّي النَقَرىَ ( محيط المحيط ).

نقره كلمة: عابه بكلمة، خدّشه بكلمات الهجاء، سخر به وقذفه بما يعيب، قال له كلمة نابية ؛ ضربه كلمة نقر في حجر أي رماه بكلمة جارحة، نقده نقداً لاذعاً ( بوشر ).

نقر رأسه باصبعه: (الأساس) أو نقر رأسه وحدها وهي قريبة في معناها من دغدغ اذنه أو جبهته (علامة لمن يشعر بضيق) للتعبير عن عجزه عن قول أو فعل شيء دون أن يفكر في الأمر ممعناً التفكير فيه (كوسج كرست ١٣٢: ٢): فناهيك ما كان أنبلها وأنبل مجلسها من تكلم أو تحرّك نقر رأسه (لا تقرأ نقر بالتشديد الذي ذكره الناشر).

نقر: حفر، نقش ( بوشر، همبرت ۸۷ ). نقر: تلفَّظ الصوت على نحو واضح، جاعلًا لسانه في سقف حنكه بعكس اتجاه الاسنال(۲۲۷)

( ٤٦٧ ) يبدو ان هذه الحركة ، في هذا الوصف المبتور ، في حاجة الى المزيد من الايضاح ولو عدنا الى المعجمات وجدنا ما ياتي في ( تاج العروس ) : فقر ( قال ابن سيده ) القى حركة الراء على القاف إذ كان ساكناً ليعلم السامع انها حركة الحرف في الوصل كما نقول ( هذا بكر ومررت ببكر ) قال ( ولا يكون ذلك في النصب ) قال وان شئت لم تنقل ووقفت على السكون إن كان فيه ساكن ( والنقر أيضاً صوت يسمع من قرع الابهام على الوسطى ) وهو مجاز ، وفي حديث ابن عباس في قوله « ولا يظلمون نقيرا » وضع طرف أبهامه على باطن سبابته ثم نقرها . وفي صوت وهو أن يضطرب اللسان أو هو صوت يزعج به الفسى ... المحيط ) : « نقر فلان الزق لسانه بحنكه ثم

ويزيد الاستاذ محمود الجومرد في كتابه ( اللهجة الموصلية ) مادة ( نقر ) ان الموصليات يكثرن من استعمال ( مناقرة ) ( أي خصام ومناقشة ) في الكلام عند الغضب .

<sup>(</sup> ٤٦٦ ) في الحالات التي أجد فيها ان دوزي قد حمّل الكلمة معنى بعيداً، بعض الشيء، عن المعنى الأصلى فضلتُ ذكر الكلمة الفرنسية التي جعلها مرادفاً لها لكي يصبح القارىء العربي على بينة من صحة الترجمة.

بحيث يتم تلفظ حرف العلة مع الحرف الساكن أو الحرف الصوتي معه ( وصف مصر ١٣ : ٤٩٤ ) . نقر: ضرب على الطنبور ( بوشر ، همبرت ٩٨ ) .

jouer du ) نقّر على دف : ضرب على الدف ( tambour de basque ) ( بوشر ) .

نقر: قرع ناقوساً أي دقه ( الكالا ). نقر: أي بمنقاره ( بوشر ).

ناقرَ: نازع، احتج على، اعترض (هلو). خاصم، ماحك، جادل فيما لا طائل تحته، أثار المصاعب بوجه ... ( بوشر )

ناقرني سِري: اصابني الوسواس، عذبني ضميري (رياض النفوس ١٠٢).

تناقر: تضاربا بالمنقار ( بوشر ) .

تناقروا في الكلام: تبادلوا الكلمات الجارحة المنبعثة عن الغضب ( بوشر ).

pulsare ad : فوك ) في انتقر انظرها في portam

نَقْر: طنبور ( وصف مصر ٨: ٤٩٤ ). نقر: الضربات الرتيبة التي تحدثها آلات الإيقاع ( وصف مصر ).

نقر: سخر سخرية مرّة فيها اهانات وسباب ( بوشر ) .

نقر: حفر، نقش، ترضع ( بوشر ) .

نقر والجمع أنقار: قطع نقود ( البكري ٣: ١٦٢ ): وتبايع اهل سوقه بالحلي المكسورة انقار الفضة: أي بدلًا من ، أو عوضاً عن النقود الفضية.

نقر: تصویت بالغم لتسکین الفرس (امرؤ القیس با ۲:۲۹) :

اخفضّـهٔ بالنقـر لمـا علـوتـهٔ ویرفع طرفاً غیر جاف غضیض (۱۲۸) وانظر الشرح الذي قدمه (الکامل للمبرد

أعني على بـــــرق أراه وميض يضيء حبيــاً في شمــاريـخ بيض

۱۹:۳۲٤ ) وقوله ان النقير هو تصفير النفر وأنه تصويت باللسان يسكّن به الفرس إذا اضطرب بفارسه .

نِقْر: ثقب (محيط المحيط).

نَقرة: قرع الطبل ( ابن بطوطة ١ : ٣٣٤ ) . نقرة: والجمع نقرات: ضربة، الصوت الذي يحدثه الضرب على الصندوق بقضيب أو عصا قصيرة ( بوشر ) .

نقرة: طبل ( قرطاس ٢٣٩ ): وأمر بضرب النقرة ليسمعهم من ضل عن الطريق للفضريت النقرة .

نقرة: حركة التقاط الحب (المقري ٢: ٢ ).

نقرة: نقده نقداً لاذعاً ، جواب حاد لاذع ( بوشر ) .

نُقرة : حفيرة ، غمازة الخد أو الحنك ( بوشر ) .

نُقرة: فرج المرأة واناث الحيوانات ( الف ليلة ٤ : ٢٠٨: يجب أن تقرأ بضم النون ) . نُقرة الإيط: ( بوشر ) .

ثقرة الرقبة: جديلة الشعر الملتفة في مؤخر رأس المرأة، العنق، تجويف بين الرأس وجديلة الشعر التي في اسفله ( بوشر ) وعند ( همبرت ٣ ) النقرة حين ترد وحدها تعني نقرة الرقبة .

نُقرة المعدة: ( بوشر ) .

نقرة ضفادع: مستنقع ضفادع ( بوشر ). نُقرة: موقد المدفأة، العدفأة التي يتم فيها تحضير القهوة ويلتف حولها الناس ليتسامروا مساءً يهديهم اليها نورها ( زيتشر ٢٢ : ١٥٠ ).

نُقرة: والجمع نُقر: سبيكة Lingot ( المقدمة ١ ك ٢٢٢ ) ( معجم الجغرافيا ) .

نُقرة : فضة المنجم ( دافيدسون ٩١ ) .

نُقرة: فضة ( دومب ۱۰۱ ، هوست ۱۳۷ ، فيتشر ۲: ۳۰ ، جاكسون ۱۹۱ ) ومنه جاء تعبير درهم نقرة أو الدرهم النقرة الذي يطلق على نوع من انواع الدراهم الفضية ( فريتاج ، كرست

<sup>(</sup> ۲۸۸ ) من قصيدة له مطلعها :

نَقَرَة : كل حرف يحدث صوتاً ( وصف مصر ۱۳ : ۱۹۶ ) .

نَقُري: انظر نقر.

نقرتي: طبال ( بوشر ).

نقرية : ىف صغير . دقاق نقريات : نقار ( بوشر ) .

نِقار : مماحكة ، إزعاج مؤسف ، صعوبة لا تخلو من مضايقة ( بوشر ) .

نقیر: یری (غولیوس) ویؤیده (فوك) انها حین تجمع علی نقائر و نواقیر فهی قناة، ترعة، مسقی ماء canal(۲۱۱).

نقير: قاطع الحبل (وصف مصر ١٣: ١٣

نقير: اصطلاح عند البنائين يجمع على نِقران ، وفي ( محيط المحيط ): « والنقير عند البنائين لوح يحمل عليه الطين وشبه صندوق ينقل فيه الطين أيضاً ، ج نِقران » .

نقير: جاء في (المزمور ٨١ من مزامير سعديا): النقير هو الاناء الذي يحملون فيه اللبن بين اثنين.

نقیر: اشطب ما ورد عند (فریتاج) ما ذکره عن معنی کلمة (cornu - أقرن) ومعنی کلمة (Tuba ) و الله موسیقیة الله المقصود نفیر

وليس نقير وهذا ما لاحظه (لين) في ترجمته ( لالف ليلة ٢: ٥٤٦ العدد ٥).

نِقَارة : مهنة النقار ، وفي ( محيط المحيط ) : « النقار فعال للمبالغة ومن عمله نقر الحجارة والخشب ... الخ » ( انظر الكلمة ) .

نُقارة : طبل ، ىف ( بركهارت ، نوبية ٣١٩ ، داسكرياك ٣٦٧ ، ويرن ٩٢ : ٩٢ ) .

نقورة: سخرية ( بوشر ).

نَقيرة: نوع من انواع الطبول (عوادي ٤٢٢).

نقيرة والجمع نقائر: سفينة حربية، حزاقة، نورق خفيف من زوارق رحلات الاستكشاف ( بوشر، همبرت ١٢٦، هلو ).

نُقيرة: طبل صفير ( فوك ، الكِالا ، عباد ٢ . ٢٤٣ ) .

نقارية: لف صغير، طبل صغير، حوض من النحاس أو من الطين مغطى بالجلد المشدود أو المسحوب بشدة ( بوشر ) .

نقّار: النقّار هو الذي يقرع الباب ( فوك ). نقّار: ضارب الطبل أو من كانت مهنته ضرب الطبول ( ابن بطوطة ٢: ٢٣: ).

نقار: نافخ البوق ( وصف مصر ١٣ ١٩٤). نقار: نخات الحجر، أو الارحاء والطواحين ( بدرون ١٤٢: ٥ = رجل ينقر الارحى ) ( ١٤٤). مثال المرمر أو الخشب أو الصخر ( وصف مصر ١٨ القسم الثاني همبرت، محيط المحيط). النقاش، الحقار، المرضع ( بوشر ) . النقاش، و pic ، قرّاع ( بوشر ) ( بوشر ) .

<sup>(</sup> ٤٦٩ ) في معجم ( السبيل ـ لاروس ) ان نقير حين تكون بهذا المعنى فانها تجمع نُقُر للحفرة، والترعة، ومسقى الماء ومجازاً للشيء عديم القيمة ومن ذلك القول لا يجدى شروى نقير او لا يملك شروى نقير.

<sup>(</sup> ٤٧٠ ) في معجم الحيوان للمعلوف: النقار - القرّع طائر في حجم الوروار يتسلق جذوع الاشجار وينقرها غيستخرج الدود منها واسمه في الشام والسودان نقار الخشب ونقار الشجر وفي بعض انحاء الشام الناقوية لأنه ينقب الخشب وقد وصفه ابن سيده وصفاً حسناً قال « القرّاع له منقار غليظ اعقف اصفر الرجلين ياتي العود اليابس فلا يزال يقرعه قرعاً يسمع صوته ونسميه النقار كانه يقطع ما يبس من عيدان العروق بمنقاره فيدخل فيه » . « وهي صفة الطائر الذي

نَقّارة: والجمع نقاقير: بف صغير، طبل صغير، حوض من النحاس أو الطين مغطّى بالجلد المشدود أو المسحوب بشدّة ( بوشر ) . وفي ( محيط المحيط ) : « عند المولّدين شبه الدف من الجلد يضرب عليها وبعضهم يقول النقيرة » ( همبرت ۹۸ ).

نقّارة : بف كبير من النحاس يحمل على جمل أو بغل ( مونج ۲:٤۲۱ ، لين طبائع ٢:٨٦، فسکیه ۷۶، مهرن ۳٦، عبّاد ۲٤۳:۲ عدد . ( २०

نقَّارة والجمع نقاقير: مِقرعة ، حلقة أو مضرب حديدٌ معلق في وسط الباب من الخارج يضرب الباب به لمن يطلب فتحه ( فوك ) وباللاتينية ( annulus albaba de ) ( ليرشندي ) = porte . ( puerta

نقّارة : نقارتا الباب هما المقرعتان أو الكلّابتان اللتان يدخل فيهما القفل عند الإغلاق ( ابن جبير ١٧:٨٠ ): وللباب نقارتا فضة كبيرتان يتعلق عليهما قفل الباب ( هكذا يجب أن تُقرأ الكلمة وفقاً للشريشي) ( ابن يطوطة ١ : ٢٠٩ ) : وللباب نقارتان كبيرتان من فضة عليهما قفل.

نقيرة انظر نقارة.

ناقر والجمع نقار ؛ عازف الطبل ( الكالا ) . ناقر: من كانت مهنته رفع الصوت في البوق ( وصف مصر ۱۳ : ۶۹٤ ).

ناقر: اصطلاح طبی (شیکوری ۲۰۸): وقد ذكر بعض الأطباء علة سماها بالناقر قال رأيت الوجع ينقر في الموضع من البدن ثم ينتقل بسرعة.

ناقور: بوق الصيد ( هلو ) .

أنقرُ : أعور ( فوك ) . هو Todjibide d'Aragon

الذي سردت قصته في (ابحاثي ١: ٢٨٨ وما بعدها ) وكان يلقب بالانقر وهناك آخر ( بيان ١٠٠ : ٤ ) يحمل الاسم نفسه . مِنقر والجمع مناقر: ازميل لنقر الخشب والحجر escopolo ( الكالا ).

مِنقر والجمع مناقر: انف معقوف ( الكالا ) . منقار والجمع مناقير: ازميل صغير للحفار ( فوك ) ازميل ( بوشر ، هلو ) .

منقار : وتد ضئيل حجمه قريب الشبه في شكلهِ بالأوتاد التي تستعمل للتعليق ( ابن العوام ١ ، 1, 504, 14, 504, 4, 501, 4, 5, 5, 4 . ( TT . 1A . EAE . 1A . V

منقور بالجدري: مجدور ( بوشر ) . مَنقيرة: ( كلمة اسبانية ) mancera مقبض المحراث (الكالا).

مناقير: نوع سمك (ياقوت ١:٨٨٦).

## \* نقرس

نقرسَ : انظر نقرسَ ونقرسه في ( فوك ) في مادة . artetica

مُنْقرس: مصاب بالنقرس ( في رجله أو يده ) (ابن البيطار ٢:١٤) وقد يتخذ من هذا الحجر اجران فيضع فيه المنقرسون ارجلهم فینتفعون به وفی (یاقوت ۱، ۱۸۶) فانه کان منقرساً وكان يحمل في محفّة .

#### \* نقر

نَقِز: في ( محيط المحيط ): « نقِز الظبي .. وثب والعامة تقول نقِز فلان . أي جَفل » .

نقّز: قفز ( هلو، دوماس، حياة العرب، ١٨٥ ). نقز على الطير: نصب الشراك لصيد العصافر، استعمل صفارة ( مِغْردة ) تقلّد صوت العصافر لاجتذابها ( قوك ) . وحين تكون الكلمة بهذا المعنى ، أي بمعنى استدعى واجتذب بقية العصاقر يصاغ الفعل وفقاً للكلمة الآتية.

نقازة والجمع نقاقيز: وضع ( فوك ) هذه الكلمة في مادة venari التي هي بالاسبانية anagaza وهي صفّارة لاجتذاب الطير بصفيرها . appeau الزقزقة

وهو بالانكليزية: Wood pecker واسمه العلمى: Picus syriacus

<sup>→</sup> صاعقف بل مستقيم ولعل بعض أنواعه في افريقية وجزيرة العرب اعقف المنقار ».

#### ۽ نقس

نقَس : نقَس : لوّث بالسخام أو بالحبر الأسود .. الخ ( الكالا ) .

نقس: تصحيف نَقْص ( بوشر ) .

نُقاس: سخام، حبر أسود ( الكالا ) .

ناقوس وتُجمع أيضاً على نواقس وعند ( فوك ) بالصاد ( ابن جبير ٣٠٧ : ٦ )

ناقوس: جرس (أنظر بهذا المعنى فوك ، الكالا ، بوشر ، هلو ، المقري ١ : ١٧٤ ، ابن جبير ١ : ١ ، ابن بطوطة ٢ : ٤٢٥ ، البريرية ٢ : ٢٨٨ ، قرطاس ١٦٧ ) .

ناقوس : طبل صغیر، دف صغیر (بیرتون ۲۰۸: ۱

منقوس : شاقولی ، عمودی ( هلو ) .

#### ۽ نقش

نقش: حفر، رضع بالازميل أو المنقاش ( الكالا والمنقوش هو الأثر الفني المصنوع بالمنقاش ) والنقش التلوين بلونين أو زينه ( محيط المحيط ) ( بوشر، همبرت ٩٦، بربروجر ): نقش على نقش فلان : قلد او زيف ختم فلان ( معجم البلانري ).

نقش: نحت ( فوك ، الكالا esculpit ) ( بوشر ، هلو ، ابن الخطيب ٩٤ ): وتنوهي الاحتمال بقبره نقشاً وتخريماً وإحكاماً .

نقش : رصّع الفولاذ أو الحديد بذهب أو فضة damasquiner ( بوشر ) .

نقش : طلی ، طلی بالمیناء ، زخرف ، زین ( بوشر ) .

نقش: نقش حجراً ، نحت حجراً بقدوم النحات ، layer:

نقش : قطّع ( هلو ) .

نقش : عزق ، قلع الأشواك ، انتزع الحشائش . الضارة ( الكالا ) rocar escardar نقش .

نقش: حفر، أحاط الشجرة بحفيرة (الكالا). نقش: عزق أو حرث القشرة السطحية من الأرض المزروعة لقتل الاعشاب الضارة بالمعزقة التي هي معول يدوي تُنظف به الاعشاب (كليمنت موليه)

( ابن العوام ١ : ١٩٢ ، ١٤ ، ١٧ ، ١٥ وابن العوام ٢ : ١٩٢ ) . وعند ( الكالا ) : entrecavar أي حفر القشرة السطحية بعمق قليل .

نقش : نبش fouiller ( هلو ) .

نقش: شكّ ، غرز ، نخس البغلة ( الكالا : معجم الادريسي ، محيط المحيط ) : « نقش حجر الرحى ضربه بالقدوم ليخشن بعد إمّلاسه » . نقش ، نقط ، بقع ، وضع أوعمل علامات صغيرة دائرية على .. ( بوشر ) .

نقش: طلى اليدين بالحنّاء ( برجرن ) . نقّش: حلّى ، جمّل ، زيّن الأصابع ( بوشر ) . نقّش: حفر ، رصّع ( بوشر ) .

نقّش: رقّش، زين بالمرصّعات، بقّع ( بوشر، ألف ليلة ١: ٢١١ ( في الحديث عن فتاة جميلة ): وهي منقّشة مكتبة بالحنّاء وفقاً للين ).

منقش الجدري: في وجهه آثار بقع الجدري ( همبرت ٣٤ ).

ناقش: يرد هذا الفعل متعدياً، وفي بيت من الشعر عند (المقري): هو ناقشه الحساب. ناقش فلاناً: جادله وماحكه (محيط المحيط). (الفخري ٢٤: ٦): وأنا أناقشه في هذا القول أي «أنازعه في صواب هذا الاقتراح».

مناقشات: نزاعات ، خصومات ( البربرية ١ : ٢٥٥ ) . ولو تأملنا ما ورد في ( مقدمة ابن خلدون ٣ : ٢٥٦ : ٥ ) والعدد الوفير من الأمثلة والصبغ لوجدت انها تدور حول المماحكات والخصومات والنزاعات .

تنقّش . أنظرها في مادة برزة .

تناقش مع أنظرها في ( فوك ) في مادة computare

انتقش على خاتم فلان: زيّف خاتمه ، زوره أو قلده ( معجم البلانري ).

نقش والجمع نقوش وجمع الجموع نقوشات: ما نقش على الشيء من صور وألوان (محيط المحيط) (معجم الادريسي، روجرز ١٤٦

و ۱٤٨).

نقش : حفر ، ترصيع ( بوشر ) .

نقش مكتوب : حروف ، ومخطوطات محفورة على الحجر ( ألف ليلة ١ : ٨٥ = السطران المكتوبان ١٣ : ٨٤ )

نَقش المنقاش: taille-douce أي المطبوع على هذا النقش ( بوشر ).

نَقْش : شرح منقوش على قطعة النقد ( المقدمة النقد ( المقدمة ٤٧ : ١

نَقش: طلاء خزفي ، مينا ( بوشر ) .

نَقش : تمثال ( معجم الادريسي ) ، ( فوك ) ، وكذلك فن النحت ( بوشر ) .

نَقش : ضئيل البروز ( نقيشة ) bas-relier ( بوشر ) .

نَقش حديدة: صور مصنوعة من الجص ( معجون المرمر ) Stuc ( أنظر الكلمة في مادة حديدة في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم ) . نَقْش : علامة الجدري ( همبرت ٣٤ ) .

نِقش : إحنف ما ذكره ( فريتاج ) .

نُقْش : لعبة ، خطوة أو حركة في لعبة من الألعاب (شيرب).

نَقشة : زخرفةٍ، تزويق ، نقش ملون ، منمنمة ملونة في المخطوطات القديمة ( بوشر ) .

نقشة : رصعة ، فن الحفر أو الترصيع ، منقوشة ( الكالا ) ciselure gravure (

نقشة : فن الحفر ، الحفر ، نقاشة عمل محفور ( بوشر ) .

نقشة : ترقّش ( بوشر ) .

نَقاش : thym زعتر ( هلو )(۱۲۱۱).

نِقَاشة : ( بالفتح والكسر ) حرفة النقّاش ( بوشر ) ، ( محيط المحيط ) .

نقًاش : نحّات ، حفّار ( بوشر ، همبرت ۸۷ ) . ومَنْ كانت مهنته فن الحفر الدقيق ( وصف مصر ۱۸ ،

القسم الثاني ٤٠٤).

هَاش: نحّات تماثيل ( فوك ) ، ( بوشر ) . نحّاش: نحّات منخرف ، صانع الميناء ( بوشر ) . نحّاش: نحات الأحجار الكريمة ، نحّات حجارة البناء ( بوسويه ) ، ( الأغاني ٤: ١٥٢ ، ١٥٣ بولاق ) كان نقاشاً يعمل البرم من حجارة الجبل .

النقاش للأحجار: جوهري، نحات الحجارة الكريمة أوتاجرها ( المستعيني ).

حجر الماس للأحجار : وهو حجر معلوم عند النقاشين .

نقّاش : عازق ، قالع الأشواك ( الكالا ) . مِنْقش : والجمع مناقش : ازميل ( الكالا ) . مِنقش : مِعزق ، معول يدوي لتنظيف الأعشاب ( الكالا ) .

منقش: مدّمة، ممشاط، مكدّ، مُشط، أداة مسنّنة تجرّ فوق الأرض المحروثة لتنقيب المدر وطمر الحبوب المزروعة (الكالا).

منقش: معزق يدوي ( ابن العوام ١: ٣١١: ١٢ ( عدد ٤ ) ٥٢٥: ٥ ( في مخطوطة (١) تقرأ الكلمة بالمناقش طبقاً للمخطوطة ) ، ( وكذلك ما ورد في ٢٢).

تَعْمُمُنَقِّش: نقّاش ، مرضّع ( الكالا ).

مِنقاش : والجمع مناقيش : ازميل ، أداة حديدية يُنقر بها الخشب والحجر ( بوشر ) .

منقاش: مِعزقة ، معول يدوي تنظف به الأعشاب ( فوك ) .

منقاش: ملقط صغير لنزع الشعر (ابن البيطار b 1 £ 9 : ٢ وإن عمل عنه (مسن الطالقون) منقاش وأدمن نتف الشعر به بطل ذلك الشعر ولم ينبت أبداً. كذا في الأصل المترجم.

منقاش: بالمفرد والجمع: مقراض ، مقص لقرض الذبالات ( پاین سمیت ۱۱۳۶ ).

منقاش: مسبار، قسطر، أنبوية معدنية أو مطاطية تُدخل في مجرى البول لتفريغ المثانة ( پاين سميث ) .

<sup>(</sup>٤٧١) لم يرد هذا المعنى في معجم أسماء النبات، بل ان دوزي، نفسه، لم يجعل النقاش مرادفاً لازعتر ( أو السعتر ) في هذه المادة، أي في موضعها من حرف الزاي.

منقوش ، حاشية منقوشة : لوصف الهُدب أي حاشية مطرزة. (الكالا) .

في الحديث عن منطقة مستواها العمراني والثقافي عالٍ ، يقال : منقوشة العمارة ( معجم الجغرافيا ) .

منقوش: دينار، ففي (محيط المحيط):
«دينار منقوش» وإيجازاً: دينار، ففي
(الأغاني على سبيل المثال - ٢:١٠
بولاق): كان وجه الدينار المنقوش. إن هذه
الكلمة دخلت اللاتينية القديمة بأسماء عدّة بصيغ
الكلمة من اللاتينية القديمة بأسماء عدّة بصيغ
المزيد من الأمثلة في دوكانبج ٤:٢١٩).

منقوشة والجمع مناقش : مقرّط الأذن ، واعتيادياً مقرط من جزءين ( بوسييه ، رولاند ، دوماس ، حياة العرب ، ١٧٢ ) .

منقوشة والجمع مناقيش : في ( محيط المحيط ) : « وعند المولدين خبز مستدير يُنقش وجهها ويُلاث بالزيت جمع مناقيش » .

## ه نقشوش

نقشـوش: تصحیف نخشـوش ( أنظـر ننخشوش ) .

#### ۽ نقص

نقص: نقص شيء منه بعد تمامه ( بوشر ) . نقص : عن: لم يتوصل الى .. ( المقري ١ : ١٣٤ ) .

نقص: أخفق، أخطأ ( العبد ري ٤٩ ): من نقصه شيء من زاده « الحجاج الذين نقص من مؤونتهم شيء ». ناقصنا شيء. ناقصه فلوس. ناقصه لسان أي لا ينقصه سوى النطق ( بوشر ).

نقص : أخل بواجبه ( بوشر ) .

نقص : تحول الى أجزاء أو حجوم صغيرة ( معجم الطرائف ) .

نقص : صغَره ، قلّله ، وخفّض منه أيضاً ( دي يونج ) .

نقص : نزع أو اختطف منه شيئاً ( عبدالواحد

نقص: « أقرأ في (بدرون ٢٥٧: ١٠ ) في هذه الأيام، معتمداً على ما ورد في أكثر من مخطوط واحد هذه الجملة: « لم يرسلني مليكي لانقصك مالك »، أي « لم يرسلني لاخذ مالك ».

نقص : depeupler, devaster . خزب ، أتلف ، اكتسح ، أخلى من السكان ( هلو ) .

نقص بفلان : يقال هذا حين تُباع الأسرى ، أي انهم بيعوا بثمن بخس ( أخبار ٥٠ : ١٠ ) . نقص : لام ، أنزل عقوبة تأديبية تقتضي اللوم ، وبّخ (مرسنج ٢٢ ٢ ) .

نقّص في حقه : أهانه ( بوشر ) . نقّص : زلّ ( بوشر ) .

نقّص في الواجب: قصّر في الواجب، خان واجبات منصبه.

نقض في كلامه : نكث عهده ( بوشر ) . أنقص دماً : نزف ، فتح عرقاً لسحب الدم ( ألف ليلة ١ : ٢٤٠ ) .

أنقص: حلّ ، أذاب ( الكالا ) resolver . أنقص : أنفى قانوناً ( الكالا ) .

faire faute, manquer أنقص : أخطاً . ( الكالا ) .

انتقص: انحـل، تحـؤل Se reseoudre ( الكالا )

انتقص: في ( محيط المحيط ): « وننقصه حقّه . بمعنى نقصه » ، ـ أي يبخسه ـ المترجم . أستنقص: أنظر اسم المصدر diminutio في المعجم اللاتيني .

أستنقص: لام (معجم البيان، ورطاس ٢٠٠٢).

تقص : خطأ ، ذنب ( الكالا ) ، ( بوشر ) . نقص : شيء فات على صاحبه ( الكالا ) . نقص : خطأ ، ذنب ( بوشر ) .

نقص: فُضالة ، خُثالة ( الكالا ، بوشر ) : نقص في الكمية أو النوعية .

نقص الحساب: خصم، تخفيض، انقاص في

الثمن (الكالا).

نقص : ازدراء ، احتقار ( الكالا ) : menosprecio

شافه بعین النقص: احتقر، ازدری ( بوشر ) .

دُو نقص: حقير، عكس فاضل ( ألف ليلة ١: ٢٢: ):

فسلا عجباً إن كنت عاينت فاضلًا فقيــراً وذا نقص بدولتـه يسطـو

نقص: حماقة ، شطط، هوس ، تبذير ، غرابة ، شذوذ ، إهانة : نقص في حق أحد : شتيمة ، سباب ( بوشر ) .

نقصان : لوم ( ألف ليلة ١ : ٧٩ ) : وتبقى بين الملوك بالمعيرة والنقصان .

نقصان للعرض: اهانة ، شتيمة ( بوشر ) .

نقص والجمع نقصات: اصطلاح في الهندسة المعمارية. أنظر كبش.

نُقاصة : وفي رواية نَقاصة ( أنظر ديوان الهذليين ١٥٨ : واحد وثلاثة ) .

نقّاص: أنظرها عند ( فوك ) في مادة minuere . ناقص: أي وزنه فيه نقص ( الكالا ) .

قطع ناقص : اصطلاح في المساحة والرياضيات ، قطع اهليلجي ( بوشر ) .

بالناقص: عبثاً . بلا جدوى en vain ، مهما يكن c'est egal ) .

أنقص: أقّل ، بانقص من: أقل من ، أقل سعراً من ( بوشر ) .

أنقص: أكثر خسة (أنظر أسقط).

منقصة : مثلبة ، إهانة (أنظر مكرُمة) . أنظر (بوشر) الذي كتبها مُنقِصة ؟ : مهين ، شائن ، محقِر .

\* نقض

نقض: بدلًا من نقض العهد يقال نقض وحدها أي نقضه أو نقض ب: ( معجم البلانري ). نقض الوضوء: ( معجم التنبيه ): بطلانه وزواله" ( بوشر )، ( معجم التنبيه ). نقض: فنّد، دحض، ردّ. نقض كلامه فنّده.

وفي ( النويري اسبانيا ٤٦٧ ): نقض عليه: « وقال ابن الرقيق أنه أخ لعبدالله بن محمد وليس بصحيح وينقض ذلك عليه انه قال فيه ... الخ ( المقدمة ١: ٢٨٠ ).

نقض: استدرك القول، عدل، نقشي قوله استدرك قوله ( بوشر ) .

نقض: ثار ( معجم البلاذري ).

نقضَ : حجز المقاتلين عن بعضهم ( الكالا ) : النقض حجر المقاتلين .

ناقض :حاجز المقاتلين بمنع بعضهم من بعض ( الكالا ) .

نقض الجرح: فتح جرحاً بمعناه المجازي وكذلك الحقيقي وبالتشديد وسواه ( بوشر ) . نقض عليه الحمّى: عادت الحمّى إليه ( بوشر ) .

نقض : خزب ، قوض ( پاین سمیث ۱٦١٥ ـ . ٦ ) .

نقّض: أنظر شُهب ( في معجم المنصوري ): النجوم الساقطة تُدعى بنجوم الرجم المنقضّة . نقّض الجرح : ( أنظر نقض )

ناقض: فنّد ، دحض ( بوشر ).

ناقض: يبدو ان المرانف الذي أعطاه ( فوك ) في القسم الأول، أي corumpereكان خطأ.

أنقض: أذِّاب، حلِّ، فك ( عباد ٢ : ١٩٠، عدد ١٩٤ ) .

أنقض الزرد: قطع، فك، فتق الزرد ( الكالا ). أنقض: أحنف المعنى الأخير الذي ذكره ( فريتاج )، لأن ( رابسك ) كان مخطئاً، أنظر ( فهرست المخطوطات الذي وضعته ( ليدن ٢ : ٣٦ ، عدد ١ ).

تناقضوا الكلام بينهم: تحادثوا (ألف ليلة برسل ١٠: ٢٢٢): وجلسوا يتحدثون ويتناقضون الكلام بينهم.

تناقضا البيع = نقضاه ( محيط المحيط ) انتقض : إنفصل ، إنفك ( الكالا ) .

إنتقاض الرزرد: فَتُقُة إنفكاكه وقطعه ( الكالا ) وعنده انتقض وحدها تستعمل للتعبير

عن انتقاض الزرد.

شيء ينتقض: شيء قابل للبسط (الكالا). انتقض الأمر: في (المحيط المحيط): «انتقض الأمر: في (المحيط المحيط): «انتقض الجرح بعد برئه والأمر بعد التئامه، أي نكس وفسد »، ـ إن الذي لاحظته ان (م. المحيط) لم يشرح معنى انتقض الأمر، بل ذكر معنى انتقض الجرح بعد برئه والطهارة بطلت ويقال انتقض الجرح بعد برئه والطهارة بطلت ويقال انتقض الجرح بعد برئه الغ، لذلك بات من الضروري العودة الى معنى الجملة التي ذكرها ( يوزي ) المصنف ( انتقض الأمر )، فقد ذكر ان معناها بالفرنسية الامرتجم ).

انتقضت الطهارة : بطلت ( محيط المحيط ) ، ( معجم التنبيه ) .

انتقض المجلس: رُفعت الجلسة ( بوشر ): الفاء من أخطاء الطباعة.

انتقض على : ثار على ( معجم البلائري ، عبدالواحد ١٩١ : ١٦ و ١٩ : ١٥ و ٢٦٢ : ٦ عادات ٦ ، حيان ٣٧ و ٣٨ و ٦٩ ، ابن خلدون مخطوطة ٤ : ٩ ) .

انتقض: في ( محيط المحيط ): « انتقض الجرح بعد برئه ، بعد التئامه ، أي نكس وفسد »( معجم البلاذري ، كليلة ودمنة ١٧٨ : ٢ ، البربرية ٢ : ٢٤٢ ، قرطاس ٢٠ : ٤ ، ١٩٨ ) . انتقض : ابتعد ، ارتحل ( هوجفلايت ٩٠ ، العدد ١٩١ ) .

نَقْض: بسط ما كان مطوياً ( الكالا ).

نُقض: في (محيط المحيط): «ما انتقض من البنيان والجمع أنقاض ونُقوض » ( المقري ١ : ٤٧١: ١ ، الفخري ١ : ٤٧١: ١ ، محمد بن الحارث ٢٩٩): لست أبيع نقضها (كذا) بهذا الثمن فكيف الدار جميعاً.

نَقضة والجمع نَقض : في ( محيط المحيط ) : « النقضة المرّة وعند النجارين الخشبة يسقف بها البيت والجمع نَقض » .

نقیضـة : عکس ( دي ساسي کرست : ۱ : ۲۷ ) .

نقّاض : هذام البناء ( معجم البلاذري ) . منقوص : مطروح أرضاً ( الكالا ) .

تناقض: في ( محيط المحيط ): « التناقض التخالف والتدافع ويقال في كلامه تناقض إذا كان بعضه يقتضي إبطال بعض » ( سي ساسي كرست ١ : ٣٩ ).

#### ۽ نقط

نقط: نقط الحرف جعل له نقطاً صغيرة ( بوشر ).

نقط: قطر ، رشح ، نزل قطرة فقطرة ( فوك ) ، ( الكالا ) .

نقط: سال ، وفي ( محيط المحيط ): والعامة تقول نقط الإناء أي قطر » .

نقّط: بقّع ، رقّش ، صنع دوائر صغيرة دائرية ( بوشر ) .

منقط: مبقع (هلو).

نقُطُه الشيب: مثل وخطه الشيب خالطة (أبو الوليد ٦:٢٠٤).

نقط: جعله يسيل قطرة فقطرة (فوك) (أبو الفداء - تاريخ ما قبل الإسلام ٢٠١٧٣) وإذا أراد الانصراف حرّك الماء بيده ثم أخذ منه فنقط على رأسه ووجهه.

نقط الماء: جعله يقطر قطرة فقطرة ( بوشر ) ويرى ( بوشر ) أيضاً ان الكلمة تعنى ان الشيء قد سال حين ورد ذكر إحدى الجرار التي سال منها سائل: هذه الجزة تتقط أي انك قد تركت السائل يسيل حين قطرته قطرة فقطرة ومن ذلك ، على سبيل المثال ، أيضاً ، أنفه ينقط دماً ، أي انه ينزف من أنفه والمعنيان واحد ، لأن الفعل هنا من الافعال المتعدية في هذه الامثلة .

نقط : سال قطرة فقطرة couler ( بوشر ) . ينقط ب أو على أحد : يرمي أو يعطي أحداً في العيد .. الخ قطعاً من النقد ( مليشر المقري الميد . ٢ : ٤١١ ، بوشر ) : نقط على المغنين ، أي نثر على العوسيقيين

بمناسبة العيد . ( الجوبري ٨٤ ) : جعل ينقط بخمسة سلطانية خلف خمسة الى أن نقطه بجمله . ( المقري ٢ : ٥٩٥ : ٩ ، ألف ليلة ١ : ١٦٥ : ٦ ) :وكلّما جاءك المواشط والمغاني والدايات حط يدك في جيبك تجده ملأن ذهب \_كذا \_ فاكمش وارم لهم \_كذا في الاصل \_ المترجم \_

نقط: فنقِط كل من أتى إليك بالجفنة برسل ٢ : ٢٤ ) : ونقط على مَنْ يجيك ، وني ( ٤٥ ) : نقطنا ونقطها بخزانة ذهب ( ماكني ١٦٦ : ٢ و ١٧٥ : ٥ ، برسل ٩ : ٢٧٥ ، حيث ماكني يضع ونقطوه موضع وأنعم عليه التجار ١٢ : ٢٤ ) .

نقط: كان الزوج، ليلة العرس، يعطي العروس أو يرمي عليها، أي ينقطها، قطع النقود ( ألف ليلة وبوشر) ؛ إلا أن هذا الفعل، أي ( ينقط) له معنى آخر يختلف قليلًا، ففي ( محيط المحيط) : « نقط الحرف بمعنى نقطه. والعريس أعطاها نقطة وهي ما تهداه العروس عند الزواج مما يصلح لها من لباس وغيره. وكلاهما من كلام العامة ».

تنقّط: أنظرها في ( فوك ) في مادة punctare . تِنقّط: أنظرها في ( فوك ) أيضاً في مادة stilare .

نَقْط: تنقيط ، تأشير (للدلالة على المراجعة ). اصطلاح في فن الرسم ، نقاط صغيرة ( بوشر ).

نَقْط: نكتة خبيثة ( بوشر ) .

نَقْط والجمع أنقاط: تورية ، جناس ، مزاح ، سخرية ، تلاعب خبيث بالألفاظ ، أو ان أنقاط مجرد تلاعب بالألفاظ لا يقصد منه الأذى ( بوشر ) .

نَقُط: مثل شكل اسم جمع تعني الحركات، أو الحركات ( الشكلات ) التي توضع فوق الحرف أو تحته ضبطاً للفظه ( دي ساسي كرست ا : ١ )(٢٧١).

وقد كتب الشقيق بها سطوراً

وأحسن شكلها للطل نَقْط ( وليس نُقْط ) ( ٢٣٤ ، العدد ٢ في الحديث عن النماذج الأولى للكتابة القرآنية :

فجرنوه كما يهوى كتابته

ما فيه شكلٌ ولا نَقْطُ فيحتجرا لذلك ينبغي ان نحنف ( نُقْطُ ) التي وربت عند ( فريتاج ) .

نَقَط والجمع نُقوط: قطع النقود التي (تعطى للموسيةيين في الاحتفال والى العروس ( بوشر، فليشر المقري ٢: ١٠١، ١٦٦، ٢٦٦، ألف مصر ١: ٢٠١، ٢٥٦، ١٦٦، ألف ليلة برسل ٢: ٥، ماكني ٣: ٢٩٩٤).

نُقطة : علامة ( فارزة ) ( محيط المحيط ) ، ( الكالا ) .

نقطة : واحد ( في النرد ) . آس ( واحد في ورق اللعب ) ( الكالا ) .

نقطة : صِفْر ( هلو ) .

النقط الأربع: الجهات الأربع الأصلية، وفي ( محيط المحيط ) : « النقط الأربع عند أهل الهيئة هي الجهات الأربع، أي الشرق والفرب والجنوب والشمال ».

نقطة الاحتراق: بؤرة القطع الناقص ( في علم الهندسة ) ( بوشر ) .

نقطة في ( محيط المحيط ): « النقطة عند العامة تُطلق على القطرة من الماء أو الدم » ( الكالا ، هلو ، معجم مسلم ) .

نقطة : سيلان السائل قطرة فقطرة ( الكالا ) . نقطة : يتعلق بمرض النقرس goutte arlicutaire و artetica gota ( الكالا ) .

نقطة : سكتة دماغية apoplexie ( الكالا ) . نقطة : داء الجمود ، التخشب catalepsie . gota coral : ( الكالا ) :

mal-caduc النقطة ، الصرع coduco marbo ( الكالا ) : coduco marbo ( دومب ، هلو ، رولاند ، ديال ٢٥٠ ، همبرت ٣٩ ـ الذي كتب الكلمة بكسر النون ـ ) ، وفي ( محيط المحيط ) : « وتُطلق

<sup>(</sup> ٤٧٢ ) هي الحركات أو الشكلات Point-voyelle التي تدعى أحياناً الحركات العربية .

النقطة عند العامة على القطرة من الماء أو الدم ومنه داء النقطة ، وهو ضرب من الصداع لأنه فيما زعموا يحصل من نقطة دم تصيب القلب » . ضع الصدع في موضع الصداع .

نقطة : ماء رائق ، ماء ينزل على العينين ، احتقان فجائي في العصب البصري ( بوشر ) . النقطة في داخل الحافر : راسب يتكون داخل قدم الحيوان ، من الداخل ، بسبب تعفن دموي أحدثته كدمة أو رفسة شديدة ( ابن العوام ٢٣٨٠ وما بعدها ) .

نقطة : نطفة البيضة الموجودة في بياضها ( الكالا ) .

نقطة : قشرة رقيقة تتكون فوق العين ( الكالا ) ، ( بوشر ) .

نقطة: اصطلاح موسيقي ، فاصل موسيقي خفيف comma وقد أسماها ( بوشر ) نقطة الفنا .

نقطة : في ( محيط المحيط ) : « حديدة يدور فيها صوص الباب » .

نقطة : في ( محيط المحيط ) : « النقطة عند البنائين حجر ونحوه ليجمل تحت رأس المخل وغيره تسهيلًا لرفع ما يرفعونه به » .

نقطة العروس: في (محيط المحيط): «العامة تقول نقط الاناء، أي قطر ونقط الحرف بمعنى نقطة، والعروس أعطاها نقطة، وهي ما تُهدّاه العروس عند الزواج، مما يصلح لها من لباس وغيره، وكلاهما من كلام المامة ». وفي لباس وغيره ، وكلاهما من كلام المامة » . وفي ( الميداني ) ٢ : ٧٦٢ ، عند ٧٦ : نُقط عروس ، وهو ( الترجمة سيئة ) ، وهناك نقط العروس ، وهو عنوان كتاب ( لابن حزم ) . وانظر ( عباد ١٢٨ ) .

نقطة الاكوان أنظر: (كَوْن ).

نقیط و ناقط: فسرت بانها مولی المولی ، ولنلك لم یكن علی (فریتاج) أن یترجمها بد: servus servi ، بل معتق المعتق (كوسج ، كرست الذي قتل المقتدر نقیط

غلام مونس.

نقيط: قطع النقود التي توهب للموسيقيين في الاحتفال والى العروس في العرس ( بوشر ). نقاط: ( دوماس ms ) النقاط، هو الذي يتناول لقمة الأكل ويدفعها الى فمه ويهزيده، في الحال، في صحن الأكل ( دوماس، حياة العرب، ٢١٤).

ناقط: أنظر: نقيط.

مُنْقَط والجمع مناقط: قبضة ، ملء اليد ( فوك ) .

• نقع

نقّع: بلل ، أذاب ، مزج بسائل ، حلَّ ( فوك ) . تنقّع: أنظر ( فوك ) في madefacere . انتقع: اغتسل ، تغطّس ، انغمر في سائل ( فوك ، الكالا ، بوشر ) .

نَقْع: صرخة cri ( الكامل ٧: ٣٢٠ ). نقعة: مرسة، مرثة، وضع المادة في السائل ( بوشر ).

نقعة : مستنقع ، بُرْكة (الادريسي ، كليم ٥ ، القسم الثاني ) في الحديث عن نهر : وأصله نقعة كثيرة ائماء في أصل جبل .

نَقوع: نقع، نقيع، سائل غالٍ يوضع فيه نبات عطري أو طبي ثم يصفًى ويُشرب ( بوشر ).

نقوع: في ( محيط المحيط ): « المشمش المجفف، وهذا من كلام المولّدين ».

نقيع: مثل نقوع التي مرّت (بوشر، ابن البيطار، ١:٥٨:٥٨).

نقيع: نعت لـ: سمّ ، وكذلك مُنقَعُ ، أي مربّى ، مادة محفوظة ( مخلّلة ، نقيمة ، font ). وقد نكرت المعجمات سُمَّ منقعُ ، أي مربّىٰ وفي ( الأساس ): سم نقيع ومنقع مربّىٰ . وقد جاء نكر سمّ نقيع في ( عباد ١ : ٣٠٤ ) في بيت من الشعر:

وأله من طعم الخضو

ع على فمي السُمُ النقيعِ ويقصد بال نقيع هنا الخلاصة أو المادة: وفي معجم (المنصوري) هناك مادة مرّي نبطي (صححها الى مُربَّى نبطى) ، الذي هو النقيع المعروف. فهو إذا المربى المسموم. وفي حاشية (لبيان ١ : ٢٠٧): وسقيَ جراوة من نقيع الحنظل وأعتقد لن هذا يشمل أيضا العلقم. (أنظر الحنظل متناً وحاشية في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم). ولعل في هذه الملاحظة إستدراكاً لمذكرتي التي أوردتها في (عباد إستدراكاً).

نَقَاعَة : تبليل ، ترطيب ( الكالا ) .

نقاعة : بركة صغيرة ، ماء راكد ( بوشر ) . وتُجمع على نقائع عند ( ابن البيظار ، معجم الاسبانية ٣٢٥ ، وانظره : ٤٧٩ ) .

نُقاعة: حفرة ينقع الدباغون الجلود فيها ( أنظر معجم الاسبانية ٣٢٥ ).

مَنقع : بِرْكَة ، فيض ، كمية وافرة ( بالمعنى المجازي للبحيرة ) منقع للجود ( معجم البربرية ١ : ٣٢ ) (٣٢٠) .

منقع: دن ، منبذ ، مستنقع أو بِزكة صناعية لغمر الأجسام في سائل مدة من الزمن لتنفصل عنها الأجزاء القابلة للذوبان ( معجم الاسبانية الأجزاء القابلة للذوبان ( معجم الاسبانية manaka ( ٣٢٥ ) : الضيعة التي قبلئ مناقع الكتان ، وفي المصدر نفسه ( ٢ : ١٩٤ ) : والناس في بعض البلدان نفسه ( ٢ : ١٩٤ ) : والناس في بعض البلدان حيث يكثر ياخذون ذلك اللبن في الكيزان ثم يجعلونه في مناقع فينقعون فيه الجلود يجعلونه في مناقع فينقعون فيه الجلود فلا تبقى عليها شعرة ولا ويرة ثم تُلقى في الدباغ .

منقع الدم: أو موضع ركود الدم بمعناه الحرفي، هو الموضع الذي تتركز فيه، عادة، أشد الآلام وتُترك فيه الدماء لكي يمتصها القبر (ترجمة لين ١: ٤٨٦٠)

منقعة الخنازير: المكان الذي تتمرُغ فيه الخنازير ( بوشر ) .

مستنقع الموت : المجزرة (البربرية: ٢٧:١). أنظر: منقع الدم.

#### ۽ نقف

نقف: في ( محيط المحيط): « العامة تقول نقف فلان فلاناً ضربه بطرف سبابته، أو رماه بحصاة من بين اصبعه ».

نقفة والجمع نُقف : ضربه بطرف السبابة . نقره بالاصبع الوسطى نقرة شديدة وقوية ( بوشر ) . • نقل

نقل: اسم المصدر نقلان ( الأغاني مملوك ا : ١ : ٤ ): أمر بنقلان قرابته وأهله وحشمه وحاشيته من جلسائه .

نقل : نقل بالعجلة ( بوشر ) .

نقل: في (محيط المحيط): «نقل الشيء حوّله من موضع الى موضع» (دي ساسي كرست ١: ٣٣، المقري ١: ٥٠٠، ابن الأثير ١: ٧٩: ٩٠): نقل إليه عن أحد: وشى به مَنْ نقل إليك فقد نقل عنك (بوشر): أي مَنْ يشي بغيرك يشي بك.

نقل: استنسخ الرسم ( همبرت ٩٦ ).

نقل رسماً: ترسّم، نقل رسماً بورق الترسيم الشفاف عن الأصل، استنسخ ( بوشر ).

نقل الرسم في الصغير: صغّر الرسم الأصلي ( بوشر ).

نقل : قلّد الأفعال، نسخَ النسخ .. الخ ( بوشر ) .

نقل من لغة الى أخرى: ترجم ( بوشر ) . نقل : حرك قطع الشطرنج ( بوشر ، دي ساسي كرست ١ : ١٨٨ ، ألف ليلة ١ : ٣٧٥ ) م

نقل : حوّل ، تخلّي عنى سه تنازل عن حيارته للشيء ، أو وي معنى عنه الى شخص آخر ، تنازل قانوا أن عن ملك ، باع الوسر ) .

نقل : إزدرع ، نقل نباتاً أو شجرة وغرسهما في

<sup>(</sup>٤٧٣) هكذا في الاصل ولعلها للجلود.

<sup>(</sup> ٤٧٤) في الجملة شيء من الغموض لا يمكن تفسيره من غير الرجوع الى الأصل الذي ترجمه لين من ألف ليلة .

مكان آخر (الكالا، المقري ١: ٣٠٥). وكثيراً ما يرد هذا عند (ابن العوام)، وعلى سبيل المثال ما ورد في (١: ١٧٨ و ١٩٤: ١٤).

نقّل: نقل محل سكناه (الكالا). تنقل تغير محل السكن من دار الى أخرى (الكالا).

نقّل: أناب ، فؤض ، انتدب ، أرسل شخصاً للحلول محله بتفويض أو وكالة ( الكالا ) .

نقل الشعاع: كسر الأشعة، حزف اتجاهها ( بوشر ).

نقل: غير. هنا ينبغي أن نلاحظ، بعد الإقرار بصحة التشديد على نطق هذه الكلمة ان يكون مضارع الفعل وفقاً (للثعالبي، لطائف مضارع) تُنَقَل وليس تنقل في جملة: ولقد كادت البلدة تنقل ذلك وتبدله، أي يجب أن نصحح، وفقاً لذلك ما أورده الناشر.

نقّله: أعطاه بعض النقل من الفواكه الجافة .. الخ من التي يتناولونها في موائد الشراب . وهناك عند ( المقري ١ : ٦٧٣ : ١٤ ) : نقل ب ، حيث يجب أن تُقرأ الجملة وفقاً لما وردت في طبعة بولاق على النحو الآتي :

سقانا شراباً كلون الهناء

ونقَلنا بقرون العنــوزِ نقَل: في ( محيط المحيط ): نقّل فلان ضيفه أطعمة النقل.

تنقّل: في ( محيط المحيط ): تنقّل من مكان الى آخر تحوّل أو أكثر الانتقال . وفي ( عباد ١ : ٥٥ ): وما زالوا يتنقلون من قصر الى قصر .

تنقّل: من موضع الى آخر، ذهب الى هنا وهناك ( ابن خلكان ١ : ١٨٠ ): اشتغل وتنقل الى ان صار منه ما صار ( أماري ١١٧ : ٦ ): وملك أسد بن الفرات بالتنقّل جميّع الجزيرة ، تنقل في البادية أو في القبائل ( معجم الطرائف ، معجم الجغرافيا ).

يتنقّل: يتحرّك ( العيد ) ( بوشر )(٢٠٠٠).

ينتقل ب أو على : يأكل الفواكه الجافة ( النُقَل ) متنقلًا بها أثناء الشرب(٢٧١) . ( معجم الادريسي، محيط المحيط، ألف ليلة ٢ : ٢٣ ) . تناقلوا : تبادلوا شيئاً ( ويجرز ٢١١ و ٣٦٨ ) . زيتشر ٧٩٠ : ٧٩٠ ) .

مُنتَقِل : اسم مصدر ( معجم مسلم ) . انتقلوا : تبادلوا شیئاً ( زیتشر ۱۸ : ۷۹۰ ) .

انتقل ب: أكل الفواكه الجافة (نقل) متنقلًا بها أثناء شرب الخمرة (معجم الادريسي) (دي يونج) (قل الشرب، أي الشاربون وليس الشرب. وهذا ما ورد في ص ١١٩:٤) (ابن حيان ١٠٠): دخل على شَرْب من إخوانه باشبيلية ينتقلون ببسباس رطب.

- mobile ومعناها : متحرك قد وُضعت كلمة (féte) بين قوسين .

ولما لم أستطع أن أقف على المعنى ، عثرت في معجم (بيلو وفي المنهل وفي معجم النجاري بك ) على abject ، أي أعياد غير ثابتة التاريخ ، أعياد منتقلة ، إلا أن المعنى ما زال يشوبه بعص الغموض ، فقد كان بمقدور المصنف أن يكتبها كما يأتي : أعياد متنقلة غير ثابتة التاريح ، وينقننا من العنا . أما في ( لاروس ) المعجم الفرنسي وجدت ما يأتي :

fetes mobiles (أعياد متنقلة) هي الأعياد المسيحية التي لا تتكرر، في كل السنوات في الأيام نفسها، الثابت فيها فقط انها تأتي بعد أعياد الفصح، أما المتغير منها فهو زمنها الذي يتغير منه سنة الى أخرى.

- (٤٧٦) في (محيط المحيط): «تنقّل فلان أكل النُقل» ما ينتقل به عند الشراب من فستق وتفاح ونحوها والجمع نقول ونقولات» «نقّل غلان ضيفه أطعمة النَقْل».
- ( ٤٧٧ ) لم أجد بيت الشعر الذي وردت فيه كلمة انتقل بمعنى ناقل ، ولم ترد الكلمتان ، أساساً ، في ديوان الهذليين الذي حققته الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٦٥ .

<sup>(</sup>٤٧٥) وربت الجملة على النحو الآتى:

نُقّل: النقل بالعربة ( بوشر ) . أجرة الحوذي ( بوشر ) .

نقل: إفشاء سر، مكر ( بوشر ).

نقل والجمع نُقول: روايات مكتوبة ( مرسنج ٢:١) والذي أعتقده ان الذي وصلت إليه من هذه العلوم الستة سوى الفقه والنقول التي اطلعتُ عليها فيها لم يصل إليه ولا وقف عليها أحد من أشياخي الخ.

نقل : صورة عقد ، ولعل المعنى . ترجمة الى لغة أخرى أو ترجمة قانونية (أماري : قائمة كلمات العقد الصقلي).

نقل: تحويل، ترك، تخلي، نقل ملكية، حوالة دين، اصطلاح قانوني للتعبير عن حق كنسي تبديل منفعة ما بأخرى ( بوشر ).

نقل: تجريد اسم العَلَم من مشتقه ، أي اسمه الجامد ، وإعطاؤه معنى آخر أو جعله اسماً لعَلَم ( دي ساسي نحو من ص ٦ الى ٧ ، نصيحة للقراء ) ( المقدمة ٣:٧٤ ) .

نقل : والجمع أنقال : تغيير المعنى ( المقدمة ٢ : ٣٠٢ ) .

■ نقل: والجمع أنقال: مغروسات صالحة للنقل أو لاعادة الغرس أو المغروسات عموماً ( المعجم أللاتيني، ابن العوام ١ : ١٩٥ ) : وهو يصلح لسقى أنقال الأشجار (١٦٥)٧: و ٢:١٧١) . وينبغى أن تنقل الانقال النابتة من النوى والحبوب ( قام كليمنت موليه بتصحيح هذه الجملة ، فقد كانت ، في الأصل ، الثانية ، بدلًا من النابتة ١٧٥ : ٦ ) : لا تنقل نقل النارنج حتى يبلغ قامة الإنسان ( ١٩٦ : ١٤ و ١٦ ): وصفة المختار من الأشجار والأنقال للفراسة هكذا تُقرأ الجملة، وفقاً للمخطوطتنا بدلًا من و (الإنتقال) ( ٦:٢١١ و١٧:٢١٣ حيان بسام ١ : ١٧٤ ) ( في وصف مجلس ) : قد صُنِغَت فيه فواكه غريبة وانقال ملوكية على طوله. ان مفرد هذه الكلمة هو نقلة ، وقد ورد في المعجم

اللاتيني في مادة Planta ؛ أما الجمع نقل بفتح القاف الذي ورد بصيغة الجمع فهو اللفظ الذي جاء على سبيل التخفيف في نطق كلمة ثقّل التي وردت عند ( الكالا ) وجمعها نقلات ( هلو ) ( في مادة Planta ) ( أبو الوليد ١٥٠٧، ابن العوام ا : ٢١١ : ٨ منقلات ٢١٥٤، ابن العوام ( شيريونو وديلابورت ٣٦ - في مادة Plante - فقد وردت لديهما نقلة ). هذا وقد قدّم لنا ( الكالا ) كلمة نقل على أساس ان جمعها أنقال أيضاً في مادة cebolline التي معناها بذرة البصل، ولكن البصلة الصغيرة ببرعمها الفتيّ جداً، وهذا ما دعا ( ابن العوام ) الى اطلاق تعبير نقل البصل ( ابن العوام ) الى اطلاق تعبير نقل البصل ( ابن العوام ) الى اطلاق تعبير نقل البصل ( ابن العوام ) الى اطلاق تعبير نقل البصل

نقل: أمتعة ، متاع ، أثاث ( البربرية ١ : ٤٤٨ : ٢ ) : فأغرى به السلطان واعتقل بالقصبة . ورغبة في ماله فتقبض على سعيد . وتقبض على نقله ابن ياسين وابن صياد الرجالة وغيرهم . لعل من المفيد أن نلاحظ ان مخطوطتنا ومخطوطة لندن ومخطوطتي باريس ٢٧١٢ : ٤ وردت وفق هذا النص ( أنظر : منقول ) .

نقلة : تصرّف ( قانوني ) ، بيع نقل ملكية ( بوشر ) .

نقلة : إزدراع ونقل الغراس من مكان الى آخر ( بوشر ) .

نقلة قدم : خطوة رقص ( بوشر ) .

نقلة : سلّة من السوحر ( نوع من الصفصاف تُستعمل أغصانه السهلة اللّي في صناعة السلال )( براكس ، جريدة الشرق ٢ : ٢٩٠ ) . نقلة : اصطلاح طبي ؛ بثور دقاق متقاربة تتقرح وتسعى في الجلد وما قرب منه ( معجم المنصوري ) .

نَقلَى: تقليدي ( بوشر ) .

نُقلَى: بائع الفواكه الجافة (لين طبائع الفواكه ١٤٠١ ) الف ليلة ١:٦٠٢

و ۲ : ۲۹۲ ) .

نَقول: الذي ينقل ( الكامل ٢٥: ١٩ ). تدبير النقولات: مكتب، فن التنظيم، القيام بما يقتضي لتهيئة مائدة الحلويات ( بوشر ).

نقیل : والجمع نِقال (راسسکه) . أنظر دیوان الهذلیین (77:77 و 7(4).

نقِل : = عَقَدة ، في لهجة أهل اليمن ، المحلية ( ياقوت ٤ : ٨١٠ ) .

نقّال: حمّال ، عتّال ( محيط المحيط ، دومب المخار الذي يحمل الخباز . والكلمة تشير ، في الأصل الذي يحمل الخبر . والكلمة تشير ، في الأصل الى الشخص الذي يحمل الشيء وتُستعمل ، أحيانا ، وصفاً للوحة التي يوضع عليهاالخبز ، وهكذا فان كلمة anacala الاسپانية هي : « الحمّال الذي يحمل الحنطة الى المطحنة » و ancales « الألواح التي توضع عليها أرغفة الخبز الذي يُحمل الى الدور » . أما anaquel فهي الاسپانية التي تعني الرف الذي توضع عليه الكؤوس ، والصحون .. الخ ( معجم الاسپانية ١٨٩ : ١٩٠ ) . أنظر: منقلة .

نقّال: واشي، نمّام، ساع بالشر ( بوشر ) . نقّائة والجمع نقاقل: محامل أو كلاليب خشبية توضع على الدواب لنقل بذور الحنطة ( بوسويه ) عربة لنقل العريش ( بوشر ) .

نقّالة : عجلة نقل ، طُنبر (بوشر، همبرت ١٩٥).

نقّالة لمرضى السكر: (في الأصل مرضا المترجم) عربة إسعاف، عربة مستشفى

اللغة :« النقال مصدر ناقل . ونصال عريضة قصيرة .
اللغة :« النقال مصدر ناقل . ونصال عريضة قصيرة .
الواحدة منها نقلة . والنقال أن تشرب الإبل بنفسها .
والنقيل الرجل الغريب . والسيل يجيء من أرض معطورة الى غيرها ويقال هذا فرس نو نقيل ، أي سريع نقل القوائم والنقيل أيضاً الطريق المختصر والنعال النقيلة الغربية . رقعة النعل والخف جمع نقائل ونقيل .

( بوشر ) .

نَقَالَى : متجوّل ، غير ثابت ( بوشر ) ( أعتقد وجوب تشديد النطق مع انها لم ترد مشددة ، في الأصل ، ولا في كلمة نقالة .

ناقل: في ( محيط المحيط ): « .. والعامة يقولون للحامل من النساء ناقل تأدباً » .

تنقيل . تنقيل تراب : قَلب الأرض ( بوشر ) . تنقيل العساكر : مسيرة العسكر زحفهم أو تراجعهم وتغيير مواضعهم ( بوشر ) .

مَنقل والجمع مناقل: في ( محيط المحيط): « المنقل كانون النار وهذه مولّدة ». جفنة معدنية لوضع الجمر ( بوشر) ( لين طبائع ١ : ٢٠٧، تيرنر ٣: ٤٥١) ( همبرت ١٩٧)؛ منقل صغير مغطًا: مدفأة ( بوشر). وعند ( رولاند ) مَنقل وعند ( ديلابورت ) منگال مدفئة الفراش؛ إلا ان هذه الكلمة ، كما لاحظ السيد – وتزيتن زنيخر إلا ان هذه الكلمة ، كما لاحظ السيد – وتزيتن زنيخر مشتق من نقل لأنها صغيرة قابلة للنقل.

مُنقَل : واشٍ ، نمّام ، ثالب ، مشنّع بما رآه أو سمعه ( فوك ) .

مِنقَلَة والجمع مناقل: باللاتينية mensa التي كتبها ( فوك ) بفتح الميم، إلا اننى أعتقد ان كسرها أصح؛ أنظر الكلمة الاسپانية anaquei في مادة نقال.

منقلة: هي اللعبة التي تحمل هذا الاسم (أنظر الأغاني ١١: ١٩: ٦ بولاق)، وقد وردت عند (لين ) مَنقلة بالفتح (طبائع ٢: ٥٥، دارييه ٣: ٥٣٠، بلاكيير ٢: ٧٤) الخ، إلا انها وردت في محيط المحيط بكسر الميم ويبدو لي انه الأصح.

مِنقلة : آلة لتصفيح المعدن أو الورق المقوى ( وصف مصر ١٨ ، القسم الثاني ٣٨٥ ، إلا انها وردت هنا بالفتح مع ان الكسر أصوب لأنها آلة ) .

مِنقلة : من أدوات المساحة ( بوشر ) .

مُنقَلة : ترد هذه الكلمة عند الحديث عن جرح ، وهي ليست بكسر القاف ، كما جاء لدى ( فريتاج

في معجم التنبيه ) .

منقول والجمع منقولات : الأموال المنقولة ( يستثنى من ذلك الحيوانات ) ( بوسويه ، فان دن برج 50 ، معجم التنبيه ) .

منقولات البيت : اثاث البيت الذي يمكن نقله ( بوشر ) .

صورة منقولة : رسم ( همبرت ٩٦ ) . مُناقِل : أنظر الكلمة في ديوان الهذليين ١٩٣ ، البيت ١٩٧ ) .

انتقالات : اصطلاح موسيقي ، فواصل موسيقية ( وصف مصر ١٧:١٤ ) .

انتقالي : في ( مولر ٩ : ٢ : ١٨٦٣ ) : ممن عني بتعديل القرانات الانتقالية(٢٠١٠) . • نقم

نُقم واسم المصدر نَقُم و نَقُوم . وهناك نقم على و من وبسه:

وبخ، أنّب، عاتب لامه على، عاب عليه، عير، آخذ، (عباد ١٩٨: ٢٧، معجم بدرون، معجم البيان، معجم العاوردي، معجم الطرائف ... وهنا ينبغي حنف الكلمات التي وردت على وزن افتعل، أي انتقد، لأن ما ورد في معجم البيان ١: ٨: ٤ يلزمنا بابقائه على حاله، وقد ذكرت هذا للسيد رايت الذي أعاد ذكر هذه الملاحظة في معجم ابن جبير ٣٣: ١ و ٢) (البكري ١٦٥: ٤، ابن بطوطة ٢١١، ٣١، البربرية ١، ٢٠،

انقم من : أنظرها في ( فوك ) في مادة vindiacre

تنقّم على: بمعنى أوقع النقمة على فلان ( معجم الطرائف ).

انتقم : جاءت vindiacre عند ( فوك ) في صيغة انتقم من وعلى .

استنقم : حرّضه على الانتقام (البيان ٢٠٧ : ٤) : ان الملوك إذا استنقموا نقموا . استنقم : ثأر (هلو ) .

نقمة. سياف النقمة: (ابن خلكان النقمة الخليفة (ألف ليلة النكان النقمة الخليفة (ألف ليلة النكان ٢٠٦، ٦٠ و٧) سيف النقمة للخلفاء (دي سلان ابن خلكان ٢٠٠١). منفذ أوامر الموت التي يأمر بها الخليفة .

نقمة : شر ، تعاسة ( دوماس حياة ٢٢٨ ، عبدالواحد ١١٢ : ٨ ، معجم التنبيه ) .

أنقام: اصطلاح بحري يتعلق بهبوب الريح ( الجريدة الآسيوية ١١٨٤١: ٥٨٨ ).

انتقام: عقاب، عقاب جسدي (الكالا). يستخدم تعبير آخر في هذا المعنى هو قولهم: يُحَرِّق عليه الْأرَم، والْأرَم الأضراس، أي يحك بعض من الغيظ. (المترجم).

# \* نقنق :

نقنق: تُستعمل الكلمة في الحديث عن سلحفاة (١٠٠٠) ( المقري ٢:٨٠٠ ).

نقنق: دمدم، برطم، همهم، دندن ( بوشر ). نقنق: في ( محيط المحيط ): « والعامة تقول نقنق في أكله أي تمهل فيه ».

نقناق: ناقم، دائم التذمر ( بوشر ) .

نقانق: (باللاتينية Lucanica)، مِعَى الخروف، مَحْشُو باللحم المفروم مع الفلفل والملح، اللبن الحامض أو عصير الرمان، مشوياً في الفرن. (بروجر ٢٦٣، الأغاني ٢٦٣) نقانق مطرف بالخردل (ابن البيطار ٢:١٨). فأما مع

<sup>(</sup>٤٧٩) لم أفهم المقصود من «تبديل القرانات الانتقالية » ولـ علـ ه اصطـلاح فلكـي. ففـي ( محيط المحيط ) :« انتقال مصدر انتقل وعند أهل الجدل هو ان ينتقل المستدل من كلام الى آخر. وفي علم النجوم عبارة عن تحويل القمر ». وفي ( محيط المحيط ) أيضاً القران عند المنجمين من أنواع النظر وهو اجتماع كوكبين نحو الشمس والقمر في جزء واحد من أجزاء فلك البروج والجمع قرانات. والقرانات لقب ملوك الافرنج عند الاتراك .

<sup>(</sup>٤٨٠) في (محيط المحيط): «نقنق الضفدع صؤت مضاعفاً صوته، والدجاجة تنقنق للبيض، وكذلك للنعامة، ونقنقت العين غارت والعامة تقول نقنق في أكله، أي تمهل فيه ». ولم يرد نكر السلحفاة.

الأمعاء فلا تصلح لطبخ الاسفيذاجات، بل للنقائق، فإذا اتخذت نقائق فليكثر فيه من الأبازير والتوابل، وقد وردت هنا صيغة لقالق (أنظر الكلمة). أما في (محيط المحيط)، فقد وردت المقائق، مصارين محشوة لحماً بالافاويه. عامية.

نقانق : حلويات ( هلو ، بوشر ، بربرية ) . نقانقى : طاهي أمعاء الخروف لصنع المقانق ( الجريدة الآسيوية ٢ : ٣٨٣ ) .

نقانقى : شره ، وهو الذي ينفق باسراف في شراء الحلوى . ( شيرب ) .

# ۽ نقو ونق*ي*

نقّى: نظف (الكلا).

نقّی: طهر ( بوشر ، همبرت ۳۷ ).

نقًى: نظف القفير ( الخلية ) ( الكالا ) .

نقًى: نظف المدخنة ( الكالا ).

نقًى: نظف السمكة ( الكالا ).

نقّى: غريل ( الكالا ).

نقّى الحشيش: نزع الحشائش الضارة ( بوشر ).

نقّى: قَلّم الأغصان الصغيرة المتكاثرة، شذب الكرمة (الكالا)، أزآل الأغصان التي لا فائدة فيها (ابن العوام ١٠ ٢١٩).

نقّى الحجار: (كذا) أزال الأحجار (الكالا).

نقّى: فرز القشدة ( الكالا ) .

نقّى عن روحه :تخلّص من ... تبرأ من تهمة ، برأ نفسه أو مسلكه ( الكالا ) .

نقى: انتخب، اختار (بوشر)، (همبرت ك ٢٢٤)، (رحلة السندباد، طبعة لانجليز ٣٥). نقى: ان نقى بمعنى اختار، الحصى مثلًا، وقد دخل المعنى بعد حقبة من الزمن هنا تغييراً مهما ويجب أن يترجم أحياناً، هذا الفعل، لكي يرايف التقط (على سبيل المثال المعنى الذي ورد في ألف ليلة ٣:٢٣:٢١):

فنقَيت من هذه الحجارة شيئاً كثيراً وأدخلته

في جيبي وبين ثيابي (وفي ٦:٦٠): فنقيت حجارة صغاراً من الزلط وملأت تلك المخلاة. وقد لاحظت ان (لين) ترجم نقيّت الأولى بمعنى اخترت والثانية بمعنى التقطت. نقى الدوالي: أي سند العرائش بالمساميك (الكالا).

> نقّى : صعّد السعر ( الكالا ) . تنقّى : تنظّف ( فوك ، الكالا ) .

استنقى: في ( محيط المحيط ): « واستنقى استنقاء بالغ في تنقية بدنه وهو قياس لا سماع ». وهذه الصيغة موجودة في مواضع كثيرة ومستعملة ، فهي تقابل في اللاتينية ( المعجم purgatio تطهّر واستنقاء ( أنظر أبو الوليد ٢٦١: ٥ و ١٥).

نقّي الفَرْج : طاهر ( فوك ) .

نقيّة : نقاب ذو لون غامق يغطي الحنك والفم ( بركهارت بدو ٢٩ ).

نقاوة: اختيار، فعل الاختيار ( بوشر، همبرت ٢٢٤ ).

نقاوة: زرنيخ أصفر، وهج أصفر ( فوك ). نَقاوة: برسيم ، نفل ( الكإلا ).

نقاي : منشفة ، منديل ( بار على ٢٥٦٩ ) ، ( باين سميث ١٧٩٩ ) .

نَقاية: اختيار ( فوك ) .

أنقى : أشد نقاء ومجازا أنقى ساحة ( أنظر ويجرز ١١٤ ).

تنقية : أقذار الشوارع ( الكالا ) .

تنقية : مشاقة الحرير ( وبالاسپانية التنقية atanquia ) .

تنقية : نورة ، من نوع من المواد المزيلة للشعر ( الكالا ) . وتسمى ( atanquia التنقية ) أيضاً كلاليب نزع الشعر .

تنقية : معجون ، لعُوق ، دواء مؤلف من العسل خاصة ، مطهر ( دومب ) .

تنقية : الوقت المناسب لوضع المساميك التي تسند العرائش ( همبرت ٣٧ ) ، ( الكالا ) .

مُنَقّ : غسال ( الكالا ) .

مُنقَ : آلة التنظيف ، فرشاة ، مكنسة أو أي شيء آخر يماثلها ( الكالا ) .

منق : منظف الأدنين وأحياناً ترد الكلمة بدون ذكر الأذنين (الكالا).

# \* نَقْوَشَ

نَقُوشَ ، ( مشتقة من نُقُوشُ وجمعها نَقْش ) مقلم بعلامات ، مبقع ببقع عدّة ، میّشب ( ملون بالوان مختلفة كأنها تقلید للیشب ) ، مبرقش لمحاكاة الیشب ( حجر كریم ) . مقلم بالوان رمادیة وییضاء أو مبقع ببقع ( بوشر ) .

#### ۽ نك

نكّ ، ينكّ ، واسم المصدر نكّ . في ( محيط المحيط ) : « نكّ على الغريم » شددّ عليه ونكّ على العمل أصلحه .

#### ۽ نگا

أنظر : **نكى .** 

#### \* نکبَ

نكب واسم المصدر نكبة: حرمه من رعايته أو فضله ( معجم الطرائف ).

نكّب: أنظرها عند ( فوك ) أيضاً ، في مادة (tacere) وهذا أمر غريب!

ناكبه : تخلّى لفلان عن المرتبة الأولى ( المقري ٢ : ٢٣١ ) ( أنظر اضافات ) .

أنكب: يبدو ان معناها أسقط فارساً عن فرسه ( الجريدة الآسيوية ١٨٤٩: ٢٠ : ٢٧ ، رقم ١ و٤ ) .

أنكب في : أنظر الكلمة عند ( فوك في مادة infortunatus ) .

تنكّب: حاد عن الطريق، ساير، مرّ بجانب فلان دون أن يلامسه.

استنكب: أنظر معناها عند ( فوك ) في مادة

. infortunatus

نكباء والجمع نكباوات: ( الكامل 10 : ٢٥٩ ).

نَكُوب. في ( محيط المحيط ): « ما تقادم عهده من بعر المعزى ».

أنكب: هي عند (فريتاج): الكتب، مائل وتُستعمل مثلما تُستعمل مائل المنكب، مائل الرأس، مائل الشقّ للتعبير عن المتكبّر (عباد ٣٠٠).

منكب . التزاحم بالمناكب : التدافع بالكتف ، وتقال عن رهط من الناس يستعجل المسير ( مولر ١٨٠ ٢٠ ) .

زاحمه بمنكب أو بمنكبيه : جعله يتقهقر بقوة منكبِه ( تاريخ البرير لابن خلدون ۱ : ۸۸ : ٤ : و ۲ : ۹۰ ) .

مائل المنکب : = متکبر ( عباد T : ۱۷۳ : عدد ۱۷۳ ) .

من منكب الطريق : من جانبه ( معجم الجغرافيا ) .

منكب الثوب : عرضهٔ (۱۸۱۱) ، ( فوك ) .

مناكب الكرمة : أربعة أغصان ينبغي أن تترك ، على حالها ، حين تشذب الكرمة وكل منكب يجب أن يكون له قضيبان ليكونا كالعضدين لسائر قضبان الكرمة المثمرة . أما حافظ المنكب فينبغي أن يترك هناك ( ابن العوام ، مخطوطة ليدن منظر طبعة ١ : ٩ - ٥ التي ينقصها تسع صحائف ) .

منكوب : ورد في رسالة مختلفة للمتوكل (أبحاث ١:١٨٢: ٢، الطبعة الأولى): فبالذنوب المركوبة والفرق المنكوبة ؛ وينبغي ان نلاحظ هنا ، أيضاً ، ان اسم المفعول قد أستعمل

<sup>،</sup> broad ptonounciation extent, breadth بالإنكليزية ( ٤٨١)

قطعة ذات عرض breadth of cloth أو العرض نفسه .

هنا بدلًا من المتعدي استعمالًا غير صحيح لكي يتحقق السجع .

#### ۽ نکت

نكت الأرض: (فريتاج عدد ١): في (محيط المحيط): نكت الأرض بقضيب أو باصبع .. ضربها فاثر فيها . يفعلون ذلك حال التفكّر. (كوسجارتن ١٠٢ : ١٠).

نكت: قلبُ (ألف ليلة ١: ٧٢): فنكت القمقم وهزه لما ينظر ما فيه فلم ينزل منه شيء وفيه أخرجت كيس من ثيابها ونكثت منه ثمانية وتسعون خاتم (كذا ـ المفروض كيساً ـ تسعين خاتماً ـ المترجم) (في مخطوطة رقم ١ ونكثت)، وفي (١٠٣): وقال أتوني بطبق ونكت الذرور فيه وفرشه . (أنظر الجريدة الاسيوية ١٨٢٧) . وكذلك نكث الغليون . وفي (محيط المحيط): «نكت الغليون والمنفضة عند شراب الدخان لرمي ما بها من رماد».

نكّت: تهكم، قدح، سخر، وخز بكلمات لاذعة ( بوشر ) نكّت على فلان ( المقري ٢: ٣٥٣: ١ : و: ٢ )، وفي ( فوك ) نكّت في فلان deridere

نكّت على فلان: لام ، وفي ( محيط المحيط ): « نكّت عليه ندّد وعاب قوله أو عمله . أو مولّدة » .

قصير نكت: قصير القد أو القامة ( بوشر ) . نكتة: لاحظ تعبير كان في قلبه نكتة من الغيرة المذكور في ( حياة ابن خلدون ) الذي ذكرته في مريّىٰ ( جذر كلمة ربو ) وما جاء بعده ، بقليل من قول المؤلف: فاسؤدت تلك النكتة في قلبه .

نكتة: فكرة لامعة (مخطوطة القلائد ١ ١٩٣٠): ما أنت في أهل البلاغة إلا نكتة فلكها (الثعالبي لطائف ١٢١: ٣): هو نكتة الدنيا وغرة العليا.

نكتة: قضية ، مشكلة ( بوشر، أبحاث

۱: ۱۸٦: ۲)، ولذلك فقد جاء في الطبعة الأولى: وكتابي إليكم هذا مشتمل على نكتة هو يبينها ويوضحها.

نكتة: ملاحظة قصيرة توضيحية (المقري المديد الاعتباء وكان إذا قرىء عليه صحيحا البخاري ومسلم والموطا يصحح النسخ من حفظه ويملى النكت على المواضع المحتاجة إليها، وفي (ابن بطوطة عنه ٢٤٢٦): وفي كل علم له القدح المعلى يجلو مشكلاته بنور فهمه ويلقى نكته الرائقة من حفظه (وليس خواطره وأقواله الروحانية التي وردت في الترجمة، لأنها بعيدة كل البعد، عن مرامى المؤلف).

نكتة: قطعة، جزء، نبذة من كتاب أو من منتجات أدبية أو فكرية ( يقول مؤلف كتاب الحلل الموشية ـ Holal ـ في معرض حديثه عن كتابه ( عباد ٢ : ١٨٣ : ١٤ ) : إنني لم أخلُهُ من قطع الأشعار، ونكت الرسائل القصار ( أنظر عباد ٢ : ٢٠٧ ):

ونذكر في القسم الرابع نكتاً وجوامع تؤدي الى كيفية تغلب ادفونش على مدينة طليطلة.

نكتة: مجمل، مختصر، وفي (محيط المحيط): النكتة من الكلام الجملة المنقحة المحذوفة الفضول.

نكتة: بمعنى ملحة. شرارة. جناس. لمحة خبيثة ( الجمع نكات ألف ليلة ٢٥١: ٢ = بولاق ) ( بوشر ).

نكتة : والجمع نكت و نكائت : حكاية ، فكاهة ( بوشر ) .

نكتة : مصادفة أو مغامرة غريبة ( ألف ليلة ٤ : ٦٣٤ ) .

نكتة : أصالة ، غرابة ، إنفراد ( بوشر ) .

نكتة : فكاهة مسلية ، دعابة ، أصالة في الفكرة أوفي الشخص ، هزلي ، فكه ( بوشر ) ، دعابة ( صفة ) ( بوشر ) .

نكتي: غير رصين، مهرّج، مزّاح ( بوشر ). تنكيت: والجمع تنكينات و تناكيت: مزحة، سخرية ( بوشر، المقري ٢: ١٠٨ ).

تنكيت: مثلما ما ورد في ( محيط المحيط ): التنكيت مصدر نكّت وعند البلغاء أن يقصد المتكلم الى شيء. بالذكر دون غيره مما يسد مسدّه لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على ما سواه كقوله وانه هو ربّ الشعرى. وإنما خصّ الشعرى بالذكر دون غيرها من النجوم وهو تعالى ربّ كل شيء، لأن العرب كان ظهر فيهم رجل يُعرف أبي كبشة عَبد الشِعرى ودعا خلقاً الى عبادتها.».

#### ه نکث

نكث: خرق الاتفاق. وتعدّ كلمة العهد مفهومة ضمناً (عبدالواحد ٨٤: ٥). ويُصاغ هذا الفعل بمساعدة حرف الجربه (حيان ١٦ وحيان بسّام ٣: ٤٩): فلما خرجوا نكثوا بهم وقتلوا معاً أو عليه (بدرون ٢٩٧: ١).

نكث : حلف زوراً أو كذباً ، نكث بيمينه ، حنث في يمينه ( همبرت ٢٤٦ ) .

انتكث: خرق الاتفاق، تمرّد (حيان ٣٧): ثم لم يبعد ان عاد الى غيّه فانتقض وانتكث وكشف بالمعصية وجهه.

نَكُتْ: نقض، حنث في أليمين ( همبرت ( ۲٤٦ ).

نكَاث : أنظر الكلمة في ( فوك ) في مادة . infringere pacem

رجل ناكث: في ( محيط المحيط ): « رجل ناكث. لا خير فيه. وهذا من كلام العامة ».

# ۽ نکح

نكح واسم المصدر نكحة (معجم بدرون) (الادريسي ٢: ٢٢)، ويتركب الفعل، أيضاً باستعمال حرف الجرمن أي تزوج (بدرون ١١٧) وحرف الجرالى أي اتخذ له زوجاً من الشعب (حيان بسّام ١: ٢٢): فنكحوا الهم وتبريروا معهم.

ناكع: في الحديث عن عشيرة أو شعب: تعاقد للزواج من عشيرة أخرى أو شعب آخر ( معجم الجغرافيا ).

أنكح: انكح من: ينبغي ملاحمة ،ن ( من ) هنا حين يأتي بعد الفعل تعبّر عن الإضافة أو عن المفعول، شأنها في ذلك، شأن بقية الأفعال من هذا الصنف ( معجم بدرون، أخبار ٥: ١: ٨)

تناكح: في ( محيط المحيط ): « تناكحوا تزوج بعضهم ببعض . والأشجار انضم بعضها الى بعض s'enIrlacerir .

تناكحت أحلامه : فسّرت في ديوان الهذليين ( ٢٠٥ : ٥ ب ) : اختلفت .

انتكح: أنظرها في ( فوك ) في مادة (coyre) بُكُـخ : أنظرها في ديـوان الهـذليين (١٩٠٠ : ١) (٢٨٦٠).

نكاح: والجمع أنكحة ( سي ساسي كرست ٢ : ١١٣ و ٣ : ١١٣ ).

قاضي الانكحة: قاضي الزواج ( ابن بطوطة . ١٥: ١

نكاح: أشبق، غَلِم، عديد الزوجات ( معجم الطرائف، البكري ١٦٩ : ٧): وكان عبدالله نكاحاً للنساء يتزوج في الشهر عدداً منهن ويطلقهن.

نِكْنِح : في ( محيط المحيط ) : « النِكيّح الكثير

<sup>(</sup>٤٨٢) حاولت المعاجم المتيسرة لدينا توضيح هذا الكلام على النحو الآتى:

ان انكح مَنْ تعبّر عن المفعول إليه ( وقد ضرب معجم محمد النجاري بك جملة أعطى للفقير هدمة ، فلفظة الى الفقير مفعول به ) ، ( وعند صاحب معجم بيلو مفعول له أو إليه ) ، ( وهو الإضافة بمعناها في النحو عند صاحب معجم المنهل ) .

<sup>(</sup>٤٨٣) لم ينكر دوزي ، كالعادة ، أين وردت هذه الكلمة ولا بيت الشعر الذي وردت فيه . أما ( محيط المحيط ) ، فقد ذكر ان « النُكح والنِكح ( بضم النون وكسرها ) هو الاسم من النكاح وهي كلمة كانت العرب تتزوج بها » .

النكح والنكاح . والعامة تستعمله لما كان غاية في الحذر » . ( المترجم : التفسير نفسه . الذي قدمه صاحب م. المحيط غاية في الغرابة ! فالصواب ان يستعمل كلمة ـ لمَنْ ـ في موضع لما ـ ثم ما هو وجه الحذر لمَنْ كان كثير النكاح ؟!

أما الأصل الفرنسي فقد فسر الحذر بكلمة fort timide مع ان معناها : خائف ، فزع وجِل .. فتأمل!).

ناكح . ناكح اليد : في ( محيط المحيط ) : « جالد عميرة » .

مَنْكُح: امرأة للزواج ( فاليتون ٣٣ : ٣ ). مَنكَح: زواج ( الخطيب ٢٨ ): ولى قضاء المناكح والخطبة والخطابة بالحضرة ؛ أعتقد ان هذه الكلمة تحمل المعنى ذاته الذي في ( الثعالبي ، لطائف ٣٥ : ٩ ): أشرف الناس منكحاً مصعب ابن الزبير . وهذا بعد ان عدًد المؤلف النساء النبيلات اللواتي تزوجهن مصعب بن الزبير .

مَنكحة : مومس ، عاهرة ( فوك ) .

### \* نكد :

نكّد : الله ينكّد عليك فيها كلمة مضمرة هي العيش أي هي دعاء بأن ينكد الله عليه عيشه ( ألف ليلة ٢٣٤٢، ١ ، ٢٤٤٦٦).

نكّد على : أزعج ، عذّب ، أقلق ؛ نكّد على نفسه ؛ قلق ، احتار ( بوشر ) .

ناكد: تمرّد كابر ( الطفل ) ( بوشر ) ( وهنا وردت نكّاد وهي من أخطاء الطباعة بدلًا من ناكد ) فهي إنن من مردافات عائد ( بوشر ) .

نكد و أنكاد : هَم ،غم ، قلق ( هلو ، عباد ٢ : ٥٥ / القلائد ٥٥ : ٢ ) : ففاضت نفسه في أثناء منازلتهم جزعاً ، وذهبت روحه مقسما بالانكاد موزعاً ( فاكهة القول ٢٢١ : ٤ ) : فاستولى عليهم لذلك الهموم والانكاد ( المقري ١ : ٢٧٤ : ٥ ، ألف ليلة رقم ٢ : ١٥٤ : ٧ ) . نكد : انزعاج ( بوشر ) .

نكدبيت : نقل آثاث من مكان الى آخر، بعثرة

الأثاث ( بوشر ) .

نَاكِدُ : غصوب ، متعَسَف ؛ طبع نكد : ذو طبع شرس ، غصوب .

نكِد: طريق وعر، غير معبّد أو رديء (اماري كبرت الله إلا على الله الله إلا على طرق وَعِرة ومسالك نكِدة ؛ وليس نكرة التي وردت في الأصل والتي لا معنى لها هنا، إذ انها من خطأ الناسخ، ثم ان مخطوطتيّ باريس كلتيهما تذكران نكدة.

نَكِدة : تعيس ، وعلى سبيل المثال عيش نكد : حياة تعيسة ( بوشر ) .

أنكدُ: تعس، بِئس، منكود الحظ. الموطن الأنكد في الحديث عن موطن الشقاء (هوجفلايت ٤٧). جد أنكد: نكبة، مصيبة، داهية، حظ عاثر (أخبار 109:0).

مُنكد : معِكر الصفو، إنسان حزين، عدو الفرحة ( بوشر، ألف ليلة ١ : ٢٢٤ ).

مُنِكِّد: في ( فاكهة القول ١٤: ١٢ ) ينبغي ان تُنطق الكلمة بالتشديد وليس المُنكدات التي ذكرها ( فريتاج )، لأن هذا الفعل ليس فيه صيغة أفعل، وإنما المنكدات التي تُترجم بد: قلق، حزن، هم ( والجمع أنكاد ) بدلًا من ان يكون معناها ( calamitates : داهية ، مصيبة ، نكبة .

منكود : شقي ، تعيس ( باسم ، ١٢٠ ) : والله يا منكود كل شيء يحصل لك إلا الحياة .

وليس نكر وإنما نكر التي وردت عند ( فوك ) و ( الكالا ) .

نكَر: أنكر، جحد، أبى، ( فوك، بوشر ): nier. . نكَر: نفي، رفض، أنكر: نفي، رفض، أنكر: نفي، تخلى عنهم، تنصّل عن نكَر أهله: تجاهلهم، تخلى عنهم، تنصّل عن أقاربه ( بوشر ).

َ نكر: تنصل عما قاله لنا أو فعله الآخر بنا ( بوشر ) .

نكر : عدل عن كلامه ، خطأنفسه ، استدرك قوله ( الكالا ) .

ينكر النعمة : يكفر بها ، أي الكنود ( فوك ) ، نكر الجميل : جاحد ( بوشر ) . وفي ( محيط المحيط ) : « والمولدون يقولون مِلحُه على ذيله أي ناكر الجميل » . وهناك أيضاً نكر الجميل » . وهناك أيضاً نكر المعروف ، أي كفر بالنعمة Payer d'ingratitude ( بوشر ) .

نكر الحكم : دفع بعدم اختصاص محكمة ( بوشر ) .

نكر: دافع عن نفسه ، ( نَفَي التهمة عن نفسه ، نبرأ ( بوشر ) .

نكر عليه : استهجن ، تعاذل desapprouver ( دي سلان ، المقدمة ١ : ٨٧ ) : لم يكن ذلك من شأن مَنْ رافقته من القضاة فنكروه عليّ .أما في طبعة بولاق ، فقد حلّت مِنّى محل علّى ( البرر بة ١ : ٢١٦ و ٢ : ٣٥٥ ، ألف ليلة ١ : ٨٨ ) : وأنا أطلقك تروح ولا أنكر عليك . نكر : من الغريب أن ( فوك ) قد ذكر يَنكَر على بالفتح .

نكّر: سِتر، دلّس ( بوشر ) .

ناكر: رفض ( فوك ) .

ناكزه: كذّبه، نفى صحة ما قاله ( البكري ١٨٦ : ٧ ): قالت هل لي من ضيف ، قال نعم هو ذاك في البيت الكذا ، فناكرته فقام إليه فاستخرجه.

ناكرَه: استهجنه ( البربرية ١: ٥٩ ).

أنكره: لم يتحقق منه (بدرون ۸۸: ٥). وهناك أيضاً أنكر عليه (المقري ٢: ٦٧٦): جاءتني الغزالة على عادتها فلما شمتني نفرت عنى وأنكرت على.

أنكره : تبرأ من أبيه ( على سبيل المثال ) ( ابن بطوطة ٣ : ٤٧ ) .

. أنكر عليه : أعلن بأنه لم يوجه لفلان بأن يفعل الشيء الفلاني ( بوشر ) .

أنكر أن شكّ ، ارتاب في .. revoquer en doute ) وانكر أن شكّ ، ارتاب في .. que ( ابن بطوطة ٣ : ٣٥٩ ) : فانكر الأمير ان يُعطي التجارُ مثل ذاك السرج .

أنكر أمرَه: (ابن بطوطة ٢٠٧٠). ومثال ذلك ما جاء عند (ابن بطوطة ٢٠٧٠٣) في قوله: أنكر الناس أمره.

أنكر على ... منكر: محترز، محاذر mefiant أنكر على ... منكر ( هلو ) .

أنكر: نقد، لام ، استهجن، أنكر عليه ( محيط المحيط، بوشر ـ وعنه أنكر الشيء على أحد ): استهجن، رفض، نبذ مذهبا ( دي ساسي كرست ١: ٢٠٣١). يقال: من غير إنكار ولا نكير: للتعبير عن: دون ان يجد أحدُ أصغر عيب أو مطعن في .. ( دي ساسي كرست ١: ٢٢٤: ١٥٥). في .. ( دي ساسي كرست ١: ٢٢٤: ١٥٥). أنكر: بمعنى رفض وكذلك أنكر من ( بدرون على من أن يكون الامر على ما بلغك.

أنكر نفسه : جعل ( خادمته ) تنكر وجوده في بيته بناء على طلبه حين يكون فيه ( ألف ليلة ١ : ٢٨٩ ) .

تنكّر: تخفّى . تنكّر بزي النسوان ( بوشر ، معجم بدرون ، معجم الطرائف ) .

تَنكُر: قلِق، احتار s'inquiéter (شكوري ١٨٧ ): أراد الطبيب أن يلجأ الى الفصد فتنكر العليل لذلك وخاف منها.

تنكُر: شكا من (دي ساسي كرست: ١:٦): قدم كتاب تيمورلنك يتضمن الإرعاد والإبراق وتنكُر قتل رسله.

تنكَّر: من و ل و على : انزعج ، تكتر ( معجم الطرائف ، مملوك ١:١:١ ) .

تنكَّر عليه: أغاظه، أحزنه (مملوك ١٠١): تنكُر على الملك الظاهر حاله(١٠١٠).

تنكّر: أنظرها في ( فوك ) في مادة apelativum

<sup>(</sup>٤٨٤) في ( محيط المحيط ) : « تنكّر الرجل وتغير من حال تسره الى حال يكرها . أو تغيّر عن حاله حين يُنكُر.. وفلان ساء خلقه . وتنكر لفلان صار غريباً عنده » .

تناكز : استهجن ( معجم الماوردي ) . استنكر : وردت عند ( فوك ) في مادة negare . استنكر : جحد ، خالف ، رفض ، لم يتفق مع ... ( بوشر ) .

استنكر: استهجن ، استقبح ( معجم الطرائف ، معجم مسلم ، أخبار ٧:١٤٢ ) .

استنكر: استغرب، وجد الشيء مخالفاً للمالوف ( معجم الطرائف ).

استنكر: استسخف ( معجم الطرائف ، فوك ) . فكّر: انكماش ، انقباض ، تقصّر ( اصطلاح retraction ( الكالا ) desnegamiento .

نَكِر: غير معروف أو يُعرف عنه القليل (عبدالواحد ١٥٠:١١).

نكرة: في (البربرية ١:٥٤٥:٥): ولما تنقد العربُ الاعياص دلّهم على نكرته بعض أهل عرفانه، أي الغموض الذي يحيط بميلاده. ذكران: نفى (بوشر، پاين سميث ١٨٠٠) وعند (الكالا): انقباض.

نكران المعروف: نكران الجميل، عقوق ( بوشر ) .

نكير: غير معروف ( دي ساسي ، دبلوماسية ٩ : ٣ : ٧ ) : وجلالة خطره وخطر سلفه ليست بنكيرة .

نكير: ملوم، مستحق اللوم blamable ( الماوردي ٤٠٥: ٥ ) .

نكير . جاحد ، لا يقر بالجميل ( دي ساسي كرست ٣٠٠٢ ) (١٨٠٠) :

# صرف الزمان وحادث المقدور

تركا نكير الخطب غير نكير أي ان النواهي الدهماء التي بدأت ، هذه الأيام ، تحدثها صَروف الزمن وتصاريف الأقدار جعلت

النوازل شیئاً یکاد أن لا یذکر أمامها(۱۸۹۱). ( ألف لیلة ۱ : ۸۹۹ ) : لا تری بعد هذه اللیلة من نکیر.

نكير : ابن محروم من الإرث وأبوه ما زال حياً ( الكالا )(۱۸۹۰ .

نكارية : أنكار ، نفي ( بوشر )

نكار: ملحد، من الخوارج Khâridjite ( البربرية المربرية ١ : ١٢٩ ): النكارة إحدى طوائف الخوارج ( البربرية ١ : ١٤٤ : ٣ ) . وهناك أيضاً النكارية ( معجم الجغرافية ) .

ناكر والجمع نُكّار: ملحد، خارجي ( معجم الادريسي، البربرية ٢:١٧:١). ناكر: رافض، مرتد، كافر ( بوشر ).

- (٤٨٦) في ( فقه اللغة للثمالبي ) ( الباب الثلاثون ـ النصل الثالث ) : في الدواهي : يقال نزلت بهم نازلة ونائبة وحادثة ... ثم خاشية ... وواقعة الى الحاقة والطامة والصاخة .
- un fils desherité un pere encor en : الأصل الفرنسي (٤٨٧) vie وترجمته: « ولد محروم من الإرث مع ان والده ما زال حياً » . وأعتقد أن الترجمة غير دقيقة ، إذ أن المقصود هو التركة الحشرية أو الشاغرة، أي هي التي لا وارث لها فتؤول الى بيت المال . ففي ( صبح الاعشى ، جزء ٤٦٤ ) « المواريث الحشرية هي مال مَنْ يموت وليس له وارث خاص بقرابة أو زواج أو ولاء أو الباقي بعد الغرض من مال مَنْ يموت رله وارث نو قرض لا يستغرق جميع المال ولا عاصب ك. وقال ( المقريزي في خططه ) ( جزء ٢ ، ص ١١٠ ، طبع المعهد العلمي الفرنسي ): «انها هي التي يستحقها بيت المال لعدم وجود الوارث . وقال قبل نلك انها في الدولة الفاطمية لم تكن كما هي اليوم من أجل ان مذهبهم يورث نوي الأرحام وان البنت إذا انفردت استحقت المال باجمعه ، فلما انقرضت أيامهم استولت الدولة الأيوبية ثم التركية صار من جملة أموال السلطان المواريث الحشرية الخ ... ( نهاية الأرب للنويري، جزء ٩، هامش ٦٦). ونهاية الأمر للنويري ، جزء ٩ ، هامش ٦٦ » .

راجع : المعجم القانوني ، خليل شيبوب ، مادة . desherité

<sup>(</sup> ٤٨٥) في ( محيط المحيط ): النكير الإنكار. وحصن نكير، أي حصن. وفي التاج: هو اسم الإنكار ومعناه التغير وبه فسر قوله الله تعالى ﴿ فكيف كان نكير ﴾ ، أي إنكاري. يقال شتم فلان فما كان عند نكير.

إنكار : نفي ( بوشر ) .

انكاري : نفي ( بوشر ) .

انكاري : رفضيّ ( بوشر ) .

مُنكَر : مزيف ، مزور ( بوشر ) .

مُنكَر: قوة لم يسمع بها ، قوي جداً ( للهجوم ) ( النويري اسبانيا ٤٨٣ ): فحملت الفرنج عليهم حملة منكرة .

مُنكَر: مفسِد ( الادريسي ١٣٩ : ٤ ) : هواؤها وييء غير موافق منكر لمَنْ دخلها من الطارئين .

منكَر: حديث مسنده ضعيف ولا يتفق مع حديث آخر مسنده ضعيف أيضاً ( دي سلان ، المقدمة . ( 5.7 ) .

منكر: سخيف ( فوك ) .

منكر: بمعنى ان يكون الفعل مما يعرض صاحبه للمؤاخذة واللوم ، أو ان يكون محرماً ... الخ ولا يجمع على منكرات فحسب ، بل على مناكر أيضاً ( دي ساسي كرست ٢ : ٠٨، عبدالواحد ١٢٨ : ٦ ) ؛ لذلك ينبغي تعديل مُنكِرات التي وردت عند ( فريتاج ) وجعلها مُنكَرات .

منكور: سخيف ( فوك ) .

#### \* نکریش

نكريش: ( ماخوذة من الأصل الفارسي نيك: جميل، و ريش: لحية، لذلك يقال لمَنْ له لحية جميلة نِكريش) والجمع نكاريش ( ابن خلكان ٩: ٤٩ و ١٤ و ١٦). وقد أضاف ( دي غويا ) هذا المقطع المأخوذ من ( الأغاني ٢: ٢٠٦ طبعة بولاق): كان في جوار الحسين بن الضحاك طبيب يداوي الجراحات يقال له نصير، وكان

( ٤٨٨ ) من الأصوب توخي الدقة في تفسير هذه المصطلحات ،

رواه البخاري ومسلم.

فالأحاديث النبوية تتدرج قوة وضعفاً ، الى أربع عشرة

درجة ، لكل درجة تفسيرها الخاص بها ، فالحديث

الضعيف، على سبيل المثال، ياتي في الدرجة

السانسةِ في القوة مبتدئاً بالحديث الصحيح ومنتهياً

بالدرجة الرابعة عشرة، أي ( المتفق عليه ) الذي

مخنثاً ، فإذا كانت وليمة دخل مع المخنثين ، فإذا لم يكن عالج الجراحات فقال فيه الحسين بن الضحاك :

نصير ليس المرد من شانه

نصير طبّ بالنكاريش يقول للنكريش في خلوة مقال ذي لعف وتجهيش هل لك ان نلعب في فرشنا تقلّب الطير المراعيش يعنى المبادلة .

۽ نکز

نکز: نخس، همز ( بوشر )(۴۸۹).

+ نکس

نكس: خفّض الرأس (كليلة ودمنة ١٥٦: ١٢ ): ونكسوا رؤوسهم حياءً وخجلًا.

نُكِس به: سقط، أصيب بكارثة مخيفة ( النويري اسبانيا ٤٣٧ ، حيث يقول عبدالرحمن الأموي ): لمّا أعطينا الأمان ثم نكس بنا بنهر أبي قُطرُس .

نُكس مرضه: انتكس ( ألف ليلة ٢: ٥٢ ). تَثكّس في مرض: عاوده مرض من جديد ( بوشر ).

عكس الضربة وانتكاسها : صدمة معاكسة ، إرتداد صدمة ، ردة فعل ( بوشر ) .

عكس الضربة وانتكاسها في المرض أو وحدها: أي هجم عليه المرض نفسه مرة أخرى ( ألف ليلة برسل ٧: ٢٨)، وفي ( محيط المحيط): « انتكس وقع على رأسه. والمريض عاوده المرض.

<sup>«</sup> يلفظون الكاف جيماً مصرية - ويقول ( أهل الموصل الكاف جيماً مصرية - ويقول ( أهل الموصل) نكزت التفاحة ، أي غرست فيها أسناني الأمامية وهي حديدة الاطراف . ويستعملون مصد المؤة الواحدة . ويقولون نكزت الشيء مرة واحدة أو نكزات . وفي التاج : « النكز الطعن والفرز بشيء محبد الطرف كسنان الرمح .. وقيل بطرف شيء جديد ـ أي قاطع ـ » .

\_ ٣.٩\_.

والعامة تقول اندكس ».

نَكُس : خطأ يلغى منطوق العقد (اماري دبلوماسية ١٩٨٠).

عكسا نكسا: أي بمعنى معاكس ( بوشر ) . نُكُسَة : عودة المرض ، أي انتكاسته ( بوشر ، ألف ليلة ١:١١٤ ) .

نُكسة والجمع نُكَس : شقاء ، سوء حظ ( عبدالواحد ٢١٤ : ٥ ) .

أنكيس : صورة من صور ضرب الرمل .. الغ . ومن هنا جاء في ( محيط المحيط ) : « الأنكيس شكل من أشكال الرمل ، وهي ثلاثة خطوط متساوية تحتها نقطة هكذا : ١١١ ويسمى بالمنكوس أيضاً . وقول المولدين اصابه انكيس ، أي داهية أو نجس ماخوذ من ذلك » .

منكًس . وقع منكًس الرأس : أي سقط على رأسه ( بوشر ) .

منِكِّيس : طائرة شراعية (وصف مصر ٤٨٧:١٦ منكيس . ( menabys

منْكوس : غير موافق ( بوشر ) .

منكوس: جنس من السمك ( بوسويه ، البكري ٤١ ، حيث ترجمه دي سلان الي كريل التي هي سمكة بحرية من فصيلة البهاريات ، وهي باللاتينية mormyr وفقاً لباجني ms ) .

۽ نکش

نكش الأرض: عزقها أو قلب التربة بالمعول أو حفر منقباً ( بوشر ).

نكش: في ( محيط المحيط ): « بعض العامة يقول نكش الأرض ، أي أثارها وقلبها وبعضهم يقول ركشها » .

تكش ادانه : نظّفها ( يوشر ) .

نكشه : أخرجه من مخبئه ، من خلوته أو عزلته ( بوشر ) .

نكاش : تفتيش، تقليب، حفريات ترابية ( بوشر ) .

نكاش الأرض: الرجل الذي يشتغل في الأرض

( بوشر ) .

مِنكاش والجمع مناكش: معول (هلو). مِنكاش: منظف الأذن (بوشر). منكوش: معول صفير (بوشر).

### \* نکص

نكص: جاء في ( أخبار مجموعة من كتب مجهولة ، ص ١٥٥ : ٧ ) جملة حنف بعض منها مفادها : ان ضباط أعدائه نكص على موالاته ،أي تخلوا عن أمرائهم توخياً لصداقته (١٠٠٠) . المفروض : نكصوا ( المترجم ) .

أنكص: تراجع ( معجم جبير ) .

#### د نکظ

نَكِظَ: وجد (رايسك) هذا المعنى في ( الكامل ٣٧٥: ١٤) (١٤١٠).

نكَظ: جوع شديد ( دي ساسي كرست ٢ : ١٣٨ ، وانظر ٣٦٦ : ٤٠ ).

# ۽ نکع

مناكع: (اسم جمع): هما القائمتان الخلفيتان للجرادة تتقدم بهما قفزاً الى أمام (نيبور ٢٧).

#### ھ نکف

ناكف: في ( محيط المحيط ): ناكفه اخلام مناكفة عاوره إياه ». وفي ( بوشر ): ناكف، ضايق وأزعج ، عارض ، عاكس ، أغاظ ، قاوم ، ناقض مناكف : مراوغ ، محتال ، بمناكفة : باحتيال ( بوشر ) .

تنكّف عن: انفصل عن .. ( الأغاني .. ( الأغاني .. ( ٥:٢١ ) .

استنكف عن : كره ، عاف ، اشمأز من .. سئم من .. تقزز من ( الكالا = استكره ، المقدمة

<sup>(</sup> ٤٩٠) الجملة في الأصل غاية في التفكك ، وفي اللغة : نكص عن الأمر أحجم أو نكص على عقبيه رجع عما كان عليه . وفي سورة الأنفال ﴿ نكص على عقبيه ﴾ ، أي رجع وراءه يمشي القهقرى .

<sup>(</sup> ٤٩١) لم يذكر دوزي أي معنى وجده ( رايسك ) في ( الكامل ) !

١٥ : ٢٣٢ : ١٥ و ٣: ٢٣٧ والبربرية أ \* نكي ۱ : ۲۶ ) . وانظر ( فوك ) في مادة abhominari . ۽ نکل

> تستعمل ، قطعاً absolament ، حين يقال نكل عن اليمين، أي لم يجسر على اداء اليمين ( الأخبار ٢٣: ٥ و ٦، القيرواني، مخطوط ٦٢٣ ، معجم التنبيه ) . وكذلك الأمر نكل عن القول، أي لم يجسر على قول ( الخطيب ٣٢ ): فنكل وعجز عن حجته.

نكّل: لا يقال نكل ب حسب ، بل ان من الممكن لهذا الفعل أن يتعدى ائي المفعول به الثاني ( فوك ، ١ : ٥٣ و ٣ : ١٢٤ ، ٢٩٣ المقرى . ( 0 7 9 : 1

نكّل: صُفِع، تلقى صفعات (المعجم اللاتيني . (vapulore

نكّل: أغضب، أسخط، أثار ( فوك ).

نكّل: احتقر ( المعجم اللاتيني ) .

أنكل: إستنفد épuiser ( فوك ) .

تنكّل ب: أنظرها في (فوك) في مادة . Punire

نَكَال : أنظرها في ( فوك ) والجمع انكال . نكال: عقاب ( اماري دبلوماسية ٢٥: ٣، الخطيب ٦٥ ): كان شديد النكال.

نكال: رؤض، أخضع (عباد ١:١٥١ : ٣ ) : فاعمل في نكالهم وجوه سياسته وشغل بقتالهم أيام رياسته.

ناكِل : الجمع نكْل نْكُل ( معجم مسلم ) . مِنْكلة والجمع مناكل: وبحسب اعتقاد صاحب ( محيط المحيط ): « المِنكلة آلة يقطع بها التبغ وغيره . فارسى . » .

۽ نکم أنكم : أنظر الكلمة في (فوك) في مادة . Тасеге

نكهة : رائحة المسك ( دي ساسي كرست ۱ : ۱۹۸ و ۲ ) ورائحة النبيذ ۲ : ۳ ( دي ساسى كرست أيضاً ).

نكى العدق أو في العدو. وفي ( محيط المحيط ): « قتل وجرح وأثر فيه وقهره فهو ناكِ والعدو مَنكيُ » . وهنا شطر ( لابي نجم ) : ننكي العداء ونكرم الاضيافا

( محيط المحيط ).

نكى: أغاظ ، كدر ، أزعج ( بوشر ) .

نكى: اسم الفاعل عند ( الكالا ) molestador O erojoso أي وزعج.

انكى العدو أو في العدو تعنى نكى أيضاً ؛ وكذلك الأمرني أنكي في قتال العدو أو في دفاع المدو أو في بلاد العدو ( رسالة الى فليشر ، ص ٢٣ وما تلاها \_ معجم الطرائف ومعجم الجغرافيا )، وهي عند ( فوك ) : vincere .

أنكى : أقلق ، أزعج ، ضايق ، عذَّب ، استفزَّ ، استثار ( فوك ) ( الكالا ) . انظر ( ابن العوام ٦٤٩:٢) مع الملاحظة التي أبداها ( بانكير*ي* ) .

أنكى: هيبج فلاناً، أغاظه وأسخطه ( اسم المفعول منكي ) ( بوشر ) .

إنتكى: قلق، تعذّب (الكالا).

انتكى: سخط، اهتاج ( فوك، الكالا ). انتكى: انفتح الخُراج المتورم (الكالا)

( المقري ۸۲۲۲ ).

استنكى: اغتم، سخط، اغتاظ ( بوشر ) . استنكى : تمرّضَ ، تعذّبَ ، قاسى ( باين سميث . ( 1709

أهل النكاية: (اماري ١٠:١٦٤) ( = ۲۲۱ : ٥ ) : الشجعان الذين يجرحون ويقتلون أو يخضعون العدو).

نكاية : الألم ، الهُمّ ، القلق ، الانزعاج ( الكالا كتبها naquia أو nequix طبقاً لما يلفظها أهل غرناطة ) . مرارة ، خيبة ، كراهة الطعم ، غنغرينة ، إذلال ، نكد ، مضايقة ، إزعاج . عمل له نكاية : رماه بالكلام الجارح . نكاية فيك : أي لكي يغيظك ( بوشر ) . وفي ( محيط المحيط ) : « النكاية مصدر وقيل اسم وربما استعملها المولدون لعمل أو حركة يقصد به إغضاب الغير وقهره . نكاية له : وردت عند ( فوك ) في iritare .

نكاية لـ ( قرطاس ٢٤١ : 3 ) : فجازت جيوش المجاهدين بفنائمهم والرجال في الاغلال والنساء مقرنين في الحبال وبرزوا بها عليها ( مدينة شريش ) نكاية لهم لمَنْ بها من الروم وإرهاباً لهم .

نكاية : غضب ( الكالا ) .

نكاية : حقد ، كراهية ، عداء ( الكالا ) . نكاية : التهاب إحدى القروح ( الكالا ) .

### ۽ نقيوي

nakyouy : عقّار ، اسم لدواء (۱۹۱۶) ( وصف مصر ۲۹۶ : ۱۷

# ۽ نُلُس

نَلُس: كلمة منحوتة من الفصحى الى العامية من كلمة نَجُلَس. أنظرها في ( فوك ) في مادة المدة (١٩٠٤).

#### ۽ نم

نم : اسم الفاعل نمّام (عباد ۲: ۰۰). نم : وشی ، اغتاب ، قذفه به و علی ( فوك ) . وفي ( بوشر ) قذف علی .

تَمُ عليه: فضحه ( ألف ليلة ٢:٤٨٣: ٢:٤ و ٢:٢٧٢ )، وفي برسل: تعاون على بالمعنى نفسه.

نم: بداخله ، فضح نفسه ( رسالة الى فليشر 197

نمّ ب أو على : ظهر خلسة ، فضح (١٧٠) والمعنى نفسه دون حرفي الجرّ أيضاً ، وفي ( فخري ٧٧ ) :

# وإن يكن الزجاج ينم طبعاً

فسيّدنا أنمّ من الزجاج نمّ: نشر الطيب حين يكون الحديث عن الزهور ( البربرية ٢:٤٥٤: ١٢ ).

أنم : حين يكون الحديث عن المسك يصبح الفعل من أفعال التعجب : ما أنم ، أي يا لرائحته الطيبة ! ( المقدمة ٣ : ٣٩١ ) . وهكذا ينبغي أن تُقرأ الجملة وفقاً لطبعة بولاق ومخطوطتنا ) .

نمّى : واش ( بوشر ) .

نميمي : واشي ( بوشر ) .

نمّام: نعناع ( بوشر ) .

نمّامة : بقلة مائية تنبت في الجداول والمناقع . حُزف Cresson ( بوشر ) .

أنمُ : أنظر بيت الشعر السابق .

أَنْضَى = انمُ ( رايت ١٠٤ : ٥ : ١٢٧ ، العدد ١٢٧ ) .

#### \* نمجا

نِمجا ، نمِجاه ، نِمجة ، يمشة ( أصلها من الكلمة الفارسية نيمجة ) : خنجر معقوف شبيه بالسيف الصغير أو القصير ( معجم الاسبانية ) . \* نمر

نمَّر: في (محيط المحيط): «النمر عند التجار أوجه الأعداد في دفاترهم وأعداد يرقمونها على البضائع لتُعلم كيفياتها أو مقاديرها ويقولون نمّر الدفاتر والبضاعة، أي رسم عليها النُمَر وحساب النُمرة عندهم حساب يستعملونه في استخراج الفائدة المعينة ثم يقطعون منزلتين من يمين الحاصل ويقسمون الباقي على عدد أيام السنة. فيكون الخارج هو الفائدة المطلوبة. وقد أخنوا ذلك من لفظة نومرو الإيطالية ومعناها عدد ».

تنمّر: أنظرها في ( فوك ) في مادة lorica . فَمِر: ونَمْر ونِمْر والجمع نمورة أيضاً ( م . المحيط، بوشر، معجم الجغرافيا ) . نمران: ( معجم الجغرافيا ) .

<sup>(</sup> ٤٩٣ ) كتب دوزي هذه الكلمة بالأحرف الأصلية :nakyoug وليس العربية ولم يقدم لنا شيئاً عن طبيعة هذا الدواء أو صفته كما لم نجد له أثراً في معجم أسماء النبات ولا في المعاجم المتيسرة لدينا .

<sup>(</sup>٤٩٣) لعلها تقابل الكلمة الإنكليزية to sit التي وردت في المعجم اللاتيني لاتفاق المعنى مع sedere اللاتينية .

نمر: هو الفهد عند ( جاكسون ٣٥ ) و ( بوشر ): leopard:

نمر: هو الببر عند (هويست ۲۹۱) و(بوشر): tigre.

نمـر: هـو العبــر الأرقط ( بــوشــر ): ( بــوشــر ): (۱۹۵۰) panthére

خانق النمر: aconit ( بوشر ) فانق النمر ( معجم أيضاً شجرة النمر وقاتل النمر ( معجم المنصوري، أنظر شجرة ).

نُمرة : (إيطالية) والجمع نُمَر : ( بوشر ) أنظر حساب النمرة فيما تقدم في نمَّر من ( محيط المحيط ).

نَمِرة والجمع نصرات: في (الحماسة ١٣،٢، ١٣،٢، مورونِمار في (رايت ٦،٢،٢، عدد ١٢، فائدق ١:١٠١، المقدري ١:٤٢٣، ).

نَمرة : والجمع نمور : جلد العبر الأرقط ( معجم الجفرافيا ) .

نَمِرة : نوع قماش وصفه (ابن السكيت ٧٣٥). تنمَّرات : بقع ، علامات على الجلد أو الشعر (پابن سميث ١٧٢٩).

منمَّر: مرقم، مبقع (ابن البيطار ۲: ۶۶): وهو منمَّر الجلد (السنّور) (پاين سميث ١٧٢٨).

متنمّر : المعنى نفسه (پاین سمیث / ۱۷۹۲).

وفي تذكرة الأنطاكي : خانق النمر والنئب ويسمى قاتل النئب والنمر ، نوعاً نبات الأول كننب العقرب براق نحو شبرين وتزيد أوراقه على خمسة والثاني مترف الأوراق مزغب يشبه الدلب وكلاهما ربيعي من أنواع السموم يقتل سائر الحيوانات وإنما خص النمر والنئب لسرعة الفعل فيهما .. الخ .

#### ه نمرد

نمرق (الأزرقي ١٧٤: ٦. فانظر الى البيت يومنذ وعليه كُسى شتّى من وصائل وانطاع وكرار وخز ونمارق عراقية أي ميسانية (الثمالبي، لطائف ١٥: ٨). ولم يجلس على شيء من الانماط ولا على النمارق التى على البساط.

نمارق: وردة في فارس والعراق تشبه الياسمين الابيض (ابن البيطار ٢:٠٠٢).

#### ہ نمس

نمس: نمس بناموس: قام بخدعة (زيتشر ٢٠ : ٤٩٩٠). أنظر مادة ناموس.

تنمُس ب: ادعى وتظاهر بالورع والـزهد ( الشهرستاني ٢٠: ٨ ): ونبغ رجِل متنمس بالزهد من سجستان . وقد ترجمها ( هاربروكر ) ترجمة رديئة . ان الفعل عربي ولم ياتِ من nomos اليونانية ( أنظر دي ساسي كرست ٢: ٨٠):

من حسن ظن الناس بالمتنمس أي دع المتدينين الذين يطربون السرور ولا تحدثني عن حسني الظن بأولئك الذين يتظاهرون بالفضائل وهي منهم براء ( فريتاج كرست ١١٣ ): فلا تفترر منه بفضل تنمس

· فما هكذا كان الجنيد ولا الشبلي نمس ، والجمع نُموس : ( محيط المحيط، ( الكالا ، بوشر ، همبرت ، أبو الوليد ٥٠٧: ٥ ) . نمس : ابن مِقَرض (٢٠١٠) ( حيوان من رتبة اللواحم

وفي ( محيط المحيط ): « دويبة عريضة كانها قطعة حديد تكون بأرض مصر يتخنها الناظور إذا اشتد خوفه من الثعابين ، لأنها تقتل الثعبان وتاكله وقيل هو حيوان قصير اليدين والرجلين وفي ننبه طول يصيد

<sup>(</sup>٤٩٤) أنظر معجم الحيوان للمعلوف ، ص ١٤٩ للوقوف على أنواع النمور وأسمائها وصفاتها .

<sup>(</sup>٤٩٥) في معجم أسماء النبات (٢٦:٤): خانق النمر: نبات يدعى باللاتينية: aconitum lycoctonum من فصيلة الشقيقيات.

furet ابن مِقرض : النمس هو بالفرنسية forret وبالإنكليزية

يُصاد به ) furet ( فوك وقد وردت عند بفتح الميم ) ( الكالا ) ( شو ١ : ٢٦٦ ، رولاند ) : حيوان أفريقي يشبه النمس ( بوشر، غرابرج ١٢٣ ) . وهو عند ( بوشر وهمبرت ٦٤ السرعوب أو ابن عرس ) belette . وعند ( باجني ) حيوان الألق Fouine ( أنظر محيط المحيط ) .

نَمَس: والواحدة نمسة في (محيط المحيط): «هوام تولد في الدجاج فتؤذيها ، وربما أماتتها » . وفي ( بوشر ) نمش بالشين هي حشرة الأرقة: (pueron) .

ناموس: كلمتان نواتا معنيين مختلفين تماماً، ثكتبان على هذه الصورة، إحداهما عربية، والأخرى يونانية، وهذا ما لاحظه ( فليشر يتشر ٢٠١١)؛ الكلمة العربية هي نمس بوزن فاعول وجذرها نمّ ومعناها الأولي دنّ ، طنّ ، دوى ، غمغم مستنكراً ، همس في الاذان ، وشوش ، قال شيئاً سراً . ( فليشر ) وضع ، بترتيب مرض مختلف معاني ، هذه الكلمة العربية: ناموس وأضيف

الفار والحيات ويأكلها وقيل هو الظربان وقيل هو ابن عرس والجمع نموس . وفي المصباح هو دويية نحو الهرّة يأوي البساتين غالباً . قال ابن فارس يقال له الدلق والنّفس مصدر وهوام تتولد في الدجاج فتؤذيها ، وربما أمانتها الواحدة نمسة .

أما في معجم الحيوان ، فالنمس -mon فصيلة الزُبُح ووoose, herpestes وعشيرة النموس أكدر اللون ، أحمر العينين قصير القوائم طويل الجسم والذنب ولعله سمي بالنمس لانه أنمس أي أكدر وفي بعض أنحاء لبنان يطلقون لفظة النمس على الدلق خطأ ، فوصف النمس في كتب اللغة واضح لا يقبل التأويل وقد ذكره ارسطو وقال عنه ما قالته العرب وسمى كليهما (ichneumon) وهو يُعرف في مصر بالنمس . وموطنه السودان وجزيرة العرب .

نمس مصري هو الذي ذكره ارسطو فيما تقدم نمس هندي mongo

نمس فارسي وموطنه إيران والعراق واسمه جريدي. النخ .

( متبعاً اسلوبه نفسه ) بعض الملاحظات بالترقيم نفسه أيضاً .

( ) ناموس: بعوض، ذبابة صغيرة، والواحدة ناموسة وهي الحشرة التي تثز. أحاط ( فريتاج ) بمعنى كلمة ناموس إلا انه وضعها في موضع لا يناسبها.

٣) ناموس: نجّى ، موضع ثقة ، مؤتمن على أسرار ، صديق حميم (حيان ٩٩) (ص ٢٢٧): اختار (أبو علي السراج) هذا القرشي لناموسه وعاقُده على القيام بدعوته والاكتناف لدولته فاعطاه القرشي من ذلك وسأله وتدبر برأيه . من هنا جاء الناموس والناموس الاكبر ونجّى الله الاكبر ، رئيس الملائكة ، جبرائيل . ان السيد (فليشر) قد أثبت بما لا يقبل الشك ان هذا المصطلح ـ الناموس ينبغي أن يتم تفسيره على هذه الصورة . ومن الغريب ان (سبونجر) في تخبطه المتعدي الحد ، في تفسير كلمة ناموس و (زيتشر) ـ ١٠ : ١٣ :

آ) حول ما يتعلق بالفقرة السادسة ووفقاً لملاحظة السيد (فليشر) نفسه في (زيتشر ٢١ : ٢٧٥) ينبغي أن نضيف الى الناموس انه يعني الحاوي أو المشعوذ (٢٠ زيتشر: ٤٨٧) .

ناموس: ينبغي أن ننقل أو ندون هنا صورة الكلمة اليونانية التي نكرناها سابقاً، أي nomos، ليس فيما يتعلق بمعناها الخاص بالقانون الإلهي، بل القانون الأرضي أيضاً. وذلك المعنى الذي رفضه (سبرنجر) دون حق. فقد جاء عند (باسم 3٤): الحاكم الذي عنده ناموس واحكام ؛ نواميس افلاطون: اسم كتاب القوانين واحكام ؛ نواميس افلاطون: اسم كتاب القوانين لافلاطون (فهرست المخطوطات، ليدن لانتراب القوانين (بوشر).

ئاموس طبيعي : قانون طبيعي (٤١٧) . ناموس

<sup>(</sup>٤٩٧) القانون الطبيعي هو الحق الطبيعي Droit noturel وهو

الطبيعة: شريعة الطبيعة Loi naturelle . ومن معانى الناموس أيضاً مجموعة الأقيسة ، أو القواعد أو المذاهب systéme و doctrine ( الشهرستاني ١٠:٢٠ ): فانتظم ناموسه وصار ذلك مذهباً خرج ابن القط هذا من قرطبة بناموس يبغى به الدولة ، ومن معانيه أيضاً : طريقة السلوك، العادات والأعراف والتقاليد manière : ۳۱: ۱ المقرى d'agire, conduite, Coutume ١٦ ): ولما خرقوا هذا الناموس كان أول ما ثهتك أمرهم ثم اضمحل. وفي ( ۱۳۲ : ٥ ) : وكان خلفاء بنى أمية يظهرون للناس في الاحيان على أبهة الخلافة وقانون لهم في ذلك معروف الى ان كانت الفتنة فازدرت العيون ذلك الناموس واستخفّت به حيث تبدد ناموس هنا ترايف قانون التي هي، أيضاً ، ه مصدر يوناني . إلا ان العرب أمعنوا في الابتعاد عن المعنى الحقيقي لهذه الكلمة الأجنبية وجعلوها تسلك مساراً فكرياً لا علاقة له مع nomos اليونانية . وهكذا أصبح ناموس الشريعة يُستعمل في موضع كلمة طريقة أو سبيل العدالة وطريقها المستقيم (ابن الخطيب ١١٢): وكان سالكاً ناموس الشريعة مائلًا الى طريقة المستقيمين . وكذلك من معانى الناموس الاحترام المشوب بالخوف الذي يرانف الهيبة ( الفخرى ٢٧ ): الهيبة ويها يُحفظ نظام المملكة ويُحرس من أطماع الرعية . وقد كان الملوك يبالغون في إقامة الهيبة والناموس بارتباط الأسود والفيلة والنمور وبضرب البوقات الكبار لاثبات الهيبة في صدور الرعية ولاقامة ناموس المملكة ( المقرى ١ : ١٣١ ) : وكانت قواعدهم إظهار الهيبة وتمكّن الناموس من قلوب العالَم . وفي (ابن الأثير ١١: ٢) : ثقةُ

بقوة الخليفة وناموس الخلافة . ومن معاني الناموس أيضاً الشهرة ، والشرف (كارتاس الناموس أيضاً الشهرة ، والشرف (كارتاس العلم وتحصيله ، وكان له ناموس عظيم ولا أجسر أكلمه لاني رأيت صيانتي وناموسي قد حصل في يده (أمارتي ٢١٥:٢) : وإنما قصد حفظ ناموسه عند الفرنج . وفي قصد حفظ ناموسه عند الفرنج . وفي يونانيتها نُومُس . وعند العامة ما يحميه الرجل يونانيتها نُومُس . وعند العامة ما يحميه الرجل من اسمه وصيته وشرفه .. » . وأورد (بوشر) من اسمه وصيته وشرفه .. » . وأورد (بوشر) وأخيراً فان من معاني الناموس الشجاعة والحمية والحماس (هلو) .

ناموس: في ( محيط المحيط): « والناموس البعوض ومنه الناموسية وربما ـ العامة ـ سمّوا الناووس بالناموس.

ناموسيّة : في (محيط المحيط): « الناموسية .. عند العامة .. نسيج رقيق يُجعل على السرير وقاية منه ـ أي من البعوض ـ ( بوشر ، لين ١ : ٢٢٨ ، ألف ليلة ٤ : ٣١٥ ): صعد على بغلة وارخوا عليها ناموسية من الحرير .

#### ہ نمش

نَمَشَ: نَظُف ، نَقَى ( بوشر ) . تَمَشَ : أَنظر الكلمة مع تَنمَشَ في ( فوك ) في مادة lentiginosus .

نمَشَ: في ( محيط المحيط ): « العامة تقول نمّشَ الحنطة والثوب رشّ عليه الماء ليبتل قليلًا » . نمشُ والجمع أنماش : شُقْرة ، كلفُ ( بوشر ) . نمش : حشرة المنّ ( بوشر ) . أنظر نَمَس . نمشة : أنظر نمجا .

أنمشُ: مَنْ كان وجهه مليء ببقع النمش ( ألف ليلة ١ : ١٣٠ ).

منمّش: المعنى نفسه ( فوك ، الكالا ) .

#### ہ نمط

ordinarx نمّط: أنظر نمّط في ( فوك ) في مادة وفيها تنمّط أيضاً. وانظر نمطّه وتنمط في مادة

القانون العادي الذي يصح تطبيقه على الناس والحيوان، ولمن أراد الاستزادة مراجعة معنى المصطلح في المعجم القانوني لخليل شيبوب.

, modus

نَمَط: هي السجادة التي تُفرش على بساط ( الثعالبي، لطائف ٢:١٥ ).

نمط والجمع أنمطة : مقدّم المعبد ( الكالا ) frontal de altar

نمط: معناها المجأري خد غير ملتح ( المقري ١ ٢٠٧٠ ).

#### ہ نمق

نمَق: ربَّب الشيء باناقة (معجم الانريسي). نمَق: ركِّب، اخترع قصة (بوشر، ياقوت ا: ٢١٦: ٢): وظننا انها من أخبار القصاص المنمَقة ومن أوضاعها المزوقة.

نَمْقَة : شخص حقير ( رولاند ) .

### ه نمکسود

نمكسود : (مكونة من كلمتي نمك سود الفارسيتين أي المملّح ) . ومعناها لحم مجفف من غير تقديد ( معجم المنصوري ، أنظر ابن البيطار ٢ : ٥٦١ ، وابن جزلة وياين سميث ١٦٣٥ ، بارعلي ٤٥٢٥ ، معجم الجغرافيا ) .

### ہ نمل

نَملَ ونمّلَ: غَزُرَ، كَثُر، وفر في. وحْزُ بين الجلد واللحم ( بوشر ). وقد وربت نمّل عند ( فوك ) في مادة Formica.

نَمْل : والجمع نُمول عند ( فوك ) .

نمل الاسد: في ( محيط المحيط ): « ومنه - أي من أنواع النمل - ما يسمى بنمل الاسد، لأن مقدمه يشبه وجه الاسد ومؤخره يشبه النمل ».

النمل: مجازاً خيوط الذهب أو الفضة التي تتجمع فوق شفرات السيوف الدمشقية ( زيتشر ١٦ : ٤٨٥: ١١ ).

النمل: مجازاً البقع الصغيرة، السود، التي تتوالد على الوجه، الشامات ( الجريدة الآسيوية ١٧٣: ١: ١٨٣٩ ).

الذين يمشون بالنملة السليمانية: هم اللصوص الذين يبدأون عملياتهم بخفوت نملة

سليمان (أنظر القرآن الكريم، سورة النمل، YY: ١٨ ). وانظر (زيتشر ٢٠: ٤٩٤).

رقية النملة أو الخطّ على النملة: نوع من الرقي ضد المرض الجلدي المسمى نمل أو نملة (معجم البلانري).

أنفل: اسم جمع لأنملة ( المقري ١:٠٠١ و ٢:٠٠١ ) .

أنفله : مبرة صغيرة أو معروف صغير يقابل يد التي هي معروف كبير ( معجم مسلم ) .

# ہ نمنم

نمُنِم: هامّة، حشرة طفيلية تؤذي ولا تقتل ( مهرن ٣٦ ): vermine .

نمنمة : صعوة ، مليك ، نوع من صفار الطير ( بوشر ) : roilelet .

نمنام : خُرف ، بقلة مائية تنبت في الجداول والمناقع ورقها يؤكل ( بوشر ) : cresson .

منمنم: في ( محيط المحيط ): « ثوب منمنم أي موشى . والعامة تستعمل المنمنم لما كان وشيه صفيراً ولطيفاً » .

جارية منمنمة : في ( محيط المحيط ) : « .. وريما قالت \_ المامة \_ جارية منمنمة ، أي لطيفة الأعضاء صغيرتها » .

# ت نمو ونم*ی*

نمى الرجل الى أبيه نَسَبُه إليه : جاءت في ( محيط المحيط ) ، ولكن يقال ، أيضاً ، نمى لفلان أي انتسب له وفي ( ابن حيان ٦٤ ) : بنو قحطان للاذواء تنمى

ويَنمى العبدُ منهم للعبيدِ أو نمى في قبيلة (عباد ١٠٠١) (أنظر انتمى). وكذلك نما هم نسب الى ماء السماء (عباد ٢: ١٣٢).

نمى: ولدّ ، نتج ( فهرست المخطوطات ، ليدن ا ٢٢٧٠ ) ، حيث يكون معنى مَنْ نماهم مَنْ ولدهم أو أسلافهم ( عباد ١ : ٥٠ ) :

نَمَى في حِميَرٍ ونمتك لخم وتلك وشائج فيها التحام

<sup>(</sup>٤٩٨) في اللسان : نمِلت يده أي خدرت .

(قرطاس ۲: ۱۸۵):

فاقسم انًا والبرابر إخــوة

نمانا وهم جَد كريم المناسب هكذا ينبغي ، وفقاً لمخطوطتنا ، أن تُقرأ الجملة بدلًا من ثمانا .

تنميتَهُ للأموال: موهبته في استثماره ماله ( البريرية ٢: ٤٣٣ ) .

أنمى : تكاثر، إزداد بالتناسل ( بوشر ) . أنمى : قدّمه ، دفعه الى الأمام ، حدَّه على التقدم ، نهض به ( بوشر ) .

تنمى: أنظرها عند ( فوك ) في مادة multiplicare .

انتمى: لا يقال انتمى الى فلان فقط حين يُراد القول بما بمعناه انتسب إليه ، بل ، أيضاً ، انتمى له ( فوك ) ( الحماسة ١٨٠٠) : ويقال أيضاً انتمى في القبيلة ( بسّام ١ : ١٤٥ ) : وينتمى في غسّان ( ابن الآبّار ٢٢ ) . وكذلك انتمى لفلان بالولاء إن هو من أنصار حزيه أو هو ممن في كنفه ( بسّام ١ : ٢٤ ) : وينو برد ينتمون لبني شهيد بالولاء أو لولاء فلان ( حيان - بسّام شهيد بالولاء أو لولاء فلان ( حيان - بسّام الممتهنة الأصاغر معهم الى ولاء بني عامر الممتهنة الأصاغر معهم الى ولاء بني عامر انتفت عن نسبها ابتغاء عرض الدنيا . وعند ( بوشر ) : انتمى الى باب ادعى بانتسابه الى فلان ، ادعى صداقة فلان أو قرابته منه .

انتمى الى: ارتبط، تعلق ب... تفانى في خدمة فلان (دي ساسي كرست ٢:١): وخرج من بغداد يريد الانتماء الى الدولة الفاطمية بالقاهرة . وفي ( ١٣٩: ١٢) : مَنْ يلوذ به وينتمي إليه (فريتاج كرست ١٢٠: ٣٠): وكان القمص صاحب طبرية قد انتمى الى السلطان لخُلف جرى بينه ويين الفرنج (أماري ١٢٢: ١٠): وقصدي الانتماء إليك ؛ وكذلك انتمى الى خدمة فلان (دي يونج إليك ؛ وكذلك انتمى الى خدمة فلان (دي يونج الذي لم يحسن توضيح هذا التعبير). وفي الذي جبير ٢٨٧): المنتمون للطلب، أي

الذين كرّسوا أنفسهم للطلب وأخلصوا للدراسة. نماء : نتاج الأرض (أنظر مثلين في مادة حلال).

نام : كبير ، وفير ، غزير ( مرسنج ٨٦ ) : كان على حظ نام من .. الخ .

نام: منسق، مرتب، منظّم ( في الحديث عن الجسم أو المادة )، وكذلك نوات الأعضاء أو النوامي organise الذي يحمل، في ذاته أو طبيعته، بنرة المجهول أو سر الحياة ( بوشر ). القوة النامية : أي القدرة على التكاثر ( بوشر ) . والنامية التي وردت في ( المقدمة ( بوشر ) ، و النامية التي وردت في ( المقدمة القدرة على التغذي .

النفس النامية: أي الروح التي تتعلق بالمقدور الانباتي التي تؤمن الفذاء الحيوي وتنمي النباتات.

النوامي: الشطآن أو الافراخ أو الاغصان التي تتعلق بالجنور المزروعة (ابن العوام ١٣:١: ١٣٠: ٥٠ : ٣١٩: ٣).

أنمى : أكثر نمواً ، وأغزر انتاجاً ( معيار Y: V ) .

# ه نمودج

نمودج: قانون الكنيسة ، مجموعة القوانين أو قاعدتها ( مخطوطة الاسكوريال: النمودج هو الريفلة ).

### ه نمونة

نمونة: في ( محيط المحيط ): « النموئة نَموذَج فارسية . مثال الشيء معرّب نَموذة بالفارسية ويقال الانموذج أيضاً . وقبل هولحنُ لا يعتد به جمع نموذجات وأنموذجات » .

### ہ ننس

نُنَس: الأيام التواسع، اصطلاح قديم للجزء الرابع من النهار عند الرومان، أي الساعة الثالثة بعد الظهر، إذا وردت مفردة، أما جمعاً عند القدماء فللأيام الخوامس أو السوابع من الشهر عند الرومان: nones ( الكالا nones ) ( اسبانية ).

• نئة

ننة: أنظر: نائة في ما تقدم.

• ننی

ننى : ( اسبانية niĥa ) العين ( أونينى ) ننى : حدقة العين ( بوشر ) .

• نهب

نهب: اسم المصدر، لهذه الكلمة، في الغالب نهب وكذلك نهاب ( أبحاث ٢، ملحق، ص نهب ١٠١٥) ( هذا في الكلام المقفى )، و نُهْبَى ( أماري: ٢٠٠٤ ) ( التصحيح من فليشر؛ في الواقع نُهَيبى و نُهيبى و نُهبى و نُهيبى لا تعنى، وفقاً للقواميس المتداولة بين الناس، المنهوب ولكن أخذ الغنيمة.

نهب: دنَّس ( الكالا ) .

نهب: جواد ينهب الأرض نهباً، أي يبتلع الفضاء ( بوشر، كوسجارتن كرست ٢:٨٠ ) في الحديث عن مهرة تنهب الأرض نهباً كانها شعلة نار.

انهاب: سلب باللاتينية vastitus ، وفي المعجم اللاتيني: محاصرة وغارة وانهاب . ـ هكذا في الاصل . المترجم ـ

أنهب: استلب، احتاز، تملّك، اقتطع (اماري، دبلوماسية ٢:٨): نقبض على جمعهم وانهب جميع ما وجد عندهم.

انهب: (حين تتعدى على المفعول به): سلخ، سلب، عزى (اماري) وقبض على القوم وانهبهم.

تناهب: نافس وأخذ الشيء من الغير بعد ان نازعه إياه (عباد ٢:١٦١:٢): فأخذ ذلك البيع وتناهبها الاسواق. وفي (الأغاني ٣:٤٢ بولاق) ورد مثل على سبيل المجاز.

انتهب: في (انتار ٢:٧) ورد التعبير المجازي (انتهاب اللهو).

نهبة: سلب، عملية السلب ( بوشر، أنظر سلب ).

نهّاب: في ( محيط المحيط ): « النهاب

الكثير النهب » . أنظر ( ( پاين سميث ١٢٤٨ ) . الحجر النهاب : الحجر المغنطيس ( پاين سميث ١٦٦٦ ) .

**ناهب : تعبیر** مضاف لما ذکره ( فریتاج ف*ي* ۲ : ۱۲۳ ) .

مناهب: وردت الكلمة في بيت من الشعر في ( الكامل ٣: ٤٤٤) وعدّها ( السيد رايت شبه جمع لكلمة منتهب واعتقد انها ، بالأحرى ، جمع منهوب .

### • نهج

انتهج: نهج وانتهج، في الحديث عن طريق صحراوي، تعنيان وضح واستبان، أي أصبحت رؤيته سهلة وممكنة، لأن الطريق، في الصحراء، يتعنر، غالباً، تمييزه. ان صيغة انتهج تحمل المعنى نفسه (أبحاث، ملحق ٩:٢): وانتهجت السبيل بين ملوك أفقنا وبين المؤمنين سواء في ذلك المعنى الحقيقي أو المجازي (عباد ١:٢١٢): ولا باس من الزيادة إن انتهجت سبيل، أي أصبحت ممكنة.

ورد في معجم ( مسلم ، ص ٥٧ ): ووقعة لك ظلَّ الملك منتهجا

فيها ومات لها الحسّاد ارغاما via aperta ومنتهجاً . وباللاتينية et manifesta ، أي طريق ظاهر وبيّن .

نُهُوج : ( اسم جمع ) . أنظر مثالًا له في ( ديوان الهذليين ٢٦٨ ، البيت ١٨ )(١٠٠٠) .

نهـوج كلبات الهجائن فيح النهج: الطريق الواضح البين والنهَج الجمع نهجات ونهج ونهوج وطرق نهجة واضحة كالمنهج والمنهاج. وفي التنزيل ﴿ جعلنا لكل منكم شرعة ومنهاجاً ﴾ ، والمنهاج الطريق الواضح. نهج الرجل نهجاً وأنهج ينهج انتهاجاً . نهجت (الدابة) ، فهي ناهج من شدة نفسها وأنهجتها فهي منهجة ، وأنهج الأمر والطريق

<sup>(</sup>٤٩٩) لعله يقصد البيت الذي نكره الزبيدي في تاج العروس في حرف الجيم لأبي نؤيب الهنلي: به رجمات بينهن مخسسارم

أنهج: تقال للطريق حين يكون أكثر وضوحاً ويسهل التعرف عليه (دي ساسي كرست ١٣١:١

منهاج: أسلوب، عادة .. الخ طرائق العمل وفقاً لأسلوب معين، أو مبادىء معينة ( بوشر ) . منهاج: مشروع، خطة، ويقال ( مع » ( على سبيل المثال منهاجه، أي وفقاً للمخطط المقرر لا يتجاوزه ( بوشر ) .

#### ھ نھد

نهّد: تأوه، تحسّر ( فوك ).

تنهد: في ( محيط المحيط): « تنهد الرجل أخرج نفسه بعد مدّة حزناً وألماً » ( فوك ، همبرت ، معجم هابيشت ، المجلد الثالث من طبعته ، ألف ليلة وليلة ، الكامل ٢١٤: ٢ ، ابن حمديس في أخبار الملوك ، مخطوطة ١٦٨).

وناهدة لما تنهدت أعرضت فراحت وقلبي في تراثبها نهد

( سعدیا مزمور ٦ و ٣١ ) تنهد علی : تحسر علی شيء لا يملکه ( بوشر ) .

نَهْد والجمع نهود: هذه الكلمة ليست في موضعها الذي يناسبها عند (فريتاج). وهي ليست، وفق (هويست ٢٢٤)، سوى ثدي العذراء.

نَهد: ثدي أو حلمة ذهبية أو فضية على ظهر المجن ( الترس ) ( المقري ٢: ٧١١ ).

نهد: (الكلمة هنا غير محرّكة)، وهي في (اللاتينية): crepundiis. واعتقد انها ليست سوى البُرد.

نهد : نوع من أنواع بقل الفوم ( وايلد ١٨٠ ) :

وضح ، وأنه أوضح ، وأنهجت الدابة إذا سارت حتى انبهرت وأعيت .. ويقال ( تعدياً ) فلان ينهج في النفس فما أدري ما أنهجه ... ونهج الطريق سلكه ، واستنهج الطريق صار نهجاً واضحاً بيّناً . 'لتهييج الربو وتواتر النفس من شدة الحركة والمصدر النهج والنهيج ، وفي ( المنجد ) نهجَ ، أي انقطع وتتابع نفسه وأخذ يلهث .

« نهد الجنان مر الأريسون التركي turckische نهود البنات: نوع من السمك نو أصداف ( بروس ۲۰۹ و ۲۰۰ ): Poisson á coquille . (۲۱۰ و مسرة نهدة: أنّة ، حسرة ( همبرت ۲۹۹ ) .

نَهدة: والجمع نهدات: غارة (عباد ١ ٢٢٢١)

تذید: تنفس ( مارتن ۱٤۷ ). تنهیدة : أنّة ، حسرة ، جمعها تنهید ( هلو، همبرت ۲۲۹ ).

مُنهِد: نو حلمة ، الكلمة تشير الى نوع بيضوي من الفواكه؛ وقد وردت أيضاً عند ( الادريسي ، ص ٩٣ ): التفاح المنهد ، و( ابن العوام ١: ٣٢٧ ) . و منهد هو اسم يُطلق على واحد من أصناف السفرجل يميز في هولندة ، عن التفاح والخوخ (Kweeperen et . Kweeappelen)

#### ە نهر

نهزَ: فتش، نقّب هنا وهناك، بحث ( الكالا ) hurgar : نبش ).

نهرهُ على : وبَخه ، أنّبه ( بوشر ) ( نهر فلاناً دعاه ، نهر فلاناً دعاه ، عامية » .

نهر: سقط. وفي ( المعجم اللاتيني ـ العربي ) أسقطُ وأنهرُ وأسجدُ: cado .

أنهر: أدمى ( هلو ): saigner .

نَهْر: قناة. والقناة أكبر من الساقية والجدول أصغر منها. وفي ( محيط المحيط ): « ... والنهر فوق الساقية وهي فوق الجدول والجمع أنهر وأنهار ونُهُر ونُهُور » . ( معجم التنبيه ) ؛ أحل ( معجم المراصد الجغرافي ) [ ٢ : ٢٠٨ و ٢١ و ٢١ ] كلمة ساقية التي ذكرها [ ياقوت و ٢٢] كلمة ساقية التي ذكرها [ ياقوت صفاء العبارة .

نهر: أنبوب مائي من المعدن ( معجم

<sup>(</sup>٥٠٠) في ( فقه اللغة ) يقال نهرَ فلاناً إذا زجره بغلظ.

الجفرافيا).

نهر : قناة ، ساقية ، جدول ، مخدة مجوفة توضع داخل الانبيق لتحيط به ؛ وفي هذه القناة يُجمع السائل ( أو البخار المكثّف ) . وهذه الكلمة كثيراً ما ترد عند ( ابن العوام ) في فصل التقطير ( في ٢ : ٢ ٤ ٤ ٤ على سبيل المثال ) .

نَهِر اردن : الأردن L' Eridan ( كوكب ) ( بُوشر ) .

نَهِرة : تعنيف ، توييخ ( بوشر ) .

نَهِرِي : منسوب الى النهر ( بوشر ) .

نهري: سمك ( فوك وباللاتينية Piscis ؛ ولعله سمك النهر ).

نهري: شبوط، سمك الكارب Carpe ( همبرت ٩٦ ) ، الجزائر ) .

نهار: في ( محيط المحيط ): « والجمع أنهُر ونهُر والعامة تقول نهارات أو لا يُجمع كالعذاب والسراب ».

نهار: مسيرة يوم ( معجم الجفرافيا ) .

منهر: المنهر، في بلاد الأراغوان، هي المنارة almenara وتُصاغ من اسم الجمع المناهر، والنهر هو القناة التي تجري الى النهر الطافح من مياه قنوات السقي أو الطواحين. ومناهر. في (المقري ١: ٣٧١: ٩) اسم جمع يقصد به القنوات

#### ۽ نهز

انتهز: أمسك ب، تناول ، أفاد وانتفع من (دي يونج ).

انتهز: أسرع se hater (رياض النفوس ۲۷): قم بانتهاز va-t'en vite .

نهزة صوت: تفيّر مقام الصوت ، العبور من نغمة صوت الى آخر ( بوشر ) .

نَهوز براسه : الذي يحرّك رأسه (الكامل ٢:٥١٥).

#### ە نهس

نهيسات : ( اسم جمع ) ؟ ( الادريسي ، كليم ٥ ، القسم الأول في المحديث عن خشب الصنوير ) :

وتُعمل منه أنواع الآلات الحربية مثل الأبراج والنهيسات والسلالم ونحوها ، هناك تحريف في مخطوطة A فقد خلت من الكلمة .

ناهس والجمع نُهُس: جارح، كاسر، لاحم ( معجم مسلم ).

ه نهسك

نهسك: جدها في ( ابن البيطار ٢: ٥٦٢ ). أنظر ( المستعيني ) في جزر بزي، وذكر انه النهشك. أما ( فلرز ) فقد ذكر نَهشل(١٠٠٠).

۽ نهش

نهش: قضم، قرض ( كوسج كرست ١٣٤: ١٠٠٠ ، ألف ليلة ٣٠:٣٠ ) .

(٥٠١) ابن البيطار كتبها نهشل وليس نهسك وقال انها الجزر البري ، ففي الجزء الأول من مطبوعه ، ص ١٦١ : « الجزر البستاني منه أحمر ... أما البري فانه ينبت بقرب المياه .. وله نبات شبيه بورق الشاهترج. طيب الرائحة ويؤكل مطبوخاً .. يؤكل أقل مما يؤكل ما يزرع منه في البساتين وهو أقوى من البستاني في كل شيء .. ( وفيه ) قوة تحرك الجماع ، أما البري فلا ينفخ أصلًا لنلك صار يدر البول ( وهو ) جلَّاء يتخذ منه ضماداً يوضع على القروح التي صارت فيها الأكلة نينقيها .. ويوافق عسر البول . وورق هذا النبات إذا بق وخنط بالعسل ووضع على القروح نقّاها . أما الجزر البستاني فانه أصلح للأكل من البري إلا انه أضعف من فعل البرى .. ويُتخذ منه شراب يسكر جداً ، وريما أنكى الدماغ ويكرب ويحمر الوجه وأصل الجزر البري يؤكل مطبوخاً وإن أكل نيئاً أضر بالمعدة جداً .. ينفع وجع الساقين .. ومربى الجزر يحرك شهوة الجماع ويفزر الماء ويدفىء المعدة ويخرج الرياح ويشهى الطمام ويؤخذ قبله أو بعده فينهضم. في معجم النبات هو باللاتينية Daucus carota ومن أسمائه : جَزَر ، نوخ ( فارسية ) ، ضبير ، نهشل ، خنزاب ، خنزوب ، جزر بري .

umbelliferae من فصيلة الخيميات cototte sauvage ويدعى بالفرنسية wild carrote وبالإنكليزية

(٥٠٢) في (لسان العرب): نهش: تناول الشيء بفمه

نهش : مزّق بمخالبه أو أظفاره أو أظلافه ، في الحديث عن الحيوانات ( بوشر ) .

نهش: التهم أو ابتلع فريسته ( بوشر ) .

ناهش: مزقه بمخالبه أو أظفاره أو أظلافه ، في الحديث عن الحيوانات ( هوحفلايت ٤٨ : ٣ ): وناهشوه مناهشة الطير لقتيل الفلاة .

ناهش: ( في المعنى المجازي ) ثلم شرفه. أشبعه قذفاً واهانة ( أبحاث ٢ : ٥٣ ) : والناس يناهشونهم ويرمونهم بالحجارة .

أنهش: عض ( معجم التنبيه ).

انتهش: كنت قد ذكرت ان هذه الصيغة تعني، بالبريرية نهش، وانها قد وردت في طبعة ( بولاق ) أيضاً. أن استشهادي (٢٨٤: ١) لم يكن صحيحاً. لقد ورد هذا الفعل عند ( فوك ) في مادة mordere

نَهشة : عضة أسنان . ( بوشر ) .

نهّاش. السباع النهاشة: الحيوانات المنترسة. ( پاين سميث ١٢٥٥ ).

۽ نهض

نهض في أو عنه: ذهب ليفتش عن أحد aller chercher quelqu'un (رسالة الى السيد فليشر ٢٦ - ٨). وقد جاءت نهض في عند ( فوك ) في yre ( فوك )

نهض **في و على : أ**نظرها في  $\mathring{}($  فوك ) في مادة diligenter facere .

نهض بے: عجَّلُ ، بادر ، بذل جهداً . ( بوشر ) .

نهض بفلان: جعله في المقدمة، علّاه أو أغناه .. الخ. (المقري ١: ٦٥، عبدالواحد ٦: ٨٠): ساعده الجد ونهض به البخت. نهض بأمر: كان بمقدوره القيام به ...

( بدرون ۲۳۲:۲): اني دعوتك لامر رايتك ناهضاً به ( كليلة ودمنة ۲۲:۲): ولا يقوم إلا بك ولا ينهض به غيرك ولا يضطلع به سواك . وهناك ، بالمعنى نفسه ، نهض وحدها . ( مرسنج ١٦:۲۳).

نهَض بالملك : كان بمقدوره الحكم ( الحلية ٢٠ ) : ولم ينهض بالملك بسبب استيلاء الموحدين على معظم البلاد بالمغرب .

نهضوهم بالتكاليف: فرضوا عليهم الكلفة. ( البريرية ١٦٣٠١ ).

yre نهّض : أنظرها في ( فوك ) في مادتي expeditus و

نهٔض: رفغ. (برسل ۱۵۸:۶) بنهض عینیه

rendre : ( معجم الطرائف ) : rendre . ( معجم الطرائف ) . inquiet

نهض ب: بادر، سارع في ... ( بوشر ) . ناهض : اقتحمه الى الحصن لكي يهاجمه . ( حيان ٨٨ ) : وناهض الجندُ حصن ركوط فناشبهم أهلُه الحرب(٥٠٤) .

أنهض: سيّر، مشّى. (معجم البلاذري)، (كلمة mandarit يجب أن تُحنف؛ في ٢٠٤ - ١٣ هنا عادت نهض لأمر الى معناها المُعتاد، أي بادر الى عمل شيء).

أنهض أمر فلان: نصّبه منصباً، رفع مقامه أو زاده حظوة. (عباد ٢٦، رقم ٧١).

أنهض: رفع أو خفف قليلًا من ثقل الشيء. ( بوشر).

أنهضه للشيء: يسر لفلان الوسائل ك... ( بوشر ).

تنهَض : أنظر معناها عند ( فوك ) في مادة yre و expeditus .

انتهض في : فعل الشيء بحماس . ( فوك ) .

 <sup>→</sup> ليعضه فيؤثر فيه ولا يجرحه . وفي ( القاموس )
 نهشه : لسعه وعضه وأخذه باضراسه .

<sup>(</sup>٥٠٣) لم يذكر فليشر معنى الكلمة حين ترد مع حرف الجر (في) و (عن) للوقوف على مدى مطابقة معناها الذي أورده: نهب للبحث عن أحد.

<sup>(</sup>٥٠٤) في (محيط المحيط): «ناهض قرنه مناهضة قاومه ».

انتهض في: باشره بحمية ونشاط. (رحلة في الجزائر ٦٠) وأبدع لما النف، وانتهض لما تكلف(٥٠٠). ومعنى اسم المصدر هنا هو الحيوية والنشاط والحماس والحمية. (المقدمة ١: ٢٥١، ابن الخطيب ٢٨): وولي القضاء بجبل الفتح متصفاً فيه بجزالة وانتهاض. استنهض الى : أنظرها في (عباد ا: ٢٢٢)(٢٢٠).

نَهضة: قوة وقدرة على العمل = في (محيط المحيط): « المرّة والطاقة والقوة ». وفي (فوك): Potencia, fortitudo: وانظرها أيضاً في fortis: ليس في اليوم نَهضة ولا قوة على الخروج. (عبدالواحد ١٨٥: ١٣٠): فلم يَـرَ له طاقة بدفاعه ولا نهضة لمقاومته . (ويجرز ٢٨: ٢٨):

لك الخير أنّى لي بشكرك نَهضةً

وكيف أؤدي فرضَ ما أنت مُسْلِفُ وفي ( ابن الخطيب ١٦ ) : له النَهضة بالأعباء وسموُّ الهمة وكذلك في ما أورده ( كاستل ) عن سفر يشوع ( ٨٠ : ٢٠ ) : فلم يبقَ فيهم نَهضة للهروب الى مكان (٢٠٠٠) .

نَهضة : سرعة ، استعجال ، نشاط . ( الكالا ) . وانظرها أيضاً في ( فوك ) expeditus .

نَهْضة : الى : في ( محيط المحيط ) : « كان منه نَهضة الى كذا . أي حركة » .

نَهضة : سمو ، تسامي . ( عباد ٢٦ : ٢٦ ، عدد ٧١ ) .

نُهضة : هذه الكلمة لها مقام اسم المصدر

انتهض: حماس وحميّة. فعلى سبيل المثال لا نُهضة في جهاد ولا حمية على الأعداء. (معجم الجغرافيا).

نهُوض: هام على وجهه دون هدف معين droit (derant soi foi ( ديوان إمرىء القيس ) ( الله soi اللهض: أساء . ( فريتاج ) ترجمة تعريف المصطلحات المعجمية العربية ، فالناهض هو صغير العصافير الذي تكامل ريشه وأوشك على الطيران ؛ أنظر ( شكوري ٥'٢١ ) ، الذي يقول : « ان المسنين ينبغي أن يأكلوا الفراريج النواهض » ، وفيه « نواهض فراخ الحمام مشوية ومطبوخة » . وفي ( ابن الجوزي على الفراخ جيدها النواهض . وفي ( ابن الجوزي الذي عندها النواهض ، ومجازاً عند ( ابن الخطيب ١٤٤ ) : فراخ الحمام النواهض ، ومجازاً عند ( ابن الخطيب ٢٨ ) : هذا الرجل صَدْرُ عدول الحضرة الفاسية وناهض عُشَهم ، أي انه قد الحضرة الفاسية وناهض عُشَهم ، أي انه قد

ناهضة = داهية تنهض إليك (ديوان الهذليين ٢٥:٢٥).

مَنهَض : السلطة أو القدرة على المشاركة في الحملة . ( أخبار ١٠٧ ) : كل مَنْ كان فيه منهض قد نهض الى أبي جوشن .

۽ نهق

ولد في مدينة فاس.

نهق: ثغى ، ثاج ، مأما ( من الفعل béler ) .

وسنّ كشنّيق سناءً وسُنما

ذعرتُ بمدلاج الهجيد نَهوضِ الحبي : المشرق من السحاب . الشماريخ ما ارتفع من الحبال .

السِّن: الثور الوحشي. السُنّيق: الصخرة الصلبة، وقيل هو جبل شبه به الثور في صلابته وشدته وارتفاعه. السناء والسنّم: الارتفاع. مدلاج الهجير: أي يسير في الهجير، ش،ة الحر. ﴿

<sup>(</sup>٥٠٥) في (محيط المحيط): «انتهض الرجل قام. وانتهض فلاناً للأمر أقامه له».

<sup>(</sup>٥٠٦) في ( محيط المحيط ): « استنهض فلاناً لكذا أمره بالنهوض » .

<sup>(</sup>٥٠٧) لم ترد كلمة نهضة في الكتاب المقدس ( الطبعة التي أصدرتها جمعية الكتاب المقدس في الشرق الأدنى ) ففي الإصحاح الثامن لسِفْرِ يشوع كانت الجملة كالآتي: « فلم يكن لهم مكان للهرب هنا أو هناك » .

<sup>(</sup>۵۰۸) بیت امریء القیس من قصیدة مطلعها (یصف المطر):

أعنّي على بـــرق أراه وميضِ يُضيءُ حبياً في شماريخ بيضِ

( رولاند )<sup>(۲۰۰)</sup>.

نهاق: الذي ينهق (qui brait). ( فوك ).

\* نهك

نهك: استنفد، استهلك، امتص. ( محمد بن الحارث ٣٢٦): فإن ولاه أكل أموالنا برغبته وحرصه وانهك احباسنا.

انتهك: خرق، مس حرمة ... ( معجم الطرائف ) .

انتهك : سلب ، نهب . ( معجم الطرائف ) . نهكة :تصحيف ثكهة : نتن ، عفن رائحة الفم . ( فوك ) .

ناهك: جميل جداً. (حيّان بسّام ا : ١٧٤): دعاني الى داره فصرنا الى مجلس ناهك.

### \* نهل

نَهلة: في ( محيط المحيط ): « المرّة ويعض الناس يستعمل النهلة الحصة من الوقت وغيره » . منهلة: محطة ( معجم الجغرافبا ) . منهلة: مسيرة طريق يوم واحد . ( معجم

### ہ نہم

الجغرافيا).

نهم: نَهَم واسم المصدر: نَهْم: في ( محيط المحيط ): « .. ومنه نهم الحِجْره عند العامة لعرضها على الحصان ليعلَم ألاقحُ هي أم غير لاقح » .

نَهِم : تُرْكب مع حرف الجرفي : أو في الشيء ( محيط المحيط ) ، ( حيان ٢٢ ) : وكان من أكبر ما نقم عليه أصحابه استهتاره بالنساء ونهمه فيهن .

نهّم وانهم وتنهّم : أنظر : أنظرهن في ( فوك ) في ingurgitare

نهما: نوع من الأشجار ( ابن البيطار

. (\*\.)( AB 077: Y

نهمة : شرهة ( بوشر ) . إفراط في الطعام أو الشراب . ( همبرت ٢٤٥ ) .

نهمة : فحولة ، قدرة على الإنجاب . ( بوشر ) . نهامة : شراهة ، نهم ، جشع . ( فوك ) . نهّام : شره ( فوك ) .

# • نهی

نهى: في ( محيط المحيط ): « نهاه عنه ينهاه ( والعامة تقول ينهيه ) نهياً زجره عنه » ، وكذلك القول عند ( بوشر ) .

نهی: بتّ ، قـرر ، حـزم ، جسم ، صمم . ( بوشر ) .

نهى: حلّ ، فصل في المسألة . ( بوشر ) . نهى : أتم ، أنهى كلامه موجزاً . ( بوشر ) . نهى : حسم القضية أخيراً ، تمّ البت فيها . ( بوشر ) .

ناهى: وردت في بيت من الشعر ذكره ( رايت V: V: Y

تناهي : نضج. (معجم الادريسي) ، (قرطاس

انتهى: كان السحر قد انتهى إليها: أي اعتادت كثيراً. كثير في الأصل - المترجم - على ممارسة السحر. ( معجم أبي الفداء ).

تعالجنا كثيراً(۱٬۰۱۰) ويعده انتهينا على أن : بعد مخاصمات عديدة أردنا أن ... ( بوشر ) .

قعد (جلس) حيث انتهى به المجلس: جلس في الصف الخلفي من المحفل. (المقري ١٠٦١) نقاوما إليه القاصد أن يقعد بقريه فقال يا أمير المؤمنين إنما يقعد الرجل حيث انتهى به المجلس ولا يتخطى الرقاب فجلس في آخر الناس. (المقدمة ٣٥٥).

من العسير ان نفهم كيف يكون النهيق لغير الحمار وان (٥٠٩) من العسير ان نفهم كيف يكون النهيق لغير الحمار وان تكون الكلمة التي تلت هذا هي النهاق من الفعل Braire وهو غير الأول ولا وجه لتفسيره بغير صوت الحمار.

<sup>(</sup>٥١٠) نهما في (ابن البيطار ٤: ١٨٥): شجرة، طيبة الرائحة، ورقها مدور غليظ الونه أصفر وله زهر أحمر وأكثر ما تنبت هذه الشجرة بارض بابل، وهي (نوعان) بخورهما ينفع الزكام النغ.

انتهى: نضج. (فوك، الكالا) (باللاتينية اسم المفعول madura cosa) (المقري ٢: ١١٥)، (ابن البيطار ١: ١١٥): وفيها حبّ إذا انتهى انفتق. وفي (٢٧٤): ثم يحمر إذا انتهى خمرة مسكية فإذا انتهى اسود وهذا ينتهى في فصل الربيع والعدسيّ ينتهى في فصل الشتاء.

انتهى الى أمر فلان: نفّذ أمر فلان، أنجزه؛ انتهى في الشيء الى رأي فلان، اتبع نصيحة فلان في القضية. (معجم الطرائف).

انتهى إليه: فوّض أمره إليه، فوّض أمره الى قرار فلان حول شيء ما. (معجم الجغرافيا). نُهى = الغاية = غاية العاقل. (الكامل ٥٧١).

نهاية : في الحديث عن أحد الناس قيل عنه انه نهاية في الأدب . ( معجم أبي الفداء ) .

ناه : آخر ، أخير ، شديد أو غاية في العظمة ، مفرط ، مجاوز الحد ، في أقصى أو أعلى درجة . ( كوسجارتن كرست ٧٥: ٦ ) .

ناه: منه، جازم، قاطع. ( بوشر ) .

ناهية: مانعة. ( معجم البلاذري ).

منهى : محدد ، معين ، معضلة ذات حلول ضيقة أو قليلة ( معناها هنا قريب من معنى منِهَيّ ؛ أنظر ناه ) .

منهی : دمّل یوشك علی الانفجار . ( بوشر ) . منهی : مشروح ، مبین ، مفصّل . ( بوشر كتبها منهًی ) .

رجوع عن المناهي: هدي، إرشاد الى دين ما، تحول، تبدل ( بالرأي )، تبدل في الطبائع أو المشاعر باعتدال. ( بوشر ).

منته : تلمیذ أنهی دراسته . ( معجم التنبیه ) .

۽ نوا

ناء بالحمل نهض به مثقلًا في القرآن الكريم

مثال على القلب البلاغي، وعلى سبيل المثال العبارة الآتية في سورة القصص، آية ٧٦: ﴿ وَآتيناه من الكنوز ما إِنَّ مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة﴾ تقبيره: ما إن العصبة تنوء بالمفاتيح). (ابنجبير ١٧٩: ٨): تنوء الشمعة منه بالعصبة. وفي ( البربرية ١: ٢١٤): ينوء كل مصراع منها في فتحه وغلقه بالعصبة أولى القوة، أي صفاقات أبوابها من الضخامة، بحيث ان عدداً كبيراً من الناس، مجتمعين ... الغ(٢٠٠٠).

نؤا: اكفهرت السماء أو امتلأت بالغيوم. (الكالا).

أنوأ: مال ، ركع ، سجد S'incliner ( وذلك حين يكون الفعل لازماً ، أي غير متعدٍ ) . ( أنظر اضافات وانظر فليشر ، بكريشت ٦٤ ) .

نَوء: غيم. (فوك)، (الكالا)، (مولر ١٩): أظلتنا بها ليلة شاتية وألحفتنا أنواء للأرض مواتية، أي غيوم مست الأرض وغطتنا. وفي (القلائد ٦٠: ٣) وردت الكلمة بصيغة الجمع: وركب متصيداً في يوم غيم - والأفق لو مرت به دهمة الليل لغابت في نؤه، وما بانت في حدة.

نوء: جو ( محیط هـوائي ) . ( بوشـر ) . ( محیط مـوائي ) . ( محیط مـ

ومشقة .. وبالحمل نهض به مثقلًا . والحمل أثقله ومشقة .. وبالحمل نهض به مثقلًا . والحمل أثقله وأماله .. وناء لا يتعدى بنفسه . وفي سورة القصص في ما أن مفاتحه في .. الخ . وهو مقلوب تقديره ما أن العصبة لتنوء مفاتحه ، أي تنهض بها على تثاقل .. والنوء أيضاً المطر والملاحون يسمون شدة هبوب الرياح واضطراب البحر بالنق .

نوء :حرارة ، درجة الحرارة ، حالة الجو ( بقطر ) . ناوي : ممطر . ( شيرب ) .

ە نوب

نوب : اسم المصدر نيابة ( محيط المحيط ) . ( فوك ) ، ( دى ساسي كرست ١ : ٩١ ) .

نوب: ترد الكلمة، أيضاً، بمعنى حلَّ محله. ( اماري ١٥٤٤ : ٨ ): ويقيَ ولده أبو العباس أحمد بافريقية ينوب أباه ابراهيم.

ناب ومضارعها ينوب: بدل، أبدل، أقام في مقام. أصاب ( الكالا ).

ناب: آل واستحق ، جاء في حادث عرضي ، أي حصل عَرَضاً ، كان من نصيب ( بوشر ) ( ألف ليلة ١ : ١٢٢ : ٢ ) : والإرث الذي نابني معكم قد جعل الله فيه البركة (٣: ٢١٨ : ٢) : وأخذ هو ما نابه من اسيراث .

ناب : حرس ، إنه مكلف بالحراسة etre de grade ـ داب : حرس ، إنه مكلف بالحراسة - رجال الحرب .. ( معجم الطرائف ) .

ناب: كلّف، اشتُرِيَ بمبلغ معين، (الكالا)؛ وقد قدم لنا (فوك) تعبير نابه في الشيء كذا في مادة constare، وورد في معجم (الجغرافيا): وناب عليه الأموال العظيمة، أي تطلب مبالغ كبيرة و ناب عليه ألف درهم، أي أبقى عليه دفع ألف درهم في مقابل هذا العمل، وفي (دستور طليطلة): ويعطى الاجدياقن ثلث ما ينوب في إقامة الناعورة.

نوّب: وكل، فوّض. ( بوشر ) .

نوّبه: أعداه بالحمى . ( فوك ) .

نوّب: تصحيف أنّب ( پاين سميث ١٧٧٧ ): لام ، عاتب ، إن أنّب كانت بالأصل ونّب ( التونيب تصحيفاً للتأنيب ـ المصدر نفسه ١٧٧٩ )، ثم نوّب بالإبدال ، أي تغير حرف من كلمة بالتقديم أو التأخير .

مناویة: كل بدوره، بالترتیب. (ابن بطوطة ۲۰۱۹، ألف لیلة، عدد ۱،۳۸۷:۸): فنادی مناد من الافرنج لا یكون قتالنا فی هذا الیوم إلا مناویة بأن یبرز بطل منكم الی بطل

كان يناويني القراءة: كان يعقبني في القراءة، من وقت لآخر، أي في التلاوة (أنظر: مسك في أمسك ).

ناوب فلانا: نازعه. (المقري ١٤:٢٤٣:٢ أنظر إضافات).

ناوب: نافس، كان خصماً لفلان. ( البربرية ١٠: ٥٧٤ ) .

أناب لله ، ل ؛ فوض . ( فوك ) . تنوّب : أصابته الحمى . ( فوك ) .

تناوب: في ( محيط المحيط ): « تناوبوا على الماء تناوباً تقاسموه وعلى حصاة القسم و على الأمر تداولوه بينهم يفعله هذا مرة وهذا مرّة ».

انتاب: انتابوا رباطاً من جميع الأمصار، أي ان سكان المدن المجاورة كافة تناويوا، بانتظام، حراسة هذه الحامية، في ذلك الموضع. (البكري ١١٢: ٩).

انتاب: قصد، أفضى الى، توجه الى ( معجم الجفرافيا ).

انتاب : هيأ سكناه ، أو بنى بيته في موضع ما . ( معجم الجغرافيا ) .

استناب: ندب فلانا لينوب عنه ، أو يقوم مقامه ، أو يكون ملازماً عسكرياً له . (شولتنز الماسين أو يكون ملازماً عسكرياً له . (شولتنز الماسين ٢٩٧ و ٢٩١ و ٢٠ ٢١ ) . وقد وردت الكلمة في تقويم أبي الفداء في عبارة وردت في طبعة الجزء الرابع ٢٣: ٣٤ وأضف لهذا [حيان ٢١] ) . و[ابن جبير ٢٩: ٧] و[الحلل ٢٤]) . الستناب الى الله: فؤض أمره له (حياة صلاح الدين ٨): الإخلاد الى الله تعالى والاستنابة الدين ٨): الإخلاد الى الله تعالى والاستنابة إليه والاعتماد في كشف هذه الغمة عليه . أيوب: حُمّى متقطعة . (الكالا): , توبن نوب: حُمّى متقطعة . (الكالا): , توبن نوب نوب نوب الغب ، حُمى مثلثة . (الكالا) ) tierce ou doible-tierce (الكالا) ) tierce ou doible-tierce

<sup>(</sup>٥١٣) في مقال للمترجم نُشر في مجلة المورد ( المجلد التاسع عشر، العدد الثاني، ١٩٩٠) بعنوان أرجوزة الحميّات المستدركة على الرئيس ابن سينا

نوب ، نوبا ، نوبة : ( كلمة سربانية ) = لوف ( نبات ) .. الخ . ( پاين سميث ١٩١٤ ) (۱٠١٠ . نوبا : أنظر : نوب .

نُوية : على النُّوبْ ، بالنُّوبْ : بالترتيب . ( معجم الجغرافيا ) .

نوية : استعراض القطعات ، التي تستعرض بحسب الدور، أمام القائد أو في ساحة القتال؛ وكذلك نوبة الحامية العسكرية ، لأنها تتبدل وفق توقيت منظّم . ( أنظر البكرى ١١ ) ( الذي عليه نوية الاحتراس ) ( مملوك ٢ : ١ : ١ ، ١٨ ، معجم الطرائف) الذي نجد فيه عبارة وردت، ضمن عبارات مماثلة : كملت النويات في النهار والليل وهي خمس نويات في الظهر والعصر والعشاء ونصف الليل وعند الصباح. يقال: واقفون بالنوية في الحديث عن الجنود الذين هم في وأجب الحراسة . ( ألف ليلة ، برسل ، ٣ : ١١٠ ) ٠ وهؤلاء يُطلق عليهم: أهل النوية . ( ابن بطوطة ٣: ٣٠ و ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢١٨ ) . وكذلك أرياب النوية ( معجم الطرائف ) و أصحاب النوية ( ألف ليلة ، عدد ٤ : ٥٠٣ ) . جاء في حكاية ( باسم ) ان هارون الرشيد كان عنده ثلاثون بلدارية عشرُ منها كانت في الخدمة الفعلية لثلاثة أيام وكان قائد فصيل الانقضاض ، هذا يسمى رأس النوبة أو ريس؛ أنظر: راس نوبة **الجمدارية**(۱۰۰، في ( مملوك ۲:۱:۱) . وهي ( الحامية ) عند ( بوشر، معجم باربيه، هلو، سفرات عدیدة الی بارباری ۷۸، ۹۰) ( كانوا يغيرونهم سنوياً ) ( أنظر: دان ١٠٨ ،

تاريخ بارباري وقراصنته): « جنود الحاميات، الذين كانوا منعزلين في الثغور للمملكة والذين كانوا يبدلونهم كل ستة أشهر، يدعون Pubes [ في المخطوطة التي تحمل رقم ١ : nubes ].

نوبة: هي اليوم، أو المدة التي يعفى بعدها الجندي من خدمته. (معجم الطرائف). خيل النوبة: هي الخيول التي تقف، بالترتيب، وراء قصر السلطان لكي يمتطي إحداها حين تكون لديه الرغبة في ذلك؛ ويُطلق عليها، أيضاً، اسم فرس النوبة، دابة النوبة، أو النوبة وحدها أو نوبة هجن، أي (الجمال وحيدة السنام). (مملوك ١:١: ١٦٥، ١٦٥ ياقوت و ٢:١: ١٦٠ ابن بطوطة ٤:٢٣٧، ياقوت ٢:٨٥٤، الفخري ٧:٢٨٨، اماري ٢٣٧٠، و٣٠).

نوبة : موسيقى آلات عديدة متوافقة فيما بينها ، حفلة موسيقية ، صفة موسيقى تفرض تبادلًا وتوافقاً بين طبقات نغمية مختلفة من أصوات أو آلات ، هذه الكلمة تتعلق ، بالأصل ، بالأدوار الموسيقية التي تعزف نوبة بنوبة وراء القدّاس . وفي ( محيط المحيط ) : « والنوبة عند المغنين اسم لطائفة آلات الطرب إذا أخذت معاً ، وربما أطلقت على المطربين بها إذا اجتمعوا ويقال لهم النوبة على طريق النسبة عند الأتراك ، سُميت بذلك لما فيها من المناوبة في الأصوات والألحان » .

نوية: أغنية الصباح أو الفجر ( تُعنى تحت نافذة نائم )، aubade ، حفلة موسيقى الأبواق ، لحن أبواق ، نغم إخراج الأيل ، جوقة موسيقية ، موسيقى و عملوا له نوبة . fanfare

نویة : عند ( همبرت ۹۷ ) : حفلة موسیقیة concert ، موسیقی بآلة هوائیة .

نوية: عند (هلو) (اوركسترا)، صوت الطبل.

نوية : أنظر ( فليشر ـ المعجم ٩٩ و ١٠٠ ) . نوية : أنظر ( مونج ١١٨٤ ) وما بعده « فرقة

<sup>→</sup> تحقيقاً تناول بالتفصيل أنواع الحميات وأوصافها ومنها الحقى المتقطعة والمثلثة والغب .. الخ .

<sup>(</sup>٥١٤) أنطر: لوف في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم، مادة لوف ( هامش ١٦٨ ، ١٦٩ ) .

<sup>(</sup>٥١٥) لاحظ ان دوزي نفسه قد فشر الجمدار ( في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم ، مادة جمدار ) بانه صاحب الصوان ، ثم عاد وذكر انه ( قائد ) وان الكلمة لا تزال مستعملة للأن في سلطنة عُمان .

موسيقية مكونة من الطنابير والأبواق وآلات أخرى ، تُسمع يومياً ، في مرات كثيرة ، تحت باب قصر الأمير وتعد من المعالم الرئيسة للتعبير عن مظاهر السلطنة والجاه » . أنظر : نوية خاتون الأميرة في ( مملوك ١ : ١ : ١ ٢٩٠ ) . يقال : ضريت النوبة ، أي حانت ساعة منع التجول في الشارع الي هي في الثلث الأول من الليل ، أو بعد ساعتين الي هي في الثلث الأول من الليل ، أو بعد ساعتين منه ، وفي ( ابن بطوطة ) ( ٢ : ٤٠٤ في الهند ) : وذلك في ثلث الليل وقد ضريت النوبة والعادة عندهم إذا ضريت لا يخرج الدورة .

نوبة: فرقة موسيقية ، ففي ( محيط المحيط ): « وربما أطلقت النوبة على المطربين بها إذا اجتمعوا » ( بوشر النوبة [ الأوركسترا ] ) ( بيرتون ٢: ٢١٧ ) ( عشر سنوات ٢٨ ): « النوبة أو الفرقة الملكية تقوم بالعزف ، في المدخل ، في احتفال عظيم بعد ظهر كل يوم أمام باب المصلى » ( ١٣٠ ، ١٤٤ ما النوبة بالنوبة المدخل ، ألف ليلة ١: ٩٥ : هاتوه بالنوبة ( لين ): أي قودوه للحضور أمامي قبل فرقته الموسيقية .

نوبة: قطعة موسيقية كاملة (سالفادور ٢٣، ابن بطوطة ٢: ١٢٦، المقري ٢: ٨٤، ألف ليلة ١٢٥ - ٤٥، ألف ليلة ١٢٥ - ٤٥، ١٠ ، ١٠٠ ) عمل نوبة سماع (٣٠٠: ١٤): فغنيت نوبة مطربة (٣٠٠: ١٤) غنت على العود نوبة كاملة .

\* نوبة: عارض مَرَضي (مملوك ١:١): حصل للسلطان نُـوَب كثيرة من الصرع (حيّان بسّام ٣:٧٦): اعتل علّة أعيى علاجها واختلفت نُـوبها تطمعه تارة وتؤيسه أخرى . وهناك نوبة الحمى خاصةً عند (بوشر): نوبة السخونة ، وفي (محيط المحيط): «والنوبة عند الأطباء زمان أخذ الحمى » . من هنا أصبحت الحمى هي النوبة التي تجمع الآن على نوب و أنواب عند (فوك) الذي يضيف انها \_ أي اللفظة \_ لم تعد قيد الاستعمال ، عند العامة ، مثلما

هو الحال في كلمة الحمى.

نوبة ماء: دورة سقي كل أربع وعشرين ساعة ( بوسويه ) حق الارتواء. ( رولاند ). أنظر ( جريجور ٤٤، ٢٦ ) و ( غدامس ١١٠ ): «.. ويميّزون بين ريّات النهار والليل ، فالأولى نُوبة ( بالضم ) ، والثانية نَوبة ( بالفتح ).

نوبة: الحصة التي يجب على العرب دفعها كل أربعة سنوات لسلطان Wadâi البالغة بقرة لكل رابع شخص ( بارث ٢٤:٢٠) (١١٠٠٠).

نوبة: باي النوبة: هو عنوان المكلف رسمياً بجباية الخراج الذي يذهب لسلطان فزّان ليدفعه الى ( باشا ) طرابلس الغرب ( هورنمان ٩٧ ، ليون ٣ ) .

نوبة : معركة ( زيتشر ٣٩١ : ٣٩١ ، عدد ٢٠ ، اماري ٣٣٦ : ١١ ) .

نوبة: زمن، عصر، (البربرية ٢: ٣٨١: ١٠٠) حدث هذا «بعد انتصاره» في تونس في اليوم السابع عشر من نوبة الفتح (٢٠٣٠٠): واشترط عليهم ان يمكنوه من قيادته حتى يقضى نوبة الجهاد وفي (٢٠٤: ٩) وكان سابق الشعراء في تلك النوبة أبو القاسم. نوبة: حيازة: كتاب في نوبة فلان (الشرق الشحق): Possesion.

نوبة : زوال الخطوة ، فقدان أفضال شخص مقتدر (عنتر ٥٨ : ٦ ) : نحن نصلح نوبة الملك المنذر عند الملك كسرى بهذا الأمر ونقطع من بينهم الشر.

<sup>(</sup>٥١٦) معنى هذه الكلعة فيه شيء مبتور . ان كلمة contribution الفرنسية ، التي وردت في النص يمكن أن تكون حصة في عمل ، جزية ، خُراج ، ضريبة أو حتى غرامة حرب . أما اسم العلم : Wadáı يتبين لي موضعه ولعلها ، اعتماداً على المرجع الذي نسبت إليه الكلمة ، كلمة بريرية من جنوب ووسط أفريقيا . أما المقصود برابع شخص فهو ، حتماً ، الفرد الرابع في الاسرة الواحدة . وأخيراً لعلها ذات صلة بنوية الشودان التي هي البلاد الواسعة بجنوب الصعيد .

راس نوية النوب: الأمير الذي يرأس أو انه المشرف الأعلى، مماليك السلطان يتقبلون منه المشورة ويبت في نزاعاتهم ويتوسط بينهم والسلطان وله سلطة اصدار أوامر توقيفهم وحبسهم. وله مساعدون كثيرون مثل راس نوية ثانٍ ويدعى أحياناً، أو بوجه آخر، يدعى راس نوية الميسرة. وهناك أيضاً راس نوية الأمراء أو الرقيب على باقي الأمراء، إلا ان هذا المنصب كان يتعرض أحياناً للالغاء عملياً. (أنظر مملوك كان يتعرض أحياناً للالغاء عملياً. (أنظر مملوك

نوبة: أنظر نوب.

نُوبِي ; من أنواع الطير ( ألف ليلة ١ : ١١٨ ) ( = برسل ١ : ٢٩٩ ) ؛ وقد ورد ذكره ، أيضاً ، في ( مخطوطة لايبزك للقزويني ٢ : ١١٨ : ٢ ) مع ملاحظات ( ياقوت ٥ ) .

نوبتي . دابة نوبية : حصان النوبة : حصان مخصص للركوب حين يأتي دوره ( مملوك ٢ : ١ : ٢ و ١٢ و ١٣ ) .

نويتجي والجمع نويتجية: أتراك يتناوبون الحراسة في قصر الداي، قديماً، في الجزائر ( دوماس، عادات ١٥٠ ) .

نويتجية: في (محيط المحيط): «على طريق النسبة عند الأتراك سميت بذلك لمافيها من المناوبة في الأصوات والألحان ».

نوباتي: منغّم ، العازف الذي يؤدي الجزء المتعلق به في الفرقة ( في الكونسرت ) . ضارب الكمنجة ، الموسيقي ، الملحّن ( بوشر ) . موسيقي الآلات الهوائية ( همبرت ٩٧ ) .

نَوُوب = الذي ينوبه (الكامل ٣٦: ١٠).

نيابة: في (محيط المحيط): «ناب عن زيد
في كذا ينوب نوباً ومناباً ونيابة قام فيه مقامه فهو
نائب والأمر منوب فيه. وزيد منوب عنه وإليه رجع
مرة بعد أخرى».

نائب: قائم مقام السلطان، المكلف بجمع الضرائب وجمعه في ( فوك ) نياب.

النقاب: جنود الحرس ( معجم الطرائف ) .

نائب: حصة ، سهم ، الجزء الذي يجب على كل واحد أن يسلّمه أو يجهزه . حصة : النصيب من مجموع يقسّم بين عدد من الأشخاص ، حصة شرعية في ميراث ، حصة الأطفال التي يقررها علم الفرائض نائب الأولاد في ميراث والديهم شرعاً ، سهم جراية معينة من الخبز أو اللحم .. الخ ( بوشر ) .

نائب : نسبة من الفائدة ، ربح ، منفعة مرجوة ( بوشر ) .

نائبة: تعاقب مناوبة؛ نوائب: حرس يؤدون الخدمة بالتعاقب كـ (نوب). أنظر على سبيل المثال: (ابن الأثير ٢: ٣٢٦: ٤): وكتب إليه المعتصم يأمره أن يجعل الناس نوائب يقفون على ظهور الخيل ثُوباً في الليل مخافة البيات (معجم الطرائف).

نائب: واجب فوق العادة ينبغي تحقيقة ، كِلَفِ غير عادية ينبغي انفاقها ،وعلى سبيل المثال حين يقوم الأمراء باستقبال السفراء أو الضيوف فيدفعون نفقات الضيافة أو نفقات أعمال السخرة أو اصلاح الجسور أو الطرق .. الخ ( معجم البلاذري ، معجم الجغرافيا ٢ ) ، وكذلك ينبغي ترجمة كلمة نوائب الى نفقات غير عادية في ( المقرى ١ : ٩٢ : ٨ ) في الحديث عن الأمويين وينفقون في أمورهم ونوائبهم ومؤن أهليهم مائة ألف دينار .

نائبة : مصاريف السفر ( الكالا ) .

نائبة : جزية ، ضريبة يدفعها البدو ( هويست ١٨٠ ، ١٨٠ ) . أما ما ورد عند ( جرابرج ٢١٨ ، ٢٢٢ ) من انها نعيبة فهو غير صحيح .

نائية: دافعو الضريبة ( مارمول ) .

المانية: والمعو الصريب ( سارمول ).

نائبي : تمثيلي ، تصويري ( بوشر ) .

مَنَاب : تناوب ، ترتيب . وعند ( فوك ) vicis . مناب : حصّة ( مثل نائب ) وفي ( العقد الصقلي ) : سهام جميع الدار المذكورة ويحصة ذلك ومنابه قبض كل واحد .

مناب : حقّ في قضيةٍ ما ، أمر ، نظام ، ترتيب ، رتبة ( هلو ) .

سائل منتاب : شخّاذ ( فوك ) . مستناب : ممثل السلطان ، حامع الضرائب ( فوك ) .

## ۽ نوت

نَوْتِيّ و نَوتِي : الرافع ، الذي يرفع بواسطة الرافعة أو العتلة ( الكالا ) .

نُوتي بضم النون = نَوْتي بفتح النون والجمع نوتية نواتية . في ( محيط المحيط ) : « النوتي الملاح في البحر خاصة والعامة تستعمل النوتي للئيم للغاية في البخل » . وانظر ( فريتاج في مادة النو و سوط نوتي : قَلس وجمعه قلوس وهو نوع من أنواع الحبال تستخدمه السفن لمعاقبة البحارة ، وهو خنجر ناظر السجن أو خنجر العقاب ( ألف ليلة ـ برسل ٤ : ٣٣٠ ) : وكان عنده سوط نوتي مضفور على مائة وستين طاق فاخذه بيده ولا زال يضرب نفسه حتى أدمى أجنابه ويدنه .

نوتي: الغاية في البخل واللؤم ( محيط المحيط ): أنظر ( نُوتي ) .

نوتية : بحري ، عِلم الملاحة في البحر أو كل ما يخص علوم البحرية ( بوشر ) .

#### • نوح

نرّح: أنظرها بالتشديد في ( فوك ) في مادة Plangere ؛ وفي ( الكالا ) وردت كلمة مُنْيّح أي الباكي الدامع العينين (Iloroso) .

نياح: أغنية جنائزية . مرثية حزينة (الكالا) . نياح: ماتم جنائزي كبير (الكالا) .

نوّاح: في ( المحيط المحيط): « والنوّاح: فقال للمبالغة طائر كالقمري وحاله حاله، إلا انه أحرّ منه مزاجاً وأدمث منه صوتاً وهو يطرب لغناء نفسه ». ويسمى بهذا الاسم نفسه عند ( ياقوت ١ : ٨٨٥).

نائح ؟ : (ألف ليلة \_ برسل ٢١ : ٣٢٠) : والكل عجائز مسنّات مسبلات الشعور ، إلا انهن محتشمات ولهن روائح وعليهن نائح . نائحة : أضف نوحُ الى جمع هذه الكلمات التى

وضعها ( فریتاج ) في مادة أخرى غیرها ، وانظر ( دی ساسي کرست ۲ : ۱۳۸ ) .

#### ۽ نوخ

ناخ: ( فريتاج كرست ٤٤: ٧ ): قعد به دهره وناخ عليه بكلكله أي أتعبه ولجً عليه وأغمَه وكدره كدراً شديداً.

أناخ: أخرج من حلقه أو حنجرته صوتاً حلقياً أجشاً مبحوحاً ، ح ، خي خي ، أو إِخْ إِخْ ، لكي يجعل الجمل ينيخ ، أي يبرك ( داسكريساك ٢٧٧: ٦١٠ ، بيرتون ١: ٢٤٧ ، لذلك يقال : ريشاردسون صحارى ١: ٢١٤ ؛ لذلك يقال : « أناخ الرجل الجمل إناخة أبركه ، ويقال أنخت البعير فبرك » ( محيط المحيط ) . هذا هو معنى الكلمة الحقيقي ، أما المجازي مثل : أناخ فلاناً فمعناه ساعده على أن يترجل ( دى ساسي كرست فمعناه ساعده على أن يترجل ( دى ساسي كرست

أناخ كلاكلة: برك الجمل؛ ومجازاً كقول (عبدالواحد ٢١٤: ٢):

فاناخ الموث كلاكله بظباك على بشار رَجِس

أي ان الموت انقض عليهم.

أناخ: في ( محيط المحيط ): « أناخ فلان بالمكان أقام به ». وعند ( دي ساسي كرست ٢ : ١٣ : ٣ ): خيم ، عسكرَ ، أقام موقتاً ، حطَ . أناخ على : أي كان حضوره عدائياً أمام فلان ، أو أمام شيء معين ( الجريدة ١٨٤٦ ، ص ٥٢٩ ).

أناخ على: انكبّ على، انقطع الى، انصبّ على (عباد ١: ٣: ٥٢): الإناخة على لهوه ولعبه (في ٥٠: ٥) لا ينيخ إلا على لهو. نوخ والجمع أنواخ أنظر نَخَ .

مَناخ : أنظر ما ياتي .

مُناخ : هي في ( فوك ) مَناخ والجمع مناخات . الموضع الذي تبرك فيها الجمال أو تهجع ، ولهذا السبب أصبحت الكلمة ترايف الاسطبل ( مملوك ١ : ١ : ١ ؛ ١ ١٩ ) : الاسطبلات

والمناخات. وفي ( ١٢٠ من هذا المصدر): الذي على المناخات، أي مَنْ له حق الإشراف على الاسطبلات، وحيث أصبحت الاماكن التي تنام فيها الإبل غاية في القذارة أصبح هذا التعبير يحمل معنى المداخن والمزابل ( اماري ٢٠٦٩): فكسر الرصد وحمل الى المناخات.

مناخ: موضع، دار، قصر.. الخ. وفي (محيط المحيط): «محل الإقامة». (ابن الخطيب ٢٦: تصدر للإقراء ببلده على وفور أهل العلم فكان سابق الحلبة ومناخ الطية (مولر ١٤٤ في رواية عن رحلة): حصن أشم ومناخ لا يدم و (في ٤٩: ٩): في مناخ رحب المنطلق ثيق الغلق «سامي السور كفيل بحفظ الميسور» يامن به الذعر خائفه وتدفع معرة السماء سقائفه .. الخ.

مُناخ : مسكن (البريرية ٢:١٠٣:٢): وكانت تلمسان لذلك العهد نزلًا للحامية ومناخاً للسيد من القرابة الذي يضم نثرها ويذبّ عن أنحائها.

مُناخ: معسكر (البربرية ٢ : ٣٦ : ٢ على ولما هلك يوسف بن يعقوب بمناخه على تلمسان.

مناخ: في (محيط المحيط): «.. والعامة تستعمله لحالة مكان من حيث اعتدال هوائه وعدمه وموافقته للصحة أو عدمها ، يقولون مناخ موضع كذا طيب أو خبيث جمع مناخات ».

مَناخ والجمع مناخات: تقويم ( فوك ) . ويضيف صاحب ( محيط المحيط ): « ... وريما كان الماناك الافرنج مأخوذاً في الأصل من هذا وهو لائحة أو كراسة تحتوي على جداول الايام والأسابيع والأشهر مع بيان زمان طلوع الشمس والقمر وغروبهما وأوقات الاعياد ، وغير ذلك من الفوائد . ويسميه مولّدو العرب تارة بالتقويم والاخرى بالمطبوخ وليس منهم مَنْ يستعمله بهذا المعنى . » أي انه يشك في ان تكون هذه الكلمة قد

جاءت من كلمة المناخ التي تعنى الطقس وان العرب، برأيه، لم يستعملوا كلمة مناخ لتقويم الفصول .. الخ . ان عرب الأندلس استعملوا هذه الكلمة ، في القرن الثامن ، لتقويم الفصول وفقاً لما أثبته ( فوك ) ، إلا اننى أرى انهم لم يستعملوه بمعنى الطقس climat ، بالرغم من ان التحول من الطقس الى تقويم الفصول calendrier قد بدا لى على جانب قليل من الغرابة . ان كِلا المعنيين ، أي معنى الطقس ومعنى التقويم ليسا من أصل عربي ولا يمكن أبداً يشتقًا من الجذر نوخ. إن كل ما يمكن أن يقال، بهذا الشأن اننا أي نحن الغربيين . قد اقتبسنا كلمتنا الماناك almanach من عرب الجنوب ، أي عرب الأندلس في قشتالة ، لأنها كانت موجودة في لغتهم منذ ذلك الوقت . كل هذا دون أن نتطرِق الى معجم (نبريجا) الذي ذكر هذه الكلمة ، حيث ذكر انها قد وردت في ديوان أغاني ( ياينا ، ص ٥٨ ) في ثلاثة مواضع .

ان وجه الإشكال في هذا الموضوع ، برمته ، هو الغموض الذي يحيط بالمصدر الذي اقتبس العرب منه هذه الكلمة ( أنظر معجم الإسبانية ١٥٤ ) . وأضيف الى هذا جهلي بالعلاقة ، ( لو كانت هناك علاقة ما ) بين هذه الكلمة والكلمة التي ذكرها ( الكالا ) عن الساعة الشمسية cadran solaire التي كتبها مَناح بالحاء المهملة !.

۽ نَوْدَرَ

ندر : أنظر الكلمة في نادِر .

۽ نور

ناز: انهزم (أنظر نير).

نوّر: أضاء ( هلو ) ؛ نوّر له : أضاء لفلان ( همبرت ٢٠٠ ) .

نوّر له :أشعل لفلان ناراً لكي ينذره من فوق البرج علامة على ذلك (حيّان ٨١): وكان ابن حفصون قد توقف دونها متمكناً (وفي رواية متكمناً) بالقرب منها فنوروا له من القصبة كما أوعز إليهم فجاءهم تنيير = تنوير (عبدالواحد ٢٥٣: ١٤). عند (الكالا في مادة

almenara ) . وتعني النار المُشعَلة فوق البرح التي تُستخدم كعلامة .

نوّر عليه : غشّهُ ببيعهِ أو اعطائه شيئاً زائفاً زاعماً خلاف ذلك . ( أنظر عبارة الأغاني المذكورة في مادة منسوب ) .

نور: في ( محيط المحيط ): « والعامة تقول نور القوم ، أي صاروا كالنور وتخلّقوا بأخلاق النور ( أنظر نوري ) ».

أنار: أشعل ناراً فوق برج من الأبراج لكي نكون بمثابة علامة انذار ( أخبار ٣٧: ٤ ) .

تنور: أنظرها في ( فوك ) في مادة florere تنور: أنظرها في ( فوك ) تنور القلب في مادة تنور: ذكر ( فوك ) تنور القلب في مادة subtiliare وتنور البصيرة والقلب في مادة subtiltas. أن هذه الاصطلاحات وفقاً للمرادفات التي ذكرها، تعبر جميعاً عن معنى الدقة والرقة واللطافة والذكاء والبصيرة الثابتة، والحذاقة وما شابه، أما عند ( الكالا ) فالأمر على العكس من ذلك، ففيها معانى النفاق والمداراة والمداجاة والمداهنة.

نار والجمع أنوزُر و أنورُ ( الكامل ٣١٨ : ١٥ ) وهي حرب وقد صارت ناراً ، أي انها أصبحت حرباً بعد ان كانت ناراً ، أي ان الحرب التي أعلن عن نشوبها ، منذ حين ، قد نشبت . ان هذا التعبير المنتلي يرمز الى عادة القدماء من العرب انهم يشعلون فوق التل ناراً لكي يعلنوا ان هناك حرباً وشيكة الوقوع . ( أنظر راسموسن ، ص ٦٨ ، والجريدة الآسيوية ١٨٤٨ : ١ : ١١٣ ) .

نار البَرْد : Pagini Ms) flammula lovis).

جبل النار: في ( محيط المحدط ): « جبل النار جبل نو فوهة يقنف ناراً يُعرف بالبركان » . مركب مركب النار: في ( محيط المحيط ): « مركب يُمشّيه النار يُعرف بالبابور » .

نار فارسي : فحم، جمرة الماشية، دمل

النار الفارسية : حُمرة ، بنت الحُمرة erésipele

(اصطلاح طبی عامی) (دومب ۸۹، معجم

غربالي ، جمرة حميدة anthrax ( سانج ) .

المنصوري، الثعالبي لطائف ١٣٢).

نُور والجمع أنوار: (محيط المحيط) ( فوك ) ( هوجفلايت ٢٥:٥٢ و ٢٠:٥٢ ) . عباد ١:٠٠ أنوره ) ( معجم الجغرافيا ) . ثور: لمعان الذهب ( الكالا ) . بهاء ، رونق المعبد ( على سبيل المثال ) ( معجم المعبد ( على سبيل المثال )

نُور: إكليل نور ( الكالا ) .

الجغرافيا).

النور: في ( محيط المحيط ): « النور أيضاً الذي يبين الأشياء ».

النور: في (محيط المحيط): «النور لقب المسيح عند النصارى ولقب محمد عند الإسلام». النور: في (محيط المحيط): «عند الصوفية كل وارد إلهي يطرد الكون (؟ - المترجم) عن القلب و نور النور الحق تعالى» (أنظر زيتشر في أنوار ٢٢: ٢٣٦).

أهل الأنوار: المطلعون على أسرار الحروف والإشارات ( زيتشر ٧: ٨٨ ).

سبت النور: في ( محيط المحيط ): « .. عند الشرقيين من الآرثوذكسيين السبت الذي قبل أحد الفصح » . أي حين ظهر النور المعجز في روح

والثانية : نار برد : clematis flammula والثالثة : نار البرد .

ولا يوجد تطابق تام بين هذه الصيغ وبين الاسم العلمي الذي أعطاه دوزي لهذ النبتة إلا انها قريبة من أمعنى الثاني flammula iovis ( لاحظ ان كلمة iovis هنا هي التي تقابل باللاتينية الحديثة ionis الأيونيين

<sup>(</sup>٥١٧) في معجم أسماء النبات ورنت صبغ ثلاث: الأولى : النار الباردة.

الذين هم سكان آسيا الصغرى وتحديداً بين كاريا وايوليس ) .

ويضيف معجم أسماء النبات (ص 0.7 - 0.7) ان ما يدعى نار برد في الجزائر يسمى أيضاً بقميص بنت الملك 0.00 0.00

وانه ما يدعى بالفرنسية Sweet-virgin's-bower

القدس، في أورشليم (لين ٣٦٥).

نور على نور: مقدار كثير من النور؛ عليك نور: اصطلاح لاتيني معناه يا حبذا (عظيم). ( بوشر ) .

نارة : في ( محيط المحيط ) : « النارة للجذوة أو الجمرة من النار. عامية ». ( بوشر، همبرت .( 197

نازي: ناجم عن النار ( فوك ، بوشر ) ، وفي اللاتينية : ( نارية Ignea ) .

نارى: حار، حارق ( الادريسى، كليم، ٢: القسم الخامس ) لا يمكن التجول في الصحراء خلال الحر بسبب من أرضها النارية المهلكة . نارى : لون النار ( همبرت ۱۸ ) ، وفي المعجم اللاتيني carbun culus ياقوت أحمر ناري.

ناري: التهابي ( بوشر ) .

نارى القرى: منارة المرفأ ، فانوس ، مشعل ، نار لإضاءة الشواطىء . ( بوشر ) .

تعليم ناري: تعليم ضرب النار. ( بوشر ) . المفتاح الناري: أنظر الكلمة الأولى.

نارية : مصدر اللهب ، منبت الحرارة . ( بوشر ) . نارية: نار، حرارة وحيوية الروح أو القلب، حياة . ( بوشر ) .

( المقرى ١ : ٨٧٤ : ١٥ ) .

الخ. ( ابن بطوطة ٣٦٦ ).

أستعمل قديماً لشفاء الجروح.

من جير الجمّور وقليل من الزرنيخ بنسبة ١ الى ٨

تقريباً ، يُعجن بالماء قبل الاستعمال فيسقط الشعر

نورة: من أنواع الناي ( مزمار القصب ) .

نورة : هي عند ( الكالا ) cohecho de coranbre

وهذا الاصطلاح غير موجود في أيما معجم من

المعاجم في اسبانيا . وأشك انه ما يسمى اليوم

بأسم Pelambre ( بالاسبانية : شَعَر ) الذي هو

مزيج من الكلس والماء يستعمله الدباغون لنزع شعر

الجلد ويدعى بالفرنسية Plamée ، أي نقيع

الجلود ، أو دبّاغ غرناطة ، لقد تحقق السيد سيمونيه

من صحة هذا التعبير ، بناء على طلبي وذكر ان هذا

نُـوري والجمع نَـور: غجـري ( محيط

المحيط)، ( بوشر كاسراوان )، ( همبرت

٨٩ ). في هذه المصادر الثلاثة للكلمة جاء اسم

الجمع نُور من غير تشديد حرف العلة (الواو)

wau وهذا ما فعله ( كاترمير مملوك ٢ : ٥ : ٥ )

و ( وپیتزتین زیتشر ۱۱ : ۱۸۲ ، رقم ۹ ) . یری

( كاترمير ) ان هذا الاسم قد اشتق من نور فلصق

بهم لأنهم يحملون مصباحاً أو مدفأة ، إلا ان السيد

( دى غويا ) يرى انها ، بالأحرى ، تحريف بسيط

في كلمة Louri : لورى وهو الاسم الذي يحملوه في

نورى : في ( محيط المحيط ) : « النوري واحد

النَّور ونسبه الى النوز لقب أغناطيوس الشهيد .

نبوريتة: حشيشة الجبرح أو الذهب.

( بوشر )(٥٢٠). برقوقة برية brunelle . نافعة أو

شافية للجروح . حشيشة من نبات ورقه أصفر اللون

( راجع عبارة المقري التي ذكرها فريتاج الموجودة

خلال دقیقتین . ( لین : عادات ۲ : ۵۳ ) .

نورة: زرنيخ ( فوك ) .

فى طبعتنا ٢: ١٤٤).

الرأى قريب من الصواب.

ناريَّة: التهاب. ( بوشر ) .

نورة: أحجار كلسية . ( الكالا ) ، ( بوشر ) ، ·

نورة : هو ما يُطلق على أوراق التنبول(١٨٥٠) ، حيث تُخلط بجوز الفلفل(١١٥) فتُمضغ فينبعث منها ما يطيب أنفاس الفم أو يزيد في احمرار اللثة ..

نورة: مادة نتف الشعر التي تحمل هذا الاسم. ( أخبار ۱۱۲ : ٤ ، عبدالواحد ٢ : ٨٦ ) . خليط

<sup>(</sup>٥٢٠) نوزية : حشيشة الذهب . أنظر : سقولو فندريون في

الجزء السابس من ترجمة هذا المعجم.

<sup>(</sup>٥١٨) تنبول: أنظر الكلمة في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم .

<sup>(</sup>٥١٩) فوفل: أنظر الكلمة في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم.

نورية : « لقب للعذراء عند بعض النصارى » . ( محيط المحيط ) .

نوراني: الذي يشعل النار ( پاين سميث ١٦٢١ ).

الحروف النورانية : أو حروف النور : حروف في أوائل السور ترمز كلماتها الى : نص حكيم قاطع له سر و العلوم النورانية التي تشير الى العلم الذي يهدي الى المعنى المستتر وراء هذه الأحرف . ( زيتشر ٧ : ٨٨ ) .

نُورانية : صفاء . ( بوشر ) .

نورانية : ضياء ، ذكاء ، صفاء الروح . ( بوشر ) . نورانية : إشراق ، نور فائق يقذفه الله في القلب ويشيعه في الروح . ( بوشر ) .

ثِوار: نفاق، رياء. (الكالا).

نِوار: تملّق. ( الكالا ).

نوارة والجمع توار: زهر. ( فوك، الكالا )، وفي معجمي الادريسي والجغرافيا ) نوائر.

نَوَار : الذي ينير . ( كوسج ، كرست ٥٠ : ٨ ) : القمر النوَار .

نَـوَار ؛ في ( محيط المحيط ) : « نؤار شهر ايار عند العامة » .

نُوار : الواحدة نُوارة : الأزهار ، شقائق النعمان خاصة . ( فليشر المعجم ٤٦ ) .

نُـوّار: رقيقة براقة تزخرف بها البساتين. صفيحة رقيقة من معدن أو زجاج، شفرة، نصل، سيف، صفيحة منقوشة على النحاس المذهب أو المفضض. ( بوشر ). في ( ألف ليلة: برسل ١: ١١٠: كان الحديث عن رداء يحيط به نُوار مصري لعله شريطة زخرفية فضية أو نهبية من رقائق مزركشة. ( معجم فليشر ٤٦ ).

نُسوَّار بَلَّارِج : cntrantus rubber, valériane و بَسُوَّار بَلَّارِج : rouge ( جسريدة الشسرق والجسزانسر : ۲۸۰:۸

نسؤار البيضا: bellis sylvestirs زهر اللؤلؤ في نبات الأقحوان. (براكس، جريدة الشرق والجزائر ٢٨٠٠٨): orrroune:

نوّار النحل: echium grandi florum . ( بسراكس ، جسريسدة الشسرق والجسزائسر ( ۲۷۹ ) (۲۷۹ ) .

نتوار هندي consolida regalis . ( Ms ر باجنی Ms ) .

نوار القرنفل: ( ابن بطوطة ٤ : ٢٤٣ ). وعود النوار clou de girofle ( هویست ٢٧١ ، دومب ٢١ ).

نوارة الديك : La créte de محم ) دومب (۱۳۵۰ ) .

الكلمة العربية ، فقد تعني الاحمر الجميل إذا وضعنا ضمة خفيفة فوق ( رُج ) . وعلى كل حال فان كلمة valeriane rouge معناها نوار أحمر أو نوعٌ من المطاق يدعى centrantus تمييزاً له عن نُوّارات أخرى سترد فيما بعد في المتن .

أما السنبل الرومي والناردين الاقليطي والسنبل الاقليطي والسنبل الاقليطي مترادفات تحمل المعنى نفسه . وقد أتينا على نكرها في الجزء للسايس من ترجمة هذا المعجم متنا وحاشية مع أنواع السنابل الأخرى . يبقى بعد هذا ما لابد لنا من ذكره عن نؤارة البلارج التي ورد نكرها في معجم أسماء النبات في ( ص التي ورد نكرها في معجم أسماء النبات في ( ص تعيى بالانيس وتدعى باللاتينية : fedia cornucopiac من فصيلة الناردينيات نوات الفلقتين التي من أشهر أجناسها الناردين الذي يستخرج منه العطر المشهور بهذا الاسم .

الأصل ) ونوار أبيض الذي هو الياسمين ، الذي ورد الأصل ) ونوار أبيض الذي هو الياسمين ، الذي ورد في موضع آخر من معجم أسماء النبات ( في المحاد ٢٢ . ١٠٨ ) ونؤار الخلاء الذي اختلفت كتابته ، باللاتينية ، قليلًا فأصبحت ( في ٧٤ ٧ ) :

(٥٢٣) أنظر الهامش السابق أيضاً ، أي ٥٢٢ .

رُ ٥٢٤) دعاه معجم أسماء النبات: سنّة العجوز، شرس، (٥٢٤) الذي هو باللاتينية:

valériane لم أستطع الوقوف على معنى النوار الأحمر valériane ( ٥٢١ ) لم أستطع المطاط الذي يصف couge التي لم أجدها في أي معجم من المعاجم المتيسرة لي . أما

نَيّر: شفّاف. ( بوشر ).

النير الذي في رأس الغول: نجمة في مجموعة نجوم Presée ( منيرفا ) ( الف استرون ١: ٣٧) التي يبلغ عددها اثنتي عشرة.

النيرات السبعة: الكواكب السبعة التي تدور فى قلك الشمس. (المقري ٢:١١).

نيرة: شفافية. ( بوشر ).

ذو نيرة : في ( محيط المحيط ) : « ذو فطنة وبصيرة: (عامية) ».

نَواري : تاجر الورد ( دومب ٧٥ ) .

نائرة: نار الخلاف ( هكذا ترجمها كاترمير في الجريدة الآسيوية ١٨٣٨: ١٨١١ ).

نائرة: الحرب الأهلية = فتنة (عباد ١ : ٤٨ ) . في أول النائرة والفتنة الثائرة . نائرة الحرب: أوار الحرب: نائرة الفجر: وهج الشمس عند ارتفاعها . ( معجم الماوردى ) . أنورُ: نعت شهر الربيع ، ربيع الأنور (تاريخ تونس ۸۹:۸۹ ).

> تنوير: إضاءة ( محيط المحيط ). تنوير: أنظر (نور).

منار: فنار ( معجم الادريسي ، ابن جبير ١:٣٥ ) ، ابن بطوطة ١:٣٩ ) .

منار: برج، منارة (معجم الادريسى)، ( البربرية ٢ : ٢٨٨ ) ، ( قرطاس ٣١ : ٥ ) ( = منارة ٧ ).

منار : عمود ، مسلّة . ( معجم الادريسي ) . منار : بمعنى خشبة قائمة بمثابة علامة إرشاد للطريق (اسم جمع مفرد مذكر معجم الطرائف). منار شرعة الحق، أي الخليفة (مجازاً) ( دی ساسی کرست ۲:۲۲ ).

منار : المنار ، في الأندلس ، قاعدة حديدية توضع عليها مشاعل الراتينج أو خشب الراتينج للإضاءة

onobrychis cristagatlı من فصيلة البقليات.

بالإنكليزية .

ويدعى بالفرنسية بالاسم الذي دعاه به دوزي وكذلك : Hensson و srainfoin ولم یکن ینکر له اسماً \* نورج

فى الريف والحقول.

منار : ضوء ، نور في كنيسة صادر من شمعة أو مشعل ، جسم مضيء . ( بوشر ) .

منور: قضيب طويل بمصابيح متعددة ترتبط بالحافة العليا. (لين. عادات ٢١:٢).

منور: كوة ، نافذة ، فتحة ، إضاءة ، لإنارة الطابق الأرضي . ( بوشر ) .

مُنَوِّرِ: مُزْهِر. ( الكالا ).

مُنُّور: الصوفي في أعلى درجات التصوف. ( أنظر زيتشر ١٦: ٢٤٣ ).

منْوَر: نسيج قطني منقّش. ( رولاند ). منؤر البصيرة: حانق، ماهر، عاقل. ( فوك ) .

منير: قائد القافلة. ( دوماس. عادات ٣٣٧ )، وهو الذي يقدم المناير التي تضيء القافلة .

منير الشجاع هو الفَرْد في مجموعة نجوم في فلك الشجاع . ( الف استرون ١ : ١٠٣ ) .

منارة والجمع مناير ومنار :قافلة تؤشر الطريق. ( معجم الطرائف ).

منارة : مئذنة وتُجمع على منار أيضاً . ( الكامل 113:51).

منارة : من أنواع القناديل الكبيرة ذات المشاعل الكثيرة المخصصة لإضاءة الشقق. ( معجم الاسبانية ١٦٣). وفي (وصف مصر ۲۰۰: ۱٤ ) حديث مفصل عنها .

منارة: يبدو ان الإشارة هنا الى آنية. ( أبو اسحاق الشيرازي ١٠٨ : ٨ ) : وإن أسلم في آنية مختلفة الأعلى والأوسط والأسفل. وفي رواية أخرى لهذه العبارة كالأباريق والأسطال الضيقة الروس والمنارات. ( في الرواية الثانية ) ( المناير ) .

مستنير: لا ينطفىء ، لا يمكن أن يذبل. ( المعجم اللاتيني Inmarcessibis ). مستدير غير متغير.

نورج: أنظر: نرج.

### ۽ نورزة

نورزة: زمّج الماء (طائسر بحري). ( بوشر) (٢٠٠٠).

# القمح النورسي

القمح النورسي: في (محيط المحيط): «والقمح النورسي نسبة الى بلد في آسيا الصغرى».

### ۽ نوروز

نوروز: هو عند الأقباط العاشر أو الحادي عشر من سبتمبر (ايلول) . (لين عادات ٢ : ٢٩٨) ويُجمع على عيد النواريز (ألف ليلة ٢ : ٢٦٧) .

### ۽ نوس

نوس : واسم المصدر نَوْس = أبطأ ( ديوان الهذليين ٦:٣٦ ).

ناس: اسم جمع مفرد مذكر أيضاً في اللغة القديمة. ( فليشر على المقري ١ : ٢٦ ، برشت ١٧٤ ).

ناس: أناس ذوو قيمة . ( معجم الادريسي ) . الناس: الرفقة الصالحة . ( بوشر ) .

مثل الناس: بأدب، بلباقة، بحشمة. (بوشر).

ابن ناس: أو ابن الناس: أي طفل من عائلة طيبة أو من أسر الذوات، أو ذوات القدر العالي. (بوشر، دوماس ١٥٣، ١٧٥، ألف ليلة ١: ٣٤٦)، وكذلك بنت ناس: أي آنسة من أسرة ذات قدر عالٍ. (ألف ليلة ١: ٢: ٨٠). أولاد ناس (برسل ١: ٣٥٠) (في المقري احرار).

الناس: موظفو الامبراطورية ( البربرية ١ : ٢١٩ ): رعى له عبدالمؤمن ذلك وأقطعه واندرج في جملة الناس.

ناسوت: بَشَرِي، وباللاتينية Humanitas ( فوك )(٢٠٠٠). والمصطلح مذكّر جامد أو اسم عين في علم المنطق والنحبهو terme concret . ( أبو الفداء، تاريخ ما قبل الإسلام ١٦٢ ): وصرّحت الملكانية ان المسيح ناسوت كلّي . وهو humana في المعجم اللاتيني .

ناسوتية: كرم، مأثرة، مروءة كلمة كرم. وباللاتينية humanitas التي ترانف كلمة كرم. ناووس أو ناؤوس: معناها الدقيق قبر تحت الأرض، أو بيت تحت الأرض. قبر. (ابن بطوطة ٤:٠٣٠، ٣٠٠، ٣٠٠، مرة الأصفهاني): والفرس لم تعرف القبور وإنما كانت تغيب الموتى في الدهمات والنواويس. وفي (المقري ٧٩٧): قعد يوما في ناووس وأخر في مجلس مانوس. أنظر: (مملوك وآخر في مجلس مانوس. أنظر: (مملوك والناؤس مقبرة النصارى معرب ناوس باليونانية جمع نواويس ومنه قول الفقهاء النواويس إذا خربت قبل الإسلام جاز أخذ ترابها للسماد».

ناووس: ضريح . وفي ( محيط المحيط ): « يُطلق الناووس على تابوت من حجر ونحوه وتُجعل فيه جثة الميت » .

سكان النواويس: سكّان الكهوف. ( بوشر ). نويسة: سُريج، مصباح صغير. وفي ( محيط المحيط ): « فتيلة ذات مادة محترقة تُجعل في قدح يستصبح بها ليلًا وهي من كلام المولّدين وبعضهم يسميها الطوافة».

<sup>(</sup>٥٢٥) أعتقد ان من الأفضل ان نكتبه الآن نورس دفعاً للالتباس. قال الدميري: « النورس طير الماء الأبيض وهو زمج الماء ». وقال في حرف الزاي زمج الماء هو الطائر الذي يسمى بمصر النورس وهو أبيض في حد الحمام أو أكبر يعلو في الجو ثم يزج نعسه في الماء ويختلس منه السمك ولا يقع على الجيف ولا ياكل غير

<sup>(</sup>٥٢٦) ناسوت: «طبيعة الإنسان وهو الناس زيد في آخره ألف وتاء كملكوت وجبروت أو سريانية » ( محيط المحيط ).

النويسيّ: في ( محيط المحيط ): «كتاب جناز الموتى عند الموارنة . سريانية » . أي الكتاب الذي يقرأ فيه الموارنة على الموتى، حين يدفنونهم ، بالسريانية ، لقد استشرت بهذا الشأن السيد ( رايت ) فأجاب: «لم يصب ( ياين سميث ) وكذلك صاحب ( محيط المحيط ) فهي الكلمة السريانية مصغر الكلمة العربية التى ذكرها ( میخائیل ) فی مذکراته عن ( کاستل ، ص ٥٤٢ ) التي تعني مقبرة .

### ۽ نوسر

نوسر: ( هذه الكلمة مصاغة من ناسور ) ، وفي ( محيط المحيط ): « الناسور العرق الفبر الذي لا ينقطع . وقيل هو عرق غُبر في باطنه فساد كلما برئ أعلاه رجع فاسدأ وهي علة تكون في المآقى وعلة في حوالي المقعدة وعلة في اللثة. معرّب ج نواسير ، والعامة تبني منه فعلًا ، يقولون نوسر الجرح ، أي أصابه الناسور » . أنظر: ( محيط المحيط) في مادة نسر.

### ۽ نوش

نوش = استرخی ( ۳٦: ۳۰ و ٤ ) ( ديوان الهذليين ) .

ناوش العدو: خاصم، جابل مناوشة: خصام ، جدال . ( بوشر ) .

تناوشوا الحرب: بدأوا المعركة. (حيان . ( EY

#### ۽ نوض

ناض: نهض ( دومب ۱۳۸ ) . ولیس صحیحاً ما ورد عند ( هوبست ) من انها نُوظ، التي قال ان معناها : قم أو انهض . ( دوماس ــ الحياة العربية ـ والمجتمع الإسلامي ) ، وكذلك معناها ارتفع وعلا . ( شیرب دیال ۱۰:۱ ).

ناض: بقي، دام. ( مارتن ١١٥ ) واني نائض على هذه الصنّعة . منذ صغري أعمل بهذه المهنة . ( مارتن 🔞 ) .

نضّ : استيقظ . مارتن ١٢٩ ) .

نُوضة : اسم مصدر ك ناض ، نهضت نوضة .

( ألف ليلة ، برسل ٣ : ٢٥١ ). ٭ ٹوط

ناط: ترد بمعنى أرجأ ، علَّقَ ، وهناك أيضاً ناط الى ( دي ساسي كرست ٢: ١٣٩: ٥ ) وناط على ( ابن بطوطة ٤: ٣٢٧ ) .

ناط به : عهد إليه ( ابن جبير ١٦٤ ) : مَنْ نيطت به سدانة البيت. (عبدالواحد ٤ : ٨٣ ) : لا يُناط به أمر إلا اضطلع به . (حيان بسام ٣: ١٤٠): أطلق يده في المال وناط به الرجال.

ناط به: ناطه به علقه . ( بوشر ) .

نُوطة : في ( محيط المحيط ) : « والنوطة عند التجار ورقة تتضمن عقد البيع بالإيطاليانية . » نائط: في ( محيط المحيط ): . « واللحم النائط، عند العامة ، الغث الذي ليس بسمين » .

# ۽ نوع

نوع الشيء جعله أنواعاً ( محيط المحيط ) ( المقدمة ٣: ٤٢ ): نوعوه أصنافاً الى فرّقوه الى أنواع عديدة مثل ... الخ ( ابن العوام ١: ٤٢ ) تنويع الأرض تصنيف الأراضى . أنظر  $\cdot (Y:Y\cdot Y)$ 

نوّع: غيّر، بدّل. أنظر modus عند ( فوك ). وانظر: (diversar) في ( الكالا ) و ( بوشر ) ؛ تنويع مغارم: فرض ضرائب من مختلف الأنواع ( أبار ٢١٠ ) ؛ الفضالي المنوعة : أغطية فرش، بياضات من مختلف الأنواع ( المقرى ٧١١:٢). أنظر (ابن بطوطة ٢٠٩:٢ و ۳ : ۲۷۹ ) .

نوّع: عيّن ، خصص ، جنَّسَ ، دخل في التفاصيل الكبيرة، أسهب في الكلام. ( ابن العوام ١٥٨: ١٨ ): نوع هذه الأشياء أكثر من هذا التنويع. (ابن الخطيب ٤): فإن كثرت الأسماء نؤعتُ وتوسّعتُ وإن قلّت اختصرتُ وجمعتُ .

نوّع: شكّل ( الكالا ) : ( الكالا ) منوع formal ). تنوّع: وردت عند ( فوك ) في مادة modus تنوّع: وردت عند ( فوك ) في مادة diversificare و diversificare ( ۱۲:۱۳ ): تغيرت الاحوال، وتنوعت الأشكال ( المقدمة ١:٨و١:٦١ ): معارف متنوعة .

تنقع: عكف على دراسة مختلف العلوم ( مرسنج ٣٧ ).

نوع . نوع الإنسان : الجنس البشري ( ابن الخطيب ٣٤ ) : كان عجيبة نوع الإنسان في عصره .

تنؤعات: خليط، منؤعات ( بوشر ) .

### ۽ نوعر

نعِر: في ( محيط المحيط ) « نعر الحمار .. دخل النعرة في أنفه فاضطرب ، والعامة تقول نوعر وتستعمل النُعُر للطعن الحاد » .

### \* نوف

نوّف ونيّف على : زاد . في ( محيط المحيط ) : « ناف البعير : طال وارتفع وعلى الشيء نوفاً أشرف وطال أشرف . وأناف على الشيء إنافة : أشرف وطال وارتفع . وعلى كذا زاد . ويقال أنافت الدراهم على المائة ، أي زادت ، والعامة تقول نافت » . ( أنظر ياقوت ٤ : ٦٧٣ : ١٩ ) . وانظر : ناف عن في ( رحلة السندباد ـ طبعة لانجليز ١٨ ) و ( وألف ليلة ٢ : ٣٧٥ و ٣ : ٥٢٦ ) . وانظر : نائف في ليلة ٢ : ٣٧٥ و على . وانظر : نائف في مادة addere .

نيّف على: أنظر (محيط المحيط) و ( المقري ٢:٦٠١ ) و ( القلائد مخطوطة ١:٩٦ ): نيّف على التسعين . ( أنظر في ( فوك ) نيف نيف على نيف في . وانظر ( دوكانج ) .

أناف عن : زاد ( بوشر ، أنظر فريتاج في مادة نيف : أناف ) و ( دي ساسي كرست ٢ : ٩ : ٢ ) .

أناف ب وبه: جعل فلاناً برتقي الى أو على (مسلم ٢٠٣، البيت ٤٣). ناف: نير، مِقرَن ( بوشر ).

نوف: نير لشد الأبقار. ( مهرن ٣٦ ). نيف: كلأ ، مرعى . ( مهرن ٣٦ ) . نيف: أنف ( في الجزائر ) ( شيرب ، بوسويه ، بوشر ، بارييه ) .

نيف: معناها الرمزي حب الذات، الكبرياء، الشرف، المهارة، الأناقة amour-propre، الشرف، المهارة، الأناقة ملوب شير بونو، هلو، دوماس عادات ٢٩٦، كارتيرون ٤٨٩). و ( انظر بوسويه خاصة ).

نيفة : شواء . ( مهرن ٣٦ ) .

نيافة: تل ، رابية ، سمو ، لقب الكاردينالية . ( بوشر ) .

#### 🛎 نوفر

نوفر تصحیف نینوفر ( جاکسن ۷۹ ، کرابیرج ۳۳ ، پاین سمیث ۱۸۰۷ ).

### ۽ نوق

ناقة: يقول (هاملتون) في (ص ١٤١): إن ما يُدفع من (الميري) (٢٥٠٠ عن كل ناقة naga يختلف من قبيلة لأخرى من خمسمائة الى ستمائة قرش. ان الناقة لها سعرها، مثل الليرة الاسترلينية، وهو سعر حسابي أو تصوري فهو، تارة، عشرة جمال أو عشرون بقرة أو مئة رأس من الفنم أو العنز.

ناقة الله: حشرة تشبه المنكبوت. (ليون ٣٤٧).

#### ە نوك

نُوك : هذه الكلمة وكل مشتقاتها تعبّر عن الغَفل والأبله والسانج الذي لا يدرك شيئاً من أمور الآخرين العادية ؛ أنظر (ابن الخطيب ٣١):

<sup>(</sup> ٥٢٧) العلاقة بين هذه المعاني التي أعطاها دوزي لكلمة نيف مبهمة غير واضحة .

<sup>(</sup> ٥٢٨ ) ميري : وردت وكُتبت بهذا الشكل ( ميري - mire ) . وفي ( محيط المحيط ) : « الميسرة : الطعام وما يمتاره الإنسان جمع مير . والميرة ما يؤخذ على الأملاك الخراجية من المال . والميري بالتخفيف عامية » .

غفلته ونوكه كان هذا الرجل من البله في أسباب الدنيا له في ذلك حكايات. (وفي ٢٢): يألف النادرة الحارة في ملأ من النوك والغفلة فلا يهتز لموقع نادرة ولا يضحك.

۽ نول

نؤل: أنظر ديوان الهذليين ( ص ٦٣ ، البيت الثالث ) .

نؤلته: في الحديث عن امرأة وصلت حبيبها الوحيد ( الأغاني ٥٥ ، أنظر نوال )

نولني طرف الحبل: صلني بنهايته أو طرفه . ( بوشر ) .

نؤل: أنظر الكلمة عند ( فوك ) في مادة tugurium .

ناول: كرّس وقته وعنايته وانشغاله ب... (الجريدة الآسيوية ١٨٥٢: ٢: ٢٢٢: ٦): مَنْ كان أميناً في مناولته وعمله وفعله. (اماري، دبلوماسية ٣٧: ٨): وظهر منه حُسن مناولته لأغراضكم وتصرّفه في محاولاتكم وأشغالكم إذ ينبغي ان تُقرأ هذه العبارة وفقاً لـ (بوسويه) فالـمناول هو الذي يعنى بغذاء الطالبين في الزوايا.

تَنَوِّل: أنظر الكلمة عند ( فوك ) في tugurium

تناول: تسلم: تناول المعترف في ( محيط المحيط): « قَبِلَ القربان من القسيس، وهي من مصطلحات النصارى ». وفي الحديث عن رجل تزحلق من أعلى الحائط بواسطة الحبل فتناولوه حتى استقر بالأرض، أي تسلموه بأيديهم ( البربرية ٢١٤:٢١ ).

تناول: أَخَذَ ، أكل وشرب حين يكون الحديث عن الطعام أو الشراب ( المقدمة ١ : ٢٥ : ٤ فيما يتعلق بالطعام ) و ( عباد ١ : ٤١ و ١ : ١١ ، عدد ٩٧ فيما يتعلق بالشراب ) .

تناول: اشتمل على ، احتوى . ومعنيان فأكثر من معنى كلمة comprendre الفرنسية أي حوى ،

تضمّن ، أدرك ، فهمّ . ( معجم الجغرافيا ) . تناول الرأي معه : استشاره . ( البربرية ١ : ٤٨٧ ) .

تناول: كرس وقته ل ...، اشتغل ب ...، اعتنی ب... (ابن جبیر ۲:۰۸): بدیعــة الشكل كأن الخراطين \_ هكذا وصلت بالأصل. المترجم \_ تناولوها . و ( في ٧٤ : ٢ ) : وريما تناول ذلك نساؤهم الشريفات بأنفسهن. و (فی اماری ۲۱۰:۲۱۰ ): وله (معدن الكبريت ) قطّاعون عالمون بتناول ذلك . ( المقرى ٧٠٥ : ١ فاحتاجت الشمعة ان تقطُ فتناول قطّها غلام ببنانه . ( قرطاس ١٥٣ : ٥ ) : وكانت قبائل الموحدين وجنود المغرب يتناولون قتالها مع ساعات الليل والنهار. (المقدمة ٢٠٠١ و ٢٨١): وكلامه لا يتناول تاسيس الدول العامة في أولها وإنما هو مخصوص بالدول الأخيرة. و ( في ٢ : ٢٨٤ : ١٦ ، البريرية ١ : ٦٥٨ ) : والسعي راجلًا في سكك المدينة يتناول حاجاته وماعونه بيده . وفي (٢٥٧:٢): تناول البناء بيده . (٣:٢٧٤) .

تناول: عمِل فيّ ( ابن جبير ١٦:٢٠٠ ): والحوض لا يتناول فيه غير الاستقاء خاصةً صوناً له ، أي لا يُستخدم لغرض آخر سوى .. تناوله بالسوط أو بالخنجر أو بالرمح : أي

جلده بالسوط أو طعنه بالخنجر أو حذفه بالرمح . ( اماري ۱۸۰: ۲، البربرية ۱: ۹۰، و ۲: ۱۸۰ ) .

تناول: أهانه ( محمد بن الحارث ٢٦٦ ): فلما خرج تناوله بعض الخصوم فانصرف يحبى الى القاضي فقال ان هذا تناولني فادبه . و ( في ٣١٥ ): وقيل له ان محمد بن اسباط يقع منك ويتناولك . وفي ( حيان بسام ١: ١٢٠ ): فتحدّث الناس انهما اصطبحا على رأسه سروراً بمهلكه وتناولاه من الذكر عبثاً بما لم يكن أهلًا له ؛ لقد صاغ ( فوك ) صيغة جديدة حين استعمل هذا الفعل متعدياً باللام vituperare .

تناوله: وصله وأعطاه من برّه. (البربرية ٢ : ٤٥): وتناولهم من إحسانه ويرّه ما لم يعهدوا مثله. وفي (٢٤٠: ٩): وتناولته النجابة في خدمتهم.

تناول: عَبَر الصحراء ( معجم مسلم ): ( traverser un désert .

استنال: طلب الفضل من فلان. ( ابار ١٥٧

يا رسولي ابلغ إليها شكاتي واستنلها ولو بقاء حياتي

استناله: طلب منه فضلًا جاهداً في إثارته. (حيان بسام ١ : ١٧٢ ) : وأنا أرفق به بعد ان قبّلت وجهه واستعبرت رقةً لاستنالته فلم يزده ذلك إلا قسوة .

نَوْل والجمع أنوال: أجرة. ( پاين سميث ١٤٢١ ).

نَوْل والجمع أنوال: المهنة (الماكنة) (مملوك 1: ٢: ١٠٣) معلوك

نول: قماش من حرير وقطن للمناديل ذات اللون الأزرق واللون الأبيض. (وصف مصر ١٨: القسم الثاني ٢: ٣٨٣: ١١١ (hol) أبظر: نولي .

نول: فك. ( پاين سميت ١٩١٣ ).

نولي: اسم قماش. (البكري ١٨١: ٣). وفي الحديث عن الزنوج: ويلبسون الثياب المصبغة بالحمرة من القطن والنولي وغير ذلك. أنظر: نَـوْل. ولعل نولي اسم قد صيغ من نول Noul المدينة الواقعة في تخوم الصحراء. نوال: وصال (في الحديث عن امرأة) ( كوسج ، كرست ١٤٢: ٧): وأفنيت عمري

بانتظار نوالها ؛ أنظر نول.

نوال: طيبة، فضل، احسان. ( ألف ليلة ا : ١٣:٣٦٤): فإن أنعمت عليً بدست آخر كان من نوالك.

نوال والجمع نوالات: أجرة ، عطاء . ( پاین سمیث ۱٤۲۱ ) .

نوال: تحصيل، تملّك. ( بوشر ) .

نوال: مال ، غنى . ( ألف ليلة ٣: ٨: ٦ ) : كان عنده مال كثير ونوال جزيل ، حيث يذكر ( برسل ۳: ۳۷۵ ): وكان صاحب مال كثير وأملاك ، ولكنه ذكر بعد ذلك وقد خلف لي شيئاً كثيراً من المال والنوال. وفي ( ماكني ٣ : ٥٥ : ٦ ) : وزوجني بآمرأة شريفة القدر عالية النسب كثيرة المال والنوال (٦٠: ٦٠ و ۷۰: ۱۳، برسل ۸: ۳۱۶: ۹ و ۱۲: ۵۰: ١٠ ) . وفي كل الفقرات يقترن المال بالنوال . نوال: حبال مفتولة من القصب. ( بوشر ) . نؤال: مثل نؤالة (أنظر الكلمة): بيت حقير من قش ، كوخ ، خص كوخ مسقف بقش ( رياض النفوس ٨٦ ) . وقال رُثُّ على النوال فنزلتُ في حفرة بالقرب من النوال أحفر فيها ترابأ أصلحها به ـ كذا ـ فهدمت النوال ومحوت أثره .

نوالة والجمع نوالات و نواويل ( في المغرب ) ، كوخ صغير من ورق الأشجار ( في تونس ) والجمع عند ( بوسويه ) نوائل . وفي ( المعجم اللاتيني ) : نواله وبويت ( فوك ، الكالا ، رياض النفوس ٨٠) : «حين بدت طلائع العدو على الساحل أخذ الوالي أهل سوسة أصحاب النوالات وغيرهم بالحرس نُوباً » ( سكان النوالات وغيرهم بالحرس نُوباً » ( سكان الكواخ هنا هم النساك ) ( ٨٥) : فكانت عندنا هاهنا على ضفة الوادي مغصوبات تُباع منها البقل ( في بقية الحكاية وردت مفردة نوالة ؛ في الحكاية الآتية ، التي تشبه الأخرى ، هناك واحد رفض أكل سكر صقلية لأنه من ضياع اقتطعها السلطان ) . وفي ( ص ٩٨) سألني رجل من

<sup>(</sup> ٥٢٩) لم يذكر دوزي بيت الشعر الذي وردت فيه « تناول بمعنى عَبِر الصحراء! أو رقمه أو موضعه . ولعل لهذا القول صلة بما جاء في ( تاج العروس ) : « .. وقال وهو من نلت أنال لا من نلت أنول ومن المجاز تناولت بنا الركاب مكان كذا ( أنظر نول في التاج ) .

أهل الدنيا أن أمضي معه ليراه فمضيت معه وكان الرجل الدُنيائي طويلًا جسيماً قال فدخلنا إليه وباب النوالة قصير لا يدخله الإنسان إلا منحنيا (وفيه:) فوجدته قائماً على باب نوالته، ثم ضرب (لاتور) مثلًا سائرا هو «ظريف الجبالة جاء يشعل القنديل وحرق النوالة » luz y quemó la naguela أن هذه الكلمة هي الاسبانية، naguela. وهذا ما لاحظه الآخرون الذين جاءوا على ذكر هذا التعبير الاسباني، موجودة وحقيقية ومطابقة الكلمة الأفريقية القديمة التي اشتق منها الرومان كلمة متلهود، أي عيد النوالة عند اليهود، أي عيد الاكواخ. (دوماس، حياة العرب ٤٨٦).

نوّالة: اسطبل المعز أو الخنازير. ( الكالا ). نوّالة: مبغى عام. ( المعجم اللاتيني ). نائل: تفيد في الشعر، الكرم والأريحية. ( المقري ١ : ٢١٦: ٧ و ٢ : ٤٨٧ مع ملاحظة لفليشر بريشت ٧٢ ).

ه نوم

نوم: يقصد بهذه الكلمة (٢١٠)، في (ألف ليلة) الرقاد se coucher أو الاستلقاء على شيء أو التدثر بالفراش، التمدد عليه دون ان يكون قاصداً الاستغراق فيه dormir أو مشاله في (ألف ليلة المناه على السرير وانسطحت على ظهرها ورمتني على صدرها (برسل على ظهرها ورمتني على صدرها (برسل ٣٠٩). وفي (محيط المحيط): «... ويقال للمضطجع على المجاز والسعة. ومنه الحديث

« مَنْ صلّى قاعداً فله نصف أجر القائم ، ومَنْ صلّى نائماً فله نصف أجر القاعد » . وكذلك في الكلام عن الميت ( ألف ليلة ، برسل 3 : ١٧٩ ): فوجدت نزهة الفداء نائمة ميتة .

نام: قضى النوم عند غيره (آكلًا، شارباً، دون ان تكون لديه نية النوم dormir ) (ألف ليلة، برسل ١٣٦:٤٤: ٥٩ ).

نام عن في ( محيط المحيط ): «نام عن حاجته غفل عنها ولم يهتم لها » ( معجم بدرون ).

نوّم: في باب نوّم و نيّم أورد ( بوشر ) ذكر أرتد ، وكذلك نيّمهُ أغلق فمه أو دعاه لإغلاق عينيه عن بعض الهفوات وذكر ، كذلك ، أيضاً نيّم المادة ، أى أخفاها أو كتمها .

نوّم: جاهد في أن ينام ، حاول الرقاد . ( المقري الله : ٢٠٣٠ ) : وأرق المنصور اثر ذلك واستدعى النوم فلم يقدر عليه وكان يأتيه عند تنويمه آت كريه الشخص . الخ .

تنوّم: أنظرها عند ( فوك ) في dormire. تناوم: كان عادم التيقظ s'endormir .

استنام: تناعس. ( هلو ).

استنام الى و ب: s'assoupir : عهد الى فلان (۳۳:۳ بشيءٍ ما . (بسّام ۳۳:۳ ):

الالبوية واللاتينية في لغة الاسبان المستعربين) الايبوية واللاتينية في لغة الاسبان المستعربين) ما يوضح الإبهام الذي يحيط بشرح دوزي. ان كلمة naguila قد عادت عند سيمونت الى أصلها الحقيقي هو na الذي لا ينطق فيه حرف الجيم الاسباني وبذلك نصبح نوالة.

<sup>(</sup> ٥٣١) أنظر تفاصيل اشتقاقات ( نام ) في الفقرة الآتية ( استنام الى ) .

<sup>(</sup> ٣٣٧) استنام :أعتقد ان هذه الفقرة ( نام ) وما تفرع منها تحتاج ، بالكامل ، الى إعادة نظر ، لذلك فقد لجات الى أحدث القواميس الفرنسية وأدقها ، الذي هو برأيي : ( السبيل ، المعجم عربي ، فرنسي ، فرنسي عربي ، الذي أصدرته مكتبة لاروس ــ باريس ) . وفيه تظهر ، بوضوح ، الفروق الدقيقة في معاني هذه الكلمة في ما أورده دوزي . سواء باللغة الفرنسية أو العربية ، وأرجو أن أقترب بذلك من الصواب .

نام: نوماً: faire un somme : s'endormir : dormir : نام: نوماً: se coucher : sommeiller : se reposer : reposer : ومجازاً ) se calmer/ s'apaiser/ s'adoucir ( للريح ) : stagner : للنار : stagner بارت اللسوق .

فاستنام إليه برسالة الى بعض حلفائه. نوم صحيح: الرؤيا. (الكالا، نبريجا). رجل نوم: - هكذا وردت في الاصل. المترجم -(٢٣٠) الرجل الذي ينام. (الكامل ٥٨٦). عدد h: ٦٣٤: ١٠).

نوم ، نومة : sommeil .

ناثم والجمع نِيام ونُوَام ونُوَم : dormant ! dormcur ؛ ensommeillé ! endormi ؛ couché

أما عن معنى الكلمة في المعاجم العربية فقد اخترتُ ( محيط المحيط )، لحداثته نسبياً ، ولانه المعجم الذي كان يعتمد عليه دوزي ، ثانياً لكثرة ما ميه من الكلمات العامية والمعربه.

« نام الرجل نعس أو رقد والاسم النيمة . والخلخال انقطع صوته من امتلاء الساق . والسوق كسدت والنار همدت والبحر هدأ والثوب أخلق والرجل تواضع لك تمالى والشاة ماتت . ونام إليه سكن واطمأن . ونام عن حاجته غفل عنها ولم يهتم لها . ونومه تنويماً أرقده . وناومه مناومة غالبه في النوم. وأنامه إنامة أرقده. وأنام فلاناً قتله . ويقال طعنت في قرني فأنمته . وألسنة الناس همشتهم . وزيداً وجده نائماً واستنام إليه سكن واطمأن. والنائم اسم فاعل والجمع نيام ونوم ونيام ونوام .. الخ وليل نائم أي ينام فيه . وهم ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه . ويقال للمضطجع نائم على المجاز والسعة .. والنؤوم الكثير النوم . والنوم مصدر وجمع واسم جمع. راجع نعاس في نعس . ورجل نُوَمُ أي كثير النوم .. وما له نيمة ليلة أي ' بينتها . والنومة الذي لا يؤبه له . والنؤمة الكثير النوم والمعفل والخامل. والمنام النوم وموضعه والعامة تسمي الحلم بالمنام وريما قالوا ينام على الإبدال والمنامة موضع النوم والقطيفة كالنيم والمستنام كل مطمئن يقف فيه الماء.».

(٥٣٣) هكذا وربت ، في الأصل أي شدة فوق اللام والميم وسكون الواو!

ئَـوْمة : نماس . ( بوشر ) .

نَـوَام: نائم. نوام مع غيره: أي الذي ينام مع شخص آخر. ( بوشر ( .

نائم: مستنقع نتن. ( بوشر ) .

منام والجمع منامات: (الكالا، بوشر)، ومنايم. (الكالا): حلم، وفي (محيط المحيط): «والمنام النوم وموضعه والعامة تسمي الحلم بالمنام، وريما قالوا بنام على الإبدال». (الاصطخري ٢٨، طبعة مولر، كوسخ كرست ٢٦: ٧ (منامات) أبو الوليد ٧٨٥: ٢٨ الذي ذكر الجمع نفسه). رأى مناماً: حلماً، وكذلك رأى في المنام. (بوشر).

منامة والجمع منامات ومنايم: حلم. ( فوك ، الكالا ).

#### ہ نون

نون: لا يستحسن بعض المتشددين في التدقيق اللفوي أن تُجمع هذه الكلمة على نينان. ( أنظر: المقرى ٢: ١٨١: ٣ وما بعدها.

نون : جزي ، سمك الحنكليس . ( دومب ٦٨ ، بوشر ـ بارييه ، في سوريا نونو ـ ابن البيطار ٢ : ٤٨٨ ) .

نونو : هو سمك الحنكليس في سوريا . ( بوشر ، همبرت ٧٠ )(٥٢٤) .

نونو: بؤيؤ العين. (هيلو)؛ أنظر: نني. نوني: من أجناس الطير (ياقوت ١٠٥٨). وهناك اختلافات في طريقة كتابة اسم هذا الطائر في مخطوطة ياقوت والزوزني، فهو نوحي ونويي وهوني، ولعل الأصوب نويي. « نونير

نُونَبُرَ: نوفمبر، تشرين الثاني ( ابن جبير ١٣٨ ). أما ( ابن لويون فقد كتبه نؤَنْبِر ). \* نوه

نوه : مواء القطّعة ( ألف ليلة ، برسل ٣ : ٥٥ ؛ أنظر : نوى ) .

e avoir confiame en : se reposer sur qqn : نام الى . mettre sa confiance en

t dormir metter sous le conde t negliger : نام عن . Laisser dormir (une affaire)

mettre ؛ Laisser dormir une affaire ؛ نام عن قضية . nbe affaire sous la coude

<sup>(</sup>٥٣٤) أنظر أنكلس في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم.

أنوَهُ: أنبهُ ذكراً. ( المقري ٢٤٨: ٢٤٨). \* نوى

نوى نيةً : former جبلَ ، خلقَ ، كؤن ، رسم ، شكّل ، صور . أبدع Produire, composer رتّب ، ركّب ، أدّب ، ثقف ، اختط مشروعاً ، هَـمً . ( بوشر ) .

نوى على: قصد، حدد لنفسه غاية. ( بوشر ).

نوى: استهدف، سعى الى (هلو). نوّى: ماءَ القطّ ( بوشر ).

أنوى: أنظر الكلمة عند (فوك) في Proponere

أنوى: وعد Promettre ( الكالا ).

نُوا : لوز ( دومب ۷۲ ) ( هلو ) .

نؤى: ( مؤنثة ، وقد جاءت عند ـ فريتاج ـ على صورتين ، ففي الأولى بالتذكير نؤى نوى بعيداً ، وفي الثانية حين أصبحت تعني lapsus calami ، أي بعيدة ) ، والصيغة التي ترتبط بالسفر أي ، على سبيل المثال ، أقرّته النوى = استقرت به النوى . والنوى الرحيل : حده ونهايته أو أجله وميعاده أو غايته وآخره وان « نهاية الأسفار جلبت إليه الراحة » . ( فليشر ، أنظر ماياتى ) .

دار النوى: كل موضع يتوقف فيه الإنسان، في سفره الى بلاد أخرى. ( فليشه ).

رب النوى: المُضيف. ( فليشر، أبو الفداء، تاريخ ما قبل الإسلام، ٢٣٨، على المقري ٢ : ٣٠٣ و ١ : ٨٠٨) . بريشت ٢٠٠٠ ) . نوى: في ( محيط المحيط ): « النوى من ألحان الموسيقى، الطبقة الخامسة ».

نَوني : مواء ( همبرت ٦٢ ، بوشر ) .

نواة: في (محيط المحيط): «النواة من التمر ونحوه عجمته، أي حبه وبزره، والجمع نوًي و نويات جمع النوى أنواء ونوى، والعامة تقول نوايا وهي جمع نوية ». لا يشمل هذا البدور المحاطة بغلاف خشبي، فحسب، بل غير المغلفة به أيضاً مثل الكستناء والبلوط.. الخ. (كليمنت

مولیه ۱:۵۵۱، عدد ۳).

نَواية: ( فوك ) و نُواية والجمع نوايات ( فوك ) ، وعند ( بوشر ) : نَوى ، أي نوى ، أي النواة . ( فوك ، بوشر ) .

نوایة = حب خرُوب: ( براکس ۲۶:۱۳ ): نوایة تعادل مثقالًا ( پلیسییه ۲۲۷ ).

نيّة: في ( محيط المحيط ): « النيّة القصد والحاجة والوجه الذي ينويه المسافر من قُرب أو بُعد و النية بالتخفيف لغة حكاها الأزهري حذفت اللام وعوض عنها الهاء ». ( ابن جبير ٢٠:٧): للنية الحجازية المباركة ( أي الحج ). ( الكامل ٤٩:٢): ويقال شطت بهم نية قذف أي رحلة بعيدة.

عمل الشيء على نيته: عمل شيئاً لأجل فلان أو مراعاة له. ( بوشر ).

النيّة: واتجاه النية وقصدها واتجاه ذلك القصد كل ذلك ينبغي أن يسبق كل أعمال التقوى التي هي أيضاً أمر عقلي تفسره الكلمات. ( بيرتون ٧٥ ) .

نية الطواف: صلاة قصيرة ذكر صيغتها (بيرتون ۱۹۰:۲).

نيّة: رغبة طوعية لا إكراه فيها. (الكالا). على نيته: تقال للصادق، للمخلص، للبرىء، للخالي من الخبث. (بوشر).

ناوي يمطر: ستمطر. ( بوشر ) . تَنْوَي : ( همبرت ٦٢ ) . تنوای : مواء ( بوشر ) .

### ⇔ نیا

نِيُ: في ( محيط المحيط ): « النيئ من اللحم الذي لم ينضج ويجوز ان يقال نيُ بالابدال والإدغام ».

عود ني: هي شجرة الصبير التي تحتفظ بعصيرها ( معجم المنصوري ، الجوزي ١٤٩ ) . ني: عارٍ ( هلو ؟ ) .

، نیپ

ناب. نابات: الجمع أنياب: أنياب الخنزير الوحشي. ( بوشر ).

۽ نيس

نيس: ورق اللعب ( كلمة اسبانية ) ( الكالا naypes ) .

۽ نيح

نيّح: في ( محيط المحيط ): « والعامة تقول نيّحه فتنيح ، أي أراحه فارتاح » .

تنيّح: استراح (سريانية ) (محيط المحيط) (پاين سميث ١٥٨٩): الرهبانية والخلق والتنيح من سناس.

تنيّح: في ( محيط المحيط): «تنيّح فلان مات ». ويقصد بهذا الموت الطبيعي والميت هو المتنيّح ( بوشر، رايت، فهرست المخطوطات السريانية llor mss ).

• نبدا

نيدا أو نيدة: وهو في مصر، نوع من العجين أو العجائن معروف في منفلوط والمنشية .. الخ ، وذلك بأن ينقع بذور الحنطة في الماء عدة أيام ، ثم تترك الى ان تجف وبعد ذلك تطحن بالطاحونة وتُنقل الى سخّان مليء بالماء لطبخها الى ان تنضج أو تحترق قليلًا . من تجهيز مثل هذا الطعام ينتج نوع من الحلوى ، لذيذ الطعم ، بالرغم من عدم وجود السكر والعسل في محتوياته . ( دي ساسي كرست ٢ : ٥ وما بعدها ) ( ابن بطوطة و ١ : ٤ ، ص ٢ وما بعدها ) ( ابن بطوطة

\* نير

نارَ يَنير : يهرب وهي تقابل في الفصحى نار

ينور ، إلا أن الأولى ترد في الشعر ، بينما يستعمل البدو في هذه الأيام ، نار ينير في حديثهم ( زيتشر ٢٢ : ١٤١ ) .

نيّر: صبغ باللون الأزرق. ( فوك ).

نیّز: هربَ . ( زیتشر ۲۲ : ۱۶۱ ) .

ناز: هرب (زيتشر ٢٢: ١٤١).

نير : والجمع أنيار = نيلة : صبغ النيل indigo ( الملابس ٢:٧٨ ، عدد ٥ ، فوك ) .

دو نيرين : في ( محيط المحيط ) : « رجل ذو نيرين ، أي قوته وشدته ضعف شدة صاحبه » ( ديوان الهذليين ٢٠٦ ، البيت الثامن ) .

نيرة: في ( محيط المحيط ): « النيرة اللثة وهي من كلام العامة ». واللّثة تصحيف لِثّة ( أنظر: لشي ).

مُنَيّر: ليس ما نكره ( فريتاج ) حين جاء نكر ثوب منيّر بل هو ثوب منسوج على نيرْين ، أي ان ( فريتاج ) كان على حق هناك وليس هنا في ما نكره في مادة ذو نيرين . وفي ( محيط المحيط ): « النير القصب والخيوط إذا اجتمعت . وعلم الثوب والجمع أنيار وهدب الثوب ولحمته فإذا نسج على نيرين كان أصفق وأبقى .. والمنيّر الجلد الغليظ . وثوب منير ، أي منسوج على نيرين . وفارسيته دويود » وبالعربية ديبوذ ( أنظر الكلمة عند لين ) ؛ و ( انظر ابن السكيت ٢٧٥ ) .

ان هذه الأقمشة تُنسج في الري وشيراز فهي هناك أشد سمكاً ودواماً من غيرها من الأماكن ( الثعالبي ، لطائف ١١١١ : ٥ و ١٢٩ : ٨ ، النويري ، مخطوط ، عدد ٢٧٣ ، ص ٩٦ ، معجم الجغرافيا ) .

مُنيَّر: مصبوغ بالنيل الأزرق ( الملابس ٧٨ ، عدد ٥ ) .

۽ نيرب

نيرب: أنظر كشك ( في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم ) ( مهرن ٣٦ ).

۽ نيرَج

نيرج. نيرجات = نيرنجات رقى سحرية

adons ناب الجمل: هو ما يدعى باللاتينيه autummalis

Ocil de predrixe goutte de sang بالفرنسية Pheasant's-eye:

( المقدمة ٣: ١٩١ ، وكذلك في مخطوطتنا • ١٣٥ ).

#### ۽ نيرنج

نيرنج ( فارسية ): السخر، وقد جمع ( فريتاج ) الكلمة على نيرنجات في ( ص ٢٦٤ ) ( معجم أبي الفداء، معجم بدرون: نيرنجات، أنظر: حاجى خليفة ٤: ١٨٦ ).

#### \* نيروز

نيروز: الكلمة في ( المقري ٢: ٤٦٣: ٧، ابن العوام ١: ٦٦١، فضلًا عن ان الكلمة قد وردت في مخطوطتنا ).

#### ۽ نيروفر

نيروفر و نيروفل: وردت الصيغتان في ( الكالا ).

### « نيزك*ي*

نيزكى : أنظر نازكي.

### ۽ نيسابوري

نيسابوري: الكلمة ليست صفة ، حسبُ ، بل اسم موصوف ( اسم لنوع من أنواع الأقمشة ) ( معجم الجغرافيا ).

نیسابوریة: نوع طعام مکون من سلق واسفناریة، أي سلق وجَزَر. (اماري ۱۹۰:

#### ۽ نيش

نيش (هي الكلمة الفارسية نيشو أو نيشه وتخص في تلك اللغة نوعاً من الخوخ Prune . وقد وردت عند ( الثعالبي ، لطائف ١١٣ : ١ ) مع ملاحظة وجوب أن تحل نيشو في موضع نيسو ) في ( دومب ٧١ وهلو ) مشمش abricot !

#### ه نیسی

نیشن: (الکلمة مشتقة من الفارسیة نشان أو نیشان) حسب، عد (همبرت ۱۲۲) نیشان: أنظر: نشن.

#### ه نیض

عود نياض: قَشَّة عشب (لين، عادات ٢ ٢ ).

نيع

نبع : فى ( محيط المحيط ) : « ناع الغصن مال فهو نائع . والنبع للحنك من كلام العامة » .

#### \* نيف

نيف . أنظر : نوف .

### \* الحجر النيقي

الحجر النيقي: في نيقيا Nicéc في الأناضول، حجر أصفر خفيف يكثر في شواطي بحيرة نيقيا يسهّل الوضع حين تعلقه الحامل على وركيها. ( الادريسي جوبير ٢:٤٢).

#### \* نىك

نيك: تقال أيضاً لمَنْ يمارس اللواطة. (الكالا) (ألف ليلة، برسل ٣: ٧٧١ و ٨: ٢٧٢ و - ٤: ٢٧٣ و يقال، في المبني للمجهول، قاض يناك. (المقري ١: ٣٩٦). وقد وردت ضمن أبيات غريبة، ساخرة، من الشعر، محرّفة أو مختلة الوزن (البيان ٢: ٣٠٠) عن قاضٍ مَنِيك ومن هذه الأبيات بيت (للبكري ٢٢٩).

# جنسون يزعم انه متلوط وهو المنيك إذا خلا بالأمرد

وعند ( بوسويه )، في هذه الأيام ، المنيوك هو المخنث المائع .

نيّك: بيت الشعر المنكور في ( معجم الطرائف ) لم يبد لي مسبب ، بل ورد للتكثير من الفعل المجرد ناك(٢٠٠).

انتاك : مطاوع ناك . وفي ( محيط المحيط ) : « انتاك نِيكَ عامية » .

نَيكة : أي نيكة واحدة أو مفردها من المجرد ناك بمعناها الذي ذكرته (ألف ليلة ، برسل ٣ : ٢٧٢ : ٤ ) .

نَيّاك : المخنث المائع ( بوسويه ـ تونس ، برسل ٢ : ٢٧١ : ١٣ ) .

منيوكة: مومس (ألف ليلة ١:١٥).

<sup>(</sup>٥٣٦) لم يذكر دوزي بيت الشعر لكي يتسنى إزالة اللبس الذي يحيط بهذا الشرح.

۽ نيل

نال : نال من الحضرة منالًا ( نفوذه في البلاط ) ( البربرية ١ : ٤٤٥ ) .

نال امرأة: استحود عليها، اغتصبها ( عادات: ٣ ) ( وفي الحديث عن رودريك وابنته جوليان ): فاستحسنها فنالها.

نال: حصل، بلغ، وصل الى ( البكري ٢: ٣ ): حزمة حطب كبيرة من جرائد النخل تنال سعفها الأرض.

ناله: اعتراه، نزل به ( في الحديث عن الشر )، أي ان الكلمة مرائف أصاب ( وكذلك نال مطلوبه فهي أيضاً = أصابه ولكن بمعنى آخر ) ( البلاذري ٢٩٩٠: ٣ ): مات كمداً لما نال الناس وأصابهم ( عبدالواحد ١٠٤٠): نالته منهم محنة . وفي الحديث عن حصار أخبار ١٠١٠): فلما عضته الحرب وناله الحصار دعا الى الصلح ؛ وفي الحديث عن الجروح: الجراح التي نالته ( ابن خلدون ، مخطوط ٤: ٣ ): ناله بسوء ، أي أضر به مخطوط ٤: ٣ ): ناله بسوء ، أي أضر به ( البلاذري ٢٠٤٤) . وهناك نيل = أصيب ( في المبني للمجهول ، أي هلك ) ( معجم البلاذري ) .

نال من عدوه مطلوبه وفي (محيط المحيط): « ويقال « نال من عدوه مطلوبه ، أي أضربه ، وكذلك نال أي بلغ منه مقصوده » ، أي أضربه ، وكذلك نال من عدوه بغيته أو بغيّة . أما ما جاء في من نال من عدوه بغيته أو بغيّة . أما ما جاء في المسلمين بُغتتهم ، فينبغي أن تُقرأ بغيتهم ؛ لقد صححها ( فليشر ) في الملحق ، وأستطيع القول ، وسححها ( فليشر ) في الملحق ، وأستطيع القول ، ان المخطوطة خالية من الخطأ ، وان الخطأ من الناشر . وهناك أيضاً نال من العدو غرضاً ( النويري ، اسبانيا ٩٥٤ ) ،خرج جمع غرضاً ( النويري ، اسبانيا ٩٥٤ ) ،خرج جمع كثير من أهل طليطلة لعلهم يجدون فرصة وغفلة فينالون منه ومن أصحابه غرضاً . وفي وغفلة فينالون منه ومن أصحابه غرضاً . وفي ( الحذف ) تحمل الجملة المعنى نفسه : نال من العدو . وفي ( حيان ٢١ ) : وهم مطمئنون

بحال غرّة وغفلة فنال من المقدمة وكاد البلاء بأهلها يعظم لولا .. الخ . وفي ( النويري ، اسبانيا ٤٤٧ ): عارضهم عسكر الفرنج فنال منهم وقتل نفراً من المسلمين (ابن خلدون، نورنبرج ١٠١١): هزمهم ونال منهم (ابن خلدون، مخطوطة ٤:٧): نال المسلمون منهم أعظم النيل . وفي ( البريرية ٤٩٩:١): ونالت منهم الحامية في المدافعة بالقتل والجراحة أعظم النيل . وفي (۱۳۰:۲): ونال منهم أضعاف ما نالوا منه . وفي ( ٢ : ٩٩ ) : فحاصرهم حولًا كريتاً ينال منهم و(٥٣٠)ينالون منه ، أي ان الطرفين تناويا النصر . وفي الحديث عن مدينة عدوّة : نالوا منها أعظم النيل ، أي أحدثوا فيها دماراً كبيراً ( البربرية ٢ : ١٣٥ : ٣ ) . وكذلك في الحديث عن أشياء أخرى كالجدب والمجاعة ( المقدمة ١ : ١٦١ : ١٢ ) : فلا تنال منهم ما تنال من أولئك من البرد والمطر ( المقرى ١ : ١٣٨ : ١٠ ): وقد نال منا البرد والمطر أشد النيل ( أنظر أيضاً البربرية ١:٥٤٢: ٤ ).

نال: وكذلك يقال: نال من عرضه ، أي مسً بشرفه ، بعرضه ، بسمعته ، قذفه ، أهانه .. الخ . وكذلك باستعمال نال وحدها أو نال من (عبدالواحد ٦:٤): فأغضب ذلك الملك ونال منه وتوعّده (وفي ٥٩:١٠): وكان المعتصم يعيبه في مجالسه وينال منه . (وفي ١٧٧ و ١:١٠٥): فنال منهم بلسانه (المقري ١:١٠٥)، فنال منهم ابن الأثير ١١:٨٠)، حيث نقرأ الجملة مثلما ورأناها عند (اماري ٢٩١): ونال منه وذمّه (البربرية ١:٢٥٧: ٢ و٢:٣٦٤:١٠): حملوا السلطان على النيل منه والإهانة به حملوا السلطان على النيل منه والإهانة به (النويري ، أفريقيا ٢٥): وسُعِي بهما عنده

<sup>(</sup>٥٣٧) تريتا: تاماً ، كاملًا ( المعاجم ) .

انهما يقان فيه وينالان منه . في المبني للمجهول نيل منه . أنظر: ( المطرزي في معجم دي يونج ، ص ٤٩:١:٥) .

نال من : على ما يبدو ان معناها استعاد قليلًا من قواه ( أخبار ٢٠ ٣٠ ) : بعث إليهم عمارتين محملتين بالأغذية الى كوتا فاتاهم ذلك منه ولم يبلغ منهم مبلغاً حتى أشرفوا على الهلاك . فيل = نول : أجرة المركب ، وفي ( ابن بطوطة ٢ : ٢٥٥ ) : ولم ياخذ منا نولًا ( نسخة كايانكوس نيلًا ) .

نيل: صبغ النيل الأزرق (باجني ms) ديل: عبرائس النيل: زهور النيلوفر Lotus). (بوشر). (أنظر أيضاً الهامش السابق).

نيال: نقش عاجي في المصوغات، أو نقوش في تجاويف مصنوعات الصاغة، حيث تكون النقوش أو الرسوم مطعمة بنوع من أنواع المينا الأسود مصنوع من مزيج من الفضة والرصاص والكبريت المصفى (عباد ٢:٢٢).

منَّيل: مرضّع بمينا سوداء ( دوماس، حياة ١٩٣ ، ابن بطوطة ٤:٣).

#### \* نیم

نيم . حساب النيم : نوع من الحسّاب يلجأ إليه الفلكيون حين يقدم الملوك على الحرب لمعرفة مَنْ سيكون المنتصر ( أنظر المقدمة ١ : ٢١٠ : ٤ وما بعدها ) .

نيمة الجمع نيم: قنينة. (رسالة الى السيد فليشر).

# **۽** نيمرشت

نيمرشت: بيضة نصف مسلوقة ( بالفارسية نيمبرشت ، وفي ـ نوك ـ نيمرَشت ) وفقاً لكتاب

الكليّات ( لابن رشد ، مخطوطة غرناطة ) : أمرت الاطباء بطبخه نيمرَشت ، أي غير كثير الانعقاد وتكتب نيمرَشت عند ( ابن الجوزي ١٤٥ ) . وانظر ( المستعيني في حرف الباء ) بيض نيمرشت ، وهي خالية من التحريك في بيض نيمرشت ، وهي خالية من التحريك في ( معجم المنصوري ) و ( ابن البيطار ١ : ٧٤ ) . صحح هذه الكلمة التي وردت عند ( فاليتون صحح هذه الكلمة التي وردت عند ( أما الملاحظة الأولى في ص ٣٨ فهي غير موجودة ، وأما الفقرة التي أوردتها في مادة رغاد فقد حرّفت الكلمة الى نيمرشت ) .

### \* نيناريات

نيناريات: من أسماك النيل ( معجم الادريسي ) .

# \* نيني

نيني: التمرحين يتكون ( بوشر ) .

نيني: العين ( بالاسبانية niĥa ) نيني
( أو نني ) . بؤيؤ العين ، الحدقة . ( بوشر ،
همبرت ۲ ) .

<sup>(</sup>٥٣٨) في (محيط المحبط): « النيل هندي معرّب نبات العظلم يصبغ به أزرق.

ونبات آخر نو ساق صلب وشعب دقاق وورق صغار مرصفة من جانبين. وانظر في الجزء السابع من ترجمة هذا المعجم مادة عظلم متناً وحاشية. وكذلك جلجلان في الجزء الثالث منه.

1 ( )
۲۲۲ است
نبغ
نبق ۲۲۱
نيكنيك
نبلنبل
ب ۱۶۲٬۰۰۰ منه
نبو ٥٦٠
نتج ۱۲۰
نتر
نتهن ۷۲۷
// www
نتق٧٦٧
نتن٧٢١
نتو
ىڭ
نثر ۱7۹
نجنخ
نجد
نجد
نجر
نجز
نجسنجس
نجشيند ١٧٤
نجع
نُجَفناب ١٧٥
نجلنجل غالمان المان الما
نجم
نجه
نجو
نحت٧٧٧
نحد
نحرب
نحسنحس المراد
نحص ١٧٩
نحف
نحلنح
٠نحم
نحنح
نحو
نځنځ

107
107EU
نارباج
نارىيج
نارجيلة
ناردين
نارقا
ناركيوا
نارمشك
نارنجياتت
نازكينازكي
ناسطوس۲۵۲
'ناغشتناغشت
ناغيست
نالجنالج
107 tit
نانخة۳۰۰
نانة ٢٥٢
ناورد٣٥٠
ناوك
تاولون ٣٥١
ناینای کان
تبب. ٤٥١
نبأبنا
نبته ٥٠١
نبثنبثنبغ
نبج۷۵۷
نبح۱٥٨
نبد
نبذنبذ
نبر
نبريج
نبريز
نبز ، ٦١
نبس۱۲۱
نبش۱۲۱
نبض۱۲۱

بزل	! 14
نزم ٢٠٠	11
نزه ۲۰۲	. \\
ررو	i 🕠
نسأنسأ	111
نسب	1 11
٢	11/
نسح	14
نسخ	180
نسر	110
نسع 317	11/4
317	14.
نسق	14.
نيل	141
نسم	141
نسنس	144
نسوو نسي	1//
نشنگ	19.
نشأ 1۸ ۲	19.
نشاستج	19
نشاسته	19
٠٠٠٠ بنت	19
شتر	191
٠٠٠	199
شح	191
شخ	198
٠٠٠٠ عند	198
نشر۲۲۱	198
نشز۲۲۲	198
٠٢٢ لشك	198
شع	198
777	198
شق	198
شك	198
نشكرنشكر	198
نشل	190
شم ۲۲٦	190
نشن	۲۰۰
نشئش	۲٠.
نشونشو	۲۰.
نشننشخ	7.1

نخبنخب ۲۸۳ ا
نخذ
نخرنخر نخر شده ۱۸۳
نخزنخز
نخس نخس ۱۸٤
نخسس ۱۸۰
نخشوش
نخصصنخصص نخصص الماد الما
نخعنخع
نخف٥٨٨
نخلنخل
نخم
نخو
ب
١٨٧ بىن
ندح
ندر
ندسندس
ندشندش
ندفنف
ندل
ندم۱۹۱
نده۲۶۱
ندو
نذرندر
ندل
نرنر
نرتكس3 ١٩٤
نرچ3 ۱۹٤
نرجس3 ١٩٤
نرد3 ۱۹ ۶
نرماهن3 ١٩٤
نروكة3 ١٩٤
نز3 ۱۹۶
نزح3 ۱۹ ۶
نزر
نزع ١٩٥
ننغننغ
نزفنوف
نزقنزق
·

Y02 bei
تعققعن
نعل
نعلبند
۲۵۵
نعنع
نعو
نعی
نغر
نغز
نغزك
نغش ۸۰۲
نغص ۸۰۲
نغضنغض
نغف
نغل ۸۵۲
نغم
نغمش
نغنغ
نفی
نفة
نفث ٩٥٧
نفج
نفح٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
نفخ
نفل
نقذ
ئقر
نفش
نفش
نفض
نفط
نفع٧٧٧
نفقنفقنفقنفقنفق
نفنف ۲۸۰
نفینقنقنقنق
-
تقبنقب ۲۸۲
نقح
1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

نصَنصَ
نَصْبِنَصْبِ
نصت
نصح
نصر
نصطفير
نصف
نصل
نصو
نض
نضب
نضج
نضح
نځد
نضر ۲۳۹
نضف
نضل
نضنض
نضونضو
نطط
نطبقنطبق
نطح137
نطر137
نطع
نطف۲۶۲
نطقنطق
نطل 337
نطنط 037
نطو
نظر ٥٤٧
نظف ٢٤٦
نظلينظلي
نظمنظم
۲۵۱ بعن
نعت
نمثل ۲۵۲
نعد۲۵۲
نعر
نعز
نعسنعس ۲۵۲
نعش

نصرة نصرة نصرة نصرة نصرة نصرة نصرة نصرة	
المرق المرات ال	نمرنمر
	نمرد
	نمرقنمرق
نمط       نمط         نما       نما         نما       نما         نمونة       ۲۱۲         نمونة       ۲۱۸         نمونة       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۱۸         ۲۱۸       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰       ۲۲۰         ۲۲۰	نمسنمس
تَحْكُودُ      تَحْكُودُ      تَحْلُودُ      تَحْلُودُودُ      تَحْلُودُ      تَحْلُودُ      تَحْلُودُودُ      تَحْلُودُودُودُ      تَحْلُودُودُ	نمشيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسم ۲۱۵
	نمط
نمل ۱۳۱۳  نمو و و نمی ۱۳۱۳  نمو و و نمی ۱۳۱۷  نمون ۱۳۱۷  نند ۱۳۱۸  نند ۱۳۲۸  نند ۱۳۲۸	نمقنمق
٢١٦ المودي المو	نمکسود ۲۱۳
	نمل
	نمنم ٢١٦
٢١٧  ٢١٨  ٢١٨  ٢١٨  ٢١٨  ٢١٨  ٢١٨  ٢١٨	نمو ونعی ۲۱٦
۲۱۸       نت         ۲۱۸       نه         ۲۱۸       نه         ۲۱۸       نه         ۲۱۹       نه         ۲۲۹       نه         ۲۲۰       نه         ۲۲۰       نه         ۲۲۰       نه         ۲۲۲       نه         ۲۲۲       نوب         ۲۲۹       نوب         نوب       نوب         ۲۲۰       نوب	نمودجنمودج
۲۱۸       نات         ۲۱۸       ناب         نوب       نوب         ۲۲۰       نوب         نوب       نوب         نوب       نوب         نوب       نوب         نوب       نوب         نوب       نوب         ۲۲۰	نمونة
٠١٨ الله الله الله الله الله الله الله الل	
۲۱۸ ۲۱۹ ۲۱۹ ۲۱۹ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲	نئةن
٢١٨ روي الله الله الله الله الله الله الله الل	ننی
۲۱۹       نهر         نورزة       نورزة         ۲۲۰       نورزة         نورزة       نورزة	نهب
۲۱۹       نهز         نوب       نوب         ۲۲۰       نوب         ۲۲۰       نوب         ۲۲۰       نوب         ۲۲۰       نوب         ۲۲۹       نوب         ۲۲۹       نوب         ۲۲۹       نوب         ۲۲۹       نوب         ۲۲۰       نوب         نوب	
۲۲۰         نهن         ۲۲۰         نون         ۲۲۲         نون         ۲۲۷         نون         ۲۲۹         نون         ۲۲۹         نون         نورة	719
نهسك	نهر ۲۱۹
نهن نورت بهن	نهز
نهش	٠٢٠ - ٢٢٠
نهض نورزة فهض المحمد ا	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
نهك نورزة في المحمد ال	
نهك نوب المحتال المحت	
نهل ۲۲۳ نهم ۲۲۳ نهم ۲۲۳ نهی ۲۲۳ نوا و ۲۲۸ نوت ۲۲۸ نوت ۲۲۹ نوت ۲۲۹ نوت ۲۲۹ نوت ۲۲۹ نوت ۲۲۹	111
۳۲۳       نهم         نوب       ۲۲۰         نوب       ۲۲۷         نوب       ۲۲۰         نوب       ۲۲۰         نوب       ۲۲۰         نوب       ۲۲۰         نوب       ۲۳۰	نهك
نهی نوا	
نوا	
نوب	
نویة به ۲۲۷ نوت به ۲۲۹ نوت به ۲۲۹ نوت به ۲۲۹ نوح به ۲۲۹ نوح به ۲۲۹ نوح به ۲۲۹ نوح به ۲۳۰ نور به ۲۳۰ نور به ۲۳۰ نورزة به ۲۳۰ نورزة به ۲۳۵ نورز نورز به ۲۳۵ نورز نورز نورز نورز نورز نورز نورز ن	
نوت	•
نوح	
نوخ نَوْدَرَ نور	
نور	
نور	· · · · · ·
نورجنورخنورزة	
نورزة	
القمح النورسي	
*	القمح النورسي

YA7	نقذ
7.4.7	نقر
ر	نقرد
YA9	نقز
. 79.	نقسر
Y9.	نقش
وش	نقث
Y9 Y	نقخ
Y9 £	نقم
797	
Y9V,	نقف
Y9V	نقل
7993	
T-1.	
قق	نقذ
و نقي	نقو
شَشَ	ْ نَقْوَ
Y · Y	نكً
7.7	بنكا
Y.Y	نکر
Y • £	نک
T • 0	نک
٣٠٥	نک
۲۰٦	نک
Y • 7	
ريش	نک
T · 9,	نک
	نک
~ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نک
ص	نیک
۲۱۰	نک
۲۱۰	نک
ت	
ىلىل	نک
711	ند
کي	ند
تبيوي	ت
717	ذَأ
717	ڎ
تجا	د

770
نوس٥٢٢٠
نوسر
نوش
نوضنوض
نوط
نوعنوع
نوعرب
نوفنوف
توفرنوفر
نوق
نوك
تول
نومنوم
نون۱۶۲۰
نونير١٤٦٠
نوه
نویوی
TE!
نيب
نيس
نيح
انيداا
نير
1 2 1
نيرببالمسلم
نيرببالساليساليساليساليساليساليساليساليساليسا
نيربنيرب نيرب نيرب نيرج
نيرب نيرج نيرج نيرنج
نيرب نيرب نيرج تيرب تيرج تيرب تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروفر ع ع ٣٤٣ تيروفر
نيرب نيرب نيرج تيرب تيرج تيرب تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروز ع ع ٣٤٣ تيروفر ع ع ٣٤٣ تيروفر
نيرب نيرج نيرنج نيروز نيروز نيروفر نيروفر نيروفر
نيرب نيرج نيرنج 33٣ نيرون 33٣ نيرونر 33٣ نيرونر 33٣ نيسابوري 33٣
نيرب نيرج نيروز نيروز نيروفر نيروفر نيروفر نيسابوري نيش نيش
نيرب نيرب نيرب نيرج نيرب نيرج نيرج نيرب نيروز ع ع ع ٣٤٣ نيروز ع ع ع ٣٤٣ نيروفر ع ع ع ٣٤٣ نيروفر ع ع ع ٣٤٣ نيروفر نيرون
نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب
نيرب نيرج ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيروز 33 توروز 35 تور
نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيرب نيروز ع ٢٤٣ نيروز ع ٢٤٣ نيروز ع ٢٤٣ نيرووز ع ٢٤٣ نيرووز ع ٢٤٣ نيسابوري ع ٢٤٣ نيش ع ٢٤٣ نيش ع ٢٤٣ نيش ع ٢٤٣ نيف نيك
نيرب نيرج نيرج ع ٢٤٣ نيرنج ع ٤٤٣ نيروفر نيروفر ع ٤٤٣ نيروفر نيروفر نيروفر نيروفر نيروفر ع ٤٤٣ نيروفر نيرو
نيرب نيرب نيرج الزينج ع ٢٤٣ نيرون ع ٢٤٣ ع ع ٢٤٣ ع ع ع ٢٤٣ ع ع ع ٣٤٣ ع ع ع ٣٤٣ ع ع ع ٣٤٣ ع ع ع ع
نيرب نيرج نيرج ع ٢٤٣ نيرنج ع ٤٤٣ نيروفر نيروفر ع ٤٤٣ نيروفر نيروفر نيروفر نيروفر نيروفر ع ٤٤٣ نيروفر نيرو